



॥ शौर्य ॥

मनु और मांस

उत्काल
दुर्दृश कांगड़ी

बुद्धिदेव

मनु आर मास

लेखक

ब्रह्मचारी बुद्धदेव

गुरुकुलीय शाहित्यपरिषद्

गुरुकुल यन्त्रालय काङड़ी में
नदिलाल के प्रबन्ध से मुद्रित तथा प्रकाशित ।

प्रथमावृति } सन्नवृ १९७२ { मूल्य
५००

* ओ३म् *

मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीद्यन्ताम् ॥१॥
मा हिंस्यात् सर्वा भूतानि ॥ २ ॥

आदाय मांसमखिलं स्तनवर्जमङ्गा-
न्मां मुञ्च वागुरिक यामि कुरु प्रसादम् ।
सीदन्ति शृणुपक्वलग्नहणानभिज्ञाः
मार्गावलोकनपराः शिश्वो मदीयाः ॥३॥

आर्यजाति अहिंसकजाति है। मनु उसका पूज्यत्वात् तथा
दण्ड विधाता है “यन्मनुरब्रवीन्द्रेपं भेषजतायाः” कह कर
ब्रह्मण ने उस का अभिनन्दन किया है। सहस्रों मनुष्यों
के कतव्याऽकर्तव्य के विवेक का आधार उस के वाक्यों
पर है। ऐसे ग्रन्थ की विवेचना अवश्य होनी चाहिये।
उस पर अत्याचार किसी सत्यप्रिय मनुष्य को सहश नहीं
हो सकता। यही कारण है कि मैं आज अपनी निअनु-
सार इस प्रश्न पर विचार करने उपस्थित हुआ हूँ। कई
प्रकार की बातें इस ग्रन्थ में पाई जाती हैं उन से यह
सन्देह उत्पन्न होता है कि मनुस्मृति नाम से विख्यात ग्रन्थ
में जो कुछ लिखा है वह सब कुछ मनुका है वा उस में
कुछ उन के सिर मढ़ा भी गया है। इस प्रश्न के सभ
भागों पर विचार करना इतने समय में दुःशक है। अतः

(२)

आज एक भाग पर ही कुछ विचार आपके सामने रखने का प्रयत्न करूँगा ।

आज का विचार्य विषय यह है कि मनु में पांसविधान है वा नहीं । समुपलभ्यमान ग्रन्थ पर एक दृष्टि डालने से आपाततः तो यही वोध होता है कि कुछ कह नहीं सकते दोनों ही प्रकार की बातें दंखने में आती हैं । परन्तु मूल्यन् विचार से हम किसी परिणाम पर पहुँच सकते हैं । इस विचार में हमारा पक्ष कुछ भी हो इस विरोध का कुछ न कुछ उत्तर अवश्य देना होगा । अतः पहिले यहां आवश्यक प्रतीत होता है कि हम इस प्रश्न पर विचार करलें कि विरोध के उत्तर हो कितने सकते हैं ।

हमारी समझ में इसके दो उत्तर हो सकते हैं ।

(१) विरोध है—

(२) विरोध नहीं किन्तु विरोधाभास है

विरोध है इस पक्ष के दो भाग हो सकते हैं ।

(१) मनु मूर्ख वा उन्मत्त था अथवा दम्भी था—

[२) प्रक्षेप, अर्थात् भिन्न २ समयों में भिन्न

(३)

पनुष्ठों ने अपनी आवश्यकतानुसार उस में अपने अभीष्ट साधक भाग मिला दिये ।

विरोध नहीं इस पक्ष के उपरक्ष हो सकते हैं उन तीनों को ही किसी न किसी प्रकार विरोध का परिहार करना होगा उन में इसे भिन्न २ सम्प्रदाय के व्यक्ति ३ परिहार प्रसुत करते हैं वा करसकते हैं ।

