

**१**



ओऽम्  
कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

साप्ताहिक  
**आर्य सन्देश**

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा का मुख्यपत्र



देव त्वष्टवर्धय सर्वसातये । अथर्ववेद 613/3

सब सुखों के दाता परमेश्वर ! जगत निर्माता प्रभो ! हमें इतना समृद्ध कर कि सब कुछ पा सकें।

O God ! The bestower of happiness and prosperity, Creator of the world ! make us so capable that we may attain all that we aspire for.

वर्ष 41, अंक 2

एक प्रति : 5 रुपये

सोमवार 30 अक्टूबर, 2017 से रविवार 5 नवम्बर, 2017

विक्रमी सम्वत् 2074 सृष्टि सम्वत् 1960853118

दयानन्दाब्द : 194 वार्षिक शुल्क : 250 रुपये पृष्ठ 8

फैक्स : 23365959 ई-मेल : aryasabha@yahoo.com

इंटरनेट पर पढ़ें – [www.thearyasamaj.org/aryasandesh](http://www.thearyasamaj.org/aryasandesh)

आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य के तत्त्वावधान महर्षि दयानन्द सरस्वती का 134वां निर्वाणोत्सव सम्पन्न

**महर्षि दयानन्द का बलिदान हमें जीने की राह दिखाता है - सुरेशचन्द्र आर्य, प्रधान**  
**धर्म, आध्यात्म और नैतिकता हेतु वेदों की ओर लौटना आवश्यक - डॉ. महेश विद्यालंकार**  
**यज्ञ के वैज्ञानिक शोध से ही मनाया जाएगा अन्तर्राष्ट्रीय यज्ञ दिवस - आचार्य सनत् कुमार**

महर्षि दयानन्द के कार्यों को आगे बढ़ाने के लिए बर्मा में एम.डी.एच. के सहयोग से शीघ्र ही 'आर्य गुरुकुल' स्थापित होगा

महर्षि दयानन्द जी का बलिदान हमें जीने की राह दिखाता है। महर्षि दयानन्द ने जो सपने संजोये थे उस आर्य समाज की आज क्या दशा है उसका ग्राफ ऊंचा जा रहा है या नीचे इसे जानने के लिए आत्म चिन्तन व विचार करने का समय आ गया है। आज हमारा आध्यात्मिक पक्ष बहुत कमज़ोर होता जा रहा है। यदि हम सच्चे आर्य बन जायें तभी हम अपने परिवार को आर्य बना सकेंगे अपने पड़ोसी

को आर्य बना सकेंगे और फिर अपने प्रतिनिधि सभा नई दिल्ली के प्रधान श्री दिल्ली सभा द्वारा प्रकाशित एवं डॉ. महेश विद्यालंकार जी की पुस्तक मयोदा पुरुषोत्तम श्रीराम का प्रेरक स्वरूप का विमोचन करते अधिकारीण एवं उपस्थित आर्यजन

सुरेशचन्द्र आर्य जी ने आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली द्वारा 19 अक्टूबर, 2017 को दिल्ली के रामलीला मैदान में आयोजित 134वें महर्षि दयानन्द निर्वाण दिवस समारोह के अवसर पर मुख्य अतिथि के रूप में कविता के माध्यम से श्रद्धासुमन अर्पित करते हुए व्यक्त किए। समारोह का शुभारम्भ श्री सूर्यदेव शास्त्री जी के ब्रह्मत्व में आयोजित यज्ञ एवं श्री सत्पाल भरारा जी, प्रसिद्ध समाजसेवी ने जयघोष



- शेष पृष्ठ 4 पर

**आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य का त्रैवार्षिक साधारण सभा अधिवेशन सम्पन्न**  
**महाशय धर्मपाल सर्वसम्मति से पुनः प्रधान निर्वाचित**

**सभा को मजबूत करने के लिए सबको मिलकर कार्य करना होगा - महाशय धर्मपाल**

दिनांक 29 अक्टूबर, 2017 को सायं 3 बजे आर्यसपाज पटेलनगर नई दिल्ली के सभागार में प्रधान महाशय धर्मपाल जी की अध्यक्षता में हुआ, जिसमें 190 सदस्य उपस्थित थे। गायत्री मंत्र के उच्चारण से बैठक आरम्भ हुई।

सर्वप्रथम गत तीन वर्षों में दिवंगत हुए आर्य सदस्यों को श्रद्धांजलि देते हुए एक मिनट के मौन के बाद, पुनः गायत्री मंत्र से बैठक आरम्भ हुई। विगत 22 जून, 2014 को हुई बैठक की कार्यवाही महामंत्री महोदय ने पढ़कर सुनाई, जिसकी सम्पुष्टि सभा ने सर्वसम्मति से कर दी।

महामंत्री श्री सतीश चड्डा ने



उपस्थित आर्यजनों का स्वागत करते हुए वार्षिक विवरण 01 अप्रैल 2014 से 31 मार्च 2017 को प्रस्तुत किया। इन सभी आयोजनों में सभी आर्य संस्थाओं व आर्य समाजों के अधिकारियों और सदस्यों की व्यक्तिगत भागीदारी होती है अतः आप सबका तथा सभी आर्य संस्थाओं के पदाधिकारियों का धन्यवाद किया। अनेक सदस्यों ने इस कार्य विवरण पर प्रसन्नता व्यक्त की तथा कार्यकर्ताओं द्वारा तन-मन-धन से की गई सेवा के लिए धन्यवाद किया। विवरण की प्रतियां सभी प्रतिनिधियों को प्रवेश द्वार पर ही दे दी

- शेष पृष्ठ 5 पर

## वेद-स्वाध्याय

**शब्दार्थ - तम्** = उस जगतः तस्थुषः  
**पतिम्** = जंगम और स्थावर संसार के पति धियं जिन्वम् = बुद्धि व कर्म के प्रीणन करने वाले ईशानम् = ईश्वर को वयम् = हम अवसे हूमहे = रक्षा के लिए पुकारते हैं। पूषा = वह पोषक यथा = जहां नः = हमारे वेदसाम् = धनों की वृद्धि = वृद्धि के लिए असत् = हुआ है वहां वही स्वस्तये = हमारे कल्याण के लिए अदब्धः रक्षिता पायुः = (हमारे धनों का) अहिसित रक्षक और पालक भी होवे।

**विनय** - इस विषम संसार में हम जब किसी क्लेश में होते हैं तो रक्षा के लिए जगदीश्वर को ही पुकारते हैं। वह जगदीश्वर इस सब ब्रह्माण्ड का ईश्वर है। स्थिर, अस्थिर, चर, अचर जो भी कुछ संसार है उस सबका वही पति है, वही स्वामी है। उसके सिवाय संसार में और दूसरा कौन रक्षा कर सकता है?

