

संस्थापित १८६७ ई.

आर्य मित्र

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश का मुख्य पत्र

आजीवन शुल्क ₹ १०००
वार्षिक शुल्क ₹ १००
(विदेश ५० डालर वार्षिक) एक प्रति ₹ २००

● वर्ष : १२० ● अंक : २७ ● ०७ जुलाई, २०१५ अ. आषाढ षष्ठी सम्वत् २०७२ ● दयानन्दाब्द १६१ वेद व मानव सृष्टि सम्वत् : १६६०८५३११६

सन् १६४२ की प्रातः हम सब छात्र गुरुकुल आर्य महाविद्यालय, किरठल, मेरठ, (उ०प्र०) के अधिष्ठाता श्री सुखवीर सिंह जी 'सूप' से सरकृत व्याकरण का पाठ पढ़ रहे थे। उस समय आकाश में ५५, १०-१०, १५-१५ की पवित्र में जहाज कश्मीर की ओर जा रहे थे। गुरु जी ने बताया कि कश्मीर की प्रार्थना पर गृहमंत्री सरदार पटेल ने कश्मीर से पाकिस्तानी सेनिकों को मार भागने के लिये सेना लगा दी है। क्योंकि उन्होंने कश्मीर को भारत में विलय कर लिया है। आधा घंटा बाद जहाजों का आना जाना बन्द देख, (रेडियो की खबर से) गुरुवर ने फिर बताया कि शेख अब्दुल्ला के कहने पर पं० नेहरू ने सीज कायर (सैनिक कार्यवाही बन्द) का आदेश कर दिया है। तब तक सेना के

"नेहरू बनाम पटेल, हैदराबाद बनाम कश्मीर आदि"

हमले से कश्मीर का जो भाग सेना के हमले से बच रहा था, आज ६७ वर्ष बाद भी उस पर पाकिस्तान का कब्जा चला आ रहा है। हम ऋषि-मुनियों के बाद्य की अध्येता पं० नेहरू की इस अद्वैतशीली कार्यवाही से इतने आहत हुये कि हमारी आंखें भर आईं। दूःखी होने के अलावा हम छात्रों के हाथ में था ही क्या? इसके एक वर्ष पूर्व देश के बटवारे के समय लाहोर से दिल्ली की ओर आने वाली गाड़ियों में हिन्दुओं के बहते खुन को हमने पढ़ा और देखा था।

कश्मीर में ३७० धारा के प्रयोग पर प्रखर बुद्धिमान डॉ० श्यामा प्रसाद मुख्यों ने अपना सुझाव दिया कि कश्मीर में इस धारा के लगाने का अभिप्राय है, कश्मीर को

भारत से खो देना। यह धारा भारतीयों (हमारी) की कमजोरी कहलायेगी। उन्होंने पं० नेहरू से यह भी कहा, पं० जी यह आपकी अनाधिकार तथा देश-द्रोह की चेष्टा कहलायेगी। आने वाले भारत के वीरप्रहरी इसे आपकी हठधर्मिता के नाम से पुकारेंगे।

प्रधानमंत्री पं० नेहरू ने सदन के विरोध करने पर भी ३७० धारा को स्वीकृति दे दी। तभी डॉ० श्यामा प्रसाद मुख्यों ने भी नेहरू मंत्री मण्डल से तुरन्त इस्तीफा दे दिया।

विद्यावाचस्पति वेदपाल वर्मा शास्त्री

लिये संयुक्त राष्ट्र-संघ में गुहार लगाई है।

पटेल - "जब हैदराबादी जनता ने ही उसे नकार दिया है तो फिर वह कौन होता है? संयुक्त राष्ट्र संघ में उसे क्या मिलेगा?"

आर्य समाज के नेतृत्व में जनक्रान्ति हो गई है, जिसने हैदराबाद रियासत के विलय की आधार-शिला रख दी थी। बस आप प्रधानमंत्री होने के नाते पुलिस कार्रवाई करने की अनुमति दे दें।"

तभी पटेल ने एक कागज

उनकी ओर बढ़ा दिया - "इस

पर आपके हस्ताक्षर चाहिये।"

नेहरू ने बिना पढ़े उस पर हस्ताक्षर कर दिये। इस पत्र

को स्वयं पटेल ने टाइप किया

था, क्योंकि वे जानते थे कि

नेहरू जी आसानी से

हैदराबाद पर पुलिस कार्रवाई

करने की अनुमति नहीं देंगे।

(इंडियन समर, पृष्ठ-२२३)

निजाम के गुर्गे हैदराबाद को

स्वतंत्र देश बनाने के लिये

विश्वस्तर पर एड़ी-चोटी का

जोर लगा रहे थे। पटेल के

निजी सचिव बी.पी. मेनन ने

उनकी प्रतिक्रिया बताते हुए

हिन्डियों मिलेंगी।

If the union Government takes any army action against Hyderabad, 100,000 men are ready to join our army. We also have 100,000 bombers in south arabia ready to bomb Bombay" अर्थात्,

"यदि भारत हैदराबाद पर

हमला करता है तो हमारे २

लाख युवा आमीं में प्रवेश को

तैयार हैं तथा १ लाख दक्षिणी

अरब के बम वर्षक युवा बम्बई

को बमों से ध्वस्त कर देंगे।

सच्चाई बहुत बड़ा

कारण है। यह किसी

के छुपाये नहीं छुप सकती।

सरदार पटेल से थोड़ा

विरोधाभास होते भी महान्मा

गांधी कहते हैं कि "पटेल ने

५६२ रियासतों को अपनी

युक्ति एवं दूरदृष्टि-कोण से

भारत में मिला लिया है। इसमें

सन्देह का कोई स्थान नहीं है

कि पटेल जैसे नेता के संकल्प

एवं साहस के बिभिन्न

राज्यों का एकीकरण इतनी

सरलता से नहीं हो पाता।



साप्ताहिक

वर्ष : १२० अंक : २७ ०७ जुलाई, २०१५ अ. आषाढ षष्ठी सम्वत् २०७२ दयानन्दाब्द १६१ वेद व मानव सृष्टि सम्वत् : १६६०८५३११६

वेदामृतम्

श्रप त्यं परिपच्यन्, मुषीवाणं हुरश्चितम्।

दूरमधि स्तुतेरज॥ ऋग् १.४२.३

(हे पूषन! हे परमात्मन!) (त्यं) उस (परिपच्यन्) मार्ग के बाधक शत्रु को चार को (और) (हुरश्चितम्) कुटिलता का संग्रह करने वाले को (स्तुते: अथि) मार्ग से (दूर) दूर (अज) फेंक दो।

धर्म-यात्रा में हमें केवल इन बाह्य शत्रुओं का ही भय नहीं है, अपितु हमारे अन्दर भी शत्रु घर किये बैठे हैं। हमारे अन्दर प्रच्छन्न रूप से बैठे हुए अपने ही धर्म-विरोधी भाव धार्मिक भावों को दबा देना या चुरा लेना चाहते हैं और उनके स्थान पर हमारे अन्तःकरण को कुटिलताओं का संग्रहालय बना देने का बड़यन्त्र करते हैं। उन विरोधी भावों से ही हमें संचेत रहना होगा।

हे पूषन! हे हमारे आत्मा को पोषण देने वाले परमात्मन! तुम हमारे धर्म-मार्ग में बाधा डालने वाले बाह्य और आन्तरिक समग्र शत्रुओं को दूर फेंक दो तथा हमें निरन्तर अपनी धर्म-यात्रा प्रवृत्त रखने के लिए परिपुष्टि प्रदान करते रहो।

डा० रामनाथ वेदालंकार

देवेन्द्रपाल वर्मा

प्रधान/संरक्षक

त्रामी धर्मेश्वरानन्द सरसवी

मंत्री/प्रधान सम्पादक

आचार्य वेदग्रन्थ अवसरी

सम्पादक

सम्पादकीय.....

**धूम्रपान पीने व न पीने वाले
सभी के लिए प्राणघातक
इसके लिए प्रचण्ड जन चेतना
की आवश्यकता**

सरकार के द्वारा ३१ मई १५ को सर्वत्र धूम्रपान विरोधी दिवस घोषित किया गया। जगह सर्वत्र रैलियां निकालकर उसके विरुद्ध आवाज उठायी गयी। यह कदम प्रशंसनीय है - परंतु यह विचारणीय है कि वर्ष में १ दिन विरोध दिवस मना लेने से क्या धूम्रपान बन्द हो जायेगा। सिगरेट की डिब्बी पर धूम्रपान जानलेवा लिखा रहता है परंतु क्या कोई उसे पढ़ता और मानता है नहीं मानता। अतः १ दिन विरोध दिवस मनाने से धूम्रपान बन्द नहीं होगा। अतः सरकार द्वारा ऐसे सभी उत्पादों पर जन जागृति के साथ साथ उसके विक्रय पर प्रतिबंध लगाने की नितान्त आवश्यकता है। नशा तो नशा होता है उसकी तलब स्वास्थ्य अस्वास्थ्य पर विचार नहीं करने देती। नशे का सेवन एक रोग है। रोग का निदान औषधि से ज्यादा संकल्प शक्ति से होता है।

सरकार द्वारा स्थापित धूम्रपान निषेध विभाग के द्वारा उसके सेवन की हानियों के परिणाम के लिए पत्रकों का सतत जन जन में पहुँचाने का निश्चय करना होगा। सभी सामाजिक संस्थाओं के कार्यकर्ताओं को स्वयं उसके सेवन का सर्वथा परित्याग करने का निश्चय करना होगा। धूम्रपान पीने वाले के साथ ही न पीने वाले सम्पूर्ण वायु मण्डल को दूषित करना है। आस पास चलने वालों के जो (धूम्रपान नहीं करते) उनके भी फेफड़ों में जहर भरता व उन्हें रोगप्रत करता है। अतः इसके विरुद्ध स्वास्थ्य कर्मी संस्थाओं को विशेष रूप से विज्ञप्तियों द्वारा एवं दूरदर्शन के विविध चैनलों द्वारा उसके दोषों से जन जन को बचाने के लिए उनके गुण दोषों का पूरी तरह से प्रचार करना चाहिए। सभी सामाजिक संस्थाओं को अपने कार्यक्रमों में सबके हित में उनका अवश्यमेव प्रसारण करना चाहिए।