• (१) उत्सर्गापवाद भाव

(२) परिसंख्या

(३) विकल्प

इन परिभाषिक शब्दों से शायद बहुत से सज्जन परिचित न हों इस लिए इनकी कछ व्याख्या कर देनी उचित जान पड़ती है तथा उनके क्या नियम हैं यह भी बता देना उचित प्रतीत होता है ।

उत्सर्गापवाद भावका अभिप्राय यह है कि पहिले एक सामान्य नियम General Rule बनाकर उस का अपवाद Exception बना दिया जाय जैसे मुख्याधिष्ठाता जी ने अ हा देदी कि वेदी (सेटफार्म) पर कोई महाशय न आने पावे उसके पश्चात् यह नियम बना दिया कि जिन

के पास टिकट हों वह आजायें इसी प्रकार अनु महाराज ने नियम बना दिया कि थांस न खाना चाहिये उस के पश्चात् नियम बना दिया कि यज्ञ तथा श्राद्ध में खालेना चाहिए । यह है उत्सर्गापवाद् भाव । इस का नियम यह है कि उत्सर्ग तथा अपवाद् में सामान्य विशेष भाव अवश्य होना चाहिए यह नहीं हो सकता कि कोई आङ्ग दे कि कोइ यहाँ न आये तथा सब आजायें पर फिर उत्सर्ग-पवाद् भाव बना रहे ।

दूसरा पक्ष है परिसंख्या । परिसंख्या का अर्थ है कि यदि कहीं किसी बात का छूटना कठिन हो तो छुड़ाने के लिये शनैः २ छुड़ाया जाता है, तथा उस में नियम करते जाते हैं कि इतनी अवस्थाओं में इतनी बार ही उसे आङ्ग है फिर नहीं, शनैः २ नियम कड़े करके फिर अन्त को बिलकुल छुड़ा दिया जाता है । जैसे किसी की मद्द की आदत छुड़ानी हो तो पहिले दिन में दोबार फिर मग्नाइ में विशेष दिनों पर फिर विशेष २ पर्वों पर अन्त को बिलकुल नहीं । इसमें भी सामान्य विशेष भाव अवश्य होना चाहिये तथा वस्तुतः इस पक्ष को हम विधान पक्ष नहीं कह सकते क्योंकि इस का उद्देश्य निषेध है तथा यह निषेध का साधन मात्र है ।

तीसरा पक्ष विकल्प पक्ष है यद्यपि इस पक्ष का अनुयायी कोई देखने में नहीं आता तथापि यह भी एक पक्ष हा सकता है इस लिए इस का भी विचार करना आवश्यक है । विकल्प का अर्थ है कि दोनों ही विधि हों जैसे ब्रह्मचारी मुण्ड वा जटिल दोनों ही रह सकता है प्रथम तो यहाँ भी नियम है क्योंकि इस के दो अभिपाय हैं

(१) मुण्ड जटिल के अतिरिक्त रूप में न रहे—

(२) जहाँ उषण हो वहाँ मुण्ड तथा जहाँ शीत वहाँ जटिल । इसके अतिरिक्त विकल्प में एक दूसरे पक्ष की निन्दा नहीं हो सकती, जहाँ विकल्प होगा वहाँ यह कदापि नहीं हो सकता कि एक स्थान पर तो जटा की इतनी प्रशंसा हो कि उस का फल १०० अध्यमेध के समान हो तथा मुण्ड होने की इतनी निन्दा हो कि उसके लिए प्रायश्चित्त विधान हो, तथा दूसरे स्थान में ठीक इसके विपरीत हो, विकल्प में दोनों ही पक्षों की प्रशंसा होनी चाहिए ।

अब विचार करना चाहिए कि जो विरोध देखने में आता है वह इन में से किस नियम पर आभित है ।

प्रथम देखना चाहिये कि क्या यहाँ विकल्प है ?