तमीशानं जगतस्तथुषस्पतिं धियं जिन्वमवसे हूमहे वयम्।  
 पूषा नो यथा वेदसामसद् वृद्धे रक्षिता पायुरदब्धः स्वस्तये।। -ऋ. 1/89/5  
 ऋषिः गोतमो राहूगणपुत्रः।। देवता: विश्वेदेवाः।। छन्दः निचृज्जगती।।

और वह 'धियंजिन्व' ईश्वर रक्षा के लिए आता भी है। वह कोई हमारे जैसा हाथ-पैर वाला साकार तो है नहीं जिसे चलकर हमारे पास पहुंचना हो और अपने हाथों से हमारी रक्षा करनी हो। वह सर्वगत हमारी बुद्धि या कर्म के प्रीणन करने द्वारा हमारी रक्षा कर देता है। वह प्रभु जो "सर्वभूतों हमारी बुद्धि या कर्म के प्रीणन करने द्वारा हमारी रक्षाकर देता है। वह प्रभु जो "सर्वभूतों के हृददेश में बैठा हुआ सबको घुमा रहा है" हमारी बुद्धि को ठीक ज्ञान देकर, हमसे ठीक काम कराकर हमारी रक्षाकर देता है। बुद्धि व कर्म के अधूरे रहने से ही मनुष्य सदा कष्ट में पड़ता है।

जगदीश्वर उसे किसी-न-किसी ढंग से तृप्त करके पूरा कर देता है। अपनी या अपने किसी साथी की समझ बदल जाती है वा उससे ऐसा कर्म हो जाता है कि विपत्ति कल्याण के रूप में परिणत हो जाती है, प्रभु हमें बचा लेता है।

यदि वह न बचाएगा तो और कौन बचाएगा? वह पूषा है तो वही हमारा 'रक्षिता पायु' भी होगा। जैसे उसने हमारे लिए इस जगत् में ये इतने ऐश्वर्य बढ़ाए हैं— यह शरीर, मन, बुद्धि आदि देकर इस ऐश्वर्य -जगत् को हमारे सामने रख दिया है, वैसे ही जब कभी इस संसार में हम संकट में पड़ जायेंगे और हमारे प्राप्त ऐश्वर्यों में से कोई नष्ट हो रहा होगा तो वही (यदि इनकी रक्षा में हमारी स्वस्ति देखेगा) इनकी

पूर्ण रक्षा भी करेगा। उसके दिये हुए धनों की रक्षा भी वही करेगा। हमें क्या चिन्ता? और जब वह हमारी स्वस्ति (कल्याण) के लिए हमारे प्राप्त ऐश्वर्य (धन, शरीर आदि) की रक्षा करने की आवश्यकता समझता है, अर्थात् इनकी रक्षा में ही हमारा वास्तविक कल्याण देखता है तब वह रक्षा करता है, अवश्य रक्षा करता है और उसकी यह रक्षा पूर्ण 'अदब्ध' होती है, उसकी रक्षाओं को संसार में कौन रोक सकता है? अतएव हम सदा उस 'धियंजिन्व' को, उस 'अदब्ध रक्षिता' को रक्षा के लिए पुकारते हैं।

-: साभार :-  
 वैदिक विनय

**वैदिक विनय :** यह पुस्तक वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड, नई दिल्ली में उपलब्ध है। अपने ज्ञानवर्धन के लिए आज ही अपना आदेश मो. नं. 9540040339 पर प्रेषित करें।

## सम्पादकीय

**हा**

हाल ही में उत्तर प्रदेश के सरधना से विधायक संगीत सोम ने कहा है कि बहुत-से लोग इस बात से चिंतित हैं कि ताजमहल को यूपी टूरिज्म बुकलेट में से ऐतिहासिक स्थानों की सूची से हटा दिया गया। किस इतिहास की बात कर रहे हैं हम? जिस शख्स (शाहजहां) ने ताजमहल बनवाया था, उसने अपने पिता को कैद कर लिया था। वह हिन्दुओं का कल्तव्याम करना चाहता था। अगर यही इतिहास है तो यह बहुत दुःखद है, संगीत सोम ने आगे कहा कि मुगल बादशाह बाबर, औरंगजेब और अकबर गद्दार हैं और ताजमहल एक कलंक है।

हालाँकि इससे पहले वर्ष 2015 में भारत सरकार ने इस दावे को खारिज कर दिया था कि ताजमहल कभी हिन्दू मंदिर था। तब केंद्रीय संस्कृति मंत्री महेश शर्मा ने कहा था कि सरकार को ताजमहल के हिन्दू मंदिर होने के दावे से जुड़ा कोई सबूत नहीं मिला है। जबकि आगरा के छह वकीलों ने उसी दौरान अदालत में एक याचिका दायर की थी जिसमें कहा गया था कि ताजमहल एक समय में हिन्दुओं का शिव मंदिर था और इसे हिन्दुओं को सौंप दिया जाना चाहिए।

कहते हैं ताजमहल को 17वीं सदी में शहजहां ने अपनी पत्नी मुमताज महल की याद में बनवाया था। मुमताज महल की मौत अपनी 14वीं संतान को जन्म देते हुए हो गई थी और ताजमहल मुमताज का मकबरा है। इतिहास के पन्नों में लिखा है कि ताजमहल को शाहजहां ने मुमताज के लिए बनवाया था। वह मुमताज से प्यार करता था। दुनिया भर में ताजमहल को प्रेम का प्रतीक माना जाता है, लेकिन कुछ इतिहासकार इससे दोराये रखते हैं। उनका मानना है कि ताजमहल को शाहजहां ने नहीं बनवाया था वह तो पहले से बना हुआ था। उसने इसमें हेर-फेर करके इसे इस्लामिक लुक दिया था। हालाँकि दुनिया भर में मशहूर ताजमहल को देखने हर रोज करीब 12 हजार पर्यटक पहुंचते हैं और इस खुबसूरत बेजोड़ स्मारक ताजमहल को 1983 में यूनेस्को ने विश्व धरोणित किया।

ताजमहल एक मकबरा है या एक मंदिर सबके अपने-अपने दावे और राय हैं यह विश्व विरासत है या कलंक इस पर बहस जारी है। लेकिन कुछ सवाल जरूर हैं जिन पर चर्चा होनी चाहिए क्योंकि जिस प्रकार मध्यकाल में प्राचीन भवन, धार्मिक स्थल, महल और किले तोड़े गये उन्हें नवीन आकार दिया गया तो क्या गारंटी है कि इस तोड़फोड़ से इतिहास अछुता रहा हो? बस यह है कि परिस्थिति वश कई बार लोग किसी झूठ को भी सत्य स्वीकार कर लेते हैं। इतिहासकार पुरुषोत्तम नागेश ओक ने अपनी किताब में लिखा है कि ताजमहल के हिन्दू मंदिर होने के कई सबूत मौजूद हैं।

वह लिखते हैं कि मकबरे के मुख्य गुम्बद के किरीट पर जो कलश है वह हिन्दू मंदिरों की तरह है। यह शिखर कलश शुरू में स्वर्ण का था और अब यह कंसे का बना है। आज भी हिन्दू मंदिरों पर स्वर्ण कलश स्थापित करने की परम्परा है। दूसरा इस कलश पर चंद्रमा बना है। अपने नियोजन के कारण चंद्रमा एवं कलश की नोक मिलकर एक त्रिशूल का आकार बनाती है, जोकि हिन्दू भगवान शिव का चिह्न है। इसका शिखर एक उल्टे रखे कमल से अलंकृत है। यह गुम्बद के किनारों को शिखर पर सम्मिलन देता है। उसके मध्य दंड के शिखर पर नारियल की आकृति बनी है। नारियल के तले दो झुके हुए आम के पते और उसके नीचे कलश दर्शाया गया है। उस चंद्राकार के दो नोक और उनके बीचोबीच नारियल का शिखर मिलाकर त्रिशूल का आकार बना है। हिन्दू और बौद्ध मंदिरों पर ऐसे ही कलश बने होते हैं।

इतिहास में पढ़ाया जाता है कि ताजमहल का निर्माण कार्य 1632 में शुरू हुआ था और लगभग 1653 में इसका निर्माण कार्य पूर्ण हुआ। अब सोन्चिए कि जब मुमताज का

## सच्चा रक्षक जगदीश्वर

तमीशानं जगतस्तथुषस्पतिं धियं जिन्वमवसे हूमहे वयम्।। -ऋ. 1/89/5  
 पूषा नो यथा वेदसामसद् वृद्धे रक्षिता पायुरदब्धः स्वस्तये।। छन्दः निचृज्जगती।।