-सम्पादक

आर्य समाज डालीगंज (लखनऊ विश्व विद्यालय के पीछे)

का शताब्दी समाप्ति

दिनांक- १८, १६, २० सितम्बर २०१५
स्थान- छत्रपति शिवाजी सभागार, रामाधीन सिंह कालेज

निकट आई.टी. चौराहा, लखनऊ

आर्य समाज डालीगंज लखनऊ का शताब्दी समारोह दिनांक १८, १६ व २० सितम्बर २०१५ को छत्रपति शिवाजी सभागार, रामाधीन सिंह कालेज, बाबूगंज में आयोजित है।

देश के प्रसिद्ध आर्य सन्यासी, विद्वान, विद्विष्यां, भजनोपदेशक आर्य नेता तथा राजनेता पद्धार रहे हैं। सभा प्रधान श्री देवेन्द्र पाल वर्मा एवं सभामंत्री स्वामी धर्मेश्वरानन्द सरस्वती की उपस्थिति विशेष उल्लेखनीय है।

प्रेम शंकर शुक्ल, प्रधान आनन्द चौधरी, मंत्री

अरविन्दनाथ पाण्डेय, कोषाध्यक्ष

रमेश चन्द्र त्रिपाठी, प्रधान - आर्य उपप्रतिनिधि सभा, लखनऊ प्रबोध सागर जौहरी, मंत्री -

"

विरोधाभासी किन्तु अविरोधी

प्रताप कुमार 'साधक'

दो शब्द जो परस्पर विरोधी अर्थ प्रकट करते हैं, उन्हें विलोम या विपरीतार्थी कहते हैं। जैसे हिंसा और दया, जन्म और मृत्यु, सुन्दर और कुरुप आदि। किन्तु कुछ शब्द - युग्म ऐसे भी हैं, जो विरोधी होने का आभास देते हुए भी विरोधी नहीं होते, जैसे - दया और न्याय, तर्क और विश्वास, सत्य और प्रिय, स्वाभिमान और विनम्रता। इस लेख में उपरोक्त शब्द - युग्मों पर ही विचार करेंगे।

दया और न्याय :- दया का अर्थ है - स्वयं दुःख न देना और दुःखों के प्रति सहानुभूति

प्रदर्शित करना, उसे यथासम्भव सहायता देना। दया का अन्तिम उद्देश्य होता है - दुःखों का प्रवृत्ति

दूर कर देना। न्याय का अर्थ है - कर्ता द्वारा एक अच्छे या बुरे कर्मों के आधार पर क्षक्षपात - रहित होकर सर्वोचित फल प्रदान करना। न्यायकर्ता चाहे माता पिता हों, गुरु हों, न्यायाधीश हो अथवा ईश्वर - सभी के लिए यही परिमाण होगी। इस सच्चाच्च में बहुधा सम्प्रदाय वादियों को यह भ्रम रहता है कि ईश्वर दयालु है अतः वह दुष्कर्म करने वाले मनुष्यों को भी दुःखदायी दण्ड नहीं देता, उन्हें क्षमा कर देता है। अपराधी भी आरोप सिद्ध हो जाने पर न्यायाधीश से दण्ड न देकर क्षमाकर देने की प्रार्थना करता है। विचारणीय है कि क्या न्यायकर्ता द्वारा अपराधी को क्षमा कर देना अपराधी के लिए भी लाभकारी सिद्ध होगा। क्या ऐसा करने से उसमें अपराध करने की प्रवृत्ति को बढ़ावा नहीं मिलेगा? फिर क्या वह एक दिन बड़ा अपराधी बनकर अधिक लोगों को दुःख देने तथा स्वयं भी बड़ा दण्ड प्राप्त करने का अधिकारी नहीं बनेगा? विचार कीजिए - यदि समाज में अपराधी को दण्ड देने की व्यवस्था समाप्त हो जाए तो कैसे विश्रुत्खलता उत्पन्न हो जाएगी? फिर क्या विचारणीय है कि यही नितान्त आवश्यकता है। जब न्याय - रहित क्षमा परिवार और समाज के लिए अहितकर है, तो परम न्यायाकारी परमेश्वर उसे स्वीकृति कर्योंकर दे सकता है। वरन्तु: यथोचित दण्ड देना मानव-सुधार के लिए ही होता है और उसी के परिणाम स्वरूप व्यक्ति दुष्कर्म त्याग कर दुःखों से मुक्ति पा सकता है यही सच्ची दया है।

तर्क और विश्वास - प्रायः लोग विश्वास को धर्म का आधार मानते हैं और तर्क को उसका

विरोधी समझते हैं। कहांवत भी बन रहा है - 'मानो तो भगवान नहीं तो पत्थर है।' विचार कीजिए -

क्या केवल मान लेने से ही कोई वस्तु अपने अनुकूल बन सकती है? क्या रेत को चीनी मानकर खाने से वह मीठी हो जाएगी? बैल को गाय मान लेने से वह दूध देने लगेगा? अग्नि को शीतल मान लेने से वह हाथ नहीं जलाएगी? क्या ऐसी घटनाएँ नहीं होती जब कोई चौर साधु-वेश में किसी गृहणी को स्वर्ण-आभूषण दागुना करने का वचन देता है और महिला उस पर विश्वास करके लुट जाती है। क्या बिना तर्क की कसोटी पर किसी बात की जांच किए उस पर विश्वास कर लेना उचित है? क्या अधिविश्वास को भी विश्वास मानना ठीक है? निश्चय ही मनुष्य को ईश्वर - प्रदत्त वुद्धि का प्रयोग सत्यासत्य करने हेतु अवश्य करना चाहिए। तर्क की कसोटी पर सत्य हो जाने पर ही किसी बात पर विश्वास करना उचित है, किन्तु बिना परखे किसी पढ़ी या सुनी बात को सत्य मान लेता अन्धविश्वास ही होता है, जो अनिवार्य हो सकता है।

ऋषि गौतम ने तर्क की अनिवार्यता मानते हुए एक शास्त्र-

'न्याय दर्शन' की रचना की है। उसके आधार पर धार्मिक विषयों को भी तर्क की कसोटी पर कक्षा जा सकता है। तार्किक - निष्कर्ष को स्वीकार कर लेता ही विश्वास कहलाता है।

सत्य और प्रिय - सत्य एक सर्वमात्य सदगुण है। मनु महाराज ने धर्म के १० लक्षणों में सत्य को भी समिलित किया है। पंतजालि ऋषि ने योग के प्रथम अंग 'यम' में सत्य को भी शान दिया है। उपनिषदों में तथा 'अन्य धार्मिक ग्रन्थों में सत्य कथन और सत्य आवरण अपनाने को महत्व दिया गया है। दीक्षान्त समारोह में गुरु जो निर्देश स्नानकर्ता को देते थे, उनमें सर्वप्रथम वाक्य होता था - 'सत्यवद', अर्थात् सत्य ही बोलो। मनुर्देश दर्शन सदगुण है। अपने अनुकूल बनना ठीक है। अपने अनुचित विचार करना ठीक है। अतः सत्य वचन से हिंसा करना धर्म और नीति के अनुरूप हो सकता है।

किन्तु सत्य सदैव प्रिय नहीं होता। इसीलिए महाभारत के विद्वान विद्वर ने राजा धृतराष्ट्र से

कहा था कि सत्य का कहने वाला और सुनने वाला दुर्लभ होता है। वरन्तु: लोग अपनी झूटी प्रशंसा सुनकर लो प्रसन्न हो जाते हैं, किन्तु सच्ची आलोचना सुनना नहीं चाहते। वैसे भी प्रिय वचन बोलने का निर्देश ही दिया जाता है। अतः सत्य वचन से हिंसा करना धर्म ही है। कहा गया है - "सत्य वृयात् वियं वृयात् न वृयात् सत्यम् प्रियम्। प्रियञ्चनानृतं वृयादेषधर्मः सनातनः।" अर्थात् सत्य बोलो किन्तु प्रिय लगने वाला अर्हिसा दोनों ही समान रूप से दैवीय गुण हैं।

किन्तु सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और अहिंसा जो लोगों को देती है, कदापि नहीं। कहा गया है - "सत्य वृयात् वियं वृयात् न वृयात् सत्यम् प्रियम्। प्रियञ्चनानृतं वृयादेषधर्मः सनातनः।"

अर्थात् सत्य और प्रिय को विश्वास की अप्रतिक्रिया नहीं होती। असत्य-भासी पर कोई विश्वास नहीं करता। सत्य को ही शिव (कल्पाणकारी) और शिव को ही सुन्दर (ग्रहणीय) स्वीकारते हुए 'सत्यं शिवं सुन्दरं का घोष

किया गया है। क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।

किन्तु सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।

सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।

किन्तु सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।

किन्तु सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।

किन्तु सत्य की प्रतिष्ठा की हिंसा ही है, क्योंकि सत्य और प्रिय लोगों की हिंसा ही है।</p

"सुन बीच दस कंधर देखा। आवा निकट जती के वेषा"

जाके डर सुर असुर डेराही। निसि न नीद दिन अन्न व खाही।

सो दस सीस श्वान की नाई। इत उत चितइ बला भड़हाइ।

इथि कुपंथ पगदेत खगेसा। रह न तेज तन बुधि बल लेसा।"

