



॥ ધૃવન્તો વિશ્વમાર્ગમ્ ॥

અગ્નિપથ

વર્ષ : ૧૪

અંક : ૪૩

તંત્રી : અરવિંદ કે. રાણા

તારીખ : ૨૪-૧૦-૨૦૧૩, ગુરુવાર

R.N.I. No. GUJGUJ/2000/1951

કિંમત : રૂ. ૪.૦૦

પાના : ૪

સંત શ્રી ઓધવરામ ગુરુકુલ ભવાનીપુરની બીએસએફના ડીઆઈજીએ મુલાકાત લીધી ગુરુકુલના માધ્યમથી જ ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સભ્યતાની રક્ષા થઈ શકશે : શ્રી અર્જુનસિંહ

સંત શ્રી ઓધવરામ ગુરુકુલ, ભવાનીપુરમાં વૈદિક દાર્શનિક વિદ્યાનોની સાથે સાથે પ્રતિષ્ઠિત રાજનેતાઓ અને સરકારના ઉચ્ચ અધિકારીઓ પણ મુલાકાત લઈ રહ્યા છે. આ કમમાં તાજેતરમાં જ કચ્છના બીએસએફના ડીઆઈજી શ્રી અર્જુનસિંહ રાઠોડ તેમના પરિવાર સાથે ગુરુકુલની મુલાકાતે આવ્યા હતા. આ અવસર પર યોજવામાં આવેલા ૨૧ કુંડિય યજ્ઞમાં પણ તેમણે સપરિવાર ભાગ લીધો હતો અને આહુતિ પ્રદાન કરી હતી. આ અવસરે બ્ર. અરુણજી આર્યવીર અને સ્વામી શાંતાનંદજીએ યજ્ઞના લાભ સંબંધિત જાણકારી આપી હતી.

યજ્ઞ બાદ ડીઆઈજી શ્રી અર્જુનસિંહનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. સન્માન બાદ પોતાના રોમાંચક અનુભવો યાદ કરતાં શ્રી અર્જુનસિંહે સંક્ષેપમાં



જણાવ્યું હતું કે, ગુરુકુલોના માધ્યમથી જ ભારતીય સભ્યતા અને સંસ્કૃતિનું જતન થઈ શકશે. અહિંયા અભ્યાસરત બ્રહ્મચારીઓમાં અનુશાસન, નૈતિક શિક્ષણ, દેશ પ્રેમ, રાષ્ટ્રસેવા, જેવી ભાવનાયુક્ત સંસ્કારોનું સિંચન કરવામાં આવે છે તેની તેમણે પ્રસંશા પણ કરી

હતી. આ કાર્યક્રમ બાદ બીએસએફના અનેક અધિકારીઓ સમય-સમય પર ગુરુકુલની મુલાકાત લઈ રહ્યા છે અને સત્સંગમાં ભાગ લઈ રહ્યા છે. આ તમામ અધિકારીઓનું ગુરુકુલ દ્વારા શ્રદ્ધાપૂર્વક સ્વાગત કરવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત

ગુરુકુલ દ્વારા પ્રકાશિત વૈદિક સાહિત્ય ભેંટ આપીને સન્માનીત પણ કરવામાં આવી રહ્યા છે. બરેબર આપણાં દેશને એવા કર્તવ્ય પાલન કરનાર સંસ્કારવાન, ઈમાનદાર અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓ જેમના દ્વારા આપણો દેશ ઉન્નતિ પ્રાપ્ત કરી રહ્યો છે.

સેન્ટ ઝેવિયર્સ સ્કુલ ખાતે યોજાયેલ સ્પર્ધામાં ૧૩૬ ખેલાડીઓએ ભાગ લીધો ગાંધીનગર ઈન્ટરસ્કુલ કરાટે ચેમ્પિયનશીપમાં હીલવુડ સ્કુલની કરાટે ટીમ પ્રથમ સ્થાને રહી

ગાંધીનગર ઓલ ઈન્ડિયા વારોકાઈ કરાટે-ડો એસોસીએશનની ગુજરાત શાખા દ્વારા ગાંધીનગર ઈન્ટરસ્કુલ કરાટે ચેમ્પિયનશીપનું ૧૬મી ઓક્ટોબરનાં રોજ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. રોટરી ક્લબ ઓફ કેપિટલ, ગાંધીનગરનાં સહયોગથી સેન્ટ ઝેવિયર્સ સ્કુલ ખાતે સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ગાંધીનગરની હીલવુડ સ્કુલનાં ખેલાડીઓએ સૌથી ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન કરી ૧૧ ગોલ્ડ, ૮ સિલ્વર અને ૬ બ્રોન્ઝ મેડલ્સ મેળવી પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. જ્યારે બીજા સ્થાને ૪ ગોલ્ડ, ૪ સિલ્વર અને એક બ્રોન્ઝ મેડલ્સ સાથે શહેરની માઉન્ટ કાર્મેલ સ્કુલની ટીમ રહી હતી. ઉમર, વજન અને બેલ્ટ એમ ત્રણ વિભાગોમાં યોજાયેલી આ સ્પર્ધામાં ગાંધીનગર જિલ્લાની ૧૪ શાળાનાં ૧૩૬ ખેલાડીઓએ ભાગ લીધો હતો.

સવારે ઉદ્ઘાટન સમારોહમાં ગૃહ વિભાગનાં અધિક મુખ્ય સચિવ ડો. એસ. કે. નંદાએ મુખ્ય અતિથિ તરીકે ભાવસાર, શ્રીમતી અમીબહેન



ઉપસ્થિત રહી દીપ પ્રાગટ્ય દ્વારા સ્પર્ધાનો પ્રારંભ કરાવ્યો હતો. આ પ્રસંગે કરાટે એસોસીએશનનાં ટેકનિકલ ડાયરેક્ટર ઓ'સેનસાઈ શ્રી અરવિંદભાઈ રાણા, પૂર્વ આઈએએસ અધિકારી અને રોટેરીયન શ્રી આર. આર. ચૌહાણ, શાળાનાં આચાર્યકાર હેક્ટર, રોટરી ક્લબનાં પ્રમુખ શ્રી પી. એચ. ગોહિલ, પૂર્વ પ્રમુખોમાં શ્રી જગતભાઈ કારાણી, શ્રી મહેન્દ્રભાઈ નંદાએ મુખ્ય અતિથિ તરીકે ભાવસાર, શ્રીમતી અમીબહેન

શાહ, પ્રેસિડેન્ટ ઈલેક્ટ શ્રી યશવંતભાઈ જોષી, સેક્રેટરી શ્રી શ્રીકાન્ત ત્રિવેદી, રોટે. શ્રી મનોજ સરૈયા, શ્રીમતી ઈલાબહેન વોરા સહિત અનેક રોટેરીયન હાજર રહ્યા હતા. ડો. એસ. કે. નંદાએ પોતાના પ્રાસંગિક ઉદ્બોધનમાં કરાટે શીખવાથી શરીર અને મન બંનેનો વ્યાયામ થતો હોવાનું જણાવ્યું હતું. તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું કે કરાટેનો અભ્યાસ કરવાથી શરીર મજબુત બને છે અને ખેલાડીનો મન ઉપરનો કાબુ પણ

વધે છે. તેમણે કરાટેનો અભ્યાસ કરતા રહેવા વિદ્યાર્થીઓને પ્રેરણા આપી હતી. ઓ'સેનસાઈ શ્રી અરવિંદભાઈ રાણાએ પોતાના પ્રાસંગિક ઉદ્બોધનમાં કરાટેની સ્પર્ધામાં ભાગ લેવાથી થતા લાભો ઉપર પ્રકાશ પાડ્યો હતો. સમાપન પ્રસંગે મુખ્ય અતિથિ તરીકે પવિત્ર યાત્રાધામ વિકાસ બોર્ડનાં સચિવ શ્રી અનીલભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમણે પોતાના વક્તવ્યમાં (અનુ. પાન નં. ૨

ક્રિયાત્મક યોગ પ્રશિક્ષણ શિબિર

૧૦ નવેમ્બર થી ૧૭ નવેમ્બર, ૨૦૧૩

યોગ શિબિરમાં પ્રસ્તુત કરવામાં આવનારા મુખ્ય વિષયો

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| ૧ ધ્યાન, જપ, પ્રાણાયામ વિધિ | ૨ શંકાઓનું સમાધાન, |
| ૩ આસન-વ્યાયામ પ્રશિક્ષણ | ૪ યજ્ઞ (અગ્નિહોત્ર), વેદ પાઠ |
| ૫ વિશુદ્ધ જ્ઞાન, કર્મ, ઉપાસના | ૬ મનોનિયંત્રણ |
| ૭ યોગ દર્શનનાં સૂત્રોનું અધ્યાપન | ૮ સંસ્કૃતના મંત્ર-શ્લોકનું ઉચ્ચારણ |
| ૯ આત્મ-નિરીક્ષણ | ૧૦ દાર્શનિક આધ્યાત્મિક પ્રેરક પ્રવચન |