जगदीश्वर उसे किसी-न-किसी ढंग से तृप्त करके पूरा कर देता है। अपनी या अपने किसी साथी की समझ बदल जाती है वा उससे ऐसा कर्म हो जाता है कि विपत्ति कल्याण के रूप में परिणत हो जाती है, प्रभु हमें बचा लेता है। यदि वह न बचाएगा तो और कौन बचाएगा? वह पूषा है तो वही हमारा 'रक्षिता पायु' भी होगा। जैसे उसने हमारे लिए इस जगत् में ये इतने ऐश्वर्य बढ़ाए हैं— यह शरीर, मन, बुद्धि आदि देकर इस ऐश्वर्य -जगत् को हमारे सामने रख दिया है, वैसे ही जब कभी इस संसार में हम संकट में पड़ जायेंगे और हमारे प्राप्त ऐश्वर्यों में से कोई नष्ट हो रहा होगा तो वही (यदि इनकी रक्षा में हमारी स्वस्ति देखेगा) इनकी

## ताजमहल एक विरासत या कलंक

...अब ताजमहल एक खुबसूरत विरासत है या बदसूरत इतिहास। आखिर इसे आस्था के प्रकाश में देखे या प्यार के महल के रूप में किन्तु प्रो. ओक को गलत या सही सिद्ध करने का केवल एक ही रास्ता है कि इसके बन्द कमरों को संयुक्त राष्ट्र के पर्यवेक्षण में खुलवाए और अंतर्राष्ट्रीय विशेषज्ञों को छानबीन करने दें। ...

इंतकाल 1631 में हुआ तो फिर कैसे उन्हें 1631 में ही ताजमहल में दफना दिया गया, जबकि ताजमहल तो 1632 में बनना शुरू हुआ था।

दरअसल 1632 में हिन्दू मंदिर को इस्लामिक लुक देने का कार्य शुरू हुआ। 1649 में इसका मुख्य द्वार बना जिस पर कुरान की आयतें तराशी गईं। इस मुख्य द्वार के ऊपर हिन्दू शैली का छोटे गुम्बदप के आकार का मंडप है और अत्यंत भव्य प्रतीत होता है। ओक की पुस्तक के अनुसार ताजमहल के हिन्दू निर्माण का साक्ष्य देने वाले काले पथर पर उत्कीर्ण एक संस्कृत शिलालेख लखनऊ के वास्तु संग्रहालय में रखा हुआ है। यह सन् 1155 का है। हिन्दू मंदिर प्रायः नदी या समुद्र तट पर बनाए जाते हैं। ताज भी यमुना नदी के तट पर बना है, जोकि शिव मंदिर के लिए एक उपयुक्त स्थान है। शिव मंदिर में एक मंजिल के ऊपर एक और मंजिल में दो शिवलिंग स्थापित करने का हिन्दुओं में रिवाज था, जैसाकि उज्जैन के महाकालेश्वर मंदिर और सोमनाथ मंदिर

**आ** धुनिकता का सीधा सा अर्थ है गहन सांस्कृतिक परिवर्तन, जिसमें कुछ पुराना त्यागने के साथ कुछ नया पकड़ना होता है जैसे रहन-सहन, पारम्परिक रीत-रिवाज के साथ अपने स्वयं के मूल्यों के अनुसार रहने के लिए स्वतंत्र स्वतंत्रता की स्थापना, अपने वर्तमान और भविष्य आदि को लेकर खुद फैसले लेना आदि।

दूसरा आधुनिकता सभी को व्यक्तिगत स्वतन्त्रता के साथ किसी सत्य को आगे बढ़ने में व्यक्ति को सशक्त बनाने, विश्वास करने, पढ़ने, लिखने, बोलने, संदेह, प्रश्न, तर्क करने और किसी भी विचार को खंडित करने का अधिकार देती है। किन्तु क्या आज के समाज में कोई ऐसा भी है जो अभी भी इस पर विश्वास करता है कि हम आधुनिकता के नाम पर पूरी तरह से आधुनिक परिभाषा के शब्दों के जाल में फँसकर अपने हाथों से अपने भविष्य का गला दबा रहे हैं?

हाल ही में समाचार पत्रों के माध्यम से सुरक्षा एजेंसियों द्वारा जो रिपोर्ट सामने आई है वह बेहद चौंकाने वाली है। न्यूज वेबसाइट के अनुसार पाकिस्तान की खुफिया एजेंसी आईएसआई भारत में जासूसी के लिए अपने एजेंट्स को ही ट्रैप की ट्रेनिंग देकर भेज रही है। उसका मकसद यहां की लड़की से शादी कराके अपने एजेंट को भारत की नागरिकता दिलाना है, ताकि उस पर शक न हो। ताजा मामला जालंधर से पकड़े गए पाकिस्तानी एजेंट एहसान उल हक का

### बोध कथा

**ब** हुत वर्षों की बात है। मैं तब छोटा था, परन्तु मैं नहीं, यह शरीर छोटा था। मैं तो सदा एक-सा रहता हूं। यह शरीर ही घटा-बढ़ता रहता है।

मैं था अपने गांव 'जलालपुर जट्टां' में। इसके निकट ही महन्तों का एक बाग था। मैं गांव से इस बाग की ओर जा रहा था। मार्ग में एक बहुत बड़ा जोहड़ आता था, जिसे मुसद्दीवाना कहते थे। यह जोहड़ अभी कुछ दूरी पर था कि पीछे से शेर सुनाई दिया। मैंने मुड़कर देखा-गांव के एक मुसलमान चौधरी घोड़े पर चिपके बैठे थे और घोड़ा सरपट दौड़ा आता था। कुछ लोगों ने घोड़ा रोकने का प्रयत्न भी किया, पर वह रुका नहीं। चौधरी जी को मैं जानता था। ऊंची आवाज़ में पूछा-“चौधरी जी! इतनी तेज़ी से कहां जा रहे हो?”

चौधरी जी घोड़े से चिपटे-चिपटे बोले-“इस घोड़े को पता है, मुझे नहीं। मुझे तो गुजरात जाना है।”

मैंने आश्चर्य से सोचा कि गुजरात तो हमारे गांव के दक्षिण में है। चौधरी जी उत्तर की ओर क्यों भागे जाते हैं? तभी घोड़ा पहुंचा मुसद्दीवाना के पास। शायद सामने से कोई वस्तु दिखाई दी थी। वह ज़ोर से उछला। मैं भी चौधरी साहब के पास मुसद्दीवाना में जल्दी से भागकर पहुंचा। चौधरी जी

## प्रेम के नाम पर पाकिस्तान का नया जाल

...पाकिस्तान किसी भी प्रकार से जिहाद के लिए भारत में अपनी आतंकवादी गतिविधियों से पीछे हटना नहीं चाहता। वह हमारे देश को हजार घाव देने की मानसिकता से बाहर निकलना नहीं चाहता इसलिए वह अपनी गुप्तचर संस्था आई एस आई को सक्रिय किये रखता है। इसके लिए उसने अब सबसे आसान राह चुनी और वह है प्रेमजाल क्योंकि अब यहाँ युवक और युवतियां खुद को आधुनिक दिखाने के साथ पुरानी परम्पराओं से बचते दिखाई दे रहे हैं।

सामने आया है। उसने फेसबुक पर दोस्ती फिर प्यार का नाटक करके भारतीय लड़की से जुलाई 2012 को शादी कर ली थी। शादी गांव कोटकलां में पंजाबी रीत रिवाज से की थी। वह दुल्हा बनकर बाकायदा पगड़ी बांधकर आया था लेकिन उस पर शक तब हुआ, जब उसने खुद को भारतीय बताकर आधार और पैन कार्ड बनवाया, फिर अलीपुर कॉलोनी में कोठी बनवा ली। लेकिन पिरफ्टारी होते ही पता चला वह पाक नागरिक है। जबकि इससे पहले भी जालंधर और फिरोजपुर में ऐसे ही 2 केस सामने आ चुके हैं।