उत्तर नहीं में देना होगा । अब देखना चाहिये कि पांस का विधान वा निषेध कहां कहां पर है मुख्यतः ४ स्थान है जहां हिंसा विषयक प्रश्न का कोई विचार है एक यज्ञ दूसरा श्राद्ध प्रकरण तीसरा भद्याभद्य औथा प्रायश्चित्त विधान । यज्ञ प्रकरण में तो उत्सर्गापवाद भाव देखने में आता है । श्राद्ध प्रकरण में भी यही प्रतीत होता है किन्तु विकल्प नहीं क्योंकि वही विरोध में सामान्य विशेष भाव है अब रहा भद्याभद्य प्रकरण में देखना चाहिये यहां क्या है । देखने को तो यहां भी उत्सर्गापवाद भाव प्रतीत होता है पर देखना चाहिये कि वस्तुतः क्या है । अब यहां का रङ्ग देखिये भद्याभद्य प्रकरण में लिखा है कि:—

**श्वाविधं शल्यकं गोधां खड्गकूर्म्मशशांस्तथा ।
भद्यान् पञ्च नखेष्वाहुरनुष्ट्राश्चैकतोदतः।मनु।५,२८**

“पञ्चनख वाले प्राणियों में से कुत्ते के समान शल्यक, गोह, गेंडा, कछुआ शशक येही भद्य हैं तथा एक दांत वालों में ऊंट को छोड़ कर अन्य भद्य हैं ।

परन्तु जरा प्रायश्चित्ताध्याय में चल कर देखिये—

**मार्जारं नकुलीं हत्वा भषंमंडूकमेव च ।
इषगेऽधोषूकं कलंकतंश्च शूद्रहस्याद्वतंचरेत्।मनु।११,१३१**

अर्थात् विल्ली, नेवला, अच, [मच्छी] मंहूक, कुता, गोड, उल्लू, कौआ इन के मारने का पाप शूद्र की हत्या के बराबर है ।

यहाँ गोधा के मारने का प्रायश्चित्त वही लिखा है जो शूद्र के मारने का । कैसा तपाशा है यहाँ न विकल्प सम्भव है न उत्सर्गापवाद भाव न परिसंख्या । विकल्प होता तो प्रायश्चित्त न होता फिर विरोध एक ही गोधा में इस लिये सामान्य विशेष भाव भी नहीं बन सकता । अतः उत्सर्गापवाद भाव वा परिसंख्या दोनों ही नहीं हो सकते । अतः सिद्ध हुआ कि भव्याभव्य प्रकरण में तो विरोध है ही उसका परिहार नहीं हो सकता । अब देखना चाहिए कि उस विरोध के कारण क्या है । मैं पहिले ही निवेदन कर चुका हूँ कि दो ही उत्तर हो सकते हैं एक मनु मूर्ख वा उन्मत्ता दूसरा प्रक्षेप । पहला तो न मुझे अभिमत है और न मैं समझता हूँ कि पाठकवर्ग में किसी अन्य को होगा । अतः स्पष्ट है कि किसी धूर्ते ने मांस के लालच से यह करतूं कीं किन्तु वह “अभिग्राया न सिद्ध्यन्ति तेनेदं वर्तते जगत्” इस निमानुसार प्रायश्चाध्याय में से गोधा वा प्रायश्चित्त निकालना भूल गया ।

