

आर्य सन्देश

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा का मुख्यपत्र

यवयास्मद् द्वेषो यवयारातीः । यजुर्वेद 5/25
हे प्रभो ! हमसे द्वेष के भावों को दूर करो और कृपणता को दूर करो ।
O God ! Drive away hatred and thanklessness from our lives.

वर्ष 38, अंक 43 एक प्रति : 5 रुपये
सोमवार 7 सितम्बर, 2015 से रविवार 13 सितम्बर, 2015
विक्रमी सम्वत् 2072 सृष्टि सम्वत् 1960853116
दयानन्दाब्द: 192 वार्षिक शुल्क: 250 रुपये पृष्ठ 8
फैक्स : 23365959 ई-मेल : aryasabha@yahoo.com
इंटरनेट पर पढ़ें- www.thearyasamaj.org/aryasandesh

औरंगजेब या कलाम-भारतीयों के आदर्श कौन ?

औरंगजेब रोड के नाम परिवर्तन को लेकर रुदाली गान - डॉ. विवेक आर्य

जैसाकि अपेक्षित था वैसा ही हुआ। औरंगजेब के नाम पर सड़क के नाम का परिवर्तन कर रुदाली गान प्रारम्भ हो गया है। मुसलमान, वामपंथी, सिविल सोसाइटी के आदर्श एक्टिविस्ट, छद्म इतिहासकार, पेज थ्री के मानव अधिकार कार्यकर्ताओं के पेट में सबसे अधिक मरोड़ हो रही है। कोई औरंगजेब को न्यायप्रिय शासक, कोई जिन्दा पीर, तो कोई महान विजेता बताता है। औरंगजेब के जीवन के कुछ पहलुओं से आपको परिचित करवाना हमारा दायित्व है। क्योंकि असत्य को बढ़ा-चढ़ा कर प्रचारित करना और सत्य को छिपाना “बौद्धिक जिहाद” कहलाता है। इस लेख के माध्यम से औरंगजेब के जीवन के कुछ अनसुने मगर महत्वपूर्ण पहलुओं से हम आपको अवगत करवा रहे हैं-

1. औरंगजेब के जीवन में उसकी सनक ने मुगल सल्तनत बर्बाद कर दी। करीब 20 वर्षों तक दक्कन में चले युद्ध ने सरकारी खजाना समाप्त कर दिया, उसके सभी सरदार या तो बुद्धे हो गये या मर गये। मगर विजयश्री हासिल नहीं हो सकी। अपने उत्कर्ष से मुगल सल्तनत जमीन पर आ गिरी और ताश के पत्तों के समान बिखर गयी। यह औरंगजेब की गलती के कारण हुआ।

2. औरंगजेब ने तख्त के लिए अपने तीन भाइयों दारा



औरंगजेब ने अपनी सुनी फिरकापरस्ती के चलते मुहर्म के जलूस पर पाबन्दी लगा दी, पारसियों के नववर्ष त्यौहार को बंद कर दिया, दरबार में संगीत पर पाबन्दी लगा दी, हिन्दुओं पर तीरथ यात्रा पर जजिया कर लगा दिया, यहां तक कि साधु-फकीरों तक को नहीं छोड़ा। औरंगजेब के इस फरमान से आहत होकर वीर शिवाजी ने औरंगजेब को पत्र लिखकर चुनौती दी थी कि अगर हिम्मत हो तो उनसे जजिया कर वसूल कर दिखायें। आरंगजेब ने होली पर प्रतिबिन्ध लगाकर, मन्दिरों में गोहत्या करवाकर, अनेक मन्दिरों को तुड़वाकर अपने आपको “आलमगीर” बनाने में कोई कसर नहीं छोड़ी।

शुको, शुजा और मुराद को मारा था। अपने बुद्धे बाप को आगरा के किले में एक अंधेरी कोठरी में कैद कर दिया था। उस कोठरी में एक छोटी की खिड़की से शाहजहां ताजमहल को निहार कर अपने दिल की कसक पूरी करता था। शाहजहां को पूरे दिन में एक घड़ा पानी भर मिलता था। जेठ की दोपहरी में कंपकपाते बूढ़े हाथों से पानी लेते समय वह मटका टूट गया। शाहजहां ने दूसरे मटके की मांग की तो हवलदार ने यह कहकर मना कर दिया कि बादशाह का हुक्म नहीं है। तब पूर्व शंहशाह के मुख से निकला। “हे अत्याचारी तुझसे भले तो हिन्दू हैं जो मरने के पश्चात् भी अपने पूर्वजों को श्राद्ध के नाम पर भोजन करवाते हैं। तू तो ऐसा निराधम है जो अपने जिन्दा बाप को भूखा-प्यासा मार रहा है।”

3. औरंगजेब ने अपने तीनों भाईयों को निर्दयता से मारा था। उसे सपने में उनकी स्मृतियां तंग करती रही। वह इतना शक्की हो गया कि अपने खुद के पुत्रों को कभी अपने समीप नहीं आने दिया। उन्हें सदा डांटा-डपटा रहता था। क्योंकि उसे लगता था कि वे गद्दी के लिए उसे ठीक वैसे न मार दें, जैसा उसने अपने सगों के साथ किया था। उसकी इस नीति के चलते उसके बेटे उसके जीवनकाल में ही बुद्धे हो गये, मगर राजनीति का एक

...शेष पेज 5 पर

क्या बनना उचित होगा, गांधी जी के “बन्दर” या वेद के “मनुष्य”?

बाल्यकाल से ही स्कूल में शिक्षक व अनेक समाज/सार्वजनिक स्थानों पर अग्रणी पुरुष, बच्चों को “गांधी जी के बन्दर” बनने के लिए प्रेरित व बाध्य करते थे और हैं। गांधी जी के तीन बन्दरों में एक बन्दर अपनी आंखें बन्द किये रखता है, दूसरा कान बन्द रखता है और तीसरा अपना मुख बन्द रखता है। इस चित्रात्मक प्रस्तुति का अर्थ करते/बताते हुए शिक्षक या समाज के अग्रणी समझाते हैं कि देखो बच्चों! पहला बन्दर हमें कह रहा है कि हमें बुरा नहीं देखना, दूसरा बन्दर शिक्षा देता है कि हमें बुरा नहीं सुनना और तीसरा बन्दर कहता है कि हमें बुरा नहीं बोलना है। प्रथम दृष्टि में/सुनने में यह प्रसंग बहुत अच्छा लगता है लेकिन गहराई से विचारने पर पता चलता है कि ये विचार ठीक नहीं हैं।

वैसे उपरोक्त बन्दरों वाली प्रस्तुति वेद मंत्र का ही बन्दर-रूपांतरण है।

तच्चक्षुर्देवं वहितं पुरस्ताच्छुक्मुच्चरत् ।
यश्येम शरदः शतं जीवेम शरदः शतं
श्रुण्याम शरदः शतं प्रब्रवाम शरदः
शतमदीनाः स्याम शरदः शतं



भूयश्च शरदः शतात् ॥

(यजु. अध्याय. 36 मंत्र 24)
उपरोक्त वेद मंत्र में भी यही क्रम दिया है। मंत्र कहता है कि प्रथम हम देखें, अनन्तर सुनें और फिर बोलें। मंत्र और बन्दर वाली प्रस्तुति में अन्तर केवल विधि-निषेध का ही है। बन्दर वाली प्रस्तुति निषेध करती है (नकारात्मक प्रस्तुति) लेकिन मंत्र हमें देखने, सुनने व कहने के लिए निर्देश करता है (सकारात्मक निर्देश)

अब विषय पर विचार करते हैं :-

प्रयास नहीं करेगा अर्थात् सुनी-अनसुनी कर देगा। यदि कान बन्द कर लेगा तो कहा गया वचन अच्छा था या बुरा आदि का ज्ञान नहीं होगा। अच्छे-बुरे के ज्ञान के लिए आंख व कान खुले रखने चाहिए न कि गांधी जी की शिक्षा अनुसार कान बन्द करके रखना चाहिए।

(3) तीसरा, आंख व कान बन्द करके रखेंगे तो बुरे का ज्ञान न होगा जिसके कारण हम उसका विरोध भी नहीं कर सकेंगे और बुरा व्यक्ति, बुरी शक्तियां, बुरी प्रथायें हमें प्रताड़ित करेंगी और हम अन्याय सहन करते रहेंगे इसलिए आंखें खुली रखें और कान भी खोल कर रखें ताकि बुराई को जान हम अच्छाई की स्थापना करने में उद्यत रहें। जब कान खुले रहेंगे तब ही हम “सत्य को ग्रहण कर व असत्य को छोड़ पाने में सर्वदा उद्यत रह पाएंगे।” मुख बन्द होगा तो हम विरोध भी नहीं कर सकेंगे इसलिए मुख खुला रहना चाहिए।