दूसरा मामला 24 वर्षीय राजौल्लाह का है जिसे 2 अगस्त 2010 को फिरोजपुर पुलिस ने पकड़ा था। वह आईएसआई एजेंट था और नेपाल से इंडिया में आया था। उसने यहाँ आकर हासिंग बोर्ड कॉलोनी में कैरिंग का काम शुरू किया। लोग उसे राकेश कुमार के नाम से बुलाते थे। उसने बोटर आई कार्ड, ड्राइविंग लाइसेंस तक बनवा रखे थे। वह बड़े आराम से आर्मी एरिया में बुलेट पर घूमता था। उसके चक्कर में

तीन लड़कियां फंसी थीं। तीसरी को पता चल गया था कि राकेश का दो और लड़कियों से अफेयर है। उसकी प्रेमिका ने ही पुलिस को सूचना दी थी। जब वह पकड़ा गया तो खुलासा हुआ कि वह पाकिस्तानी है और आईएसआई के लिए जासूसी करता था।

उसी दौरान जालंधर के वर्कशॉप चौक के पास 21 अगस्त 2010 को पाकिस्तानी मोहम्मद आलम को पकड़ा था। वह यहाँ गोलगप्पे बेचने की आड़ में जासूसी कर रहा था। पकड़े जाने पर आलम ने माना था कि उन्हें ट्रेनिंग में सिखाया जाता है कि कैसे भारतीय लड़की को प्यार में फँसाकर शादी करनी है। ऐसा करके वे पासपोर्ट जैसे अहम दस्तावेज बनवा सकते हैं। आलम 2006 में नेपाल से भारत आया था। जालंधर में उसने सब्जी बेचने वाले जितेंद्र सिंह से दोस्ती की। नाम ठाकुर अमरदास बताया। फिर जितेंद्र की शादीशुदा बहन प्रिया सिंह से शादी कर ली।

इससे यह तो स्पष्ट ही होता है कि पाकिस्तान किसी भी प्रकार से जिहाद के लिए भारत में अपनी आतंकवादी गतिविधियों से पीछे हटना नहीं चाहता। वह हमारे देश को हजार घाव देने की पानसिकता से बाहर

निकलना नहीं चाहता इसलिए वह अपनी गुप्तचर संस्था आई एस आई को सक्रिय किये रखता है। इसके लिए उसने अब सबसे आसान राह चुनी और वह है प्रेमजाल क्योंकि अब यहाँ युवक और युवतियां खुद को आधुनिक दिखाने के साथ पुरानी परम्पराओं से बचते दिखाई दे रहे हैं। मतलब वर्तमान आधुनिकता और स्वतन्त्रता की सीधी सी परिभाषा यह बना दी गयी है कि माता-पिता रिश्तेदारों के विपरीत जाना ही आधुनिकता और स्वतन्त्रता कहलाई जाती है और युवा इसका अक्षरशः पालन भी करता दिखाई दे रहा है।

विद्म्बना देखिये! उपरोक्त सभी मामलों में लड़की पक्ष ने लड़की के प्रेम के सामने झूककर लड़के की पारिवारिक सामाजिक प्रष्ठभूमि को भी नहीं तलाशा! दरअसल आज भारत में आधुनिकता की दोड़ चल रही है इसमें युवा तबका बड़ी तेज़ी के साथ भाग ले रहा है। बुद्धिजीवियों का बड़ा वर्ग इस आधुनिकता को उचित ठहराने के साथ-साथ इसे युवाओं का मौलिक अधिकार भी मानता है। इसमें चाहें लिव-इन रिलेशनशिप हो या प्रेम

### मन को वश में रखो

पर्याप्त संघर्ष के पश्चात् रकाब से अपना पांव छुड़ाने में सफल हो गये थे। जोहड़ के कीचड़ में लथपथ थे। उनकी पगड़ी परे तैर रही थी। घोड़ा दूसरी ओर जा रहा था और चौधरी जी कीचड़ में रंगे-रंगाये बाहर आने का प्रयत्न कर रहे थे। तब पता लगा कि वे गुजारत की कचहरी में उपस्थित होने के लिए घर से निकले थे। गुजरात की कचहरी में पहुंचने की बजाय उस जोहड़ में पहुंच गये, क्योंकि घोड़ा वश में नहीं रहा।

यही दशा होती है जोहड़ के वश में न रहने से! सुनो, सुनो, सुनो! इस घोड़े (मन) को वश में रखो, नहीं तो भगवान् की कचहरी में पहुंचने के स्थान पर यह आपको पाप के कीचड़ में पहुंचा देगा। पगड़ी अलग उतरेगी, कपड़े अलग खराब होंगे और उधर यदि समय पर नहीं पहुंचे तो कचहरी में मुकद्दमा खारिज हो जाएगा- मन के हारे हार है, मन के जीते जीत। पार ब्रह्म को पाइये, मन के ही प्रतीत।।

### साभार : बोध कथाएं

**बोध कथाएँ:** वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड, नई दिल्ली में उपलब्ध है। अपने ज्ञानवर्धन के लिए आज ही अपना आदेश प्रेषित करें या मो. नं. 9540040339 पर सम्पर्क करें।

### महात्मा नारायण स्वामी जी द्वारा लिखित एक घटना

**स** न् 1935 में क्वेटा (बलोचिस्तान) में एक भीषण भूकम्प आया था। इसमें सहस्रों मनुष्य कीट-पतंग की भाँति मर गये थे। इस भूकम्प से कुछ समय पूर्व क्वेटा से एक 23 वर्षीय देवी ने श्री महात्मा नारायण स्वामीजी को एक पत्र लिखा। उस देवी को किसी ज्योतिषी ने यह बतलाया था कि वह एक वर्ष के भीतर मर जाएगी। उस देवी ने महात्माजी से यह पूछा था कि क्या सचमुच वह एक वर्ष के भीतर मर जाएगी। पत्र पढ़कर महात्माजी के अन्तः करण में यह ईश्वरीय प्रेरणा हुई कि उसे लिख दें कि वह नहीं मरेगी। महात्माजी ने दिल्ली से उसे लिख दिया कि वह चिन्ता न करें।

भूकम्प से पूर्व महात्माजी क्वेटा गये। वह देवी अपने पति के साथ श्री महाराज के दर्शन करने पहुंची और पुनः वही प्रश्न किया। अभी ज्योतिषीजी की बतलाई अवधि पूरी नहीं हुई थी। उसका चेहरा मुरझाया हुआ था। महात्माजी ने पुनः बलपूर्वक कहा कि वह कोई चिन्ता न करे। वह नहीं मरेगी। उसका चेहरा खिला उठा। उसे बड़ी सान्त्वना मिली।

**तड़पवाले, तड़पाती जिनकी कहानी :** पुस्तक वैदिक प्रकाशन, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15 हनुमान रोड, नई दिल्ली में उपलब्ध है। पुस्तक प्राप्ति हेतु आज ही अपना आदेश मो. नं. 9540040339 पर प्रेषित करें।

साभार :  
तड़पवाले, तड़पाती जिनकी कहानी

## प्रथम पृष्ठ का शेष

के साथ 'ओ३म्' ध्वजारोहण के साथ किया गया। श्रीमती आरती व श्री जोगेन्द्र खट्टर, श्रीमती अनिता व श्री प्रवीण वधवा, श्रीमती सुधा व श्री विद्यासागर वर्मा तथा श्रीमती कान्ता व श्री जितेन्द्र आर्य यजमान के रूप में उपस्थित थे। यज्ञ संयोजन श्री मदनमोहन सल्लूजा एवं श्री कवरंभान खेत्रपाल ने किया। इस अवसर पर श्री धीरज कान्त व साथियों ने मधुर व प्रेरणापद प्रभु भक्ति व महर्षि को श्रद्धासुमन से युक्त भजनों से आर्यजनों का मन मोह लिया।