- શિબિરમાં ભાગ લેવા ઈચ્છુક ધાર્મિક મહાનુભાવોએ પોતાનું આવેદન પત્ર ભરીને શિબિરના સ્થળે મોકલી આપવાનું રહેશે.
- આવેદન પત્ર ટપાલ, ફેક્સ, ઈ-મેઈલ દ્વારા મોકલી આપવાના રહેશે.
- આવેદન પત્રમાં પોતાનું નામ, ઉંમર, અભ્યાસ, વ્યવસાય, મોબાઈલ તથા ફોન નંબર, ઈ-મેઈલ ઉપરાંત અગાઉ આ પ્રકારની શિબિરમાં કેટલી વાર ભાગ લીધો છે તે તથા શિબિરમાં ભાગ લેવા પ્રેરણા આપનારનું નામ પણ અવશ્ય લખવાનું રહેશે.
- આવેદન પત્ર મળ્યા બાદ જેમને આશ્રમ દ્વારા સ્વીકૃતિ પત્ર મળે તેવા આવેદકોએ ભોજન શુલ્કની રકમ રૂ. ૮૦૦/- માત્ર મનીઓર્ડર દ્વારા જ “વ્યવસ્થાપકશ્રી, યોગ શિબિર - આર્યવન”ના નામથી મોકલી નોંધણી કરાવી લેવાની રહેશે. આર્થિક કારણોસર ભોજન શુલ્ક આપવામાં અસમર્થ હશે તેમને યોગ્ય સમજીને ભોજન શુલ્કમાં છૂટ આપવામાં આવશે.
- શિબિરાર્થી કોઈપણ જાતના વ્યસનો ધરાવતો ન હોવો જોઈએ.

શિબિર સ્થળ

વાનપ્રસ્થ સાધક આશ્રમ

આર્યવન - રોજડ, પો. સાગપુર, જિ. સાબરકાંઠા-૩૮૩૩૦૭

ફોન : (૦૨૭૭૦) ૨૮૭૪૧૭૬ ૨૮૭૪૫૫૫, ૨૮૭૭૧૭૭, ૨૮૭૪૮૬૬

E-mail : vaanprastharoad@gmail.com, Website : www.vaanprastharoad.org

સ્થાન સોજન્ય : સર્વોત્કર્ષ સેવા સંસ્થાન

મહર્ષિ દયાનંદ સરસ્વતી નિર્વાણ દિન વિશેષાંક

સાહર નામસ્તે.

આપ જાણો છો તેમ અગ્નિપથ છેલ્લા ૧૪ વર્ષથી વૈદિક ધર્મના પ્રચાર-પ્રસાર માટે યથાસંભવ પ્રયત્નો કરી રહ્યું છે. કોઈપણ અખબાર જાહેરાત વગર ચાલી શકે નહીં. પરંતુ અગ્નિપથ સાપ્તાહિક અખબાર હોવા છતાં તેમાં સામાન્યરીતે જાહેરાતો લેવામાં આવતી નથી. ઘણી વખત આપ આર્યસમાજના કાર્યકર્મોની જાહેરાતો જોવી છે તે તદ્દન નિઃશુલ્ક છાપવામાં આવે છે. આમ અગ્નિપથ વૈદિક ધર્મ અને આર્યસમાજના પ્રચાર-પ્રસારનું કાર્ય છેલ્લા ૧૪ વર્ષોથી સફળતાપૂર્વક કરી રહ્યું છે.

અગ્નિપથ દ્વારા નિયમિત પ્રકાશિત થતા અંકોમાં સામાન્યરીતે વ્યવસાયિક જાહેરખબર લેવામાં આવતી નથી જેનાથી આપ સુપરસિચિત છો. વર્ષમાં એકાદ બે વિશેષાંકોના પ્રકાશન દ્વારા જ આર્થિક પૂર્તતા કરવાનો તથા અખબારની મહત્તમ જગ્યા ઉપયોગી સમાચારો તથા જીવન નિર્માણમાં સહાયક લેખો દ્વારા ભરવાનો અમારો પ્રયાસ રહ્યો છે અને ભવિષ્યમાં પણ રહેશે.

આ વર્ષે મહર્ષિ દયાનંદ સરસ્વતી નિર્વાણ દિન નિમિત્તે આગામી ૩૧મી ઓક્ટોબર તથા ૭મી નવેમ્બરનાં રોજ બે વિશેષાંકો પ્રકાશિત કરવામાં આવનાર છે. પરમાત્માની અસીમ કૃપાથી અને આપના પુણ્યાર્થથી આપ આર્થિક રીતે સંપન્ન છો અને ધાર્મિક, સામાજિક, સેવાકીય કાર્યોમાં સહયોગ પણ પ્રદાન કરો છો. અમને આશા અને વિશ્વાસ છે કે વર્ષમાં એક વખત આપનો વ્યક્તિગત સહયોગ અમને મળી રહેશે.

જાહેરાતની રકમ રોકડમાં, એટપારનાં ચેકથી, અગ્નિપથ ના નામના પેચેબલ એટ ગાંધીનગરના ડિમાન્ડ ડ્રાફ્ટ અથવા તો AGNIPATH A/c No. 24640200000387 Bank of Baroda, Vidhansabha Branch, Gandhinagarના ખાતામાં જમા કરાવી શકો છો. જાહેરાતની મેટર સાથે અગ્નિપથનાં કાર્યાલયે પ્લોટ નં. : ૩૯૧/ડી/૩, પંચશીલ પાર્ક, સેક્ટર - ૨૧, ગાંધીનગર પી.ન. ૩૮૨૦૨૧ ખાતે આપ મોકલાવી શકો છો.

અગ્નિપથ

જાહેરાતના દર

૨ X ૧૦	રૂ. ૧,૦૦૦/-
૪ X ૧૦	રૂ. ૨,૦૦૦/-
૧/૪ પાનું	રૂ. ૫,૦૦૦/-
૧/૨ (અડધુ પાનું)	રૂ. ૧૦,૦૦૦/-
આખું પાનું	રૂ. ૨૦,૦૦૦/-

વધુ વિગતો માટે સંપર્ક : હરીશ રાણા (૦૯૪૨૮૪ ૨૨૨૮૬)

द्रव्ढाकरी मृदुहन्ताः क्रूरायारैरसवसान् ।
अहिंसो दमदाम्नाभ्यां जयेत्स्वर्गं तथाव्रताः ॥

મનુસ્મૃતિ ૨૪૬(૮૪)

જે વ્યક્તિ સદા દ્રઢકારી, ક્રોમળ સ્વભાવ અને જિતેન્દ્રિય છે તેમજ જે હિંસક, ક્રૂર અને દુષ્ટાચારી પુરુષોથી અલગ (પૃથક) રહે છે અને જે હિંસાના સ્વભાવરહિત છે, તે ધર્માત્મા પુરુષ, મનને જીતવાથી અને વિદ્યાદિ દાનથી સુખને પ્રાપ્ત કરે છે.

તંત્રી સ્થાનેથી....

દેશમાં સાચું બોલવાને બદલે વોટ બેંક તૂટી ના જાય તેની ચિંતા કરવી વધારે જરૂરી છે

વોટ મેળવવાની ઘેલછા કહો કે ચિંતા રાજકારણીઓને કેવી સતાવે છે તે શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના વિધાનો ઉપરથી સાબિત થાય છે. શોભન સરકારને આવેલ સપનાના આધારે ૧૦૦૦ ટન સોનું શોધવાની કવાયતમાં પહેલાં એક જાહેર સભામાં શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ વિરોધ કર્યો અને એવું વિધાન કર્યું કે આખી દુનિયા આપણાં આવા કાર્યોની હસી ઉડાવે છે. સરકારે સોનું શોધવાને બદલે સ્વીસ બેન્કોમાં જમા થયેલ કાળુ નાણું પાછું લાવવા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ.