(4) चौथा, वेद की स्पष्ट शिक्षा है कि “भद्रं कर्णेभि” श्रृण्यामदेवा ...शेष पेज 5 पर

स्वाध्याय

विविध युद्धों में मुख्य रक्षक और सहायक परमेश्वर

शब्दार्थ - अग्ने - हे अग्ने! तू यं
मर्त्यम्- जिस मनुष्य की पृत्सु अवाः-
युद्धों में रक्षा करता है और यं वाजेषु
जुनाः-और जिसकी युद्धों में सहायता
करता है सः - वह मनुष्य
शशवतीः-नित्य सनातन इषः- अन्नों
को यन्ता- वश करता है-प्राप्त करता
है।

यमग्ने पृत्सु मर्त्यमवा वाजेषु यं जुनाः। स यन्ता शशवतीरिषः।।

ऋ. ११२७।।

विनय - इस संसार में मनुष्य को
प्रत्येक अभीष्ट फल पाने के लिए
लड़ाईयां लड़नी पड़ती हैं। संसार में
नाना प्रकार के संघर्ष चल रहे हैं। हे
प्रभो! जिस मनुष्य की तुम इन संग्रामों

में रक्षा करते हो, अर्थात् जिस तुम्हारे
अनन्य भक्त को सदा तुम्हारी सहायता
मिलती रहती है, उस मनुष्य को नित्य
अक्षय अन्न प्राप्त होते हैं। उसे रोटी के
सवाल के लिए कोई लड़ाई नहीं
लड़नी पड़ती। वह इससे निश्चिन्त हो
जाता है, क्योंकि उसे एक नित्य अन्न
मिल जाता है, जिससे वह सदा ही तृप्त
बना रहता है। वह जानता है कि जिसे
तूने यह शरीर दिया है और जो तू
उसके इस शरीर की नाना प्रकार से
रक्षा कर रहा है, वहीं तू उसके इस
शरीर को अन्न भी देता रहेगा। सब
संसार के पशु-पक्षियों की चिन्ता
करने वाला तू उसके शरीर की भी
स्वयं चिन्ता करेगा, नहीं तो शरीर को
ही वापस ले-लेगा। वह जानता है कि
अपने भक्तों के प्रति उसकी यह प्रतिज्ञा
है “तेषां निव्याभियुक्तानां योगक्षेमं
वहाम्यहम्” (गीता १।२२)। भक्तों के
योगक्षेम करने की चिन्ता तूने अपने
ऊपर लै-रखी है। बस, यहीं ज्ञान है
जिसके कारण वे निश्चिन्त रहते हैं—
तृप्त रहते हैं। यहीं ज्ञान “नित्य अन्न”
है। यह रोटी का अन्न तो अनित्य है।
आज खाते हैं।, कल फिर भूख लग
आती है। इससे नित्य तृप्ति प्राप्त नहीं

होती; परन्तु इस आत्मज्ञान को प्राप्त
करके वे सदा के लिए तृप्त हो जाते
हैं। वे इसी आत्मज्ञान पर जीते हैं; रोटी
पर नहीं जीते, अतएव रोटी न मिलने
पर (शरीर छूटने पर) वे मरते भी नहीं;
वे अमर हो चुके होते हैं। हम लोग
रोटी पर ही जीते हैं और रोटी न मिलने
पर मर जाते हैं। इस अनित्य अन्न
(रोटी) के हमेशा मिलते रहने का
प्रबन्ध नहीं करके यदि इसे नित्य
बनाने का यत्न किया जाए तो भी यह
नित्य नहीं बनता; नित्य वृत्ति कारक
नहीं रहता, क्योंकि हमेशा अन्न मिलते
रहने पर भी यह शरीर एक दिन बूझ
होकर छूट ही जाता है रोटी उस समय
उसकी तृष्णा व रक्षा नहीं कर सकती,
अतः नित्य-अन्न तो ज्ञातृप्ति ही है। हे
परमेश्वर। इस युद्धमय संसार में तुम
जिसके सहायक होते हो उसे यह
शशवत् अन्न देकर-इस शशवत् ‘इष्’
का स्वामी बनाकर-उसे अमर भी कर
देते हो।

-साभार : वैदिक विनय

वैदिक विनय

वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य
प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड,
दिल्ली में उपलब्ध है। अपने
ज्ञानवर्धन के लिए आज ही
अपना आदेश प्रेषित करें।

- विजय आर्य

मो. 09540040339

ग्रन्थ
परिचय

आर्योदादेश्य रत्न माला

प्रश्न 1 : इस पुस्तक का विषय क्या है?

उत्तर : इसमें महत्वपूर्ण व्यावहारिक
शब्दों (आर्यों के मन्त्रव्यों) की
परिभाषाएं प्रस्तुत की गई हैं, जो
वेदादि शास्त्रों पर आधारित हैं।

प्रश्न 2 : कितने मन्त्रव्यों का अर्थ
दिया गया है?

उत्तर : इसमें 100 मन्त्रव्यों (नियमों)
का संग्रह है।

प्रश्न 3 : पुस्तक में कौन-सी भाषा
का प्रयोग है?

उत्तर : हिन्दी भाषा का।

प्रश्न 4 : पुस्तक का उद्देश्य क्या है?

उत्तर : धर्म व व्यवहार में आने वाले
इन शब्दों एवं नियमों का सच्चा व
वास्तविक अर्थ समझ कर व्यक्ति
भटकने से बच जाए। अतः सब
मनुष्यों के हितार्थ लिखी गयी।

-साभार :

महर्षि दयानन्द ग्रन्थ परिचय

महर्षि दयानन्द ग्रन्थ परिचय (प्रश्नोत्तरी)
वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य
प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड,
दिल्ली में उपलब्ध है। अपने
ज्ञानवर्धन के लिए आज ही अपना
आदेश प्रेषित करें।

- विजय आर्य, मो. 09540040339

प्रेरक
प्रसंक

वे दिल जले

बीसवीं शताब्दी के पहले दशक की
बात है। अद्वितीय शास्त्रार्थ महारथी
पण्डित श्री गणपतिजी शर्मा की पत्नी
का निधन हो गया। तब वे आर्य
प्रतिनिधि सभा के उपदेशक थे। आपकी
पत्नी के निधन को अभी एक ही सप्ताह
बीता था कि आप कुरुक्षेत्र के मेला
सूर्यग्रहण पर वैदिक धर्म के प्रचारार्थ
पहुंच गये। सभी को यह देखकर बड़ा
अचम्भा हुआ कि यह विद्वान् भी कितना
मनोबल व धर्मबल रखता है। इसकी
कैसी अनूठी लगत है। उस मेले पर

इसाई मिशन व अन्य भी कई मिशनों के
प्रचार-शिविर लगे थे, परन्तु तत्कालीन
पत्रों में मेले का जो वृत्तान्त छपा उसमें
आर्य समाज के प्रचार-शिविर की बड़ी
प्रशंसा थी। प्रयाग के अंग्रेजी पत्र
पायनियर में एक विदेशी ने लिखा था
कि आर्य समाज का प्रचार-शिविर के
लोगों के लिए विशेष आकर्षण रखता
था और आर्यों को वहां विशेष सफलता
प्राप्त हुई। आर्य समाज के प्रभाव व
सफलता का मुख्य कारण ऐसे गुणी
विद्वानों का धर्मानुराग व वेद के ऊंचे
सिद्धान्त ही तो थे।