वैदिक विद्वान् व मुख्य वक्ता डॉ. महेश विद्यालंकार जी ने अपने उद्बोधन

## महर्षि दयानन्द सरस्वती का 134वां निर्वाणोत्सव सम्पन्न .....

का धनी आर्य समाज है। आर्य समाज ने जिस विचारधारा का दिया जलाया था उसे कदमपि बुझने नहीं देना है। ऋषि ने हमें बहुत कुछ दिया है हमने उस दी हुई सम्पदा को सम्भालकर रखना है।" आर्य विद्या परिषद् प्रस्तोता श्री सुरेन्द्र रैली जी ने यज्ञ पर हुए शोध से प्रदूषण के कम होने सम्बन्धी परिणामों की व्याख्या की।

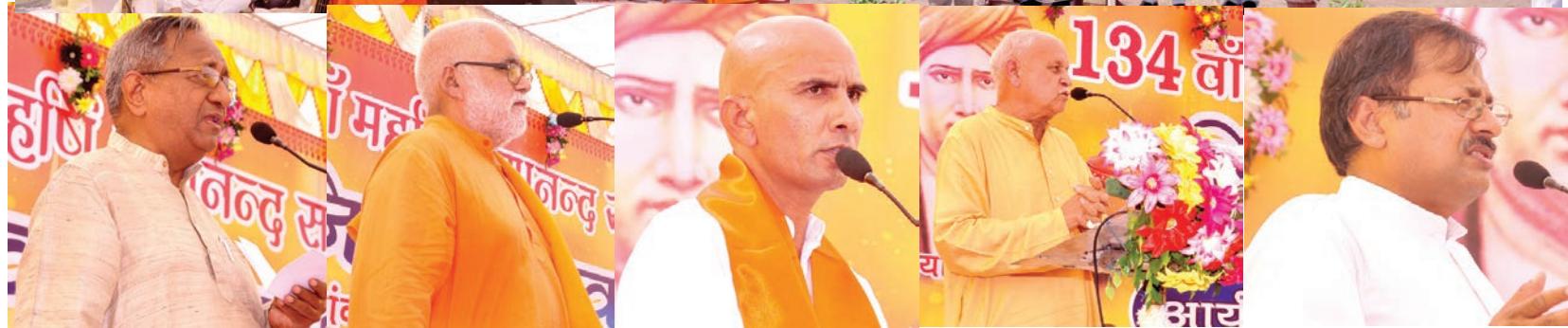
वैदिक वैज्ञानिक विद्वान् आचार्य सनत् कुमार जी ने यज्ञ पर किये गये शोधकार्यों से अवगत कराया। आचार्य सनत् कुमार जी ने कहा "हमें सरकार के सामने यह प्रस्ताव रखना चाहिए कि जिस प्रकार योग दिवस मनाया जाता है उसी प्रकार वर्ष में

उनके आदर्शों को अपने जीवन में अंगीकार कर सकेंगे।"

सभा प्रधान एवं एम.डी.एच. शुप चेयरमैन महाशय धर्मपाल जी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में कहा कि हमारे ऊपर महर्षि की बहुत बड़ी कृपा रही है। उन्हीं के आशीर्वाद व प्रेरणा से मैं आर्य समाज की सेवा में सक्षम हुआ हूं आप हमें आशीर्वाद देते रहें जिससे मैं आर्य समाज के कार्यों को आगे बढ़ाता रहूं।" महाशय जी ने आर्य चैनल खोलने के विषय में ध्यानार्थित करते हुए कहा कि "अभी आर्य समाज का चैनल खोलने में समय

पुरुषोत्तम श्रीराम का लोकार्पण किया गया।

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा महामंत्री श्री विनय आर्य ने कार्यक्रम का संचालन करते हुए 'सहयोग' टीम के कार्यकर्ताओं का परिचय कराया व सभी से अपील की कि वे अपनी अनावश्यक वस्तुएं सहयोग को दान करें जिससे वे वस्तुएं जरूरतमंद व्यक्तियों तक पहुंचाई जा सकें। श्री विनय आर्य ने सूचना देते हुए बताया कि दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के संयोक्त्व में वेद रिचर्च फाउंडेशन कालीकट में दिनांक 23 जनवरी से 31 जनवरी, 2018 के



134वें निर्वाण दिवस पर सम्बोधित करते डॉ. महेश विद्यालंकार जी, श्री सुरेशचन्द्र आर्य जी, स्वामी प्रवणानन्द जी, आचार्य सनत कुमार जी, श्री सुरेन्द्र रैली एवं श्री विनय आर्य। समारोह का शुभारम्भ ध्वजारोहण के साथ हुआ - ध्वजारोहण करते सुप्रसिद्ध समाजसेवी श्री सतपाल भरारा जी एवं आर्य महानुभाव।



अंग्रेजी अनुवादित पुस्तक पतंजलि योग दर्शन का विमोचन करते महाशय धर्मपाल जी, साथ में श्री धर्मपाल आर्य जी, श्री राजेन्द्र दुर्गा जी, श्री विद्यामित्र ठुकराल जी एवं अनुवादक श्री सतीश आर्य।

इस अवसर पर गुरुकुल तिहाड़ ग्राम के विद्यार्थियों द्वारा भव्य प्रस्तुति

में निर्वाण शब्द की विस्तृत व्याख्या की व ऋषि के जीवन पर प्रकाश डाला। डॉ. महेश ने कहा "दुनिया के किसी भी मंदिर में प्रातः काल यज्ञ नहीं किया जाता। रामायण की कथा होती है, पुराणों की कथा होती है, महाभारत की कथा होती है लेकिन वेद की कथा किसी भी मन्दिर में नहीं की जाती। आज हमारे समाज में धार्मिकता, आध्यात्मिकता, नैतिकता घटती जा रही है इसलिए वेदों की ओर लौटना बहुत जरूरी है। आर्य समाज वेदों का ज्ञाता है। आज भी सर्वोत्तम विचारधारा

एक दिन अन्तर्राष्ट्रीय यज्ञ दिवस मनाया जाए।" स्वामी प्रवणानन्दजी ने अपना आशीर्वाद देते हुए कहा कि हम सबने तो ऋषि के जीवन के विषय में निर्वाण दिवस के विषय में यहां आकर विद्वानों से काफी कुछ सुना समझा लेकिन हमारे जो बच्चे आज छुट्टी के दिन घरों में खेल रहे हैं दिवाली मना रहे हैं उन्हें आज घर जाकर निर्वाण दिवस के विषय में स्वामी दयानन्द जी के विषय में दीपावली के महत्त्व के विषय में जरूर बताएं तभी वे बच्चे स्वामी जी द्वारा बताये मार्ग पर चलना सीख सकेंगे

लगेगा लेकिन उसके पहले एक मीडिया सेन्टर खोलने का कार्य तत्काल प्रभाव से प्रारम्भ किया जा रहा है। उन्होंने कहा कि महर्षि दयानन्द के कार्यों को आगे बढ़ाने के लिए बर्मा में गुरुकुल खोलने में जो भी धन व्यय होगा वह एम.डी.एच. की ओर से किया जाएगा। आप लोग कार्य प्रारम्भ करें।" कार्यक्रम में श्री विद्यासागर वर्मा कृत योगदर्शन की काव्य रचना पर आधारित सी.डी.व श्री सतीश आर्य द्वारा अंग्रेजी अनुवाद योगदर्शन एवं डॉ. महेश विद्यालंकार जी द्वारा रचित पुस्तिका मर्यादा