रामचरित मानस के अरण्य काण्ड की यह चौपाइयाँ उस समय की हैं, जब श्री राम अपनी अद्वैती सीता के आग्रह पर स्वर्णमृग को पकड़ने जाते हैं। षड्यन्त्र के वशीभूत अनुज लक्षण भाषी माता की वेदना के निवापण हेतु अग्रज राम की सहायतार्थ प्रस्थान कर जाते हैं। साधी सीता जी को अकेला देखकर राक्षस रावण साधुवेश में हरण के लिए आगे बढ़ता है। रावण सूना अवसर देखकर यती के वेश में सीता जी के समीप गया। जिसके डर से देवता-दैत्य तक इतना डरते हैं कि उह रात्रि में नीद नहीं आती और दिन में भरपेट भोजन नहीं खा पाते। वही रावण कुत्ते की तरह इधर-उधर ताकता हुआ भड़हाइ (चौरी) के लिए चला। इस प्रकार कुमार पर पैर रखते ही शशीर में तेज, बुद्धि एवं बल का लेश भी नहीं रहता। आज भी जो भयकर से अति भयकर अत्याचार एवं नरसंहार आतंकवादी करते हैं, वे चाहे कितने ही अन्त-शस्त्र संज्ञित बलशाली वर्णों न हों, वे अपने लक्ष्य स्थलों पर प्रवेश श्वान के मनोवृत्ति के अनुसार ही करते हैं, और निरीह निःशस्त्र असाधारण भोजन भाले लोगों को मारकर शेर की भाँति दहाड़ते हुए राक्षसी रूप का परिचय देते हैं। प्रस्तुत चेद यन्त्र से इस श्वान वृत्ति का पता चलता है:-

अतिद व सार में यौ श्वानौचुरक्षीशबलौ साधुना पथ।
अथा पितृन्सुविदत्रौ उपहि यमेन ये सघाद मदन्ति॥ (ऋग्वेद १०.१४.१०)

तात्पर्य है कि चंचल तेज गति वाली सरमा कूकरी से उत्पन्न चौअक्षे (चौकन्ने की भाँति चार दिशाओं की ओर दृष्टि रखने वाले) चित कबरे तेज दोड़ने वाले कुत्तों के ठिकाने की शीघ्रता से लौंधकर नामकरण भी कर लेते हैं-

श्वान - वृत्ति और निवृत्ति

देवनारायण भारद्वाज

सुखकारी सज्जनों के मार्ग पर आ जाओ। ज्ञान-विज्ञान में दक्ष अपने पितर जनों के सान्निध्य में रहकर संयम एवं न्यायशील आचरण से हरक्षण शोद चलाओ।

गहन विस्तार से मंत्र कल्पू एवं सज्जू। इन दोनों के (चतुरक्षी) चारों दिशाओं में दूर दूर व्याप्त दृष्टियों द्वारा चर्चा करते हैं। नकारात्मक सोच वाले कल्पू के चार दृष्टि लक्ष्य यो समझिये:-

१. ख्याति दोही - अपनी टोली में जये आये श्वान को अपूर्ण रह सकता है,

किन्तु इसका सार संकेत इस लेख के कुछ पृष्ठों में भी

अपना प्रयोजन सिद्ध कर सकता है। श्वानों (कुत्तों) से

तात्पर्य है निरन्तर चल ते दाँड़ ते रहने वाले दो शाश्वत

वाले-दो शाश्वत (चितकबरे) रात व दिन के समान काले

एवं सफेद, केवल रंग ही नहीं

नकारात्मक एवं सकारात्मक मनोवृत्ति वाले मनुष्य से भी हैं,

एक बुरा ही बुरा सोचता है,

जबकि दूसरा भला ही भला सोचता है। जिसका जैसा स्रोत होता है उसका वैसा ही विस्तार होता है। समुद्र का

अपार भण्डार किन्तु नमक ही

नमक, एक बूँद भी पान नहीं

किया जा सकता, मेघ की एक

ही बूँद वृत्ति प्रदान कर देती है

यहाँ तक कि खांचा देती है

यदि वह केले में पड़ती में

कपूर बनती है, बांस में पड़ती

है बंशलोचन बन जाती है,

सीप में पड़ती है तो मोती बन

जाती है। भले ही यह कवि की

कल्पना हो, किन्तु संकल्पना

की ओर प्रेरित तो करती है।

समुद्र की तो बात छोड़िये, जब

मैं मथुरा में कार्यरत था, तो

नगर के पानी में दाल नहीं

गलती थी चाय भी नहीं बनती

थी, इन उपयोगों के लिये

शुद्धजल १४ कि.मी. दूर

मण्डलीय शोध केन्द्र से नित्य

मङ्गाना पड़ता था।

उपरोक्त श्याम-श्वेत

श्वानों को जन्म देने वाली यदि

सरमा कूकरी है तो उससे

जन्म लेने वाला श्वान कुकरी

ही होगा और यदि जन्म देने

वाली गतिशील सूर्यप्रभा है, तो

वह सुकरी ही होगा। यह दोनों

प्रकार से गति करने वाले

श्वान या दौड़ने वाले व्यक्ति

चौकन्ने ही नहीं चौअक्षे भी

होते हैं अर्थात् इनकी सतर्क

निगाहें चारों ओर ही क्या सब

ओर होती हैं। एक की आंखों

पर कुदृष्टि का चश्मा लगा

होता है और दूसरे की आंखों

पर सुदृष्टि का चश्मा लगा

होता है। चतिये इनका

नामकरण भी कर लेते हैं-

अपने निर्धारित मूल स्वभाव को नहीं छोड़ता। आपको जैसा वे देखते हैं वैसा अनुकरण करते हैं। पूजा-पाठ-आरती आदि के निर्धारित समय पर भक्तिभाव के साथ वे रहना पसन्द करते हैं। शाकाहारी परिवारों में कुत्ते भी वैसे ही जाते हैं।

३. सजगवृति - हिन्दी कवि एवं शास्त्रकारों ने सजगता की दृष्टि से श्वान-निद्रा का महत्व बताया है जो भी अपने यहाँ कुत्ते को पालता है, उसे

सकेत धण्डी की आवश्यकता

नहीं होती, कुत्ता ही भीक कर

सन्देश मालिक तक पहुँचा

देता है। नगर गली में किसी

अपरिचित विद्वापवेशी व्यक्ति के

प्रवेश करते ही, एक कुत्ते के

साथ सभी कुत्ते इस प्रकार

भीकते हैं कि पथिक की

सिट्टी-पिट्टी ही गुम हो जाती

है। परिचित के समझाने पर ही

कुत्ते शान्त होते हैं। अब तो

द्वार पर स्वागत नहीं कुत्ते से

सावधान निःसंकोच लोग लिख

देते हैं।

४. अभिव्यक्ति - भाव कुत्तों

के अन्दर भी उठते हैं, भीकने

की तरंग दीर्घी से नियोजित

करते हैं, भाषा के अभाववश

शब्दों में नहीं बदल पाते हैं।

पालतू कुत्ते अपना प्रेम व्यक्त

करने में पीछे नहीं रहते।

आपके प्यार के लिए वे आपकी

घटने प्रतीक्षा करते हैं। प्राणि

जगत में सबसे विकसित व

बुद्धिमान होने पर भी मनुष्य

थोड़े से बदलाव से विचलित

हो जाता है। वह होता कुछ है

और दूसरे के समक्ष कुछ और

प्रदर्शित करता है। पालतू

कुत्ता कठिन समय में भी

प्रवेश सूचना

सुरम्य वातावरण में योग्यतम अध्यापकों द्वारा अध्यापन एवं छात्रावास

की उत्तम व्यवस्था से युक्त

आर्यगुरुकुल महाविद्यालय

सिरसांगज-फिरोजाबाद में प्रवेशिका से

आचार्य पर्यन्त कक्षाओं में योग्यता परीक्षा

के आधार पर प्रवेश प्रारम्भ है। छात्र क

४

शुभ अथवा अशुभ

हा सकता ह लाक
ऐचत है कि यदि ह

व्यक्तिगत रूप से कर्म करना अनिवार्य है। कर्म के अभाव में जीवन की कल्पना भी असंभव है अतः हर व्यक्ति कर्म करता है और कर्म के उपरांत सफलता चाहता है। हम कार्य करेंगे तो परिणाम तो आएगा ही, सफलता तो मिलेगी ही लेकिन किस हद तक मिलेगी ये कहना जरा मुश्किल होता है। क्या वह सफलता ही होगी इसका निर्णय करना तो और भी कठिन है। गीता में निष्काम कर्म को महत्व दिया गया है। कर्म करो लेकिन फल की इच्छा मत करो। निष्काम कर्म का अर्थ ही है कि कार्य में सफलता आशातीत व असंदिग्ध होती है लेकिन हम में से अधिकांश लोग कार्य करने से पहले एक उद्देश्य निश्चित कर लेते हैं और उसमें सफल होने के लिए कोई कसर नहीं रख छोड़ते। अधिकांश लोग कार्य में सफलता सुनिश्चित करने के लिये ये भी सुनिश्चित करने का प्रयास करते हैं कि कार्य को सही अथवा शुभ मुहूर्त में ही किया जाए क्योंकि उनके अनुसार शुभ मुहूर्त में किए गए कार्यों में ही अपेक्षित पूर्ण सफलता संभव है अन्यथा नहीं।

प्रौपटी खरीदनी हो, मकान बनवाना प्रारंभ करना हो, गृह प्रवेश करना हो अथवा विवाहादि अन्य कोई भी मांगलिक कार्य हो लोग प्रायः शुभ मुहूर्त में ही ये कार्य सम्पन्न करते हैं। किसी भी कार्य को करने के लिए शुभ मुहूर्त, शुभ घड़ी, शुभ दिन अथवा शुभ महीना कौन सा होगा इसका पूरा शास्त्र हम लोगों ने रच डाला है लेकिन देखने में ये भी आता है कि एक समय विशेष पर शुभ मुहूर्त में जहाँ अनेकानेक मांगलिक कार्य सम्पन्न हो रहे होते हैं वहीं उन्हीं क्षणों में दूसरी ओर रोग-शोक, मृत्यु, दुर्घटनाएँ, उत्पीड़न, शोषण आदि के असंख्य दृश्य भी सर्वत्र दिखलाई पड़ते हैं। किसी का जन्म जो उत्ता है जो द्वेर्ष कान्त के पान में

हो रहा है तो कोई काल के गाल में समा रहा है। कहीं मंगल ध्वनि सुनाई पड़ रही है तो कहीं हृदयविदारक रुदन कानों के पर्दों से टकरा रहा है। कहीं परीक्षा परिणाम घोषित हो रहा है जिसमें कोई पास तो कोई फेल हो रहा है। ऐसी स्थिति में हम प्रायः कह देते हैं कि ये अपने-अपने कर्मों का फल है। जैसा कर्म वैसा परिणाम। ठीक है। जैसा कर्म वैसा परिणाम लेकिन यदि हर व्यक्ति को अपने कर्मों का फल भोगना ही है, कर्म के अनुसार परिणाम मिलना ही है तो फिर महत्त्व कर्म का हुआ या मुहूर्त का?