-साभार :
तड़पवाले, तड़पाती जिनकी कहानी

वैदिक भक्ति, ईश्वर के विभिन्न स्वरूपों के प्रति की गयी स्तुतियों और अपने कल्याणार्थ भक्तों द्वारा ईश्वर के प्रति ही की गयी प्रार्थनाओं का योग है। ईश्वर को वैदिक मंत्रों में सृष्टि का व्यवस्थापक, शासक, राजा, दण्ड प्रदाता, जीवों को उनके कर्मनुसार फल देने वाला, न्यायकर्ता, स्वामी, पिता, माता, बन्धु और सखा आदि सभी रूपों में स्तोत्रों द्वारा स्वीकार किया गया है। ईश्वर के इन स्वरूपों की स्तुति स्तोत्रों द्वारा वैदिक मंत्रों में निम्न प्रकार से की गयी है। नियमों को धारण करते हुए, शुभ कर्म करने वाले, वरणीय प्रभु, अपनी समस्त प्रजाओं के भीतर राज्य करने के लिए बैठे हुए हैं (ऋ. 1.25.10) जो मनुष्य खड़ा है या चलता है अथवा दूसरे लोगों से ठगी करता है या छिपकर काम करता है अथवा दूसरे लोगों को धमकाता है या जो लोग छिपकर मंत्रणा (साजिश) करते हैं, इन सबके कार्यों पर राजा रूपी ईश्वर नज़र रखता है (अर्थव. 4.16.2)। दण्ड से बचने के लिए, यदि कोई जीव सृष्टि के किसी भी कोने में जाकर छिपना चाहे, वह ईश्वर की दृष्टि से बच नहीं सकता। ईश्वर के दूत ब्रह्माण्ड में सर्वत्र विचर रहे हैं और सब पर नज़र रखे हुए हैं (अर्थव. 4.16.4)।

विलक्षण शक्ति के स्वामी परमेश्वर ही सच्चे शासक हैं। शेष सभी लौकिक राजा लोग तो नाममात्र के शासक हैं। ईश्वर जिस ऐश्वर्य रूपी सरस्वती को मेघ के रूप में प्रवाहित करते हैं, उसी का छोटा सा अंश दान के रूप में इन लौकिक राजाओं को भी प्राप्त हो जाता है (ऋ. 8.21.18)।

सम्पूर्ण सृष्टि, (1) अचर, जड़ भूमि, पर्वत आदि की सृष्टि (2) प्राणवाली वृक्ष, वनस्पति आदि, (3) चञ्जुष्पाद-चार पैरों वाली पशु आदि की सृष्टि और (4) द्विपद- मानव की सृष्टि। इन सबका शासक ईश्वर ही है (यजु. 23.3)। जो पैदा हो चुका है और जो अभी पैदा होने वाला है, उन सबका अधिष्ठाता वही एक ईश्वर है (अर्थव. 23.4.1)। जो सभी भूतों का अधिपति

वैदिक भक्तियोग

...वैदिक भक्ति, ईश्वर के विभिन्न स्वरूपों के प्रति की गयी स्तुतियों और अपने कल्याणार्थ भक्तों द्वारा ईश्वर के प्रति ही की गयी प्रार्थनाओं का योग है। ईश्वर को वैदिक मंत्रों में सृष्टि का व्यवस्थापक, शासक, राजा, दण्ड प्रदाता, जीवों को उनके कर्मनुसार फल देने वाला, न्यायकर्ता, स्वामी, पिता, माता, बन्धु और सखा आदि सभी रूपों में स्तोत्रों द्वारा स्वीकार किया गया है। ईश्वर के इन स्वरूपों की स्तुति स्तोत्रों द्वारा वैदिक मंत्रों में की गयी है।...

और सभी लोगों का स्वामी है तथा जो स्वयं भी महान् है, वही इस महान् संसार का ईश्वर है (यजु. 20.32) जो व्यक्ति दूसरों को सुख देते हैं, धार्मिक नियमों का पालन करते हैं, वे कभी भी नष्ट नहीं होते, पर दूसरों को जो दुःख पहुंचाते हैं, वे दुःखी होते हैं (ऋ. 1.125.7)। दानी व्यक्ति को ईश्वर सदा शुभ फल प्रदान करते हैं (ऋ. 1.1.6)।

न्यायकारी ईश्वर हमारे लिए कल्याणकारी हों (यजु. 36.9) स्वार्थी व्यक्ति की सम्पत्ति को ईश्वर नष्ट कर देते हैं (ऋ. 2.12.5) छली और शोषक व्यक्ति को ईश्वर अपनी माया द्वारा नष्ट कर देते हैं (ऋ. 8.12.5)। छली और शोषक व्यक्ति को ईश्वर अपनी माया द्वारा नष्ट कर देते हैं (ऋ. 1.11.7)। ईश्वर पापी व्यक्ति पर भी दया करते हैं पर फिर भी हमें सदा पाप से बचना चाहिए, ताकि हम ईश्वर की दृष्टि में ऊंचा उठ सकें (ऋ. 7.87.7)। दयावान् प्रभु नग्न को वस्त्रों द्वारा ढंक देते हैं, बीमार व्यक्ति की व्यथा का हरण कर लेते हैं, अन्ये व्यक्ति को दृष्टि दे देते हैं तथा लंगड़े व्यक्ति को चलने की शक्ति दे देते हैं (ऋ. 8.79.2)। ईश्वर हमारी इच्छाओं को पूर्ण करने वाले हैं तथा हमारी रक्षा करने वाले हैं। (ऋ. 6.45.16.)। चर एवं अचर जगत् के एकमात्र स्वामी ईश्वर ही हैं। हम उन्हें अपनी रक्षा के लिए पुकारते हैं। (यजु. 25.18)। प्रभु इन्द्र लोकों के स्वामी है और अपनी शक्ति से संसार पर शासन करने वाले हैं (ऋ. 1.11.8)। ईश्वर ही हमारे एकमात्र स्वामी हैं। हमारे सभी कार्य ईश्वर के लिए ही समर्पित हैं। ईश्वर हमें किसी दूसरे निन्दक, बकवादी और अदानी की

सेवा में न भेजें (ऋ. 7.31.57.)। हे ईश्वर आपकी कृपा से ही हम अपने प्रतिस्पर्धियों का सामना कर सकते हैं। आप हमारे हैं और हम तुम्हारे हैं (ऋ. 8.92.32.)। हे प्रभु! मैं कहीं भी रहूँ, आप मुझे कुछ न कुछ धन देते ही रहते हैं। आपके अतिरिक्त मेरा कोई नहीं है। आप ही मेरे पिता हैं (ऋ. 7.32.19.)। हे परमात्मा! आप ही हमारे माता और पिता हैं। आपसे ही हम अनन्द की प्राप्ति के लिए इच्छा रखते हैं (ऋ. 8.98.11.)। हे ईश्वर! आप ही हम मनुष्यों को भवसागर से तारने वाले माता-पिता हैं। आप ही जानने योग्य हैं। (ऋ. 6.1.5.)। परमात्मा ही हमारे बन्धु, जनक तथा पालनकर्ता हैं। आप ही समस्त लोकों के ज्ञाता हैं। अपने कर्मनुसार जीव आप मैं ही विचरण करते हैं (यजु. 32.10.)। हे प्रभु! आप ही हमारे बन्धु, सम्बन्धी, मित्र तथा सखा हैं। अतः आप ही हमारी स्तुतियों के योग्य हों (ऋ. 1.75.4.)।

हे ईश्वर! आप ही अद्भुत मित्र हैं। हिंसा रहित कर्मों तथा यज्ञों में आपका शुभ रूप प्रकट होता है। आपकी ही शरण में हम स्तोता रहते हैं। आपकी निकटता में रहने से कभी भी किसी का विनाश नहीं होता (अर्थव. 1.94.13.)। धैर्यवान् प्रभु इस महान् संसार पर राज्य कर रहे हैं। संसार की रक्षा के लिए उनकी भुजाएं सब ओर फैली हुई हैं (ऋ. 4.53.4.)। परमात्मा सर्व-समर्थ हैं। वे ही स्तोता को अश्व, अन्न, वीर पुत्र, कर्तव्य-परायण पत्नी आदि सभी से सम्पन्न कर देते हैं (ऋ. 10.80.1.)। ईश्वर सहस्रों प्रकार से स्तोत्राओं को विभिन्न दान प्रदान करते हैं (ऋ. 1.11.8)। हे प्रभु! आप सुन्दरता के स्रोत हैं। आपसे सौन्दर्य और सौभाग्य की

धारायें ऐसे ही निकल कर फैलती हैं जैसे वृक्ष से शाखाएं। प्रभु ही स्तोता का धन, बल, ज्योति आदि प्रदान करते हैं (ऋ. 6.13.1.)।

हे ईश्वर। हम सदा श्रद्धा और भक्तिभावना के साथ आपके चरणों में विराजमान रहें (ऋ. 1.1.7.)।

इस प्रकार, स्तोत्राओं द्वारा ईश्वर के विभिन्न स्वरूपों की स्तुति करने के पश्चात् उनसे अपने कल्याणार्थ विभिन्न प्रकार की प्रार्थनाएं भी वैदिक मंत्रों में की गयी हैं जोकि निम्न प्रकार से हैं।