જેવું નરેન્દ્ર મોદીએ વિધાન કર્યું કે તરત જ શોભન સરકાર નામના સાધુએ શ્રી નરેન્દ્ર મોદીને પત્ર લખ્યો. બોલ્યા પછી શ્રી મોદીને ભાન થયું કે, આ સાધુના અનુયાયીઓની સંખ્યા તો લાખોમાં છે. જો સાધુ નારાજ થઈ જશે તો લાખો હિન્દુ વોટ હાથમાંથી જતા રહેશે. આવો બોધ થતાંની સાથે જ બીજા દિવસે શ્રી મોદીએ ટવીટર ઉપર ટવીટ કરતાં શોભન સરકારની ત્યાગ અને તપસ્યાના વખાણ કર્યા. સ્થાનીક ધારાસભ્યને શોભન સરકારની નારાજગી દૂર કરવા રૂબરૂ મોકલ્યા. શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ લેવો પડેલો યુ ટર્ન એ વાતને ઉજાગર કરે છે કે, આ દેશમાં સાચું બોલવાને બદલે વોટ બેંક તૂટી ના જાય તેની ચિંતા કરવી વધારે જરૂરી છે. જો નરેન્દ્ર મોદી એમના વિધાનને વળગી રહ્યા હોત તો નિશ્ચિતરૂપે લાખો વોટ ગુમાવવાનો વારો આવત.

ખરેખર તો સ્વપ્નને આધારે સોનું શોધવાના કેન્દ્ર સરકારના કૃત્યને કોઈપણ સંજોગોમાં ઉચિત ઠેરવી શકાય નહિ. જો કે જીઓલોજીકલ સર્વે ઓફ ઈન્ડિયાના સર્વેને ધ્યાને લઈએ તો જે જગ્યાએ સોનું હોવાનું સ્વપ્ન આવ્યું છે તે જગ્યા ઉપર કોઈ ધાતુ દટાયેલી હોય તેવા વૈજ્ઞાનિક પૂરાવા મળ્યા છે. કદાચ એવું પણ બને કે આ વૈજ્ઞાનિક આધારની માહિતી શોભન સરકારને વહેલા મળી ગઈ હોય અને તેણે સ્વપ્નનું નાટક રચ્યું હોય. સત્ય જે હોય તે પરંતુ જો સ્વપ્નને આધારે સોનાની શોધખોળ ચાલતી હોય તો તે મુર્ખતાની ચરમ સીમા છે.



અગ્નિપથ

- ⇒ સાંપ્રત ઘટનાઓનું આદર્શ દૈનિકોણથી વિવેચન.
- ⇒ વૈદિક સાહિત્યના ગહન સિદ્ધાંતોનું સરળ પ્રસ્તુતિકરણ.
- ⇒ વેદ-દર્શન-ઉપનિષદ જેવા આધ્યાત્મિક ગ્રંથોમાં નિહિત જ્ઞાનની સરળ પ્રસ્તુતિ.
- ⇒ બાળકો માટે ઉપદેશ કથા.
- ⇒ સ્વાસ્થ્ય સંબંધિત જાણકારી.
- ⇒ વૈદિક વિદ્વાનોના ચિંતનાત્મક લેખો.
- ⇒ ગુજરાતના આર્યસમાજોના કાર્યક્રમોના સમાચારો.
- ⇒ રાષ્ટ્રિય અને સાંસ્કૃતિક ગૌરવના ભાવ ભરતું એકમાત્ર ક્રાંતિકારી સાપ્તાહિક.

વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૨૦૦/-
આશ્રુવન લવાજમ રૂ. ૨૦૦૦/-

: કાર્યાલય :

૭૯૧/ડી/૩, પંચશીલ પાર્ક, સેક્ટર-૨૧,
ગાંધીનગર-૩૮૨૦૨૪. ફોન - (૦૭૯) ૨૩૨૧૦૦૭૧
E-mail : agnipathgnr@gmail.com

અગ્નિપથ કાર્યાલયને પત્ર અથવા ઈ-મેલથી જાણ કરી આપ
લવાજમ બેંકમાં જમા કરાવી શકો છો.
AGNIPATH A/c No. 24640200000387
Bank of Baroda, Vidhansabha Branch, Gandhinagar.



વૈચારિક ક્રાંતિ માટે વાંચો
મહર્ષિ દયાનંદ સરસ્વતી કૃત

સત્યાર્થ પ્રકાશ

દરેક આર્યસમાજોમાં ઉપલબ્ધ

જ્યાં સુધી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી ત્યાં સુધી નિરંતર યજ્ઞાનુષ્ઠાન કરતા પવિત્ર અને વધુ પવિત્ર બનતા રહેવું જોઈએ

પરમેષી પ્રજાપતિ શબ્દની વિવેચના ગત અંકમાં કરવામાં આવી છે. આથી અહીં બીજી વાર પુનરાવર્તન કરવામાં આવતું નથી. મંત્રનો દેવતા=વિષય ‘યજ’ છે. ‘યજ’ દેવપૂજાસજ્જતીકરણદાનેષુ (પાણિનીય ધાતુપાઠ ભ્વાદિ ૭૨૯) ધાતુથી ભાવ અર્થમાં ‘નજ્’ પ્રત્યય જોડવાથી ‘યજ્’ શબ્દની નિષ્પત્તિ થાય છે. અર્થાત્ દેવપૂજાનો ભાવ, સંગતિકરણનો ભાવ તથા દાનનો ભાવ જે કર્મ=ક્રિયામાં છે તેનું નામ યજ્ છે. ‘યજ્ઞૈ વૈ શ્રેષ્ઠતમં કર્મ’ શતપથની આ પરિભાષામાં ધાત્વર્થની પરિપૂર્ણતા ભાસિત થાય છે. કેવળ અગ્નિહોત્રનું નામ યજ્ નથી, પરંતુ સંપૂર્ણ શ્રેષ્ઠ કર્મોનું નામ યજ્ છે.

આ મંત્રમાં યજ્ તથા યજ્ઞથી થનારા પ્રયોજનોને બતાવ્યા છે. યજ્ ‘વસુ’ છે અર્થાત્ પ્રાણનો આધાર છે. પરમેશ્વરનો સૃષ્ટિયજ્ એક ક્ષણ માટે પણ બંધ થતો નથી. આથી આપણે જીવિત છે. આ જ રીતે આપણું જીવન પણ યજ્ઞમય (યજ્ઞમયટ) હોવું જોઈએ. જે વ્યક્તિ સમાધ્યાનુસાર યજ્ કરે છે તે જ વ્યક્તિ જીવિત છે. જે વ્યક્તિ સામગ્ર્યાનુસાર યત્નપૂર્વક યજ્ઞનું અનુષ્ઠાન ન કરી આળસુ-પ્રમાદી બની અકર્મમાં (કર્મહીનતામાં) અથવા કુકર્મમાં (કુત્સિત=નિષ્ઠિત કર્મમાં) પ્રવૃત્તિ કરે છે તે મરેલો હોવા સમાન છે. આવા પ્રકારની મૃત્યુ માનવજીવન ધારણ કરીને ન થાય તે માટે સાવધાની રાખવી જોઈએ. આ જ ઈચ્છાથી ભગવાન પરમર્ષિ કહે છે-

‘કુર્વન્ एव इह कर्माणि जिजीविषेत् शतं समा: ॥
(યજુ. ૪૦-૨)

પૂરી મનુષ્યાયુ (સામાન્ય રીતે સો વર્ષ સુધી) કર્મો કરવાની ઈચ્છા રાખવાની હોય છે. અહીં કર્મનું તાત્પર્ય ખરાબ કર્મ નહીં, પરંતુ વેદપ્રોક્ત ધર્માચરણ છે. જ્યારે પણ માનવ ખરાબ કર્મ કરે છે ત્યારે માનો તે મૃત્યુને આલિંગન કરે છે. મહાભારતકાળમાં

: ઉપદેશ કથા :

વડિલોની વાત નહીં માનો તો પસ્તાશો

એકવાર રમૈયા નામનો એક ઢોલવાદક અને તેનો પુત્ર કાનૂ કાંચિપુરીમાં એક વિવાહ સમારોહમાં ગયા. સમારોહ સમાપ્ત થતા તેઓ બંને ને ખૂબ ધન અને આભૂષણ ઈનામ સ્વરૂપે મળ્યું. તેઓ ખુશી-ખુશી પોતાના ઘર તરફ જવા લાગ્યાં. પિતા અને પુત્ર બંને જંગલમાંથી પસાર થઈ રહ્યા હતાં. તે સમયે પુત્ર બોલ્યો “બાપુ, મજા આવી ગઈ. આજે તો આશા કરતા પણ વધુ કમાઈ થઈ ગઈ.”

“તે ખરેખર ખૂબ સારું ઢોલ વગાડ્યું હતું બેટા. તેથી જ તો આપણા ઉપર ધનની વર્ષા થઈ છે.” - રમૈયાએ ખુશ થઈ કહ્યું. જ્યારે તેઓ જંગલની વચ્ચે જઈ પહોંચ્યા તો રમૈયાના પુત્રએ ઢોલ વગાડવાનું શરૂ કર્યું. “અરે આ શું કરી રહ્યો છે ?” રમૈયાએ ટોક્ક્યો. “આજે તો હું ખૂબ ખુશ છું બાપુ, મારું મન વારંવાર ઢોલ વગાડવા ઈચ્છે છે.”