इस के अतिरिक्त एक और कौतुक देखिए इस में

लिखा है कि ऊंट को छोड़ कर एक दांत की पंक्ति बालों
को खाना चाहिए। गो रक्षक आर्य जाति ! गौ भी एक
पाँच्त के दांत वाली है मनु ने प्रायश्चित्ताध्याय में गोधाति
का घोर प्रायश्चित्त लिखा है और यहां यह हाल। अब आप
कहेंगे कि गौ एक और अपवाद रूप सही, प्रथन तो
यह बात ही ठीक नहीं क्योंकि ऊंट जो अत्यन्त अप्रधान
अभद्र्य है जिस का प्रायश्चित्त भी बहुत योड़ा है उस
का तो अपवाद कर दिया किन्तु गो प्रधान का नहीं
किया। अस्तु यदि इस पक्ष को मान भी लें तो देखना
चाहिए एकतोदन्त कौनसे हैं ऐस बकरी भेड़ इन सब
का प्रायश्चित्त पृथक् हैं अब आप खोज कर कोई
दूर का दुर्लभ एकतोदन्त लाएंगे उस के लिए मनु·
महाराज ने पहिले ही कह दिया है कि “अङ्गातांश मृग
द्विनान् भद्रंयेष्वपि समुद्दिष्टान् (न भक्षयेत् ५.१७)”
‘जो अङ्गात मृग पक्षी हों उन की गणना भद्र्य में हो तब
भी न खाना चाहिए’ एक और आनन्द देखिए २६ वें
श्लोक में मनु महाराज कहते हैं कि मांसस्यातः प्रवद्यामि
विधि भक्षणवर्जने किन्तु इस प्रश्न का फैसला १८ वें
में ही कर दिया ।

अब एक बात और कही जा सकती है कि यह में

बध किए हुए यह भव्य हैं इस का उत्तर यह है कि यज्ञ में पशुवध का प्रकरण पृथक् ही है। यह भव्याभव्य प्रकरण उस से पृथक् है। अतः स्पष्ट है कि वह सब प्रक्षेप हैं। अब भव्याभव्य प्रकरण की विवेचना हो चुकी अब शाद् प्रकरण की विवेचना करमी चाहिए।

३१ अध्याय में २६८-२७२ तक एक बड़ी घनोर-अक्ष सूची दी है इस में बताया गया है कि स पदार्थ से कितनी देर तक तृप्ति होती है इस में लिखा है कि बिलकुल लाल बकरे से पितरों की अनन्त काल तक तृप्ति होती है अब देखना चाहिए की अनन्त काल तक तृप्ति का क्या अर्थ है क्या पितर यदि कोई पितृ लोक मान भी लिया जाय तो उस में अनन्त काल तक रह सकते हैं क्या उन्हें कार्यफल कभी मिलेगा ही नहीं।

अब तीसरा प्रकरण यज्ञ प्रकरण है देखना चाहिये कि यज्ञ में पशुवध के विषय में मनुकी क्या सम्पत्ति है तथा यज्ञ में पशु वध किस सिद्धान्त पर अवलम्बित है। इस में सामान्य विशेष भाव तो देखने में आता है अतः परिसंख्या वा उत्सर्गापवाद भाव दोनों में से कोई होना चाहिए। आप कहेंगे कि उत्सर्गापवाद भाव है क्योंकि कहा है कि:—

“नाकृत्वा प्राणिनांहिंसाम्मांस मुत्पद्यते कच्चित् ” ।
इत्यादि किन्तु साथ ही कहा है “तमाद्यज्ञे वधोऽवधः ॥
इत्यादि ॥

अतः यज्ञ में पशु हिंसा पुण्याधायक ही है पापकर
नहीं परन्तु साथ ही यह नहीं समझ में आता कि
यह क्या लिखा है किः -

वर्षे वर्षे उश्वमेधेन यो यज्ञेत शतंसमाः ।
मांसानिच न खादेवा स्तयोः पुण्य फलं रुमम् ॥

अर्थात् जो १०० वर्षे तक प्रतिवर्षे अश्वमेध यज्ञ करे और वह जो केवल मांस न खाये इन दोनों का पुण्य फल बराबर है ।

कौन मूरख है जो यह देखकर अश्वमेध करेगा वा पशु याग करेगा अब आप कहेंगे कि परिसंख्या है किन्तु परि- संख्या भी नहीं हो सकती क्योंकि परिरांख्या का अर्थ है कि मनु महाराजने कहा कि जो मांस खाने से रुक्ष ही न सकें वह यज्ञ में इतने व्यय के पश्चात् थोड़ा सा सालौं किंतु फिर नहीं इस से बहुत से प्राणी बचेंगे परन्तु इस अवस्था में यज्ञ लब्ध्यमांस न खाने वाले की निर्दा नहीं हो सकती किन्तु पांचवें अथाय का ३५ वाँ श्लोक है ।