शुभ मुहूर्त वास्तव में है क्या? शुभ मुहूर्त वास्तव में कार्य को प्रारंभ करने का उचित समय है। यह समय प्रबंधन का ही एक

हमारे पास उतने साधन नहीं थे जितने आज हैं। पहले सड़के नहीं थी, यातायात के साधन नहीं थे। अतः लोग पैदल ही आते जाते थे। बरसात के दिनों में तो पैदल आना-जाना भी दुष्कर हो जाता था। ऐसे में बरसात के दिनों में किसी भी कार्य को करने का निषेध था ताकि मौसम संबंधी परेशानियों व अव्यवस्था से बचा जा सके। पहले बिजली नहीं थी। अतः दिन की रोशनी में ही सारे कार्य करने होते थे। कहीं जाना होता तो सुबह जल्दी उठकर चल पड़ते थे ताकि पहुँचने और वापस आने में रात न हो जाए। आज भी दोपहर से पूर्व या सूर्यास्त से पहले का समय शुभ माना जाता है और इसके मूल में है सामान्य बुद्धि और व्यावहारिकता। ठीक है आप सभी महत्वपूर्ण कार्य शुभ मुहूर्त देख कर ही करते हैं और आपका विश्वास है कि इससे आपको सफलता भी मिलती है। मान लेते हैं लेकिन यह भी वास्तविकता है कि उस क्षण या शुभ मुहूर्त के साथ-साथ सफलता का श्रेय उस क्षण या शुभ मुहूर्त के पति आपके विश्वास को भी जाता है।

उसे हमेशा याद रखने का प्रयत्न करते हैं। किसी भी वर्षगाँठ र जन्मदिन को मनाने के लिए तभी भी शुभ मुहूर्त नहीं देखा जाता। जब हम इस संसार आते हैं तो क्या शुभ मुहूर्त देखकर आते हैं? जब कोई व्यक्ति बीमार होता है या कोई आसन्नप्रसवा प्रसव पीड़ा कारण छठपटा रही होती है तो क्या शुभ मुहूर्त देखकर ही उन अस्पताल या लोबर रुम में टो जाया जाता है? नहीं न। तो किसी अन्य कार्यों के लिए शुभ मुहूर्त रुपी इस निरर्थक नाटकबाज़ी की क्या ज़रूरत है?

यदि हम ध्यानपूर्वक देरा या चिंतन करें तो ज्ञात होता है कि मुहूर्त शुभ या अशुभ नहीं होता शुभ या अशुभ होता कार्य। जिसका परिणाम शुभ वह कार्य शुभ और जिसका परिणाम भयंकर होने की प्रबल संभावना हो वही अशुभ है। अगर आप पेलगा रहे हैं तो निश्चित रूप यह शुभ कार्य ही हुआ और अगर जंगलों का सफाया कर रहे हैं तो इस कार्य में आपको कितना ही आर्थिक लाभ क्यों न हो रहा है ये कार्य अशुभ कार्यों की श्रेणी ही आएगा। पेड़ कभी भी लगावाने

हो आएगा। पड़ कभी भा लगाइ
वह शुभ समय या मुहूर्त ही होगा
क्योंकि उसका परिणाम हर दृष्टि
से अच्छा ही होगा। हाँ पे
लगाते समय मौसम व परिवेषक
का ध्यान रखना ज़रूरी है। यह
झुलसती गर्मी में दोपहर के समय
कोई नाजुक सा पौधा रोपेंगे और
पानी व छाया की समुचित
व्यवस्था भी नहीं करेंगे तो पौधों
के नष्ट होने की पूरी-पूरी
संभावना है लेकिन इस स्थिति
पौधे के नष्ट होने का कारण
मुहूर्त की उपयुक्तता २
अनुपयुक्तता नहीं अपितु सामान
बुद्धि व व्यावहारिक ज्ञान व
कमी या संबंधित विषय
अज्ञानता ही है।

जाता है न कि कोई मुहूर्त
विशेष।

वास्तव में उपयोगी अवसर
की प्राप्ति या महत्वपूर्ण कार्य के
प्रारंभ के कारण ही कोई समय
विशेष या दिन विशेष हमारे लिए
यादगार बन जाता है, शुभ होने
जाता है शुभ मुहूर्त के कारण
नहीं। यही कारण है कि हम

उस क्षण को चूक गए तो ही किसी नेक काम अथवा पुण्य वंचित अवश्य रह जाएँगे। किसी छूटे हुए नेक काम को करने वाले अवसर दोबारा नहीं मिलता और हम सबने अपने जीवन में अवश्य ही कई बार ऐसा अनुभव किया होगा। किसी का धन्यवाद करने हैं तो क्या किसी मुहूर्त अथवा उचित अवसर की प्रतीक्षा करने उचित होगा? कदापि नहीं किसी को पुरस्कृत करना अथवा किसी का धन्यवाद करने हैं तो शीघ्रता करें।

साथ ही कहा गया है कि अशुभस्य कालहरणम् अर्थात् अशुभ अथवा पाप कर्म के लिए शीघ्रता न करें अपितु समझ गुजर जाने दें। अशुभ कार्य व करने में कभी भी शीघ्रता मान कीजिए। उन्हें यथासंभव टाकी दीजिए। संभव है कालांतर कहीं से ऐसी सदबुद्धि मिल जाए कि पाप कर्म से विरत हो जाएँ। उससे बच जाएँ। आज इस विश्व में इतने आणविक, परमाणविक अन्य अस्त्र-शस्त्र उपलब्ध

जिनसे इस खूबसूरत दुनिया व
इसके संपूर्ण जीव जगत् सहित
अनेकानेक बार पूर्णता
नष्ट-ध्वस्त किया जा सकता
लेकिन कुछ अच्छे व समझदार
लोगों की अशुभस्य कालहरण
नीति व दृष्टि के कारण ही है
जीवित है।

अशुभ कार्य को यथासंभव
टाल दीजिए। किसी को दंड
देना है तो थोड़ा ठहर जाएँ
बार-बार विचार करें कि ऐसा
करना उचित है या अनुचित
किसी से झगड़ा करना है तो
टाल दीजिए। फिर देख
जाएगा। झगड़े के दुष्परिणाम
भयंकर हो सकते हैं। किसी व
कत्तल हो सकता है। यदि ऐसा
होता है तो जेल जाना निश्चिह्न
है। जिन्दगी बर्बाद हो जाएगी।
खानदान पर बट्टा लग जाएगा।
क्या किसी भी शुभ कार्य व
करने व अशुभ कार्य को न करना
का मुहूर्त निकाला जाता है
नहीं। संभव ही नहीं है।

समझदारी और विवेक से कालेने की ज़रूरत है। समझदारी और विवेक से कोई भी समझ शुभ समय हो जाएगा जबर्ता इसके अभाव में किसी भी धरण को अशुभ होते देर नहीं लगती। कहते हैं समय बउ मूल्यवान है अतः उसवासदुपयोग करो। समय त

हो जाते हैं। समय नष्ट नर्ही होते हैं। हम ही नष्ट हो जाते हैं। उपयोग कार्यों द्वारा समय नर्ही हम नष्ट होने से बच जाते हैं। अनुपयोग कार्यों से हम नष्ट हो जाते हैं। हमारी उपलब्धियाँ नगण्य हजारी हैं। सही मुहूर्त नर्ही सही और उपयोगी कार्य का चुनाव कर उसे पूरा करना अपेक्षित है। अन्य कुछ भी नर्ही। फिल्मों में आपने ये डायलॉग अवश्य हैं। सुना होगा कि लड़की को शीर्ष बुलवाइए शुभ मुहूर्त निकला जा रहा है। ये डायलॉग भी प्रायः उस समय कहा जाता है जब खालनायक नायिका रुद्र जबरदस्ती विवाह करने के लिए तत्पर होता है। क्या ये स्थिति सचमुच तथाकथित शुभ मुहूर्त व औचित्य पर प्रश्न चिह्न नहीं लगाती ?