हे अनेक भक्तों के द्वारा स्तुति किए जाते हुए प्रभो! हम तेरे ही हैं, तुम्हारा ही सहारा लेकर हम यहां पर चल रहे हैं। हे स्वामी। आपके अतिरिक्त मेरा बात सुनने वाला यहां पर कोई नहीं है। एकमात्र आप ही पृथ्वी के समान धैर्य धारण करने वाले हमारी बात को सुनने वाले हैं। अतः मैं आपको ही पुकार रहा हूँ। आप ही मुझ दीन की प्रार्थना सुनो (ऋ. 1.57.4.)। हे प्रभो! आप सर्व-व्यापक हैं, कल्याणकारी हैं। अतः आप हमारी अभीष्ट सिद्धि और पूर्ण सन्तुष्टि के लिए कल्याणकारी बनो। हमारे ऊपर सभी और से सुख की वर्षा करो (यजु. 36.12.)। हे कल्याणकारी प्रभो। आप हमारी आयु की रक्षा करें। आप हमें अन्न और बल प्रदान करें। हमारी दुःख, लोभ आदि बाधाओं को दूर करें (ऋ. 9.66.19.21.)।

हे अने। हम धन-सम्पत्ति आदि के सम्पादन में आपकी कृपा से सुपथ पर ही चलें। इस सम्बन्ध में हम छल-कपट आदि का सहारा ग्रहण न करें। सभी प्रकार की हमारी पापमयी वृत्ति को दूर कर दो। आपके चरणों में रहते हुए हम सदा सुपथ को ही अपनाएं। स्तप्तथ पर चलते हुए ही हमें धन-सम्पदा आदि प्राप्त हो (यजु. 40.16.)।

हे भक्तों द्वारा पुकारे जाने वाले प्रभो! हमें सभी प्रकार के द्वेष-भावों से मुक्त कर दो ताकि हम कल्याणकारी नाव पर सवार होकर इस भवसागर से पार हो जाएं। (ऋ. 8.16.11.)।

-डॉ. त्रिलोचन सिंह बिन्दा, होश्यारपुर, (साभार विश्वज्योति)

दुर्जनसंगतिश्च हेया। अतएव सत्संगतिमाहात्म्ये एवम् उच्यते- जाङ्गयं धियो हरति सिन्चति वाचि सत्यं, मानोन्ति दिशति पापमपाकरोति। चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्ति, सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम्।

साभार : रचनानुवादकौमुदी

रचनानुवादकौमुदी

(डॉ. कपिलदेव द्विवेदी)
वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड, दिल्ली में उपलब्ध है। अपने ज्ञानवर्धन हेतु आज ही अपना ऑफर प्रेषित करें या श्री विजय आर्य मो. 09540040339 पर सम्पर्क करें।

संस्कृतम्

सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम्। (सत्संगतिः)

सतां सज्जनानां संगतिः सत्संगतिः सत्संगतिः कथयते। ये सज्जनाः साधवः पवित्रात्मनाः सन्ति, तेषां संगत्या मनुष्यः सज्जनः साधुः शिष्टश्च भवति। ये दुर्जनाः सन्ति तेषां संगत्या मनुष्यो दुर्जनो भवति, पतनं विनाशं च प्राप्नोति। ये सज्जनैः सह उपविशन्ति उत्तिष्ठन्ति पिबन्ति च, ते तथैव स्वभावं धारयन्ति। मनुष्यस्योपरि संगते: महान् प्रभावो भवति। यादृशैः पुरुषैः सह स निवसति, तादृशा एव स भवति। एत एवोच्यते- संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति। संहीयते हि मतिस्तात, हीनैः सह

समागमात्। समैश्च समतामेति, विशिष्टैश्च विशिष्टताम्। ॥१॥ सज्जनानां संगत्या मनुष्य उन्नति प्राप्नोति। तस्य विद्या कीर्तिश्च वर्धते। अत एव नीतिकारैः वारंवारम् एतदुक्तमस्ति यत्- सद्भिरेव सहासीत, सद्भिः कुर्वीत संगतिम्। सद्भिर्विवादं मैत्रीं च, नासद्भिः किंचिदाचरेत्। ॥३॥ पण्डितैः सह सांगत्यं, पण्डितैः सह संक्षेपाः। पण्डितैः सह मित्रत्वं, कुर्वणो नावसीदति। ॥४॥

बाल्यकाले विशेषतो बालकस्योपरि संसर्गस्य प्रभावो भवति। बालको यादृशैः बालकैः सह संगति कर्षिति तादृश एव भविष्यति। अतो बाल्यकाले दुर्जनैः सह संगतिरु कदापि न करणीया। दुर्जनाना संसर्गेण बहवो हानयो भवन्ति, यथा- दुर्जसंसर्गेण मनुष्योऽसदवृत्तो भवति, अतस्तस्य शरीरं क्षीणं निर्बलं च भवति, तस्य कीर्तिः नशयति, सर्वत्रानादरो भवति, सर्वत्राप्रतिष्ठाभाजनं च भवति। अतः स्वयशोवृद्धये ज्ञानवृद्धये सुखस्य शान्तेश्च प्राप्तये सर्वैरपि सर्वदा सत्संगतिः करणीया,

पृष्ठ 1 का शेष

पाठ भी न सीख सके। यही कारण था कि उसके मरने के बाद वे सभी राजकाज में अक्षम सिद्ध हुए। मुगलिया सल्तनत का दिवाला निकल गया। उसी के चिरागों ने उसी के महल में आग लगा दी।

4. औरंगज़ेब ने अपने पूर्वजों की राजपूतों से दोस्ती की नीति को तोड़ दिया। वह सदा राजपूत सरदारों को काफिर और इस्लाम का दुश्मन समझता था। इस नीति के चलते राजपूत सरदार उसकी ओर से किसी भी युद्ध में दिलोजान से नहीं लड़ते थे। मुसलमान सरदारों को इस्लाम की दुहाई देकर औरंगज़ेब भेजता। मगर शराब और शबाब में गले तक डूबे हुए सरदार अपने तम्बूओं में पड़े राजकोष के पैसे बर्बाद करते रहे। अंत में परिणाम वही 'ढाक के तीन पात'। मुगल साम्राज्य युद्ध पर युद्ध हारता चला गया। प्रान्त-प्रान्त में अनेक सरदार उठ खड़े हुए। महाराष्ट्र में वीर शिवाजी, बुंदेलखण्ड में वीर छत्रसाल, पंजाब में सिख गुरु, राजपूताना में दुर्गादास राठौड़ आदि उठ खड़े हुए। इस प्रतिरोध ने मुगल साम्राज्य की ईट से ईट बजा दी। अपने साम्राज्य के हर कोने से उठे प्रतिरोध को औरंगज़ेब न सभाल सका।

5. औरंगज़ेब ने मुसलमानों से लेकर गैर मुसलमानों पर अनेक अत्याचार किये। उसने अपनी सुन्नी फिरकापरस्ती के चलते मुहर्रम के जुलूस पर पाबन्दी लगा दी, पारसियों के नववर्ष त्यौहार को बंद कर दिया, दरबार में संगीत पर पाबन्दी लगा दी, हिन्दुओं पर तीर्थ यात्रा पर जज़िया 'कर' लगा दिया, यहां तक कि साधु-फकीरों तक को नहीं छोड़। औरंगज़ेब के इस फरमान से आहत होकर वीर शिवाजी ने औरंगज़ेब को पत्र

औरंगज़ेब और कलाम ...