“પરંતુ, આટલું જોરથી ન વગાડ. આ જંગલમાં ડાકુ અને લુંટારાઓ ઘણાં છે. અવાજ સાંભળીને તુરત અહીં આવી પહોંચશે.” - રમૈયાએ પોતાના પુત્રને સમજાવતા કહ્યું. “તમે ચિંતા ન કરો બાપુ. હું ઢોલના પ્રયંડ ધ્વનિથી તેઓને ડરાવી દઈશ.”

બીજી તરફ જંગલમાં છૂપાયેલ લુંટારાઓએ ઢોલનો અવાજ સાંભળ્યો. “લાગે છે કે કોઈ રાજા જંગલમાં શિકાર કરવા આવ્યો છે.” લુંટારાઓએ વિચાર્યું. થોડા સમય પછી રમૈયા બોલ્યો “-બેટા, હવે બસ કર. આ ધુન કેવળ એક વાર જ વગાડવામાં આવે છે.” પરંતુ તેના પુત્રએ તો ન માન્યું અને ઢોલ વગાડતો જ રહ્યો.

“બંધ કર ઢોલ વગાડવાનું. તું માનતો કેમ નથી ? કોઈ ચોર-લુંટારાઓને ખબર પડી જશે તો ?” ખિજાઈને રમૈયાએ કાનૂને કહ્યું. “બાપુ, તમે નકામી ચિંતા કરો છો. હું લુંટારાઓને એટલા ભયભીત કરી નાંખીશ કે તેઓ અહીં આવવાનું વિચારી પણ નહીં શકે.” આમ કહી તે ફરી ઢોલ વગાડવા લાગ્યો.

બીજી બાજુ લુંટારાઓના સરદારે પોતાના સાથીઓને કહ્યું - “અરે, ફરી પાછી એ જ ધુન ? આનો અર્થ એ થયો કે કોઈપણ રીતે આ રાજાનું સૈન્ય ન હોઈ શકે.” એક લુંટારાએ કહ્યું - “મને તો લાગે છે કે કોઈ નવા નિશાળીઆએ ખૂબ રૂપિયા કમાયા છે તેથી જ ખુશીથી તે ફુલાઈ ગયો છે.” - “ઠીક છે. ચાલો, તેને લૂંટી લઈએ.” - લુંટારાના સરદારે આદેશ આપ્યો.

થોડીક જ ક્ષણોમાં લુંટારાઓ ઢોલીડો અને તેના પુત્ર પાસે જઈ પહોંચ્યા. તેઓના બંને હાથમાંથી ધન અને ઝવેરાતનાં પોટલાઓને છીનવી લીધા અને ખૂબ માર મારી ભગાડી મૂક્યાં. “મैं તો તે પહેલેથી જ ઢોલ ન વગાડવાનું કહ્યું હતું, પરંતુ તું તો માન્યો જ નહિ. આ રીતે તે તારા જ પગ પર કુહાડી મારી છે.” રમૈયાએ અત્યંત દુઃખી સ્વરે કહ્યું. “મને શિક્ષા મળી ગઈ છે બાપુ. મોટાઓની વાત ન માનવાનું પરિણામ હમેશા ખરાબ આવે છે.” આમ કહી તેઓ બંને ઉદાસ મને ઘર તરફ વળ્યા.

(શિક્ષા : જે વડીલોની વાત નથી માનતા તેઓ પાછળથી પસ્તાય છે અને દુઃખી થાય છે.)

-મહેન્દ્ર ગાંધી

દુર્યોધનના નેતૃત્વમાં એટલા બધા વેદવિરુદ્ધ કર્મો કરી નાંખ્યા, જેના પરિણામે તેઓના (દુર્યોધન આદિના) જીવન જીવલ્લ (મુર્દાની જેમ) દર્શાવ્યા છે.

ધર્મશાસ્ત્રકાર કહે છે- ‘જીવન્ત મૃતવન્મન્યે દેહિનં ધર્મવર્જિતમ્’ ધર્મને ત્યાગતા જે જીવે છે તેને જીવતા હોવા છતાં મૃતસમાન સમજવો જોઈએ. ગીતાકાર કહે છે- ‘મૃત્યૈવેતે નિહતાઃ પૂર્વમેવ નિમિત્તમાત્રંભવ સવ્યસાચિન્’॥ (ગીતા. ૧૧-૩૩). પાંડવો માટે

વેદવાણી

૩ - શ્રીવેણુગોપાલજી(દર્શનાચાર્ય)

મધ્યસ્થી થઈ જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ કૌવરસભામાં દૂત બનીને ગયા ત્યારે શ્રીકૃષ્ણએ તેના વેદવિરુદ્ધ આચરણનું ખંડન કરી તેને મૃતપ્રાય બતાવ્યો હતો. અર્થાત્ પોતાના કર્મો દ્વારા દુર્યોધનાદિ પહેલાંથી જ મરેલા સમાન હતા, હતપ્રાણ બની ગયા હતા.

॥ પવિત્રમ્ અસિ ॥ આ યજ્ઞની પ્રશંસા છે. યજ્ઞ પવિત્ર છે. (પા. ધા. પાઠ ભ્વા. ૬૧૨) “પૃજ્ પવને” ધાતુથી કર્તૃસ્ત્રિષ્ઠિદેવતયોઃ (પા. અ. ૩. ૨. ૧૮૬) ઇત્ર પ્રત્યય લાગી પવિત્રમ્ શબ્દ નિષ્પન્ન થાય છે. પવિત્રનો અર્થ છે શુદ્ધ કરવામાં આવેલ. યજ્ઞ અહીં પવિત્રતાનું કારણ છે. યજ્ઞ પોતે શુદ્ધ હોવાના કારણે તેમાં એવી શક્તિ છે જે કરનારાને પણ પવિત્ર બનાવી દે છે. પવિત્ર યજ્ઞના માધ્યમથી યજ્ઞકર્તા ખુદ પવિત્ર બની જાય છે. આ આત્મશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવી જ યજ્ઞનું લક્ષ્ય છે. યજ્ઞાનુષ્ઠાન ત્યાં સુધી કરવું જોઈએ જ્યાં સુધી આત્મશુદ્ધિ પ્રાપ્ત ન થાય. અગ્નિહોત્ર કેવળ આ યજ્ઞનું

ભારત ભાગ્યશાળી દેશ છે કારણ કે જેમ આ ભૂમિ ઋષિઓ, મુનિઓ, સંતો અને મહાત્માઓની ભૂમિ છે, હિમાલય જેવા પર્વતો અને ગંગા જેવી પવિત્ર નદીઓ આવેલી છે. તેની સાથે આ દેશમાં ત્રણેય ઋતુઓ પણ અનુભવાય છે અને એ ઋતુ પ્રમાણે જીવવાનું આયુર્વેદના ઋષિઓ આપણને બતાવીને તંદુરસ્તી સાથે સુખી જીવનની ચાવીઓ બતાવે છે.

હેમંત ઋતુ : આપણે ત્યાં શિયાળાના ચાર મહિના કારતકથી મહા સુધી માનવામાં આવે છે. પરંતુ ખરી ઠંડી તો માગસર અને પોષમાં હોય છે. આને હેમંત ઋતુથી પણ ઓળખવામાં આવે છે, આ માગસર અને પોષમાં પણ માગસર મહિનો ચઢિયાતો છે. ખુદ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે ગીતામાં માગસરની શ્રેષ્ઠતા બતાવતા કહ્યું છે કે “મહિનાઓમાં માગસર મહિનો હું છું.”

હેમંતની અસર : આ ઋતુમાં ઠંડી ખૂબ પડે છે, દિવસ

ઘટ્ટ, ગોળ, દૂધ, ઘી

અગ્નિપથ

વૈદિક ધર્મના પ્રચાર-પ્રસાર માટે આપને નમ્ર અપીલ છે કે આપ આપના સગા-સંબંધી, મિત્રોને તેમના જન્મદિન પ્રસંગે, લગ્નતિથિ તથા અન્ય શુભ પ્રસંગે અગ્નિપથનું લવાજમ ભરી ભેટ સ્વરૂપે લાભાન્વિત કરી શકો છો. આપના સહયોગ વગર વૈદિક ધર્મના પ્રચારનું કાર્ય સંભવ નથી. અમારા આ પવિત્ર કાર્યમાં સહયોગી થવા આપને હાર્દિક આમંત્રણ છે. અગ્નિપથ દરેક વાયક વર્ગ પાસે ઓછામાં ઓછા ૧૦ વ્યક્તિ લાભાન્વિત થાય તેવી અપેક્ષા રાખી રહ્યું છે. અમને વિશ્વાસ છે કે આપ અમને નિરાશ નહિ કરો. ધન્યવાદ.....