कई बार हम किसी अत्यंत महत्त्वपूर्ण कार्य में लगे होते हैं और किसी भी कीमत पर उस पूरा किए बिना नर्ही छोड़ना चाहते लेकिन इसी दौरान विषय परिस्थितियाँ उत्पन्न होकर हमारे काम को बाधित कर देती हैं। मान लीजिए किसी शुभ मुहूर्त में आप कोई अनुष्ठान या आयोजन करवा रहे हैं और उस उसी शुभ मुहूर्त में ही पूरा होना चाहिए। ऐसे समय पर यदि दुर्भाग्य से आपका बच्चा सीढ़ियाँ ढेरे हैं तो उसे बचाना बहुत दुर्घटना हो जाता है।

स निर जाता ह आर उस गमा
चोट लग जाती है तो क्या इस
स्थिति में आप शुभ मुहूर्त में हैं
रहे कार्य को पहले पूरा होने दें
या बच्चे को डॉक्टर के पास यह
अस्पताल लेकर लाएँगे ? यदि
हम महत्वपूर्ण कार्य की बजाए
आवश्यक कार्य पहले और फौरा
नहीं करेंगे तो शुभ मुहूर्त वह
अशुभ में बदलते देर नहीं
लगेगी ।

जब हमारे पास अवसर
होते हैं, योजनाएँ होती हैं तभी
उनके क्रियान्वयन के लिए उचित
समय या शुभ मुहूर्त तलाशते हैं :
कि शुभ मुहूर्त में बैठकर अवसर
की प्रतीक्षा करते हैं। शुभ मुहूर्त
के कारण जीवन में कभी भी
महत्वपूर्ण कार्य करने के अवसर
नहीं मिलते। हमारा विवेक
हमारी सही समय पर सही
निर्णय लेने की क्षमता, हमारा
सामान्य ज्ञान व हमारे
व्यावहारिक बुद्धि आदि ऐसे तत्त्व
हैं जो किसी भी क्षण को शुभ
अर्थात् उपयोगी बनाने में सक्षम

जयात् उपयोगा बनाने में सक्षम हैं। शुभ मुहूर्त की तलाश छोड़ कर शुभ, उपयोगी सकारात्मक कार्यों के चयन उपलब्ध उपयोगी अवसरों विक्रियान्वयन में हम जितनी शीघ्रता कर सकें उतना ही हमारा लिए श्रेयस्कर होगा।

-ए.डी.१०६ सी-पीतमपुर
दिल्ली-११००३

आर्य समाज मुरादाबाद में आर्यवीर एवं आर्य वीरांगना चक्रिनि निर्माण शिविर सम्पन्न

आर्य समाज मुरादाबाद द्वारा दिनांक २९ से २८ जून २०१५ तक आर्यवीर एवं आर्य वीरांगना चक्रिनि निर्माण शिविर का आयोजन किया गया। जिसमें विभिन्न विद्वानों द्वारा आर्यवीरों व वीरांगनाओं के देश निर्माण के लिए उनके कर्तव्यों का बोध कराया और देशहित में अपने जीवन का सर्वांगीण योगदान का सन्देश दिया।

दिनांक २८ जून, २०१५ को प्रातःकाल समापन समारोह में आर्य प्रतिनिधि सभा उ.प्र. के प्रधान श्री देवेन्द्रपाल वर्मा पहुंचे। उन्होंने आर्यवीरों व वीरांगनाओं को सम्बोधित करते हुये कहा कि आज देश में सभी प्रकार की बुराइयों फैल रही हैं। भ्रूण हत्या, बलात्कार, फिर बलात्कारियों द्वारा पीड़िता की हत्या आम बात होती जा रही है। गुण्डागर्दी चरम पर बढ़ रही है। आप सभी वीरों व वीरांगनाओं को उनपर तीव्र दृष्टि रखकर उनको जड़से मिटाने का संकल्प लेना है। आपका दृढ़ संकल्प सभी बुराइयों को समाप्त करने में सहायक होगा। सभी अधिकारियों को उनके इस आयोजन पर साधुवाद देकर प्रधान जी ने भाषण को विराम दिया।



गुरुकुल महाविद्यालय पूरू में पुरोहित

प्रशिक्षण शिविर सम्पन्न

सभा मंत्री स्वामी धर्मेश्वरानन्द सरस्वती

ने दीक्षान्त भाषण दिया

गढ़मुक्तेश्वर २८ जून-गंगा किनारे प्राचीन तीर्थ स्थली गुरुकुल महाविद्यालय पूर्ण-गढ़मुक्तेश्वर के निकट आज प्रातःकाल पिछले एक सप्ताह से चल रहा पुरोहित प्रशिक्षण शिविर का समापन हुआ जिसमें २५ पुरोहितों को प्रमाण पत्र प्रदान किये गये। श्री सत्यदेव जी-एटा को प्रथम कृष्णपाल सिंह जी-मुरादाबाद को द्वितीय एवं वेदपाल आर्य अमरोह को तृतीय घोषित किया गया। स्वामी धर्मेश्वरानन्द सरस्वती प्राचीन सभा मंत्री जी गुरुकुलपूरू ने दीक्षान्त भाषण वर्षे राष्ट्रे जाग्रयाम पुरोहिताः से प्रारम्भ करते हुये प्रशिक्षुओं को उनके कर्तव्यों का ध्यान कराया। यज्ञ में संकल्प के साथ आहुतियाँ प्रदान कराई तथा सभी प्रशिक्षुओं को सम्बोधित करते हुए बताया कि समाज में फैली हुई कुरीतियाँ-भ्रान्तियाँ आपको ही दूर करनी है यदि आप जागरूक रहेंगे तो समाज में जागृति रहेगी, आपको आदर्श बनना है। आपके व्यवहार का अनुकरण समाज करेगा।



राष्ट्रगीत व राष्ट्रगान

उदय खत्री

भारत के दो राष्ट्रीय गीतों में राष्ट्रगान के पद हेतु स्थर्था थी। एक श्री बंकिम चन्द्र चटर्जी द्वारा रचित “वन्दे मातरम्” और दूसरा गुरुदेव रवीन्द्र नाथ टैगोर का “जन गण मन”। दोनों ही गीतों का पुरानी स्मृतियाँ जगाने वाला गैरवशाली इतिहास है। दोनों ही गीत भारत की महान विभूतियों की कृतियाँ हैं।

दोनों गीतों में “वन्दे मातरम्” अधिक पुराना है। दिसम्बर, १८६६ में बम्बई के प्रसिद्ध वाकील मां रहीमतुल्ला सयानी की अध्यक्षता में कलकत्ता में कांग्रेस का १२ वाँ अधिवेशन आयोजित हुआ। इस अवसर पर “वन्दे मातरम्” गीत पहली बार सम्पूर्ण रूप से गुरुदेव रवीन्द्र नाथ ठाकुर ‘टैगोर’ ने देश राग एक ताल में निबद्ध अपनी ओजरवी वाणी में गया था। उस समय उनके भाई ज्योतिरिन्द्र नाथ ने आर्गन बजा कर उनका साथ दिया था। आगे चल कर यह गीत कांग्रेस के प्रत्येक अधिवेशन में मंगल गान के रूप में गया जाने लगा।

बाद में गुरुदेव रवीन्द्र नाथ ने “जन गण मन” की रचना की। दिसम्बर, १८६७ में पं० बिशन नारायण घर की अध्यक्षता में कलकत्ता में आयोजित २६वें कांग्रेस अधिवेशन के दूसरे दिन एक राजनीतिक बैठक में सम्पूर्ण “जन गण मन” गीत पहली बार गया गया। सम्भवतः इसे भी गुरुदेव ने ही गया था। पहले दिन परम्परानुसार “वन्दे मातरम्” गाया गया।

गुरुदेव रवीन्द्र नाथ जब “तत्त्व बोधिनी” पत्रिका के सम्पादक थे तो इसके जनवरी, १८६२ के अंक में ‘जन गण मन’ सम्पूर्ण रूप से “भारत विधाता” शीर्षक से पहली बार प्रकाशित हुआ।

आरम्भ में ही इस गीत के कुछ शब्दों मसलन- “अधिनायक”, “भारत-भार्य विधाता” “राजेश्वर” एवं “विष्णु सारथी”; आदि किसको सम्बोधित हैं, को लेकर दुर्भाग्यपूर्ण व निरर्थक विवाद आरम्भ हो गया। यहाँ चक्क कहा गया कि ये सारे विशेषण समाप्त जाजं पंचम के लिए थे जो उस समय भारत यात्रा पर आए थे। शुरू-शुरू में तो गुरुदेव ऐसे दुष्प्राचार का उत्तर न देना उचित समझते हुए मैं न रहै, परन्तु धनिष्ठ मित्रों के जार देने पर उन्होंने ऐसे मनगढ़न एवं अपमानजनक अर्थ लगाने वालों को चेतावनी देते हुए कहा था, जो लोग मुझे इतना बड़ा भूर्ख समझते हैं कि मैं जार्ज चरुर्थ या पंचम की स्तुति करूँगा, यदि मैं उन लोगों को उत्तर देने की चिंता करूँ तो यह मेरा अपमान होगा।

गुरुदेव ने सन् १८६६ में “दि मार्निंग सांग ऑफ इण्डिया” शीर्षक से “जन गण मन” का अंग्रेजी अनुवाद भी किया। बाद में नेताजी सुभाष चन्द्र बोस की आजाद हिन्दू सरकार ने इस गीत का हिन्दू रूपान्तर। शुभ सुख चैन की बरखा बरसे। कर उसे अपना राष्ट्र गीत बनाया। नेताजी सुभाष ने कैप्टन राम सिंह को इस राष्ट्रगीत की धून तैयार करने का दायित्व सौंपने हुए कहा था, ‘इसकी धून नींद लाने वाली नहीं, नींद से जगाने वाली होनी चाहिए। और कैप्टन राम सिंह ने ऐसा ही किया।

१५ अगस्त, १८४७ को देश आजाद हुआ। १६ अगस्त, १८४७ को दिल्ली के लाल किले पर युनियन जैक उत्तर कर अपना राष्ट्रीय तिरंगा ध्वज फहराए जाते समय कैप्टन राम सिंह ने अपने बैंड के साथ वहाँ उपस्थित होकर यही धून बजाई थी।