लिखकर चुनौती दी थी कि अगर हिम्मत हो तो उनसे जज़िया 'कर' वसूल कर दिखायें। औरंगज़ेब ने होली पर प्रतिबन्ध लगाकर, मन्दिरों में गोहत्या करवाकर, अनेक मन्दिरों को तुड़वाकर अपने आपको "आलमगीर" बनाने में कोई कसर नहीं छोड़ी। काशी का विश्वनाथ मन्दिर, मथुरा का केशवराय मन्दिर औरंगज़ेब के हुक्म से नष्ट कर उनके स्थान पर मस्जिद बना दी गयी। मगर उसका परिणाम वही निकला जो हर अत्याचारी का निकलता है; बर्बादी। औरंगज़ेब को उसके कुकर्मा, उसके बाप के शाप, उसके भाईयों की हाय, हिन्दुओं के प्रति वैमनस्य की भावना और मजहबी उन्माद ने बर्बाद कर दिया। ऐसे अत्याचारी के नाम से दिल्ली में सड़क का नाम होना बड़ी गलती थी। अब अगर यह गलती सुधर रही है तो इसे अवश्य सुधारना चाहिए। एक आदर्श, राष्ट्रवादी, वैज्ञानिक, महान व्यक्तित्व के धनी डॉ. अब्दुल कलाम के नाम पर सड़क के नामकरण में छद्म जमात को परेशानी हो रही है। एक अरब हिन्दुओं के देश में जहां पर हिन्दुओं की जनसंख्या 2011 के आकड़ों के मुताबिक लगभग 79 प्रतिशत है। मगर एकता के अभाव के चलते मुट्ठी भर लोग हमसे ज्यादती करने का प्रयास करते हैं। हमें क्या करना है-

हिन्दुओं के मध्य एकता ऐसी होनी चाहिए कि इसी सड़क का नाम वीर शिवाजी के नाम पर हो तो उसका प्रतिरोध करने का भी साहस किसी में न हो। यही इस लेख का मूल सन्देश है। औरंगज़ेब रोड की बारी अभी आई ही है। अकबर, फिरोजशाह, तुग़लक़ रोड अभी बाकी हैं।

वैदिक धर्म को समर्पित माता सुमित्रा देवी आर्य दिवंगत



प्रिय परिवार की स्नेहमयी माता श्रीमती सुमित्रा देवी आर्या(85 वर्ष), धर्मपत्नी स्व. श्री देवप्रिय आर्य सिद्धांत शास्त्री, सोनीपत, का निधन दिनांक 30 अगस्त 2015 को हुआ। उनकी अंत्येष्टि गुडगांव में की गयी तथा प्रार्थना सभा 2 सितम्बर 2015 को आर्य समाज सेक्टर 14 में लगभग 400 लोगों की उपस्थिति में सम्पन्न हुई। पंडित फूलचंद शर्मा "निडर" भिवानी के प्रतिष्ठित आर्य परिवार से सम्बंधित माता जी अत्यंत सरल, स्वाध्यायशील, पूर्णरूप से वैदिक धर्म को समर्पित आर्य महिला थीं। वह अपने पीछे 9 पुत्र-पुत्रियों का विशाल प्रिय परिवार छोड़ गयी हैं। आपकी पांच पीढ़ियां निरंतर आर्य समाज की सेवा में संलग्न हैं जो भारत एवं विश्व के कई स्थानों पर

वैदिक धर्म की परम्परा को आगे बढ़ा रहा है। मृत्यु से एक सप्ताह पूर्व माता जी का 85वां जन्मदिन परिवार के सदस्यों ने मिलजुल कर मनाया था। इस अवसर पर प्रिय परिवार की ओर से एक ट्रस्ट "प्रिय परिवार फाउंडेशन" की स्थापना की गयी। यह ट्रस्ट वैदिक धर्म के प्रचारार्थ कई माध्यमों से काम करेगा। इसी अवसर पर माताजी द्वारा संग्रहीत भजनों की पुस्तिका "मेरे प्रिय गीत" का विमोचन भी माताजी के हाथों किया गया। यह पुस्तिका प्रार्थना सभा के दिन सभी उपस्थित व्यक्तियों को प्रेरणा रूप में वितरित की गयी। मेरे प्रिय गीत पुस्तिका परिवार के सदस्यों से प्राप्त की जा सकती है।

-प्रिय परिवार, ऋतु प्रिय आर्य

गान्धी जी के ...

भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः स्थिरैरडौस्तुष्टुवाथसस्तनुभिर्व्यशेमहि देवहितं यदायुः। यजुर्वेद 25/21 मंत्र में आदेश दिया है कि कानों से सदा भद्र सुनें, सुख के विषय की चर्चा ही सुने और आंखों से भद्र ही देखें। स्थिर स्वस्थ सबल सुदौल अंग तथा शरीर से युक्त होकर ईश्वर स्तुति- प्रार्थना-उपासना करते हुए उच्च कोटि के जीवन वाली आयु को प्राप्त करने की कामना है। मनुष्यों को योग्य है कि ईश्वर का ध्यान स्मरण करते हुए ही जितनी आयु है, उसका पूर्ण स्वस्थ बलवान रहते हुए भोग करें। इसलिए गान्धी जी के बन्दर न बनें, यदि बनना ही है तो वेद के मनुष्य बनें क्योंकि मनुष्य उसी को कहते हैं जो मननशील होता है। -विश्वप्रिय वेदानुरागी

आर्य समाज राधापुरी, डी-26, दिल्ली का 60वां वार्षिकोत्सव

आर्य समाज राधापुरी, डी-26 दिल्ली का 60वां वार्षिकोत्सव दिनांक 2 अक्टूबर 2015 को आयोजित किया जा रहा है।

जिसके उपलक्ष्य में दिनांक 27 सितम्बर 2015 को प्रातः 6 से 7.

आर्य नेता डॉ. सत्यपाल सिंह जी का आर्य सभा मॉरीशस द्वारा स्वागत



आर्य सभा मॉरीशस के तत्त्वावधान में श्रावणी उपाकर्म महोत्सव का आयोजन बड़े उत्साह के साथ मनाया गया। इस अवसर पर भारतीय जनता पार्टी के सांसद डॉ. सत्यपाल सिंह जी ने अपने ओजस्वी भाषण में महर्षि दयानन्द के

उपदेशों का सुन्दर बखान करके उपस्थित पुलिस जवानों के अन्दर जन जागृति एवं नव चेतना का संचार किया। सभा में मॉरीशस के अनेकों गणमान्य व्यक्ति, युवाओं व महिलाओं ने बड़े उत्साह के साथ भाग लिया। -हरी राम धनी

दिव्य वैदिक सत्संग मण्डल, जयपुर का 5वां वार्षिक उत्सव सम्पन्न



दिव्य वैदिक सत्संग मण्डल जयपुर के तत्त्वावधान में 5वां वार्षिक उत्सव "भजन सन्ध्या" के साथ सम्पन्न हुआ। समारोह संयोजक श्री शतीश मित्तल थे राष्ट्रीय भजनोपदेशक आचार्य नरेश निर्मल मण्डली ने आध्यात्मिक, प्रागऐतिहासिक, समाज सुधार, राष्ट्रीय एकता एवं ऋषि दयानन्द के व्यक्तित्व

व कृतित्व पर आधारित भजनों से शमा बांध दी। समारोह में महिलाओं की भागीदारी पुरुषों से अधिक रही।

समारोह में श्री उषुरवुद्ध यशपाल 'यश' डॉ. राम पाल, श्रुति शास्त्री इत्यादि ने बड़े उत्साह के साथ भाग लिया। कार्यक्रम का संचालन श्री सुनील अरोड़ा ने किया।

आर्य समाज नारायण विहार, दिल्ली के तत्त्वावधान में चतुर्वेदशतक पारायण यज्ञ

आर्य समाज नारायण विहार के तत्त्वावधान में 'चतुर्वेद शतक पारायण यज्ञ' एवं श्रावणी वेद कथा सप्ताह का दिनांक 14 से 20 सितम्बर 2015 तक आयोजन किया जा रहा है। इस

निवेदक -रवीन्द्र गर्ग मन्त्री;
मो. 09999466611

Glimpses of the Rig Veda

Save me O Lord

O Sovereign Lord, may I never enter into a house of clay. My organs of the earthly body revel in pleasures and luxuries. I am getting engrossed in soulless objects. The matter has fettered the spirit. I have lost sight of my nature and potentiality. O my Beloved, come, hold my uplifted arms and lift me upto your lap. Pray, let me stay forever in your lovely and peaceful presence. There is joy and peace, bliss and eternal protection in your surveillance. No more I require the houses of illusory beatitude. O Slayer of clouds of nescience, grant me the inner light to behold my lustrous identity. May I share your exhilaration to keep away from all sins. O Opulent and Bright, if through weakness I have erred and gone astray, forgive me, O Savior. In the midst of waters, thirst distresses me. Owing to sensual impulses, I am unable to get the delightful taste of ambrosia which you pour in the bounties of Nature. Save me, O Lord, my Heavenly Father.

मो षु वरुण मृत्यं गृहं राजन्हं गमम्। मूला सुक्ष्म भूत्यः। यदेमि प्रस्फुरन्निव दृतिर्न ध्मातो अद्रिवः। मूला सुक्ष्म भूत्यः।।

कृत्वः समह दीनता प्रतीपं जगमा शुचे। मूला सुक्ष्म भूत्यः।।

(Rv. vii.89 1-3)

*Mo su varuna mrnmayam grham rajann
aham gamam.
mrla suksatra mrlaya..*

*Yademi prasphuranniva drtir na dhmato
adrivah.*

mrla suksatra mrlaya..