અગ્નિપથ પરિવાર

વિશેષ નોંધ : ગુજરાતમાં વૈદિક ધર્મનો પ્રચાર-પ્રસાર નહિવત પ્રમાણમાં થઈ રહ્યો છે. અમે તન-મન-ધનથી છેલ્લા ૧૪ વર્ષથી પ્રયાસ કરી રહ્યા છીએ.

આપનો સહયોગ અપેક્ષિત છે.

યજ્ઞ તું સ્વયં પવિત્ર છે અને તું યજ્ઞ કરનારને પણ પવિત્ર બનાવી દે છે.

ઉપલક્ષણ છે. આ પવિત્ર યજ્ઞનો અધિકારી મનુષ્યમાત્ર છે, નહીં કે કેવળ બ્રાહ્મણ કે ગૃહસ્થી. જ્યાં સુધી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી ત્યાં સુધી નિરંતર યજ્ઞાનુષ્ઠાન કરતા પવિત્ર અને વધુ પવિત્ર બનતા રહેવું જોઈએ. આથી વેદવાણી કહે છે કે યજ્ઞ તુંસ્વયં પવિત્ર છે અને તું યજ્ઞ કરનારને પણ પવિત્ર બનાવી દે છે. ॥ પવિત્રમ્ અસિ ॥

॥ ઘૌઃ અસિ ॥(પા. ધાતુપાઠકે ‘ઘૌ અભિગમને’ ધાતુથી ‘ઘૌઃ’ શબ્દ નિષ્પન્ન થાય છે અથવા ‘દિવુ ક્રીઢાવિજિગીપાવ્યવહાર ઘૃતિસ્તુતિગતિષુ’ આ ધાતુથી ‘ઘૌઃ’ શબ્દ નિષ્પન્ન થાય છે. આ ધાતુ ક્રીડા, જીતવાની ઈચ્છા, વ્યવહાર(કયવિકયાદિ) કાન્તિ, સ્તુતિ અને ગતિ (જ્ઞાન, ગમન, પ્રાપ્તિ) અર્થ છે. યજ્ઞ ઘૌઃ છે. યજ્ઞ આનંદદાયક છે=યજ્ઞથી સુખની વૃદ્ધિ થાય છે. ‘સ્વર્ગકામો યજેત્’ આ સ્મૃતિવાક્ય અતિપ્રસિદ્ધ છે. હે સ્વર્ગની કામના કરનારાઓ! યજ્ઞ કરો=શ્રેષ્ઠ કર્મોને નિરંતર કરતા રહો. તે જ સુખશાંતિનું કારણ છે. જીતવાની જેની ઈચ્છા છે, તેણે સદાય યજ્ઞ કરવો જોઈએ. સારા કામ કરનારાઓનો કદી પરાજય થતો નથી, વિજય જ થાય છે. આખી દુનિયામાં તેનો વ્યવહાર-વ્યાપાર-સંબંધ બન્યો રહે છે. ધન-દૌલત, પ્રૌઢી તેનો જ હોય છે. આખી દુનિયા તેની જ સ્તુતિગાન કરે છે જે યજ્ઞમય હોય છે. શુદ્ધજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ, સદ્ગુણોનું સંપાદન, પ્રગતિ, સુખમય લોકની પ્રાપ્તિ તેની જ થાય છે. આથી કહેવાયું છે કે- યજ્ઞ ‘ઘૌઃ’ છે. યજ્ઞ ‘ઘૌઃ’ છે તો યજ્ઞકર્તા પણ ‘ઘૌઃ’ થઈ જશે.. ॥ ઘૌઃ અસિ ॥ (કમશઃ)

તેલ બલદાયક છે. સમયની અનુકૂળતા મુજબ આ ઋતુમાં માલીશ પછી સૂર્ય સ્નાન એટલે કે તેના કિરણોનું સેવન કરવું. ચ્યવનપ્રાશ જેવા પૌષ્ટિક ચાટણોનો ઉપયોગ કરવો. અશ્વગંધા, શતાવારી અને સાલમ જેવા ઔષધોનું સેવન કરવું.

ખોરાકમાં પૌષ્ટિક ઘી, દૂધ જેવા પદાર્થોનું શક્તિ અને સ્થિતિ પ્રમાણે સેવન કરવું. ગુંદર, તજ, એલચી નાંખીને બનાવેલો સુંઠનો પાક ખાવો. દરરોજ ત્રણ-ચાર આમળાંનું સેવન કરો. જઠરાગ્નિ વધુ તેજ બનીને સારી રીતે પચાવે માટે ઘઉંનો લોટ, ઘી, ગોળ અને સુંઠનો પાક ખાવો.

શરીરની શક્તિ પ્રમાણે વ્યાયામ કરવો. ગરમ પાણીથી સ્નાન કરી તાજગી અને સ્ફુર્તિ પ્રાપ્ત કરો. ગરમ અથવા જાડા કપડાં દ્વારા ઠંડીથી શરીરનું રક્ષણ કરવું.

શાકમાં રીંગણા, પાલખ, મેથી, તાંદળજો, કુણાં મુળા, દૂધી, મોગરી, આદુ, લસણ, ડુંગળી વગેરેનો ઉપયોગ કરો. માટીના ગોળાનું પાણી અથવા ઠંડી વસ્તુઓનું સેવન ન કરો.

ઠંડા પવનનું સેવન ન કરો. માથું અને છાતીની ઠંડીથી રક્ષા કરો.

- દયાળમુની આયુર્વેદાચાર્ય

કરાટે...

(પાન ૧નું શેષ)
જણાવ્યું હતું કે ગાંધીનગરમાં બાળકો ઈતર પ્રવૃત્તિમાં ઓછો રસ લેતા જોવા મળે છે. સરકારી અધિકારી/કર્મચારીઓનાં બાળકો ભણવામાં તો ધ્યાન આપે છે પણ માત્ર પુસ્તકીયા જ્ઞાનથી સર્વાંગી વિકાસ થતો નથી. ઈતર પ્રવૃત્તિમાં કરાટેના માધ્યમથી બાળકોને શારીરિક રીતે ખડતલ અને માનસિક રીતે દૃઢમનોબળવાળા બનાવવાનાં આ કરાટે અકેડમીનાં પ્રયત્નો પ્રસંશનીય હોવાનું તેમણે જણાવ્યું હતું. રોટરી ક્લબ ઓફ કેપિટલનાં પૂર્વ પ્રમુખ તથા પૂર્વ આસી. ડિસ્ટ્રીક્ટ ગવર્નર શ્રીમતી અમીબહેને સ્પર્ધાનું સંચાલન કરી રહેલા તમામ ટેકનિકલ સ્ટાફની કાર્યશૈલીનાં ભરપૂર વખાણ કરી તેમને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. અકેડમીનાં ચીફ ઈન્સ્ટ્રક્ટર સેનસાઈ શ્રી ગૌરાંગ રાણાનાં માર્ગદર્શનમાં રપથી વધુ બ્લેક બેલ્ટ નિષ્ણાતોએ સ્પર્ધાનું સફળ સંચાલન કર્યું હતું. ઉદ્ઘાટન તથા સમાપન કાર્યક્રમોનું સફળ સંચાલન સીનીયર બ્લેક બેલ્ટ નિષ્ણાત સેનસાઈ શ્રી વિશાલ મિસ્ત્રીએ કર્યું હતું. જ્યારે અંતમાં આભારવિધિ રોટરી ક્લબ ઓફ કેપિટલનાં પ્રમુખ શ્રી પી. એચ. ગોહિલે કરી હતી.

ઈશ્વર, જીવ, પ્રકૃતિ - આ પદાર્થો અનાદિ છે તે વાત જ્યાં સુધી બુદ્ધિમાં બેસશે નહીં ત્યાં સુધી વ્યક્તિની ઉત્પતિ થઈ શકશે નહીં

૨૯ સત્ય અને અસત્યનો નિશ્ચય કરવાની કસોટીઓ - ૩૫ ઘણું કરીને મનુષ્ય વિચારે છે કે હું સારામાં સારું કાર્ય કરું, સર્વ લોકોમાં, સમાજ, દેશ, વિશ્વમાં મારી પ્રતિષ્ઠા, માન-સન્માન થાય. પરંતુ તે એમ નથી વિચારતો કે શું લોકો તેના કાર્યને અનુરુપ તેને પૂરેપુરું સન્માન આપી શકશે ? તેઓ તે એ કાર્યને પુરું જાણી પણ શક્તા નથી. તો પછી તેઓની પાછળ શા માટે દોડવું ? ઈશ્વર તો સર્વ કંઈ જાણે છે, પ્રત્યેક કર્મનું ન્યાયાનુસાર ઠીક ઠીક ફળ પણ દે છે તેથી તેમને જ સમર્પિત થવું જોઈએ, તેમની જ ભક્તિ કરવી જોઈએ, બીજાની નહીં.