स्वाधीनता के बाद ‘राष्ट्रगान’ का प्रश्न उठा। ‘वन्दे मातरम्’ को राष्ट्रगान के रूप में स्वीकार करने में कटिनाई मात्र इतनी थी कि उसका “हार्मोनाइजेशन” नहीं हो पाता था। विशेषज्ञों के कथनानुसार यह गीत कुछ आकारहीन और हार्मोनाइजेशन हेतु बहुत बिखरा हुआ था। परन्तु हममें से बेसुरा से बेसुरा व्यक्ति भी जन गण मन के समूह गान में सम्मिलित हो सकता है।

अन्ततः, २४ जनवरी, १८५० को संविधान सभा ने ‘जन गण मन’ को राष्ट्रगान के रूप में तथा कैप्टन राम सिंह द्वारा पूर्व में आजाद हिन्दू सरकार के राष्ट्रगीत ‘शुभ सुख चैन की बरखा बरसे....’ के लिए तैयार की गई धून को ही राष्ट्रगान ‘जन गण मन’ नहीं हो पाता था। इस निर्णय के घोषणा करते हुए सभा के अध्यक्ष डा. राजेन्द्र प्रसाद ने कहा था, ‘वन्दे मातरम्’ गीत जिसकी भारत के स्वाधीनता संग्राम में ऐतिहासिक भूमिका रही है, उसे भी जन गण मन के साथ समान रूप से समानित करते हुए राष्ट्रगीत का पद प्रदान किया जाता है। इस प्रकार राष्ट्रगीत और राष्ट्रगान ये दोनों ही पद समान होंगे।

तब से परम्परानुसार समारोहों का आरम्भ राष्ट्रगीत ‘वन्दे मातरम्’ तथा समापन राष्ट्रगान जन गण मन से होता चला आ रहा है।

प्रेरणास्पद जीवन -

अपने पेरिस से प्यार करता हूँ

डॉ. अन्सारी भारत से फ्रांस गये थे। एक दिन वे पेरिस की चौड़ी सड़क पर टहलते हुए जा रहे थे। उन्होंने जब मैं हाथ डाला तो हाथ में एक कागज आ गया। देखा तो कागज काम का नहीं था। डॉ. अन्सारी ने कागज मोड़कर एक पुड़िया बनायी और उसे वही सड़क पर फेंक कर आगे बढ़ गये।

तभी पीछे से एक लम्बी-चौड़ी कार आकर रुकी। उसमें से एक व्यक्ति ने डॉ. अन्सारी के कंधे पर हाथ रखकर कहा - मैं अपने पेरिस से प्यार करता हूँ उसे सच्च रखना चाहता हूँ।

एकाग्र साधना से उपलब्ध बालक आइस्टीन की

जर्मनी के एक विद्यालय में एक बालक पढ़ता था। अच्यापक उसे समझाकर हार जाते थे, लेकिन गणित के सरल प्रश्न भी उसकी समझ में नहीं आते थे। कभी-कभी पिटाई भी हो जाती थी। सभी उसे बुद्धि करहते थे।

एक बार गणित का एक प्रश्न बार-बार समझाने पर भी उसे नहीं आया तो अच्यापक ने पिटाई की और कहा - भगवान ने इसे मरिटिक ही नहीं दिया। इस घटना से उसे बहुत ठेस लगी। उसने विद्यालय छोड़ दिया। वह मन को एकाग्र करके स्वयं ही पढ़ने लगा कुछ समय में उसने बहुत सी पुस्तकें पढ़ डाली। इसके पश्चात इसी बुद्धि कहे जाने वाले बालक ने गणित के नये-नये सिद्धांत खोज निकाले। वही बालक आइस्टीन नाम से प्रसिद्ध हुआ। उनके समय में संसार में उन जैसा गणित दूसरा नहीं हुआ।

संकलनकर्ता-डॉ. धीरज सिंह,

सभा कोषाध्यक्ष

राष्ट्रगान

“जन गण मन” || सम्पूर्ण ||

: गुरुदेव रवीन्द्र नाथ टैगौर

जन गण मन अधिनायक जय हे, भारत भार्य विधाता।

पंजाब, सिंधु, गुजरात, मराठा, द्वाविड़, उत्कल, बंग।

विन्ध्य, हिमाचल, जमुना गंगा, उच्चल जलधि तरंग।

तब शुभ नामे जागे, तब शुभ आशिष मांगे।

गाहे तब जय गाथा।

जन गण मन भगलदायक जय हे, भारत भार्य विधाता।

जय हे। जय हे। जय हे। जय जय जय हे ॥ १ ॥

अहरह तब आहवान प्रचारित, सुनि तब उदार वाणी।

हिन्दु, बौद्ध, सिख, जैन, पारसी, मुसलमान, क्रिस्तानी।

पूरब, पश्चिम आसे, तब सिंहासन पाशे।

प्रेम हार होय गाथा।

जन गण एक्य विधायक जय हे, भारत भार्य विधाता।

जय हे। जय हे। जय हे। जय जय जय हे ॥ २ ॥

पतन, अभ्युदय, बंधुर, युग-युग धावित यात्री।

हे चिर सारथी। तब रथ चक्रे मुखरित पथ दिन रात्री।

दारुण विलव माझे। तब शंख धनि बाजे।

संकट दुःख त्राता।

जन गण पथ परिचायक जय हे, भारत भार्य विधाता।

जय हे। जय हे। जय हे। जय जय जय हे ॥ ३ ॥

घोर तिमिर घन निविड़ निशीथे, पीडित मूर्च्छित देशे।

जाग्रत छिल तब अविचल मंगल नत नयने अनिमेषे।

दुःस्वपने आ तके, रक्षा करिले अंके।

स्नेहमयी तुमि माता।

जन गण दुःख-त्रायक जय हे, भारत भार्य विधाता।

जय हे। जय हे। जय हे। जय जय जय हे ॥ ५ ॥

कौमी तराना

शुभ सुख चैन की बरखा बरसे, भारत भार्य है जागा।

पंजाब, सिंधु, गुजरात, मराठा, द्वाविड़ उत्कल बंग।

चंद्रल सागर, विध्य, हिमालय, तीला जमुना गंगा।

तेरे नित गुन गायें, तुमसे जीवन पायें, सब तब पायें आशा।

सूरज बन कर जग पर चमके, भारत नाम सुभागा।

जय हो, जय हो, जय हो, जय.. जय.. जय.. हो।

भारत भाग है जागा।

सुबह सवेरे पंख पखेल, तेरे ही गुन गाये।

बास भरी भरपू

विश्व योग दिवस पद-योग चर्चा

जहां तक शरीर के स्वास्थ की दृष्टि से शरीर की किरी रचना विशेष को प्रभावित कर शरीर की क्रियाओं में परिवर्तन लाने का प्रश्न हैं तो इस प्रकार के अभ्यास के बीच शरीर रचना व क्रिया के ज्ञाता के परामर्श से हमारी आवश्यकता के अनुरूप ही क्रिया जाना उचित प्रतीत होता है। हम कोई भी औषधि किसी भी रूप में तभी ग्रहण करते हैं जब उसकी हमारे शरीर की क्रिया को प्रभावित करती है। इस हेतु हम सदैव शरीर की रचना क्रिया व विकृति के सैद्धान्तिक व व्यावहारिक ज्ञान के विशेषज्ञ चिकित्सक से ही परामर्श लेकर औषधियों को टैबलेट, सीरप, कैपसूल, चूर्ण, जड़ी, बूटी, रस, भस्म, आसव, अरिष्ट आदि के रूप में प्रयोग करते हैं। बिना चिकित्सक के परामर्श से ली गयी औषधियों का ही परिणाम है कि आज हमारे शरीर के विभिन्न महत्वपूर्ण अंगों की क्रियाशीलता प्रभावित होकर अनेक जानलेवा गंभीर बीमारियां पैदा हो रही हैं।

शरीर रचना- क्रिया व विकृति का सम्यक ज्ञान रखने वाला चिकित्सक भी व्यक्ति की शारीरिक मानसिक स्थिति आयु व रोग विशेष का निदान कर ही यथोचित मात्रा में औषधि लेने का परामर्श देता है।

आज के तथा- कथित योगाचार्य, शरीर की रचना, क्रिया व विकृति आदि को बिना जाने आयु बल आदि पर ध्यान दिये बिना ही सामूहिक रूप में, स्पर्धा के रूप में शरीर को योग के नाम पर तरह तरह से तोड़ मरोड़ कर उनकी रचना व क्रिया आदि को प्रभावित करते हैं। जिससे लाभ की अपेक्षा हानि होने की संभावना अधिक रहती है। जैसे सभी को एक जैसी औषधि नहीं दी जा सकती उसी प्रकार सभी को एक जैसी शारीरिक क्रियायें कराया जाना न तो तर्क संगत है और न ही लाभदायक। क्रियाओं को सामूहिक रूप से कराने पर किसी के द्वारा अच्छा अभ्यास हो जाने पर अन्यों में उसके लिये अनावश्यक प्रयास किया जाना न हो पाने पर उनका कुणित होना उन्हें किसी लाभ की अपेक्षा हानि अधिक पहुँचा सकता है। ऐसे अनेक रोगी मेरे पास आकर अपनी कथा व्यक्त कर चुके हैं।

केवल बाल्यावस्था से ही शरीर को स्वस्थ रखने के लिए वे सभी व्यायाम लाभप्रद होते हैं जिनसे हमारा शरीर आगे पीछे दांये बांये व चारों तरफ क्रमशः गति करता हुआ शरीर की वाह्य रचना व आन्तरिक अंगों की यथोचित मात्रा में प्रभावित कर उनमें रक्त संचरण द्वारा स्वस्थ व क्रियाशील बनाये रखने में सहायक होते हैं।