*Katvah samaha dinata pratipam hagama
suce.*

mrla suksatra mrlaya..

चाकशीति ।।

(Rv. I.164.20)

*Dva suparna sayuja sakhaya samanam
vrksam pari sasvajate.*

*taylor anyah pippalam svadv atty anasnan
anyo abhi cakasiti..*

God, Soul and Nature - the Three Eternals

The verse is a nice metaphor explaining the Creation as a family of three eternals: the Infinite Supreme Self, the eternal primordial matter and the countless Jivas. None of these is born and none does die.

"Two birds which are closely associated and intimate friends perch of the same tree. Of them one, the lower self tastes its fruit, the other, the Superior Lord shines resplendently without tasting it."

The individual soul and the eternal soul are both conscious and hence are friends. As revealed metaphorically, these two live together on a tree as two birds. The tree symbolises the world of matter. Owing to ignorance, the individual soul fails to recognise the Supreme Soul. It remains absorbed in the enjoyment of the worldly pleasures and also experiencing sorrow. But the Supreme Soul remains existent as a silent witness and records the action of the individual soul.

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परि षस्वजाते ।
तयोरन्यः पिप्पलं स्वादुत्त्यनशनन्नन्यो अभि

The Mystic Agni

'Agni' hymns are sung in Rigveda as leading verses. The first hymn of the first book containing all the nine verses is associated with Agni. On the material plane, Agni may be seen as simple fire produced by attrition, but in a higher plane, it signifies solar heat and light. Then it may be universalized with the cosmic energy and guiding intelligence and finally, in the transcendental stage, it may be light of spirituality of the most adorable lord Himself. On a social instructor.

Agni is the foremost force, the foremost light and the foremost adorable. The Supreme Lord, who always is the foremost is the first to be invoked in "Yajna", as a prat of our sacred duties.

Book I, first hymn, fourth verse reads "O Agni, the adorable God, you are the protector of the unobstructed cosmic sacrifice of Creation. May the blessings from all corners assuredly reach the seekers of truth."

अग्ने यं यज्ञमध्वरं विश्वतः परिभूरसि ।

स इद्वेषु गच्छति ॥ (Rv. I.1.4)

*Agne Yam yajnam adhvaram visvatah
paribhur asi. sa id devesu gachhati..*

बुद्ध घूम रहे थे भारत में। भ्रमण करते

हुए मगध में पहुंचे तो एक नगरी के बाहर

डेरा डालकर बैठ गये। लोग उनके दर्शनों

को आये। बुद्ध ने पूछा - 'क्या हाल है?'

किसी ने कहा - 'मेरा लड़का मारा गया।'

किसी ने कहा - 'पति मारा गया।'

किसी ने कहा - 'भाई मारा गया।'

बुद्ध ने आश्चर्य से पूछा - 'क्या हो गया

है तुम सबको? क्या कोई युद्ध यहां पर

हुआ? क्या राजा ने अत्याचार आरम्भ

कर दिया?'

लोगों ने कहा - 'नहीं महाराज! राजा अच्छे

हैं। युद्ध भी नहीं हुआ, परन्तु यहां एक

डाकू रहता है अंगुलीमाल। वह प्रतिदिन

एक नये व्यक्ति को मारकर उसकी

अंगुली काट लेता है। जिस देवी की वह

पूजा करता है, वह उसे एक हजार

अंगुलियों की माला पहनाना चाहता है।

उसे किसी ने कह दिया है कि ऐसी माला

पहनाने से बड़ी सिद्धि मिल जाएगी।'

बुद्ध ने पूछा - 'कहां रहता है वह?'

लोगों ने बताया - 'नगर के दूसरी ओर

विशाल बन में।'

बुद्ध बोले - 'मैं उसके पास जाऊंगा।'

लोगों ने अशान्त होकर कहा - 'उसके

पास मत जाइए महाराज।'

परन्तु बुद्ध मानने वाले नहीं थे। उठे और

चल पड़े।

बोध कथा

अंगुलीमाल का हृदय-परिवर्तन

लोगों ने कहा - 'उसे राजा के सिपाही भी नहीं हरा सके। आप बिना हथियार के क्या करेंगे?'

बुद्ध बोले - 'मेरे पास ऐसा हथियार है, जिसके सम्मुख और कोई हथियार नहीं चलता' और वे नगर को पार करके जंगल में पहुंचे।

सुनसान और बीरान बन था वह - अत्यन्त भयानक। कहीं कोई व्यक्ति नहीं। कोई पशु नहीं। बुद्ध चलते गये। पर्याप्त आगे जाकर एक बूढ़ी स्त्री मिली। बुद्ध ने पूछा - 'मां! क्या तुम जानती हो कि अंगुलीमाल डाकू इस बन में कहां रहता है?'

बूढ़ी स्त्री ने कहा - 'जानती हूँ पुत्र। परन्तु आगे मत जा, वापस चला जा यहां से। अंगुलीमाल मनुष्य नहीं, राक्षस है। वह तुम्हारा वध किये बिना मानेगा नहीं।'

बुद्ध हंसते हुए बोले - 'ऐसी क्या बात है मां। वह मेरी हत्या क्यों करेगा?'

बूढ़ी स्त्री ने कहा - 'तू जानता नहीं है बेटा। एक सहस्र अंगुलियों को वह एकत्रित करना चाहता था। आज अन्तिम रात्रि है। आज उसे देवी की पूजा करनी है, उसे माला पहनानी है और माला में

एक अंगुली अभी कम है। आज प्रातःकाल से ही किसी व्यक्ति को

खोजता फिरता है। मैं उसकी मां हूँ। मैंने

पूछा - यदि रात्रि तक कोई व्यक्ति न मिला तो क्या करेगा तू? वह बोला कि सांयकाल तक यदि कोई व्यक्ति न मिला तो तुझी को मार डालूंगा, तेरी अंगुली काटकर माला में पिरो दूंगा। मैं ऐसी डरी कि सांयकाल होने से पूर्व ही घर छोड़कर भाग उठी। अपनी मां को नहीं छोड़ता वह, तो तुझे कैसे छोड़ेगा? वापस चला जा यहां से! वह पहले पागल था, आज पूर्ण पागल हो गया है।'

बुद्ध बोले - 'मुझे मरने का डर नहीं है। मैं उसे मिलूंगा अवश्य। तुम बताओ वह रहता कहां है?'

बूढ़ी स्त्री ने कहा - 'वृक्षों के काले झुरमुट के उस पार उसका मकान है। उसमें मिलेगा वह, परन्तु मैं अब भी कहती हूँ न जा।'

बुद्ध हंसते हुए आगे बढ़े। झुरमुट के उस पार चले गये। सामने मकान दृष्टिगोचर हुआ। उसके समीप जाकर बोले - 'कोई है?'

अन्दर से हुंकार की आवाज आई। थोड़ी देर में अंगुलीमाल बाहर आया, हाथ में तीक्ष्ण तलवार लिये। द्वार के बाहर आकर बोला - 'कौन हो तुम?'

बुद्ध बोले - 'क्या तुम्हीं अंगुलीमाल हो?'

डाकू ने चिल्लाकर कहा - 'हां, तुम्हारी मृत्यु तुम्हें यहां ले आई है, मैं तुम्हारी गर्दन काटूंगा।'

बुद्ध हंसते हुए बोले - 'मैं गर्दन ही कटवाने आया हूँ। इसलिए आया हूँ कि तुम्हारी पूजा पूरी हो जाए। आगे बढ़ो। काटो यह गर्दन।' और उन्होंने गर्दन झुका दी।

अंगुलीमाल प्रसन्नता से चिल्लाकर आगे बढ़ो, तलवार उठाकर। परन्तु यह क्या। तलवार वाला हाथ जहां का तहां रुक गया। कांपते हुए उसने कहा - 'यह क्या हो गया मुझको? कौन हो तुम?'

बुद्ध बोले - 'मैं हूँ गौतम।'

डाकू ने तलवार फेंक दी। आश्चर्य से बोला - 'आप ही क्या गौतम बुद्ध हो? आप ही क्या मरने के लिए आए हो?'