## प्रथम पृष्ठ का शेष

गई थी। महामंत्री ने जानकारी दी कि उपरोक्त आयोजनों की सूचना विभिन्न राष्ट्रीय व दैनिक समाचार पत्रों में एम. डी. एच. परिवार तथा आर्य साहित्य प्रचार ट्रस्ट की ओर से प्रकाशित करवाई गई, हम उनका धन्यवाद करते हैं। स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान दिवस की विशाल शोभा यात्रा में दिसम्बर 2016 को विभिन्न विद्यालयों की ओर से 9 ज्ञानियां अलग-अलग विषयों में शामिल हुई, उन विद्यालयों के पदाधिकारियों का बहुत-बहुत धन्यवाद करते हैं। महामंत्री ने प्रस्ताव रखा कि आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य (पं.) की ओर से पूर्व महामंत्री श्री राजीव आर्य जी की स्मृति में प्रति वर्ष एक

## महाशय धर्मपाल सर्वसम्मति से पुनः प्रधान निर्वाचित

धर्मपाल जी का ही है, क्योंकि उनका व्यक्तिगत अनुभव व जानकारी महत्वपूर्ण है।

**सभा की मजबूती हेतु महाशय धर्मपाल जी की ओर 16 लाख सहित लगभग 35 लाख रुपये की स्थिर निधि की घोषणाएं**

विभिन्न सदस्यों द्वारा गत वर्षों में हुए आयोजनों की सुन्दरता, प्रगति, मोहकता और महर्षि द्वारा स्थापित आर्य समाज व

जी ने आगे की कार्यवाही के लिए महामंत्री से आग्रह किया। महामंत्री महोदय ने वर्तमान कार्यकारिणी को भंग करते हुए चुनाव अधिकारी श्री धर्मपाल आर्य प्रधान, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा को मंच पर आमन्त्रित किया।

**सभा का आगामी निर्वाचन :** चुनाव अधिकारी श्री धर्मपाल आर्य ने चुनाव की कार्यवाही को बढ़ाते हुए प्रधान पद के लिए नाम मांगे तो श्री शिव कुमार मदान, श्री विक्रम नरूला तथा श्री सुरेन्द्र कुमार रैली ने महाशय धर्मपाल जी के नाम का प्रस्ताव रखा तथा श्री जोगेन्द्र खट्टर, श्री एस.पी. सिंह, श्री सतीश चड्डा व अन्य सभी उपस्थित सदस्यों के साथ उनके नाम का अनुमोदन किया। चुनाव अधिकारी जी ने दूसरे नाम का



सभारण अधिवेशन में वार्षिक रिपोर्ट का वाचन करते महामंत्री श्री सतीश चड्डा



त्रेवार्षिक साधारण सभा अधिवेशन में प्रधान पद के लिए महाशय धर्मपाल जी का नाम प्रस्तुत किए जाने पर सर्वसम्मति से अनुमोदन करते आर्यजन

अधिकारी के सम्मान हेतु ग्यारह हजार का पुरस्कार देने का प्रस्ताव रखा जिसे सर्व सम्मति से पारित कर दिया गया।

**कोषाध्यक्ष श्री अरुण प्रकाश वर्मा जी** ने सदस्यों को आय-व्यय विवरण 2013-14, 14-15, 15-16 तथा 16-17 की जानकारी दी जोकि वार्षिक विवरण में ही प्रकाशित की गई थी, सार रूप में उन्होंने सभी सदस्यों को बताया कि स्थिर निधियां (एफ.डी.आर.) जो मार्च 2014 में लगभग 9.5 लाख की थी वह मार्च 2017 में लगभग 34 लाख की हो गई जिसमें मुख्य रूप से महाशय धर्मपाल जी का योगदान है। सभी सदस्यों ने करतल ध्वनि से दानदाताओं का धन्यवाद करते हुए आय-व्यय विवरण को पारित कर दिया। इस पर सभी ने कोषाध्यक्ष महोदय का धन्यवाद करते हुए हर्ष व्यक्ति किया।

**श्री जगदीश मलिक जी** ने सुझाव दिया कि आय-व्यय विवरण हिन्दी में होना चाहिए। महामंत्री ने उनको तथा अन्य सदस्यों को आश्वस्त किया कि आगे से ऐसा ही होगा। **श्री सुरेन्द्र कुमार रैली जी** ने कहा कि गत वर्षों में आर्य केन्द्रीय सभा के आयोजनों में बहुत सुन्दर बदलाव व मनमोहकता बढ़ गई है तथा कार्यक्रमों की व्यवस्था प्रशंसनीय रही है इसमें बहुत बढ़ा योगदान हमारे प्रधान जी का ही झलकता है। **श्री जोगेन्द्र खट्टर जी** ने विचार व्यक्त किये कि कार्यक्रम और सुन्दर व नये विचारणीय विषयों पर केन्द्रित होने चाहिए। कार्यक्रमों में जो प्रगति हुई है उसमें बहुत बढ़ा हाथ और नेतृत्व महाशय



**श्री विनय आर्य जी** महामंत्री, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा ने सदस्यों को बताया कि राष्ट्रीय समाचार पत्रों में पूरे, आधे व चौथाई पृष्ठों पर कार्यक्रमों की सूचना व विषयों की जानकारी के प्रकाशन पर लगभग 9 लाख प्रति कार्यक्रम व्यय हुआ तथा कार्यक्रमों की रिकॉर्डिंग तथा टीवी टैलीकास्ट पर ढाई लाख प्रति कार्यक्रम व्यय आता है। इस तरह लगभग 12-15 लाख रुपये एक कार्यक्रम का व्यय है। आर्य केन्द्रीय सभा तथा दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा वर्ष में 6 मुख्य आयोजन करता है। अब आप सभी सदस्य विचार कीजिए कि इतनी बड़ी व्यय की गई राशि कब तक हम दानरूप में महत्वपूर्ण व दानी महानुभावों से लेते रहेंगे। हमारा प्रयास होना चाहिए कि हमारी दोनों सभाएं इतनी सक्षम हो जाएं कि यह व्यय वह अपने सामर्थ पर खर्च कर सकें अतः आप विचार कीजिए। सभी सदस्यों ने जोरदार तालियां बजाई और उनका साधुवाद किया।

प्रधान महाशय धर्मपाल जी ने विभिन्न आर्य समाजों व आर्य संस्थाओं के प्रतिनिधियों के सहयोग हेतु धन्यवाद करते हुए सम्बोधित किया कि हम सब एक जुटकर होकर महर्षि के मिशन को आगे बढ़ाएं। आयोजनों को विश्वस्तरीय बनाने के लिए हम सभी को कठिन परिश्रम व एक दूसरे का सहयोग करते हुए आगे बढ़ाना है। गत वर्षों में जो आयोजन हुए उसमें मेरा कोई विशेष योगदान नहीं है। ये सब आप ही के पुरुषार्थ व मेहनत का नतीजा है अतः आपके सहयोग का बहुत-बहुत धन्यवाद। सभी सदस्यों ने तालियां बजाकर उनका धन्यवाद स्वीकार किया। तदुपरांत प्रधान महाशय धर्मपाल

प्रस्ताव मांगा पर किसी भी सदस्य का नाम नहीं आया। चुनाव अधिकारी महोदय ने सर्वसम्मति से आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य के लिए महाशय धर्मपाल जी को प्रधान घोषित किया।

महाशय धर्मपाल जी ने सभी सदस्यों का मान रखते हुए पद स्वीकार किया तथा आये हुए सभी सदस्यों का धन्यवाद किया। महाशय जी ने आर्य समाजों के साप्ताहिक सत्संग के कार्यक्रमों में सदस्यों के बच्चों के जन्म दिन व वैवाहिक वर्षगांठ मनाने के विषय पर विचार करना चाहिए तथा लंगर व्यवस्था सुन्दर व व्यवस्थित करने का प्रयास करना चाहिए ताकि आने वाली पीढ़ी आर्य समाज को जाने-पहचाने व महर्षि के विचारों से अवगत हो।

**आर्य प्रतिनिधि सभा म्यांमा (बर्मा)** से आये प्रधान श्री अशोक क्षेत्रपाल तथा श्री सुर्दर्शन मेहरा का स्वागत किया गया तथा महाशय जी ने उन्हें अपना आशीर्वाद दिया। श्री विनय आर्य, महामंत्री दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा ने सभी सदस्यों से अनुरोध किया कि भविष्य में खर्च बढ़ा जा रहा है तथा स्थाई निधियों का व्याज कम हो रहा है यदि उनको बढ़ाया न गया तो भविष्य में कार्यक्रमों को और सुन्दर बनाना मुश्किल होगा। तब महाशय जी ने 16 लाख रुपये की स्थिर निधि हेतु अपने योगदान की घोषणा की तथा अन्य सदस्यों से भी अपना-अपना योगदान देने की अपील की।

## Veda Prarthana - 18

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्ते देवान् यज्ञेन बोधय।  
आयुः प्राणं प्रजां पशून् कीर्ति यजमानं  
च वर्धय॥।

Uttishta brahmanaspate  
devan yajnena bodhaya.