૩૬ ઉપાસના કાળના નિયમ બનાવી લેવા જોઈએ કે - પહેલો - હવેથી હું ઈશ્વર સિવાય કોઈ પણ અન્ય વિષયનું ચિંતન નહીં કરું, જો કોઈ અતિ આવશ્યક કામ આવી જાય તો તેને નિપટાવી ફરી ઈશ્વરને વિષય બનાવી ઉપાસના કરીશ. બીજો - મનને જડ માનીને પોતાની ઈચ્છાનુસાર ચલાવવું છે એવો મનમાં નિશ્ચય હોવો જોઈએ.

ત્રીજો - વ્યક્તિ ઘણું કરીને સાંસારિક વિષયોમાં સુખ અને ઈશ્વરમાં દુઃખ માને છે. જ્યારે તેને ખબર પડે

છે કે ઈશ્વરમાં અનંત સુખ છે અને સાંસારિક સુખ તો દુઃખ મિશ્રીત છે ત્યારે તે સાંસારિક સુખને છોડીને ઈશ્વરની ઈચ્છા કરતો રહી ઉપાસના કરે છે, અને નિશ્ચય કરે છે કે હવેથી હું ઈશ્વરને જ પકડી રાખીશ. છોડીશ નહીં.

૩૭ જ્યાં સુધી સંસાર અનિત્ય દેખાશે ત્યાં સુધી ઈશ્વર વિષય બની રહેશે, સાંસારિક પદાર્થના વિષય નહીં બને. જો સંસાર આલંબન બની જાય તો ઈશ્વર છૂટી જાય, અર્થાત જ્યાં સુધી સંસારમાં કોઈ પ્રયોજન શેષ રહે ત્યાં સુધી સંસાર નિત્ય દેખાશે અને આલંબન બનેલું રહેશે. સંસારના કોઈ પણ પદાર્થની જો ઈચ્છા રહેલી હશે તો ઈશ્વર આલંબનનો વિષય નહીં બની શકે.

૩૮ **ઈશ્વર, જીવ, પ્રકૃતિ** - આ ત્રણ પદાર્થો અનાદિ છે તે વાત જ્યાં સુધી બુદ્ધિમાં બેસશે નહીં ત્યાં સુધી વ્યક્તિની ઉત્પતિ થઈ શકશે નહીં. લાખો ભૌતિક વિજ્ઞાનિકો ગમે તેટલા પ્રયત્નો કરે પરંતુ વેદ, દર્શન, ઉપનિષદને ઠીક પ્રકારે જાણ્યા વગર પ્રયત્નો કરશે તો તે નિષ્ફળ જશે અને તેનો ઠીક ઉપયોગ કરી શકશે નહીં. ઈશ્વર, જીવ, અને પ્રકૃતિને બુદ્ધિમાં બેસાડવાના ઉપાય- પહેલો - એ નિર્ણય કરવો કે આ ત્રણ અનાદિ છે. બીજો - એ નિર્ણય કરવો કે આ તેરણને અનાદિ જાણીને જ વ્યક્તિની ઉત્પતિ થાય છે. ત્રીજો - આમાં જે સંશય કે બ્રાંતિ હોય તો તેને દૂર કરવા.

ચોથો - ગુણ, કર્મ, સ્વભાવ આ ત્રણનું નિશ્ચિત જ્ઞાન માનવું, માનવું અને તેવો જ તેની સાથે વ્યવહાર કરવો.

પાંચમો - આ નિશ્ચિત જ્ઞાનને સ્થિર બનાવી રાખવાનો પૂર્ણ પ્રયાસ કરવો.

૩૯ ઈશ્વર કેવી વિચિત્ર વસ્તુ છે કે જે ન હલે છે કે ડોલે છે પરંતુ પ્રકૃતિના પરમાણુઓને ક્રમથી જોડીને કેવા પદાર્થ બનાવે છે, તે પદાર્થને કયા સ્થાને વ્યવસ્થિત રાખવા, જીવોને ગતિ દેવી આદિ સર્વ કાર્ય કરે છે. ઈશ્વર સિવાય એવી કોઈ વસ્તુ નથી જે હાલ્યા-ડોલ્યા વિના કોઈ કાર્ય કરી શકે. અન્ય વસ્તુઓનું હાલવા-ડોલવાનુ સામર્થ્ય પણ ઈશ્વર-પ્રદત્ત છે. આ સામર્થ્ય વિના તે એ પદાર્થ નિષ્ક્રિય રહેશે. ઈશ્વર વિષયના અમુક પ્રશ્નો જેવા કે -

(૧) ઈશ્વર છે યા નથી, તેના હોવાની આવશ્યકતા શું છે ?

(૨) જો ઈશ્વર છે તો કેવા છે ?

(૩) તેની પ્રાપ્તિથી શું લાભ થાય છે ?

(૪) તેની પ્રાપ્તિના સાધન શું છે ?

(૫) તેની પ્રાપ્તિમાં બાધકશું છે ?

આદિ સમસ્ત વિષયો પ્રશ્નોના જવાબ રૂપે અત્યંત પુરુષાર્થથી નિશ્ચિત સિદ્ધ થાય છે અને નિશ્ચિત જ્ઞાન ન હોવાથી ઘણીવાર મોટી સમસ્યા ઉભી થાય છે.

૪૦ મનુષ્ય પોતાના વિચારો અને સંસ્કારોના આધાર પર જ ઉભો છે. જો અત્યંત પુરુષાર્થ કરે તો આ વિચારો, સંસ્કારોને પરિવર્તન કરી ઉત્પત્તિના શિખર સુધી પહોંચી શકે છે.

૪૧ ઈશ્વર ન્યાયકારી છે. તેવા કોઈ એક ગુણને જો વ્યક્તિ વ્યવહારિક રૂપમાં જાણી લે છે તો ત્યારે તે ઈશ્વરની સાથે ઉચિત વ્યવહાર કરે છે. વિભિન્ન યોનિઓનું નિર્માણ, સુખ-દુઃખમાં ભિન્નતા આદિ દ્વારા ઈશ્વરનું ન્યાયકારી સ્વરૂપ જોવા મળે છે.

૪૨ ઈશ્વર અને જીવના છ સંબંધો છે - ૧. પિતા-પુત્ર ૨. માતા-પુત્ર ૩. ગુરુ-શિષ્ય ૪. ઉપાસ્ય-ઉપાસક ૫. રાજા-પ્રજા ૬. વ્યાપક-વ્યાપ્ય. જે વ્યક્તિ આ છ સંબંધોને પોતાના જીવનમાં ક્રિયારૂપે લાવે છે, તે જીવનમાં ઉત્પત્તિ કરે છે અને યોગી બને છે. આ સંબંધો સ્વયં ઈશ્વરે બનાવ્યા છે, મનુષ્યે નહીં. આ સંબંધ ત્રણેય કાળમાં રહે છે. ન તેનો કોઈ પ્રારંભ છે કે ન અંત છે. જે વ્યક્તિ આ પ્રકારે જાણ છે તે માન-અપમાન, લાભ-હાનિથી વ્યથિત થતો નથી. તે સર્વને પોતાના આત્મા તુલ્ય માને છે. કારણ કે ઈશ્વરની સાથે આપણાં આ સંબંધને કારણે આપણે સૌ ભાઈ-ભાઈ છીએ.

(ક્રમશઃ)

નારીના જીવન સાથે સીધા સંકળાયેલા સામાજિક દુષણો સામે કોણ અવાજ ઉઠાવશે?

લાચાર અને વિચાર બંને ભેગા રહી શકતા નથી. લાચાર વ્યક્તિ તંદુરસ્ત વિચાર કરવામાં સક્ષમ હોતો નથી. લાચારી એ દુઃખ છે. લાચારીનું દુઃખ વિચારોની અભિવ્યક્તિ કરવામાં આળસુ સિદ્ધ થાય છે. તેમાંય એક નારીની લાચારી તેની નબળાઈને વધુ ઉજાગર કરે છે. સામાજિક દુષણો સામે ક્રાંતિના નારા ફૂંકતા સમાજ સેવકો અને સમાજિક સંસ્થાનોએ સજાગ થવાની તાતી જરૂરિયાત છે. આજે ભારતીય સમાજ સ્વયં ધાર્મિક સમાજની ઓળખ ધરાવે છે ત્યારે ધાર્મિક સમાજ સ્વયં નારી ઉત્પિડન દૂર કરવા કરતાં નારી ઉત્પિડનમાં વધુ ઉત્સુક દેખાય છે. ત્યારે નારીના જીવન સાથે સીધા સંકળાયેલા સામાજિક દુષણો સામે કોણ અવાજ ઉઠાવશે ?