(११)

नियुक्तस्तु यथा यार्यं योमार्णं नात्तिमानवं ।
स प्रेत्य पशुतां योति संभवानेकं विंशतिभृ ।
जो नियम पूरक प्राप्त हुआ मांस न स्वाय वह २१
जन्म तक पशुयोनि में जन्म लेता है ।

अब इस से स्पष्ट है कि न उत्सर्गापवाद भाव हो सकता है न परिसंख्या विकल्पका तो कहना ही क्या फिर प्रन्तेष के सिवा अब और क्या शेष रह गया अतः यही पानना चाहिए कि सी मांस लोभी पाखण्डी गृध्र ने मनु, जैसे सच्छास्त्र को कल्पित किया ॥

अब इसमें आलम्भन शब्द का अर्थ हनन क्यों किया जाय प्रथम तो धात्वर्थ से ही इस का अर्थ 'लाना वा प्राप्त करना' निकलता है फिर 'आ' उपसर्ग लगने से अर्थ यह होना चाहिए कि कहीं से चारों ओर घूम घाम कर लाये और फिर उस पर चढ़ कर चतुष्पथ में जाकर यज्ञ करे और फिर गधे की खाल पहिन कर मनु कंः—

अवकीर्णि तु काणेन गर्द्भेन चतुष्पथे ।
पाकयज्ञविधानेन यजैत निर्वृतिं निशि ।

११. अ. २२ श्लो. ॥

जिस का ब्रह्मचर्य भड़ होजाय उसे पाक यज्ञ विधान

**द्वारा राति के समय काले गधे से निश्चंति यज्ञ करना
चाहिए**

श्लोकानुसार प्रायश्चित्त करे और सात घरों तक अपना वर्णनकरता हुआ भिजा करे इस प्रकार उस का प्रायश्चित्त होगा अब बताइये क्यों आलम्भन का दूसरा अर्थ हो जब कि 'स्पर्श' अर्थ उपलब्ध भी होता है यदि यहाँ इनन अर्थ है तो "गामालभ्य विशुद्ध्यति" इस में भी इनन अर्थ करना पड़ेगा 'यहाँ कुलकुभट्टक ने आलम्भन का अर्थ स्पर्श किया है यदि कहें कि गौ को न मारना चाहिए इस वाक्य से विरोध होता है तो गर्दभ के विषय का भी अहिंसा विधादक वाक्यों से तथा गर्दभहत्या प्रायश्चित्त से विरोध होता है। जरा विचार करतो देखिए अपराध तो करे ब्रह्मचारी और मरे विचारा गधा, हइ हो गई मूर्खता की कभी एक और पाप करने से भी पाप शान्त हो सकता है क्यों न युक्तियुक्त दूसरे अर्थ को माने इसी प्रकार इस एक शब्द के कारण अनेक स्थानों पर अन्याय हुआ है उठिये और अपने ग्रन्थों को अन्याय से बचाइये।

इस के साथ ही आप पुराण आदि के सारे साहित्यको देखिये कि स्थान २ पर यही प्रकार है कि प्राचीन काल

(१३)

में यज्ञ में पशु वध न होता था किन्तु पीछे से धूतों ने प्रचलित किया महाभारत-

श्रूयेते हि पुराकाले नृणां ब्रीहिमयः पशुः ।
येनायजन्त यज्वानः पुण्यस्तोकपरायणाः ।
अनुशासनपर्व ११५ अ० ५६ श्लो०

अर्थात्-प्राचीन समय में पशु के स्थान यज्ञ में चावल ही उपर्युक्त होते थे । स्वर्ग की इच्छा वाले याजक लोग चावल आदि से ही यज्ञ करते थे ।