Ayuh pranam prajam pashoon  
kirtim yajamanam cha vardhaya.  
(Atharva Veda 19:63:1)

Brahmnaspate O learned Brahmin, master of knowledge, uttishta stand up for virtuous spiritual and social causes; do not become lazy or be lost in reciting mantras only, yajnena have a deep resolve and make a persistent effort to get involved in public's welfare, give them true knowledge, bodhaya devan first awaken and activate your own commitment to doing only virtuous and noble deeds, after that help others to achieve the same. Yajamanam enlighten people who host you or come in contact with you and help them accomplish the following: ayuh long life, pranam strength and health, prajam virtuous children, pashoon cattle for milk and agriculture, kirtim fame in the community cha and vardhaya increasing prosperity in all affairs of life.

This mantra addresses who is a brahmin and what are his/her responsibilities. Who is a brahmin? According to the Vedic tradition, one who has the knowledge of the Vedas and follows their teachings in his/her personal life is a brahmin. A person who has a deep abiding faith in God and a true understanding of God is a brahmin. A person who has control over his/her mind and senses as well has virtuous will power is a brahmin. A person who promotes and inspires the society, nation or the world to follow dharma, morality and virtue as well as works for the welfare of all others is a brahmin. This mantra alerts such a brahmin and states, "O brahmin! wake up, rise and stand

up with a firm resolute mind to fulfill your responsibilities as stated above. Do not become lazy and/or be lost in either performing rituals or reciting mantras only."

This mantra's segment devan yajnayana bodhaya (first line) means the following: the word bodhaya means awaken and activate, the word devan means virtuous sanskars (dormant innate memories and tendencies), and the word yajnayna means generous and selfless attributes. What are sanskars? Sanskars are root mental impressions, inclinations, and memories that have settled in our mind based on our past deeds in this and various previous lives (incarnations), as well as new sanskars we have generated in our current life. The Sanskrit word deva has several meanings: 1. God; 2. those persons who are generous, always doing good for mankind and the universe as well as are the embodiment of virtue and dharma; 3. physical objects and forces, such as the sun, the earth, air, water and fire because of their helpfulness to mankind; 4. divine generous attributes in a person. This mantra states O brahmin! activate your divine generous attributes i.e. your commitment to follow truth and doing only virtuous deeds in your own personal life irrespective of any hardships that come along the way. We are all born with a mixture of good and bad sanskars based on our deeds in previous lives. If we are born to virtuous parents or come in contact with virtuous gurus, teachers and/or learned persons, they help further activate our virtuous sanskars and direct our future desires and goals in life towards truth, virtuousness and generosity. If on the other hand one is born to parents with bad values or one keeps

the company of those who have bad values, one is likely to activate one's previous bad sanskars (bad sanskars are also called Vasana) and keep away good sanskars from taking root and growing. O brahmin! your responsibility now is to awaken and activate your virtuous sanskars (which are currently dormant in you) just like seeds will germinate when given adequate soil and water. You will succeed in your goals when you have full faith and trust in God, live virtuously and practice true yoga, all of these will also help you eradicate bad sanskars just like seed grains which once roasted in fire never germinate again. The mantra further states, O brahmin! after uplifting yourself, activate your generous and selfless attributes in a selfless manner and make all effort to enlighten others towards following truth and virtue so they may also become noble persons.

what are the benefits of awakening and activating our virtuous sanskars as well as our generous and selfless attributes? The mantra states that first of all we are blessed with a long life. It is stated in the scriptures that if one practices brahmacharya (the word brahmacharya literally means all conduct in life that promotes a feeling of being close to God, the emphasis in the Vedic scriptures has always been on being chaste in thoughts, words and actions) and other virtuous practices in life for several generations, the latter offspring can live a healthy life for up to 200 years and sometimes even up to 400 years. The next benefit according to this mantra is that not only one has a long life but it is healthy, full of strength, vitality and vigor. The person so blessed is not a lazy self-centered person but rather an active person who generates

- Acharya Gyaneshwarya

ously participates in all affairs of the community for the welfare of the society, nation and the world. To obtain this benefit our rishis have promoted pranayam at least two times every day. The next benefit according to this mantra is that persons who are disciplined in life, follow noble virtuous principles, are truthful and honest in their interactions with others, are generous to others especially those in need are themselves blessed with noble virtuous children and family. On the other hand persons who are untruthful, greedy, miserly, full of lust, selfish, vane, ungrateful, lazy or cruel are more likely to have children with similar values. The next benefit according to this mantra is that persons with the attributes of a brahmin (and those follow such a person's teachings) are blessed with healthy cattle to obtain good satvik (that promote virtuous mind and values) healthy foods such as milk and other milk products and organic agriculture that will indirectly promote healthy environment. People who eat healthy simple fresh vegetarian foods and especially drink cow's milk produced by cows who feed in organically grown pastures are more likely to be healthy, bright, thoughtful, peaceful, virtuous and generous. On the other hand people who eat leftover, preserved, aged, canned, spicy, salty, very sour or oily foods as well as those who eat prohibited foods such as meat, fish, poultry etc. are more likely to be sick, ill tempered, less peaceful and cruel.

Those persons who activate their divine generous attributes by making a commitment to follow truth and doing only virtuous deeds in their personal lives' i.e. have the attributes of a brahmin eventually receive honor, recognition and fame in the community, nation and the world. Only such person's can help generate similarly oriented new leaders who have integrity, honesty, virtuousness and are models to others. By their own example, only persons with the attributes of a brahmin, can promote dharma, virtuous morality, culture and decency in the public at large. O followers of the Vedas and the devotees of true God, come join and together let us activate our divine virtuous and generous attributes that are dormant in us as well as may we promote the same in others. Dear God, You are our Ultimate Leader, Guru and Teacher, please instruct, guide and inspire us so we may progressively acquire more and more attributes that make a person a respected brahmin and thus not only redeem ourselves but also make utmost effort to help others in the society and the nation to acquire virtuous and generous attributes in their lives.

(For benefits of virtuous conduct in life also see mantra # 7,9,24,25,26,27 and 29)

To be continued...