ઈશ્વરના ભરોસે જીવનાર ને સ્વયં પોતાના પર ક્યારે ભરોસો આવશે ? તાંત્રિકો અને જ્યોતિષીઓના ચક્કરમાં રંગીન પથ્થરોના નંગ વાળી વીંટીઓ પહેરીને ખોટી આશાઓ અને ખોટા ઉમંગોમાં જીવનાર વ્યક્તિ સમસ્યાઓના મૂળમાં જવાનો વિચાર પણ કરતો નથી. નારી જીવનમાં ઉત્પિડન સાથે સંકળાયેલ સામાજીક દુષણોને ઉજાગર કરતી એક સત્ય ઘટના દહિંસર મુંબઈમાં જોવા અને જાણવા મળી ત્યારે ચિંતનની ચિનગારીને કલમનો સાથ મળ્યો...

સમગ્ર ગુજરાત જ્યારે શીતળા સાતામ-આઠમના શીતળ (દંડા) વાસી ભોજનમાં વ્યસ્ત અને મસ્ત હતું તે દરમ્યાન હું મુંબઈના દહિંસર ખાતે આનંદ

નગરમાં યોગ શિબિરનું સંચાલન કરી રહ્યો હતો. અને રાત્રી દરમ્યાન સોસાયટીના લોકો માટે સાર્વજનિક વૈદિક પ્રવચનનું પણ આયોજન હતું. મને સૂચના મળી કે પ્રવચનથી પ્રભાવિત થઈ એક પરણીત યુવતી આપને મળવાની અપેક્ષા રાખે છે. મેં સહમતી આપતાં બીજે જ દિવસે આશરે ૩૦ વર્ષની યુવતી યજમાન પત્ની સાથે મને મળવા આવી. અજાણ્યા લોકો જ્યારે મળવાની ઈચ્છા કે અપેક્ષા રાખે ત્યારે અનુભવોના આધારે તેઓ ‘દુઃખી



ચંદ્રેશ ચિંતન

- ચંદ્રેશ આર્ય - ગાંધીધામ (૧)

મન’ જ હોય છે. સુખી લોકો મળવાની અપેક્ષા ઓછી રાખે છે. સહુની સાથે બેસીને લગભગ આશરે બે કલાકના યુવતી સાથેના વાર્તાલાપમાં તેણીની વ્યથા અને પીડા ને જાણવાની કોશીષ સૌએ કરી. મૂળ મારવાડ કૂળની અને મુંબઈમાં રહેતી યુવતીની ઈચ્છા વિરૂદ્ધ ૧૪ વર્ષે જ લગનનાં બંધનમાં બાંધવામાં આવેલ હતી. અનિચ્છા એ બંધન મળ્યું તો સૌ જોજન દૂરથી પણ ન મળ્યું. કારણ કે પતિએ પહેલા-પહેલાં તો પ્રેમ કર્યો અને ફ્લાઈટોની ફ્લાઈંગોમાં ફેરવ્યા પણ પછી પતિએ પોતાના અસલી સ્વરૂપને ઉજાગર કર્યું.

તેણીએ પાંચમાં ધોરણમાં ભણતી પોતાની દશ વર્ષની પુત્રીને આગળ કરતાં જણાવ્યું કે આના માટે જીવું છું. અન્યથા આજે હું તમારી સમક્ષ ના હોઉં. મારા પતિ બહું અતિ દારૂ પીએ

છે. જેની કોઈ લીમિટ નથી. અને સાથે અફીણ જેવા માદક દ્રવ્યોનું સેવન પણ કરે છે. અને હું જ્યારે વિરોધ કરું છું કે તેમાં અડચણ ઉભી કરું તો મને ખૂબ જ ઢોરની જેમ મારે છે. દારુના નશામાં તેમને ખબર નથી પડતી કે શું મારવું કે શું ન મારવું ? એક વખત તો તેમણે મને ૨૦ ફૂટ ઉંચા માળથી નીચે ધક્કો માર્યો પણ હું બચી ગઈ છું. ૧૫ વર્ષથી આવી વિકટ પરિસ્થિતિ વચ્ચે હું બે-ત્રણ વાર પિયર આવી ગઈ અને પછી પણ ગઈ. તેમણે સુધારાને નામે

નકરા ખોટા નાટક કરી મને અનેકોવાર છેતરી છે. મારી માફી માંગે છે અને પગે પડે છે કે હવે ફરી વાર આવું નહિં થાય. પણ ફરીથી બે-ત્રણ મહિના પછી ફરી ફરીને એ જ પરિસ્થિતિ આવીને ઉભી રહે છે. મારા માટે આજથી પંદર વર્ષ પહેલાં મારા લગનમાં મારા પિતાજીએ પંદર લાખ કરતાં પણ વધારે દહેજ આપ્યું છે. છતાં ઓછું પડે છે. હું મારા પિયરમાં પણ હવે અપ્રિય થઈ ગઈ છું કારણ કે અમારા કૂળમાં દિકરીઓને બોજ કે ભાર સમજી જલ્દી નાની ઉંમરમાં કે બાળપણમાં જ લગન કરાવી દેવામાં આવે છે. આવા જ ઘટનાક્રમમાં મારા સગા ફઈની દિકરી પણ દિવંગત્ થઈ ગઈ અને આજે તેના ત્રણ બાળકો બીજાઓના વાસણોની સફાઈ કે મજૂરી કરી પોતાનું ગુજરાન સગાઓ સાથે વિતાવે છે. મારા માતા-પિતા, ભાઈ-ભાભી પણ

(ક્રમશઃ)

બ્રહ્મજ્ઞાન કોઈપણ સાધક અધિકારી બની પ્રાપ્ત કરી શકે છે

મહાકવિ રવીન્દ્રનાથ અને ઉપનિષદ્

મહાકવિ રવીન્દ્રનાથ કહે છે - ઉપનિષદમાં કહ્યું છે, “**स तपोऽप्यतथ स तपस्तप्त्वा सर्वमसृजत् यदिदं किंच ।**” (તૈતિરીય ર, બ્રહ્મવલ્લી, ૬ અનુ.) તેણે તપ કર્યું અને તે તપથી સૃષ્ટિ કરી. ઈશ્વરનું તપ જ દુઃખ રુપથી પૃથ્વી પર વિરાજે છે. ભલે આંતરિક જગતમાં હોય કે બાહ્ય જગતમાં. કોઈ ચીજનું સૃજન આપણે તપથી જ કરી શકીએ છીએ. જન્મનો આધાર વેદના છે. ત્યાગના માર્ગથી જ લાભ સુધી પહોંચી શકાય છે. જે કંઈ અમર છે, તેને પ્રયત્નોની સીડી પર ચઢીને જ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. આ પ્રમાણે આપણે ઈશ્વરની તપસ્યાનું વહન કરીએ છીએ. તે જ તપનો દાહ નિતનવા રુપમાં માનવીય અંતઃકરણમાં પ્રકાશિત થાય છે. આ તપસ્યા આનંદનો જ ભાગ છે. આથી એક પક્ષથી ઉપનિષદમાં કહેવામાં આવ્યું છે - ‘**आनन्दब्रह्मेव खल्विमानि भूतानि जायन्ते ।**’ આનંદથી જ પ્રાણીમાત્રની ઉત્પત્તિ થઈ છે. તો પૃથ્વીનો આટલો ભારી દુઃખનો બોજ કોઈ સહે કેવી રીતે ? **ह्यवान्यात् कः प्राणयात् यदेष्ट आकाश आनन्दो न स्यात् ।** (તૈત્તિરીય ર.૭) ખેડુત ખેતી કરીને પાક ઉતારે છે. જેટલી મોટી તેની તપસ્યા, તેટલો જ તેનો ગંભીર આનંદ હોય છે. ચક્રવર્તી રાજાના સામ્રાજ્ય-નિર્માણ મહાન દુઃખ ને તો મહાન આનંદ પણ છે. દેશભક્ત પોતાની પ્રાણહુતિથી રાષ્ટ્રને ઘડે છે, એમાં જ એનો ચરમ-આનંદ છે. આવી જ હોય છે પ્રેમીની પ્રિયતમ માટેની સાધના, આવું જ હોય છે જ્ઞાનીનું જ્ઞાનાર્જન.

ઉપનિષદોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે બ્રહ્મજ્ઞાન કોઈપણ સાધક અધિકારી બની પ્રાપ્ત કરી શકે છે. મોક્ષ આત્માના સ્વરુપની અભિવ્યક્તિ જ છે. આ આત્મ-સાક્ષાત્કાર અથવા આત્માનું જ્ઞાન આત્માની પરિશુદ્ધિ દ્વારા જ પ્રાપ્ત થાય છે. (બ્રહ્દા.ઉપ.૪/૫/૧૯)

મોક્ષ પણ માનવનો પ્રાપ્ય ધર્મ છે. મોક્ષ તેની જ સાધનાનું ફળ છે. મોક્ષને અથવા આત્મ-તત્વને અનિર્વચનીય, જીવનથી પરની વસ્તુ સમજી સીમિત કરી નાંખ્યું છે. આથી તેનો નિત્ય જીવન સાથેનો સંબંધ તૂટી ગયો. વાસ્તવમાં આત્મતત્વની આવશ્યકતા અને પ્રેરણા આ લોક માટે પણ છે. આ માનવમાં શ્રેષ્ઠતાનું ઉત્થયન કરે છે. આ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ અને આત્મ-તત્વનો

વિકાસ મનુષ્યના પ્રમાદરહિત થયે જ થાય છે. (મુંડક ઉપનિષદ ર/૨/૪)

ઉપનિષદમાં કહેવામાં આવ્યું છે - અશુભને શુભમાં બદલી નાંખવું જ માનવની શ્રેષ્ઠતા છે. આનાથી બ્રહ્મની ઉપલબ્ધિનો માર્ગ પ્રશસ્ત થાય છે તથા ‘સ્વ’ અને ‘પર’ નું કલ્યાણ થાય છે. કર્મયોગી બની સંસારની ઉપેક્ષા કરી શકાતી નથી, કારણ કે સંસાર ઉપનિષદો અનુસાર બ્રહ્મરુપી છે.

સંતુલિત સામંજસ્ય અપેક્ષિત

સ્વભાવતઃ જીજ્ઞાસા થાય કે શું ઉપનિષદ બ્રહ્મ, આત્મતત્વનો સાક્ષાત્કાર અને આ સાંસારિક જીવનથી દૂર મુક્તિ પ્રાપ્ત કરવાનો પરામર્શ આપે છે ? ભારતીય વૈદિક સંસ્કૃતિ અને ઉપનિષદો આ સંસારનો ત્યાગ કરી મુક્તિનો માર્ગ નથી દેખાડતી, પરંતુ માનવ-જીવનમાં સમુચિત સામંજસ્ય કરવાનો સત્પરામર્શ કરે છે. ભારતીય સંસ્કૃતિના ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ ચાર આધાર-સ્તંભ કહેવામાં આવ્યાં છે. તેને ‘ચતુર્વિદ્યા: પુરુષાર્થો:’ પણ કહેવામાં આવેલ છે. *આપણી સંસ્કૃતિની શીખ છે ધર્મપૂર્વક અર્હનું સંપાદન કરો. ધર્મપૂર્વક કામનું સંપાદન કરો. ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ આ જ જીવનનું લક્ષ્ય અને આધાર છે.* ધર્મની મર્યાદા માટે અર્થ અને કામનો મર્યાદિત પ્રયોગ કરો. અભ્યુદય માટે વ્યક્તિ ઉચિત સાધનોથી અધિકતમ કમાય, તે વ્યક્તિ પરિવાર, સમાજ, માનવતાના કલ્યાણ અને અભ્યુદય માટે સર્વ પ્રકારની ઉંચામાં ઉંચી કામનાઓ કરે, પરંતુ તે અર્થ અને કામનાઓને ધર્મની મર્યાદા અનુસાર પ્રયોગ કરે. જીવનમાં સંતુલન અને સામંજસ્ય શા માટે અભીષ્ટ છે, તેના સંદર્ભમાં એક ઐતિહાસિક ઘટના શીખ આપે છે.

દૂધપીતો પુત્ર રાહુલ, પત્ની અને કપિલવસ્તુ રાજ્યનો મોહ છોડી યુવરાજ સિદ્ધાર્થ તપસ્યા માટે ચાલી નીકળ્યા. તેમણે યોગ-સાધના શીખી, સમાધિ લગાવી, કેવળ તલ-યોખા ખાઈ કઠિન તપ શરૂ કર્યું, અત્રની માત્રા થોડી કરી નાંખી, જેનું પરિણામ એ આવ્યું કે શરીર સુકાઈને કાંટો થઈ ગયું. કઠિન તપ કરતા કરતા છ માસ વીતી ગયા, પરંતુ સિદ્ધાર્થની તપસ્યા ફળીભૂત ન થઈ. એક દિવસ કોઈ એક નગરથી સમવેત સ્વરોમાં ગાતી કેટલી સ્ત્રીઓ ત્યાંથી પસાર થઈ. તેઓના સમવેત મધુર સ્વરોનો

મૈત્રેયી બોલી - ‘જો પૃથ્વીની બધી સંપદા મળી જાય તો શું મને સાચું સુખ કે મુક્તિ મળશે ખરી ?’

યાજ્ઞવલ્ક્યનો જવાબ હતો - ‘નહીં મૈત્રેયી, ધન-સંપદાથી સાચું સુખ નહીં મળી શકે. ધનથી તું વિલાસી જીવન વ્યતીત કરી શકે, પરંતુ મુક્તિ નહિં’

વહેંચવા માંગુ છે.’ કાત્યાયની સીધી સાદી હતી, કંઈ ન બોલી, પરંતુ વિચારશીલા મૈત્રેયી બોલી - ‘જો પૃથ્વીની બધી સંપદા મળી જાય તો શું મને સાચું સુખ કે મુક્તિ મળશે ખરી ?’ (**यन्तु म इवं भगो: सर्वा पृथिवी वित्तेन पूर्णा स्यात्कथं तेनामृता: स्यामिति ।** બૃહદા. ૨/૪/૨) યાજ્ઞવલ્ક્યનો જવાબ હતો - ‘નહીં મૈત્રેયી, ધન-સંપદાથી સાચું સુખ નહીં મળી શકે. ધનથી તું વિલાસી જીવન વ્યતીત કરી શકે છે, પરંતુ મુક્તિ કદી નહિ.’ (**अमृतत्वस्य नाऽऽप्तास्ति वित्तेन । -** બૃહદા.૨/૪/૨)

મૈત્રેયીએ કહ્યું - ‘તો પછી હું આ સંપતિને શું કરીશ, જે ધનથી મને સાચું સુખ મળી ન શકે. મને તો અમરતાનો માર્ગ દેખાડો.’ યાજ્ઞવલ્ક્યએ મૈત્રેયીને સાચું સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ દેખાડતાં કહ્યું - ‘પતિ હોય, પત્ની હોય, પુત્ર હોય, બધા પોતાના માટે જ ધ્યાર કરે છે. કોઈપણ પ્રાણી-મનુષ્ય ધન-સંપત્તિ કે પદાર્થને ત્યારે જ ધ્યાર કરે છે જ્યારે તેનો તેની સાથે લગાવ હોય. તેની સાથે આત્માનો સંબંધ છે, આથી જ આ આત્માનો જોવો જોઈએ.’ (**आत्मा वा अरे द्रष्टव्य: श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यस्तितव्यो मैत्रेय्यात्मनो वा अरे दर्शनेन मत्या विज्ञानेनैवेदं सर्वं विदितम् । -** બૃહદા. ૨/૪/૫) જે રીતે શંખ વગાડવાથી શંખની અવાજ પકડમાં આવી શકતી નથી, પરંતુ જો શંખને કે શંખ વગાડનારને પકડી લેવામાં આવે તો શંખની અવાજ પકડમાં આવી શકે છે. (**स यथा शंखस्य ध्यायमानस्य न बाह्यागशब्दान् शक्नुमयाद् ग्रहणाय शंखस्य तु ग्रहणेन शंखध्मस्य वा शब्दो गृहीत: । -**બૃહદા.૨/૪/૮) આથી જ આત્માને પકડવો જોઈએ. બધી જગ્યાએ એક જ આત્માનું દર્શન કરવું જોઈએ. જયારે બધું એક આત્મા જ થઈ જાય તો તેને જોવા-સાંભળવાનો પ્રશ્ન જ નથી. બધી બાજુ આનંદ જ આનંદ હશે. (**यत्र वा अस्य सर्वमात्मैवाभूत्केन कं जिघ्रैत्केन कं पश्येत् । -**બૃહદા.૨/૪/૧૪)