सुरामद्यो मधुमांसमासवं कृषरौदनम् ।
धूत्तेः प्रवर्तितं ह्येतनैतद्वेदेषुकलिपतम् ॥
शान्ति० २६४ । १ से १२ तफ
सुरामद्यमधुमांस दि चहा भात सब धूतों ने चलाया है वेद विहित नहीं हैं ।

इसी प्रकार इस सूति के मूलभूत “अवकीर्णीनैर्ज-
तम्पशुमालभेत” इस वाक्य में भी यही आलम्भन शब्द कामकर रहा है ।

इसी प्रकार अन्य स्थानों को भी विचार पूर्वक देखने से वास्तविक अर्थ पता लग सकता है किन्तु वह

(१४)

प्रकृत नहीं हमारा सम्बन्ध इस समय केवल मनुसंृति से है उसमें जहां २ पश्युग हैं उस का उचर मैंने यथा शक्ति देदिया ।

इसके अतिरिक्त एक और स्थान है जहां मांस की अनुज्ञा दीखती है आपद्धर्म रूप में वह यह है:—

प्रोक्षितं भक्षये-मांसं ब्राह्मणानां च काम्यया
तथा विधिनियुक्त स्तु प्राणानामेव चात्यये ।

प्रोक्षित मांस खालेना चाहिये, ब्राह्मणों की इच्छा से मांस खालेना चाहिये विधियुक्त मांस खालेना चाहिये, और प्राणजाते हों तो मांस खालेना चाहिये, परन्तु जब इस के तीन चरण मानव सिद्धान्त विरुद्ध सिद्ध कियं जा चुके तो चतुर्थ चरण कभी नहीं रह सकता । अगले दो पद्यों में भी यही बात कही है पर आगे लिखा है:—

योऽहिंसकानि भूतानि हिनस्त्यात्मं सुखेच्छया
सजीवन्श्वैवमृतश्वैव न क्वचित्सुखं सेधते ॥

जो अहिंसक जीवों को अपने सुख की इच्छा में मारता है वह जीते जी और मरकर भी कभी सुख नहीं पाता ।

इस पर अधिक कहना मैं उचित नहीं सत्भता क्योंकि इस विषय में मनु का वास्तविक सिद्धान्त क्या है यह मैं ठीक २ निश्चय नहीं कर सका, ही इतना तो निश्चय है कि जो प्राणात्म्य में भी इस धर्म को नहीं छोड़ता वह सर्व श्रेष्ठ मनुष्य है क्योंकि अहिंसा, सत्य, और इन्द्रिय-निग्रह को ही मनु महाराज ने प्रधान धर्म कहा है ।

अब मांस विषयक निर्णय समाप्त हो चुका अब शायद कोई यह समझते हों कि मनु ने ज्ञात्रिय का धर्म युद्ध बताया है और यहां तो हिंसा की सतासि ही कर दी इस का उत्तर मैं यही देता हूँ कि ज्ञात्रिय युद्ध में जो हिंसा करते हैं वह निन्दित नहीं । परन्तु यह याद रखना चाहिये कि आजकल की न्याई शान्ति से बैठे दूसरे के घर को उजाड़ने के लिये जो युद्ध न हो उसकी हिंसा ही जन्तव्य हो सकती है क्योंकि यदि कोई देश पराधीन हो जाय तब तो वहां वालों में चोरी झूठ, पर दोहरी आवि-अनेक मार्गों से हिंसा प्रहृश होगी । क्योंकि दूसरी जाति-विजित जाति पर शासन करने के लिये उसे पांचों में फ़साये रखना अवश्य उचित समझेंगी । साथ ही, किन्तु जाति के स्वार्थ साधन के कामण देश में दुर्भिकृ पर दुर्भिकृ होने उस से अनेक मस्तियों का संहार