इसी प्रकार शरीर के किसी अंग या संस्थान विशेष के शोधन की आवश्यकता है तो आयुर्वेद के पंचकर्म अथवा हठ योग के षटकर्म द्वारा उनका शोधन भी किसी कूशल चिकित्सकी देख रखे में ही क्रिया जाना उचित व तर्क संगत है। न कि केवल पुस्तकों में पढ़कर अथवा तथाकथित योगाचार्यों द्वारा अपनी ऐषणाओं की पूर्ति हेतु क्रिया जाना। यह दावा तो तथाकथित योग द्वारा सभी रोगों को ठीक करने का दावा करते हैं परन्तु धीरे धीरे आयुर्वेदिक औषधियों के क्रय विक्रय का मार्ग प्रारम्भ कर देते हैं जबकि इनके द्वारा किसी भी मात्रा के प्राप्त संस्था द्वारा आयुर्वेद का कोई ज्ञान व उपाधि प्राप्त की गयी होती है और न ही इस विघ्न से चिकित्सा करने हेतु उनके पास कोई शासकीय मान्यता प्राप्त पंजीकरण होता है। इसकी पूर्ति हेतु यह अपने धन बल पर उन बेरोजगार आयुर्वेद स्नातकों को अपने साथ संबद्ध कर लेते हैं जो शासन द्वारा विधि सम्मत संस्थाओं से आयुर्वेद में उपाधि प्राप्त व चिकित्सा कार्य करने हेतु पंजीकरण युक्त होते हैं। इस प्रकार इनका व्यवसाय बेचारे बेरोजगार चिकित्सा स्नातकों के बलबूते पर खूब फलता फूलता चला जाता है। इस प्रकार ये तथाकथित योगाचार्य योग के नाम पर अपनी वित्तिणा व लोकैष्णा की पूर्ति करते यत्र तत्र देखे जा सकते हैं।

अंत में मेरा आपसे निवेदन है कि योग के नाम पर फैलाये जा रहे वेद विरुद्ध ज्ञान व अभ्यास से अपने स्वाध्याय, चिंतन मनन द्वारा विरत होकर यथार्थ योग के अभ्यास में प्रवत्त होकर स्वयं को व समाज की समस्त प्रकार की नाश में अपना योगदान प्रदान करें। महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती जी के दस विषयों में वेद सम्मत योग का सैद्धान्तिक व व्यावहारिक अभ्यास का शुभारम्भ है।

सही गलत का निर्णय वेद के आधार पर ही हम करेंगे -
-डॉ. भानु प्रकाश आर्य
पूर्व अधीक्षक योग एवं पंचकर्म
राज.आयुर्वेद महाविद्यालय (लखनऊ विद्यालय)
लखनऊ

गुरुकुल संस्कृत महाविद्यालय शृङ्गाराल, मुजफ्फरनगर में प्रवेश प्रारम्भ

गुरुकुल महाविद्यालय गंगा के पावन तट पर ऋषि महर्षियों की तपस्थली, प्रकृति के सुरक्ष्य वातावरण में स्थित है। यहां संस्कृत भाषा के साथ-२ आधुनिक विषयों जैसे अंग्रेजी, गणित, इतिहास, भूगोल एवं अर्थशास्त्र आदि विषयों का अध्यायन सुर्योग्य अध्यापकों के द्वारा कराया जाता है। कम्प्यूटर शिक्षा का उत्तम ज्ञान भी कराया जाता है। छात्रों को उत्तम संस्कृत प्रदान करने हेतु प्रतिविन प्रारतः एवं सायं सन्ध्या हवन एवं योत्तिक्रियायें करायी जाती हैं। सुसज्जित छात्रावास उपलब्ध है। छात्रों को सादा एवं पौष्टिक भोजन खिलाया जाता है। यहां पर मध्यमा स्तर (इन्टरमीडिएट) की परीक्षाएं उ.प्र. माध्यमिक संस्कृत विश्वविद्यालय वाराणसी द्वारा संचालित हैं। संस्था में प्रवेश के लिए छात्र का पूर्ण कक्षा उत्तीर्ण होना अनिवार्य है यहां के नानातक शिक्षक, पुरोहित तथा सेन्य, पुलिस पो.ए.सी. वन विभाग, लोक सेवा आयोग आदि विभागों में कार्यरत हैं यहां पर छात्र के सर्वांगीण विकास के लिए विशेष बल दिया जाता है।

कृपया अपने होनहार बच्चों को संस्कृत युक्त शिक्षा दिलाने हेतु दुरभाष पर वर्ता करके प्रवेश दिलायें। प्रवेश नियम डाक से अथवा व्यक्तिगत रूप से प्राप्त कर सकते हैं। विद्यालय में २ रसोइया, एक वार्डन (संरक्षक) एक वर्कर की आवश्यकता है शीघ्र सम्पर्क करें। अधिक जानकारी फॉन से प्राप्त की जा सकती है।

-आचार्य इन्ड्रपाल, मुख्य अधिकारी

मो. ६४९९६४६५२८

पृष्ठ.२ का शेष भाग...

काम, क्रोध, मोह और अहंकार (अभिमान) - ये पांचों मनुष्य के आन्तरिक शत्रु कहे गए हैं। अहंकार व्यक्ति के उत्तम कार्यों को भी महत्वहीन कर देता है। इतिहास पर दृष्टि डालें तो रावण, जरासंघ, कंस और दुर्योधन आदि का विनाश अहंकार के कारण ही हुआ था। हिटलर का पराभव भी उसके अहंकार के परिणाम स्वरूप ही हुआ। अंहंकार - ग्रस्त मनुष्य को अपनी कमियां और अवगुण दिखालाई नहीं देते। अतः अपने क्षेत्र में और आगे बढ़ाने, उन्नति करने का मार्ग अवरुद्ध हो जाता है। अभिमान किसी भी बात का हो सकता है - धन का अभिमान, पद का अभिमान, शक्ति का अभिमान, विद्या का अभिमान और त्याग का अभिमान भी। अभिमानकर्ता यह नहीं समझता है कि संसार का रचयिता प्रत्येक क्षेत्र में महानराम है और उसकी रचना विलक्षण तथा अगम्य है। संसार में एक से बढ़कर एक ज्ञानी, दानी, धनी और बली व्यक्ति विद्यमान है। परिस्थितियों के बदलते ही पैसे तले की धूल सर पर पहुँच जाती है और ऊंचे पर्वतपिंड धराशायी हो जाते हैं। अतः अभिमान त्याज्य है, क्योंकि वह उन्नति में बाधक है।

विनम्रता अंहंकार को नष्ट करने वाला गुण है। इसको अपनाकर व्यक्ति सर्वाप्रिय बन सकता है। किन्तु विनम्रता गुणी, शक्ति-सम्पन्न व्यक्ति को ही शोभा देती है। निर्बल व्यक्ति या राष्ट्र सबल व्यक्ति या राष्ट्र से पिटकर, अपमानित होकर उसे क्षमा कर दे तो इसे विनम्रता नहीं कहते। कवि की यह पंक्ति बिल्कुल अतीक है - "क्षमा शोभती उस भुजंग को, जिसके पास गरल हो।" वास्तव में विनम्र वह ही कहलाता है, जो गुण-शक्ति-सम्पन्न होने पर भी उसका दुरुपयोग न करे, दूसरों के सम्मुख उसका बढ़ाचढ़ाकर प्रदर्शन न करे।

इस प्रकार हम कह सकते हैं कि अभिमान और विनम्रता एक दूसरे के विरोधी गुण हैं। किन्तु स्वाभिमान इससे भिन्न है। स्वाभिमानी व्यक्ति रसय से अधिक अपने देश को, महापुरुषों को अपनी संस्कृति और सम्भवता को महत्व देता है। वह निराशावादी और हीनभावना ग्रस्त होता है। वह पुरुषार्थी होता है अतः गौरवमय अतीत को ध्यान में रखकर उन्नत मार्ग पर अग्रसर हो सकता है। एक वाक्य में कहते हैं तो - अभिमान पतन का और स्वाभिमान उत्थान का कारण होता है। स्वाभिमानी व्यक्ति विनम्र होते हुए भी दृढ़ निश्चयी होता है। स्वाभिमान - शून्य व्यक्ति तो सदैव अपमानित ही होता रहता है। किसी कवि ने लिखा है - "जिसके न निज गौरव तथा निज देश पर अभिमान है। वह नर नहीं नर-पशु निरा है और मृतक समान है। अतः विनम्र होता है।" ●●●

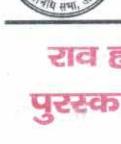
पृष्ठ.१ का शेष भाग...