बुद्ध ने कहा - 'हां, मैं ही गौतम हूँ। मैं मरने के लिए आया हूँ।'

अंगुलीमाल कांपती हुई आंसू-भरी आवाज में बोला - 'मुझे माफ कर दो गौतम। मैंने बहुत पाप किये हैं। मेरे पापों का कोई प्रायशिक्ति नहीं।'

गौतम आगे बढ़े। उसके माथे को छूकर बोले - 'घबराओ नहीं, मैंने तुम्हारे पाप नष्ट कर दिये। मैंने तुम्हारे मन को बदल दिया।'

यही अंगुलीमाल बाद में भिक्षु बना। लंका में जाकर बौद्ध-धर्म का प्रचार उसने किया। -साभार : बोध कथाएं

एक सौ चालीस वर्ष पूर्व महर्षि दयानन्द सरस्वती द्वारा मुम्बई में आर्य समाज की विधिवत् स्थापना की गयी थी। उन्होंने इसकी स्थापना किसी नये सम्प्रदाय, मत या पथ के रूप में नहीं की थी, वरन् इसे एक ऐसे संगठन के रूप में स्थापित किया था जिसके सुनिश्चित उद्देश्य और सुनिर्धारित नियम हैं। इस समाज की स्थापना का स्पष्ट उद्देश्य था कि सम्पूर्ण संसार का उपकार किया जाये या मानव मात्र का हित-कल्याण सम्पादित किया जाए यानि सबकी शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति की जाए। स्वामी जी को यह अभिप्रेत था कि लौकिक उन्नति और परमार्थ साधन दोनों द्वारा स्वदेश (भारत) का हित किया जाये और अपने इस कार्य को स्वदेश तक ही सीमित न रखकर सम्पूर्ण संसार या मनुष्य मात्र के हित के लिए प्रयत्न किया जाये। आर्य समाज के नौंवे नियम में इसी बात को अधिक स्पष्ट रूप से कहा गया है, “प्रत्येक को अपनी ही उन्नति में सन्तुष्ट नहीं रहना चाहिए, किन्तु सबकी उन्नति में ही अपनी उन्नति समझनी चाहिए।” सत्रहवें नियम में इस बात को और अधिक स्पष्ट कर दिया गया था, “इस समाज में स्वदेश के हितार्थ दो प्रकार की शुद्धि के लिए प्रयत्न किया जायेगा, एक परमार्थ दूसरी लोक व्यवहार। इन दोनों का शोधन और शुद्धता की उन्नति तथा सब संसार के हित की उन्नति हो जायेगी।”

मनुष्यों के वैयक्तिक एवं सामूहिक हित-कल्याण का यह महत्वपूर्ण कार्य ऐसे लोगों द्वारा सम्पादित किया जा सकता है, जो सत्य-विद्यादि गुणयुक्त, उत्तम गुण-कर्म-स्वभाव वाले, धर्मात्मा और परोपकारी हों। इसी प्रकार के लोगों को ही महर्षि दयानन्द ने आर्य माना है और उन्होंने के संगठन को “आर्य समाज” की संज्ञा दी है। उन्हें यही अभीष्ट थी कि सत्युरुष, सदाचारी और परोपकारी व्यक्ति आर्य समाज के सभासद् बनें (मुम्बई में निर्धारित आठवां नियम) और वे मनुष्यमात्र के

महर्षि दयानन्द और आर्य समाज : अतीत एवं वर्तमान

प्रस्तुत लेख हमें आज याद दिलाता है वे ज्ञात-अज्ञात आर्यजन जिन्हें साते-जागते, उठते-बैठते आर्य समाज के प्रचार की ही चिन्ता रहती थी। उन्हीं के त्याग, तपस्या और समर्पण भाव से किया गया भूतकाल का कार्य वर्तमान में आर्य समाज के जीवन का आधार है।

-सम्पादक

हित-कल्याण के सम्पादन के लिए प्रयत्न करें।

मुम्बई में आर्य समाज की स्थापना करते समय स्वामी जी के मन में कौन से विचार थे, इसकी जानकारी उस भाषण द्वारा प्राप्त की जा सकती है, जो उन्होंने समाज को स्थापित करने का आग्रह करने वाले लोगों के समक्ष दिया था। उन्होंने कहा था कि “यदि आप समाज द्वारा मानव-समाज के हित के लिए कुछ कर सकते हैं तो समाज की स्थापना अवश्य कीजिए। मैं आपके मार्ग में बाधक नहीं बनूँगा। पर यदि आप उसका संगठन समुचित रूप से नहीं करेंगे तो भविष्य में अनेक कठिनाईयां उत्पन्न हो जायेंगी। जहां तक मेरा सम्बन्ध है, मैं आपका पथ-प्रदर्शन उसी प्रकार से करूँगा, जैसे कि दूसरों का करता हूँ। यह बात स्पष्ट रूप से अपने मन में रख लीजिए। मेरे मन्त्रव्य कोई असाधारण व अद्वितीय नहीं हैं और न मैं सर्वज्ञ हूँ हूँ। अतः यदि युक्ति पूर्वक विचार-विमर्श के अनन्तर भविष्य में मेरी कोई भूल आपके आगे चलकर आए तो उसे ठीक कर लीजिए। यदि आप ऐसा नहीं करेंगे तो यह समाज भी आगे चलकर एक सम्प्रदाय बनकर रह जाएगा। भारत में जो मत-मतान्तर विद्यमान है।

उनका कारण यही है कि इनमें गुरु के बचन को सत्य की कसौटी मान लिया गया, जिसके परिणाम स्वरूप लोग धर्मान्ध हो गये। उनमें कलह उत्पन्न हो गया। सत्य ज्ञान का विनाश हो गया और वे पूर्वाग्रहों से ग्रस्त होने लगे। भारत की वर्तमान दुर्दशा इसी ढंग से हुई है और इसी ढंग से समाज का रूप भी एक अन्य सम्प्रदाय का हो जाएगा। यह मेरी निश्चित सम्मति है। भारत में चाहे कितने ही विभिन्न साम्प्रदायिक

मत-मतान्तर प्रचलित रहें पर यदि वे सब वेदों की मान्यता स्वीकार करते हैं तो वे सब छोटी-छोटी नदियां वैदिक धर्म के महासमुद्र में मिलकर एक हो जायेंगी और धर्म की एकता स्थापित हो सकेगी।” (द्रष्टव्य आर्य समाज का इतिहास, प्रथम भाग, सम्यकेतु विद्यालंकार, पृष्ठ 251)

मुम्बई समाज की स्थापना के समय अपने व्याख्यान में स्वामी जी ने यह भी कहा था, “हमारा कोई स्वतंत्र मत नहीं है। मैं तो वेद के अधीन हूँ। हमारे भारत में 25 करोड़ आर्य हैं। किसी-किसी बात में उनमें कुछ-कुछ मतभेद हैं, जो विचार करने से स्वयं ही दूर हो जायेंगे। मैं संन्यासी हूँ और मेरा कर्तव्य यही है कि आप लोगों का जो अन्न खाता हूँ, उसके बदले में जो सत्य समझता हूँ, उसका निर्भयता से उपदेश करूँ, मुझे यश-कीर्ति की कोई इच्छा नहीं है। चाहे कोई मेरी स्तुति करे या निन्दा करे, मैं अपना कर्तव्य समझकर धर्म का बोध कराता हूँ। चाहे कोई माने या न माने, इसमें मेरी कोई हानि लाभ नहीं है।”

स्वामी जी आर्य समाज की विचारधारा को मानने वाले व्यक्तियों की संख्या की तुलना में उनके गुणों और सत्कर्मों को अधिक महत्व देते थे। उनके मत में ऐसे व्यक्तियों को ही सभासद् बनाया जाना चाहिए जो सत्पुरुष, सत्यनीतियुक्त और सदाचारी हों। वे यह भी चाहते थे कि इस समाज के प्रधान आदि सब सभासद् परस्पर प्रीति के लिए अभिमान, हठ, दुराग्रह और क्रोध आदि सब दुर्गुणों को छोड़कर उपकार, सुहदयता एवं निर्वैर भाव से परस्पर सम्प्रीति करने वाले हों। उनके इसी भाव को मुम्बई में निर्मित आर्य समाज के 22वें नियम में व्यक्त किया गया था। वे इस सम्बन्ध में भी सजग थे कि जब तक नौकरी करने और कराने वाला आर्य समाज मिले तब तक और किसी की नौकरी न करें और न किसी अन्य को नौकर रखें। (द्रष्टव्य नियम संख्या 26)।

मुम्बई आर्य समाज की स्थापना के समय आरम्भ में लगभग 100 व्यक्ति उसके सदस्य थे, जिसमें स्वामी जी भी सम्मिलित थे। अधिकांश सदस्यों के चाहने पर भी स्वामी जी ने कभी भी आर्य समाज का प्रधान या अधिनायक होना स्वीकार नहीं किया। वे एक साधारण सदस्य के रूप में ही समाज की सर्वतोमुखी उन्नति में संलग्न रहे। वे कदापि यह नहीं चाहते थे कि आर्य समाज सम्प्रदाय का रूप धारण करे और उन्हें गुरु मानकर उनकी पूजा करने लगें। अतः वे इस