होगा “नुभृत्तिः किञ्च करोति पापम्” इस नियम के अनुसार लोग न जाने क्या करेंगे चारों ओर हाहाकार होगा अतएव इस महाहिंसा के सन्मुख युद्ध की हिंसा दृष्ट दलन के कारण पुण्य ही है। यह है मनुभगवान् के अहिंसा धर्म तथा न्त्रिय धर्म की संगति। परन्तु हाँ युद्ध पर रक्षा के लिये वा आत्मरक्षा वा दृष्ट को दण्ड देने के लिये होना चाहिये न कि दूसरे को अकारण भूत्वा मारने के लिये। तात्पर्य यह है कि हमें यह न समझना चाहिये कि जो मनुष्य हिंसा वा रक्षा कर ही न सकता हो वा दूसरे के लिये धन आदि द्वारा बद्ध हो कर करता हो वह भी अहिंसक वा योद्धा है। अहिंसक वही है जो शर्ति रखते हुए हिंसा न करे उलटा रक्षा करे। रक्षा वही कर सकता है जो पहले अपनी रक्षा कर चुकता है। जिसकी स्वयं दूसरों को रक्षा करनी पड़े वह जड़ पाषाण या शिकारी कुत्ते आदि के समान है। जो दूसरे, पर रक्षा करे उसे आत्मरक्षा में तो स्वतन्त्र हो कर परोकार तथा दीन रक्षा में लगना चाहिये। धर्म देश, जाति, तथा सत्य के लिये खड़ग उठा कर रखा में कदन करने वाले अदम्यतेजन्त्रिय को मैं दुरा नहीं कहता। वह यह के अज्ञि के समान पवित्र तथा पापनाशन है। उन की खड़ग धारा में पाप भूल जाते हैं भूमि बहिर-

से अभिपिक्त होती है फिर उस पर स्वाधीन्य तथा सम्बंधमें का दिव्यकुसुम उल्लसित हो कर मुसकुराता है शान्ति का राज्य होता हृदय नाच उठते हैं सच्चे ज्ञातिय का खड़ा तीर्थ है इसमें किञ्चित् भी सदेह नहीं । किन्तु हाँ “सर्वाइवल औफ़ दि फिटेस्ट” के कलुषित सिद्धान्त के आधार पर हिंसा करना महापाप है । यह पापमय सिद्धान्त इस पुण्यभूमि में कभी प्रचलित नहीं हुआ । इसका उदय जङ्गली असभ्य सभ्यता का चोला पहिने हुई यो-रोपियन जातियों में हुवा और उनके साथ ही अलं होगा । हपारा सिद्धान्त है “पराथं जीवनं लोके” “सबल बनो और दुर्बल को हाथ देकर उठाओ ।” पवित्र आर्यजानि की धर्जा पर अंकित “माहिंस्यात् सर्वा भूतानि” लंका के शुद्ध ज़ंत्र में भारत के सच्चे वीर की धनुष्ठंकार में भी यही मन्त्र प्रतिष्ठनित हुआ । पुण्यश्लोक महर्षियों ने भी “देशकालजात्यन्वच्छिन्नं सावंभौममहाव्रतम् कह कर इसी का अभिनन्दन किया । शकविजेता की राजसभा में त्रिभुषनमनोमोहिनी मञ्जुलसंगीत पियूषवाहिनी बीणा से भी “न चारिहिंसा विजयश्च इस्ते” की आवाज आई । यमुना के तट पर करुणाकाश प्रावित हुआ हिरण्णीदल उसी श्वेत-खड़ में हसी श्वेतध्वनि में घुलगये बीणा की भगवार उठी

(१८)

फूलहंस उठे मृदङ्ग गमक उठे वंसी की मीठी आवाज
आई । 'आत्मवरुत्सर्वभूतेषुयः पश्यति स परिदृतः' उठो पर
रक्षक बनो दीन मत बनो दीनबधु बनो तुम दूसरों की
रक्षा करो तुम्हारी दूसरों को रक्षा न करनी पड़े यहो वेद
भगवान् का आदेश है महार्षियों का उपदेश है धर्मवीरो
का आवेश है भक्तों का सदेश है ।

शुभमस्तु

—:०:—