सुखाड़िया - कुम्भाराम आर्य - डा० कर्ण सिंह - आचार्य नरेन्द्र देव सुखाड़िया - राजा महेन्द्र प्रताप - डा० सम्पूर्णनन्द - बासुदेव शरण अग्रवाल - महावीर त्यागी - सदाशिव गोलवरकर श्याम प्रसाद मुख्यार्थी - भाईं परमानन्द - राष्ट्रपति राजेन्द्र प्रसाद - लाल बहादुर शास्त्री - सरदार पटेल - चौ० चरण सिंह - चन्द्रभानु गुरु - महात्मा नारायण स्वामी दीन दयाल उपाध्यक्ष - ज्ञानी की राजी - प्र० शेरसिंह - स्वामी श्रद्धानन्द - स्वामी रवतंत्रानन्द शिक्षा ऋषि १२७ वर्षीय स्वामी कल्याणदेव जी शुक्रताल महात्मा हसराज - सावरकर - स्वामी रामेश्वरानन्द - महात्मा आत्मानन्द सरस्वती स्वामी दर्शनानन्द प० बुद्धदेव विद्यालकार मैथिली शरणगुप्त-दिनकर - डा० हजारी प्रसाद द्विवेदी रामचन्द्र शुक्र आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी आदि हिन्दी प्रेमियों ने महर्षि

८

पंजी० सं० आर.एन.आई.-२४४९/५७ - आर्यमित्र ०७ जुलाई, २०१५ पोस्टल रजि.जी.पी.ओ. लखनऊ/एन.पी.-१४-२०१५

एक प्रति ₹ २.००

**आर्य मित्र**

नारायण स्वामी भवन, ५-मीराबाई मार्ग, लखनऊ दूर./फैक्स:०५२२-२२६६३२८

प्रधान:०६४२६७८५७९, मंत्री-०६८३७४०२१६२, सम्पादक:०५२२७४६६००

ई-मेल-apsabhaup86@gmail.com

**राव हरिश्चन्द्र आर्य चेरिटेबल ट्रस्ट नागपुर के द्वारा आर्य जगत् के सर्वोच्च
पुरस्कारों के लिये जीवन दायिनी + विद्वानों एवं भजनोपदेकारों से आवेदन पत्र
आमंत्रित।**

(१) आर्य रत्न पुरस्कार सू. सं. १६६०८४३११३.१४.१५.१६ के लिये पुरस्कार संख्या ४ प्रत्येक पुरस्कार एक लाख रुपया १००,००,०० चार विद्वान जीवनों से आवेदन पत्र आमंत्रित है, जिनका पूरा जीवन परोपकार, त्याग, तपस्या, समाज सेवा, योग, शिक्षा, गौसंवर्धन एवं आर्थ प्राच्याविद्या, के प्रसार व प्रचार में नैषिक जीवन के साथ निरवार्थ भाव से उल्लेखनीय योगदान रहा है।

(२) आर्य विमुषण पुरस्कार सू. सं. १६६०८४३११४.१५.१६ के लिये पुरस्कार संख्या ३ प्रत्येक पुरस्कार ५१०००,०० रुपया इक्यावन हजार रुपयों का, उन विद्वानों को दिया जायेगा, जिनका पूरा जीवन वेद-प्रचार, प्रसार, लेखन, वैदिक साहित्य लेखन, व समाज सेवा में लगा हो।

(३) आर्य विमुषण पुरस्कार सू. सं. १६६०८४३११४.१५.१६ के लिये पुरस्कार संख्या ३ प्रत्येक पुरस्कार २१०००,०० इक्कीस हजार रुपयों का, यह पुरस्कार उन भजनोपदेशकों प्रचारकों को दिया जायेगा जिनका पूरा जीवन वैदिक धर्म के प्रचार-प्रसार में लगा रहा है।

(४) आवेदन पत्र स्वयं या विद्वान् के निकटतम जीवन से परिचित व्यक्ति द्वारा भी दिया जा सकता है प्रत्येक आवेदन पत्र के साथ विद्वान् के निकटतम जीवन से परिचित व्यक्ति का अनुभेदन भी साथ आना आवश्यक है।

सभी प्रस्ताव अनुभेदन के साथ ट्रस्ट के नीचे लिखे पते पर व्यवस्था समिति के पास ३० सितम्बर तक पहुँच आने चाहिए। बाद में आये प्रस्तावों पर व्यवस्था नहीं होगा। पुरस्कारों के लिये आये आवेदन पत्रों पर व्यवस्था समिति का निर्णय ही अनित्म मान्य होगा।

पता - पुरस्कार व्यवस्था समिति

राव हरिश्चन्द्र आर्य चेरिटेबल ट्रस्ट ३८७, आर्योदय रुईकर मार्ग महल नागपुर-४४००३२ (महाराष्ट्र)

आर्यन अभिनन्दन समारोह

सभी आर्य सन्यासी विद्वान, महोपदेशक, उपदेशक, भजनोपदेशक, ढोलक वादक जिनकी आयु ६० वर्ष या उससे अधिक है हम उन सबका अभिनन्दन करेंगे। योग्य प्राप्त सादर आमंत्रित है।

कृपया अपना परिचय निम्न पते पर भेजें-

नोट- केवल वे ही सञ्जन लिये जिन्होंने अपना सम्पूर्ण जीवन आर्य समाज के लिये लगाया है। कहीं

अध्यापक या अन्य कोई नौकरी या कार्य नहीं किया हो।

समारोह का विवरण

अध्यक्षता- स्वामी प्रणवानन्द सरस्वती

स्थान- गुरुकुल गौतम नगर, नई दिल्ली

समय- प्रातः ६ बजे से १ बजे तक

दिनांक- १६ सितम्बर दिन शनिवार २०१५

ठाकुर विक्रम सिंह

पता- ए-४७ द्वितीय तल, लाजपत नगर पार्ट-द्वितीय, निकट लाजपत नगर मेट्रो स्टेशन

नई दिल्ली-११००२४

फोन- ०११-४५७६११५२, ०११-२६८४४२७

प्रवेश सूचना

१. ज्ञान गंगा गुरुकुल महाविद्यालय तारामुर पत्रालय- गाँड़ा जगत् अलीगढ़ उ.प्र. पिन-२०२१२३ में स्थित है। सुलभ वाहन व्यवस्था। अलीगढ़ से टेम्पो द्वारा गाँड़ा पहुँचे वहां से तारापुर ग्राम में गंगा नहर के तट पर गुरुकुल पहुँचे।

२. कक्षा ५ उत्तीर्ण १० वर्षीय पूर्ण स्वरूप छात्र का प्रवेश।

३. वेदादि शास्त्रों का तथा अंग्रेजी, गणित, विज्ञान आदि सभी विषयों का ज्ञान।

४. गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा, शत प्रतिशत शानदार परिणाम।

५. सुयोग्य अनुभवी उच्च शिक्षा प्राप्त आचार्यगण एवं बाल केन्द्रित पर्यावरण

६. कम्प्यूटर, इंटरनेट, शैक्षणिक प्रवास, पर्यटन, शारीरिक प्रशिक्षण योग व सारकृतिक गतिविधियों आदि से संरक्षित विकास।

७. स्वास्थ्यप्रद जलवायु, रुचिकर भोजन, प्रकाश की पूर्ण व्यवस्था, निजी गौशाला, फलदार वृक्ष एवं महकदार सुरक्ष्य वातावरण।

८. इनडोर गेम्स के आउटडोर गेम्स की विविध स्तरीय प्रतियोगिताएं, सुसज्जित प्रयोगशाला व समुद्र पुस्तकालय के प्रयोग से बहुमुखी प्रतिभा

९. प्राथमिक चिकित्सा हेतु उचित व्यवस्था, फैमिली डाक्टर का प्रबंध।

१०. गरीब एवं जरुरतमंद छात्रों को पुस्तक आदि के लिए आर्थिक सहायता।

प्रवेश हेतु शीघ्र सम्पर्क करें-

प्राचार्य बच्चू सिंह आर्य

- संरथापक/मुख्य अधिकारी

मो. ०६०८४७०१००

स्वामी प्रशान्तानन्द सरस्वती

व्याकरणाचार्य

मो.- ०६५३६१००६६७

सेवा में,

.....
.....
.....
.....
.....

देश की शान बढ़ाओ

पं० नन्दलाल निर्भय पत्रकार वेद प्रचारक

आर्य सदन वहीन, जनपद पलवल हरियाणा

चल भाष क्रमांक - ०६८१३८४५७७४

प्यारा आर्य वर्त था, दुनियां का सरताज।

आर्यों का था विश्व में, चक्रवर्ती राज।।

चक्रवर्ती राज, जगत करता था आदर।।

चरित्रवान, गुणवान, यहां के सब नारी-नर।।

गौ ब्राह्मण की आर्य, सभी करते थे सेवा।।

करते थे सब प्राप्त, सुयश की पावन मेवा।।

नरेन्द्र मोदी जी! सुनो, नेता चतुर सुजान।।

भारत के हो इस समय, तुम मंत्री प्रधान।।

तुम मंत्री प्रधान, जगत के नामी नेता।।

वैदिक पथ पर चलो, बनो तुम वीर विजेता।।

श्री राम से बनो, बहादुर वीर निराले।।

श्री कृष्ण से बनो, राज नेता मतवाले।।

वचन दिए थे आपने, याद करो श्रीमान।।

गौ रक्षा की कीजिए, खुल करके ऐलान।।

खुल करके ऐलान सख्त कानून बनाओ।।

बनो शिव, प्रताप वीर वन्दा बन जाओ।।

संविधान से तीन सौ सत्तर दफा हटाओ।।

सबके लिए समान, यहां कानून बनाओ।।

अयोध्या में श्री राम के मन्दिर का निर्माण।।

शुरु कराओ शीघ्र तुम, यदि चाहो कल्याण।।

यादि चाहो कल्याण बनो नेता तपशारी।।

मानवता लो धार, प्रभु के बनो पुजारी।।

जो करता शुभ कर्म, जगत में शुभ फल पाता।।

धर्मी का यशगान, विश्व में गाया जाता।।

वचनों का पालन करो, करो धर्म के काम।।

भला इसी में आपका, करो सार्थक नाम।।

करो सार्थक नाम, देश की शान बढ़ाओ।।

बनकर वीर सुभाष, अमर जग में हो जाओ।।

जगत गुरु ऋषि दयानन्द की, शिक्षा मानो।।

बन सरदार पटेल, राष्ट्रहित को पहचानो।।

आर्य समाज खलासी लाइन सहारनपुर के प्रांगण

में वार्षिकोत्सव के उपलक्ष्य में विशेष यज्ञ हुआ। यज्ञ में

मुख्य यजमान श्री अक्षय कुमार यादव, दिनेश कुमार, डा. राजवीर सिंह वर्मा, अनिल मारवाह सपलीक