## शब्दार्थ - 30

## तृतीया विभक्ति नियम

वह मेरे साथ बाजार को गया।

- 7) अहं तेन सह नगरम् अगच्छम्। मैं उसके साथ नगर को गया।
  - 8) मोहनः भ्रात्रा साकं कार्यं करिष्यति। मोहन भाई के साथ कार्य को करेगा।
  - 9) अहं त्वया सह भ्रमणाय गमिश्यामि। मैं तुम्हारे साथ घूमने के लिए जाऊँगा।
  - 10) अद्य अहं मात्रा सह गृहे स्थास्यामि। आज मैं माता के साथ घर में रहूँगा।
- तृतीया-विभक्ति नियम**
- जिस चिह्न से किसी व्यक्ति या वस्तु का बोध होता है उसमें तृतीया विभक्ति होती है।
- उदाहरण-** जटाभिः सन्यासी अस्ति। यहां जटाओं के द्वारा सन्यासी होने का बोध होता है अतः जटा शब्द में तृतीया विभक्ति होती है। इसी प्रकार-
- 2) कमण्डलुना छात्रः भवति। कमण्डल से छात्र होता है।
  - 3) सः मेखलया ब्रह्मचारी आसीत्। मेरे साथ शीला थी।
  - 5) मया सह अशोकः भविष्यति। मेरे साथ अशोक होगा।
  - 6) सः मया सह आपणम् अगच्छत्। मया सह आपणम् अगच्छत्।

वह मेखला से ब्रह्मचारी था।

- 8) एते यज्ञोपवीतैः द्विजाः प्रतीयन्ते। ये यज्ञोपवीत से विद्वान् प्रतीत हो रहे हैं।
  - 5) काषायैः वस्त्रैः भवान्यतिः प्रतिभाति। गेरुएं वस्त्र से आप सन्यासी लग रहे हैं।
  - 6) अहं पीतवस्त्रैः ब्रह्मचारिणम् अपश्यम्। मैंने पीले वस्त्रों से ब्रह्मचारी को देखा।
  - 7) श्वेतवस्त्रैः सः साधुः अस्ति। श्वेतवस्त्रों से वह साधु है।
  - 8) त्वचायाः शिथिलतया सः वद्धः प्रतीयते। त्वचा की शिथिलता से वह बूढ़ा लग रहा है।
  - 9) कारयानेन सः धनी प्रतीयते। कार से वह धनी लगता है।
  - 10) शस्त्रेण सः रक्षकः प्रतिभाति। शस्त्र से वह पुलिस वाला लगता है।
- क्रमशः -**
- आचार्य सन्दीप कुमार उपाध्याय**  
मो. 9899875130



## साप्ताहिक आर्य सन्देश

सोमवार 30 अक्टूबर, 2017 से रविवार 5 नवम्बर, 2017  
दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15-हनुमान् रोड, नई दिल्ली-110001

दिल्ली पोस्टल रजि.नं 0 डी.एल.एन.डी.)-11/6071/2015-2017

नई दिल्ली पी.एस.ओ. में पोस्ट करने का दिनांक 2-3 नवम्बर, 2017

पूर्व भुगतान किए बिना भेजने का लाइसेन्स नं ० यू०सी० ) 139/2015-2017  
आर. एन. नं. 32387/77 प्रकाशन तिथि: बुधवार 1 नवम्बर, 2017

### पृष्ठ 4 का शेष

### महर्षि दयानन्द सरस्वती का .....

कार्यक्रम में प्रसिद्ध उद्योगपति श्री योगेश मुंजाल, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा प्रधान श्री धर्मपाल आर्य, सर्वश्री ओम प्रकाश आर्य, शिव कुमार मदान, ईश नारंग, अरुण प्रकाश वर्मा, राजेन्द्र दुर्गा, एस.पी. सिंह, सुखबीर सिंह आर्य, रामनाथ सहगल, विद्यामित्र ठुकराल, मदन मोहन सलूजा, शिव भगवान लाहौटी, ओम प्रकाश घई, विक्रम नरूला, अजय सहगल, योगेश आर्य, जोगेन्द्र खट्टर, हरिओम बंसल, राजीव चौधरी, श्रीमती उषा किरण आर्य एवं दिल्ली की विभिन्न आर्य समाजों के पदाधिकारियों ने अपनी गरिमामयी



वर्ष 2018

**मूल्य 1200/- रुपये सैंकड़ा**

200 से अधिक प्रतियां के आर्डर देने पर नाम से प्रकाशित करने की सुविधा अतिरिक्त शुल्क (300/- सैंकड़ा) पर उपलब्ध है। सम्पर्क करें-

व्यवस्थापक, प्रकाशन विभाग  
दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा (प.), 15,  
हनुमान रोड, नई दिल्ली-1

दूरभाष : 23360150, मो. 09540040339

### पृष्ठ 5 का शेष

### महाशय धर्मपाल सर्वसम्मति से पुनः प्रधान निर्वाचित

श्री विनय आर्य ने इस विषय को गम्भीरता पूर्वक लेने की तथा विचार करने की पुनः अपील की कि आप चाहे व्यक्तिगत योगदान दें अथवा अपनी आर्य समाज या आर्य संस्था की तरफ से। कुछ न कुछ योगदान की घोषणा करके जाएं ताकि हम सबकी यह सभा आर्थिक रूप से समर्थ हो सके।

उन्होंने सभी दानदाताओं धन्यवाद व आभार प्रकट किया तथा अन्य सदस्यों को भी सुझाव दिया कि वे अपनी कार्यकारिणी के साथ विचार विमर्श के पश्चात् दान दे सकते हैं इन सभी राशियों की स्थिर निधियां बनवा दी जावेगी जिससे इनके ब्याज से आर्य केन्द्रीय सभा चिरकाल तक और अच्छे कार्यक्रमों का आयोजन कर सके।

महाशय धर्मपाल जी ने सभी दानी महानुभावों तथा समाज के अधिकारियों को आशीर्वाद दिया तथा आर्य समाज पटेल नगर के अधिकारियों का नाश्ते की व्यवस्था हेतु धन्यवाद किया। शान्ति पाठ के साथ बैठक सौहारदपूर्ण वातावरण में सम्पन्न हुई। उपस्थित सदस्यों को आर्य केन्द्रीय सभा की ओर से नववर्ष 2018 का कलैण्डर भेंट किया गया।

- सतीश चड्डा

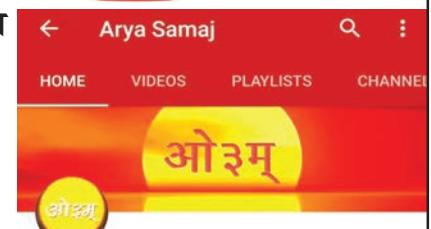
### प्रतिष्ठा में,



आर्यसमाज का YouTube टीवी चैनल

27 लाख से ज्यादा

लोगों ने देखा



आप भी देखें और सब्सक्राइब करें; घंटी बटन को दबाकर नई वीडियो की सूचना प्राप्त करें।

आप अपने कार्यक्रमों - भजन, प्रवचन, सन्देशात्मक कार्यक्रम, सांस्कृतिक प्रस्तुतियों को इस चैनल पर अपलोड करने के लिए upload@thearyasamaj.org पर भेजें।

- महामन्त्री

## दुनियाँ ने है माना, एम.डी.एच. मसालों का है जमाना।

**MDH**

**मसाले**

असली मसाले सच-सच

**महाशयों दी हड्डी (प्रा०) लिमिटेड**

ESTD. 1919 9/44, कीर्ति नगर, नई दिल्ली-110015, 011-41425106-07-08 www.mdhspices.com

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के लिए मुद्रक, प्रकाशक व सम्पादक श्री धर्मपाल आर्य द्वारा हरिहर प्रैस, ए-29/2, नरायण औद्यो. क्षेत्र-1, नई दिल्ली-28 से मुद्रित एवं दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, 15-हनुमान रोड, नई दिल्ली-1; फोन : 23360150; 23365959; E-mail : aryasabha@yahoo.com; Web : www.thearyasamaj.org से प्रकाशित सम्पादक : धर्मपाल आर्य सह सम्पादक : विनय आर्य व्यवस्थापक : शिवकुमार मदान सह व्यवस्थापक : आर्य डॉ० ओमप्रकाश भट्टनागर, एस.पी.सिंह