विषय में इतने अधिक सावधान थे कि मुम्बई में समाज की स्थापना हो जाने पर जब श्री हरिश्चन्द्र चिन्तामणि ने उनकी फोटो लेनी चाही तो स्वामी जी ने फोटो की अनुमति इस शर्त पर दी कि आर्य समाज मंदिर में उनकी फोटो न रखी जाये। यह दूसरी बात है कि उनके इस अदेश की अपेक्षा कर आज आर्य समाजों, आर्य संस्थाओं आदि में उनके विविध रूपों में फोटो लगाये जाते हैं तथा भित्तियों पर जीवन की विभिन्न घटनाओं को प्रदर्शित करने वाले काल्पनिक चित्र बनवाये जाते हैं।

स्वामी जी ने प्रथम आर्य समाज की स्थापना के साथ ही यह व्यवस्था कर दी थी कि इस समाज में प्रत्येक देश के मध्य एक प्रधान समाज होगा और अन्य समाज शाखा-प्रशाखा होंगे (नियम 3) तथा अन्य सब समाजों की व्यवस्था प्रधान समाज के अनुकूल रहेगी (नियम 4)। इस व्यवस्था में प्रधान समाज में स्वामी जी का आशय प्रान्तीय प्रतिनिधि सभा तथा सार्वदेशिक प्रतिनिधि सभा से रहा होगा। प्रांत, देश, विदेश की समाजों में पारस्परिक सम्बन्ध बनाये रखने तथा विभिन्न मतों व सम्प्रदायों के विकास की आकांक्षा से बचे रहने की दृष्टि से यह प्रावधान अत्यावश्यक एवं समयोचित था। इसके स्वामी जी की दूर दृष्टि का संकेत मिलता है।

मुम्बई आर्य समाज की स्थापना के बाद स्वामी जी लगभग 8 वर्ष जीवित रहे और उनका यही प्रयत्न रहा कि सभी समाज एक सूत्र में आबद्ध रहें तथा आर्य समाज तथा आर्य समाज का कार्य निर्बाध रूप से आगे बढ़ता रहे। वे आजीवन अपने मन्त्रव्यों के अनुरूप अपने व्याख्यानों, शास्त्रार्थों एवं साहित्य के माध्यम से लोक हितार्थ, मूर्ति पूजा, धार्मिक अंध-विश्वास तथा सामाजिक कुरीतियों के विरुद्ध जनजागृति पैदा करने के लिये आन्दोलन करते रहे। ये ही आन्दोलन अंततः उनकी मृत्यु का कारण बने। स्वामी जी ने कितने उच्च आदर्शों एवं मन्त्रव्यों को सामने रखकर आर्य समाज के नियम-उपनियम निर्धारित कर कैसी विलक्षण व्यवस्था की थी ताकि सभी सभासद् एक सूत्र में बंधे रहकर समाज के कार्य को आगे बढ़ाते हुए ‘कृणवन्तो विश्वमार्यम्’ को साकार करने में सन्दर्भ रहें।

तदनुरूप न केवल भारत के विभिन्न नगरों में 85से अधिक आर्य समाजों थीं जो एक शताब्दी पूरी होते-होते भारत तथा विदेशों में आशातीत वृद्धि पारही हैं। उनके माध्यम से महर्षि की विचारधारा का आशातीत प्रचार-प्रसार भी हुआ।

...शेष अगले अंक में
-डॉ. विनोद चन्द्र विद्यालंकार,
आर्य विक्रत (वानप्रस्थसंन्यास)
आश्रम, ज्वालापुर-हरिद्वार

कोडना

भारत में फैले सम्प्रदायों की निष्पक्ष व ताकिंक समीक्षा के लिए उत्तम कागज, मनमाहक जिल्ड एवं सुन्दर आकर्षक मुद्रण (खितीय संस्करण से बिलान कर शुद्ध प्रामाणिक संस्करण)

सत्य के प्रचारार्थ

● प्रचार संस्करण (अंगिल) 23*36-16	मुद्रित मूल्य 50 रु. प्रधारार्थ 30 रु.
● विशेष संस्करण (संगिल्ड) 23*36-16	मुद्रित मूल्य 80 रु. प्रधारार्थ 50 रु.
● स्थूलाक्षर संजिल्ड 20*30-8	मुद्रित मूल्य 150 रु. प्रत्येक प्राप्ति पर 20% कमीशन
10 या 10 से अधिक प्रतियों लेने पर विशेष अलिंगित कमीशन	

कृपया, एक बार संबा का अवसर अवश्य दें और महर्षि दयानन्द की अनुपम कृति सत्यार्थ प्रकाश के प्रचार प्रसार में सहभागी बनें

आर्य साप्ताहिक प्रचार ट्रस्ट Ph. 011-43781191, 09650622778
427, मन्दिर वाली गली, नया बांस, दिल्ली-6
E-mail: aspt.india@gmail.com

स्वास्थ्य चर्चा

घरेलू उपयोग की छोटी-छोटी चीजों से रोगों को करें नमस्ते

1. हरी हल्दी (कच्ची हल्दी) व तुलसी की पत्तियों का रस सम भाग लेकर शहद में मिलाकर सर्दी में बच्चों को पिलाने से उनकी पसली चलना बन्द हो जाती है।
 2. लहसुन के सेवन से श्वेत कणों की संख्या और उनकी सक्रियता बढ़ती है। इससे कैंसर की संभावना कम होती है व आंखों की रोशनी भी बढ़ती है।
 3. तिल और खसखस (पोश्तादाना) को बराबर मात्रा में लेकर उसे पीस लें उसमें शक्कर या गुड़ मिलाकर शर्बत बनाकर सर्दी में बच्चों को पिलाने से सर्दी की छोटी-मोटी बीमारियां दूर हो जाती हैं।
 4. फुंसी उठते ही यदि काली मिर्च पानी में घिसकर उसका लेप फुंसी पर कर देने से फुंसी बैठ जाती है।
 5. मूली का नियमित सेवन करने वालों को ब्लडप्रेशर नहीं होता। उच्च रक्तचाप में मूली का रस अथवा एक छोटी मूली रोजाना खानी चाहिए।
 6. शिशु को दस्त लगाने पर जायफल को साफ पथर के पटे पर पानी के साथ 20-25 बार घिसकर उस घोल को पिलाने से शिशु के पतले दस्त बन्द हो जाते हैं।
 7. पेट में कीड़े हों तो काली मिर्च का चूर्ण छाछ में मिलाकर सुबह-शाम पीने से कीड़े मरकर दस्त के साथ निकल जाते हैं।
 8. दालचीनी का चूर्ण तथा पिसा कथा 1-1 ग्राम पानी के साथ सुबह-शाम लेने से दस्त बंद हो जाते हैं।

प्रतिष्ठा में

चुनाव समाचार

आर्य समाज सूरजमल विहार, दिल्ली

प्रधान - अशोक कुमार गुप्ता

मंत्री - सुभाष ढींगरा

कोषाध्यक्ष - श्रीमती आदर्श शर्मा

आवश्यकता है
पोर्टल एवं इन्टरनेट
विशेषज्ञ की

आवश्यकता है पोर्टल एवं इन्टरनेट विशेषज्ञ की जो आर्य समाज द्वारा संचालित पोर्टल की उपयोगिता और उसका विस्तार कर सकने में निपुण हो। आर्य समाजी विचारधारा वाले विशेषज्ञों को प्राथमिकता दी जाएगी। सम्पर्क करें:

संदीप आर्य, मो. 09650183339

हवन-यज्ञ के लिए सबोत्तम प्रदूषण मुक्त गाय के गोबर से तैयार करें (आले)

मात्र 25/- पैकेट
(टिक्की व समिधा
आकार में उपलब्ध)

पांडित मथुरा

वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य
प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड,
दिल्ली-110001 एवं सम्पर्क करें :
विजय आर्य. मो. 09540040339

आवश्यकता है ड्राईवर की

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा को आवश्यकता है। एक अनुभवी, कुशल, आर्य समाजी विचारधारा के ड्राईवर की। जिसे दिल्ली की सड़कों का ज्ञान हो व दिल्ली से बाहर भी जा सके संपर्क करें।

संदीप आर्य, मो. 09650183339

