

ओ॒३म्

ഡയാനം സംഡേശം



ആര്യസഹജത്തിന്റെ മുഖപ്രതിരൂപ
വൈദിക - ഭാർഷനിക ഖാസിക

DAYANANDA SANDESAM

ഓം ക്രാന്നംഗമോ വിശ്വമാര്യം (ജന്മാദി 9.63.5)
വിശ്വത്തെ ദ്രോഹംമയമാക്കുക!



പുസ്തകം : 7

ലക്ഷം 1

സ്പ്രിംഗ് സംവത്സരം 1972949120 കലിവർഷം 5120 ആശ്വാസം - ഗ്രാവലം
1193 മിമുനം - കർക്കിടകം 2018 ജൂലൈ

വാർഷിക വരിസംഖ്യ: ₹ 100/-

ദിംബകാലം: ₹ 1500/-



ബാല ഗംഗാധര തിലക് (1856-1920)

- ഭാരത ചരിത്രത്തിൽ ഈ ഖാസം ഓർക്കേണ്ട പ്രധാന തിന്നങ്ങൾ
- ജൂലൈ 6 : ഫോ. ശ്രൂമദ്പ്രസാദ് മുവർജ്ജി ജന്മിന്നു
- ജൂലൈ 19 : മംഗൾപാഠ് സെ ജന്മിന്നു
- ജൂലൈ 21 : ആചാര്യാചാര്യരൂപാംഗകർജ്ജി നിർവ്വാണിന്നു
- ജൂലൈ 23 : ബാല ഗംഗാധര തിലക്, ചട്ടശേവർ ആസാദ് എന്നിവരുടെ ജന്മിന്നു
- ജൂലൈ 31 : പ്രഹീം ഉള്ളം സിംഗ് രക്തസാക്ഷിഭിന്നു

"മാനവരില്ലോ ആര്യമാർ!
വോജ്ഞാനം മുഖ്യമാദിനം!
സേവനമില്ലോ നമ്മുടെ ധർമ്മം!"

വേദാല്യത്വം

മന്ത്യലം 1 സുക്തം 8

ഇധുചരം ഫഷി: ഇന്ദ്രാദേവതാ ഗായത്രീചരം: ഷയിജി: സ്വരഃ

(മുൻപ് ക്രതിഞ്ചേരു തുടർച്ച)



വയം ശുരേഖിരസ്ത്യുഭിത്രിന്മാർക്ക് തരയാ യുജാ വയമ് |
സാസഹ്യാമി പുതന്യത്വഃ | (ജഗ്രാദം 1.8.4)

പദാർത്ഥം: അല്ലയോ (ഇന്ദ്രം) യുദ്ധത്തിൽ ഉത്സാഹം നൽകുന്ന പരമേശരാ! (തരയാ) അങ്ങങ്ങൾ അന്തര്യാമിയായ ഇപ്പട്ടദേവനായി കണക്കാക്കി അങ്ങങ്ങൾ കൂപയാൽ ധർമ്മയുക്തവ്യപരാരാഞ്ഞളാൽ എന്നാനെന്നേ സാമർത്ഥ്യത്താൽ (യുജം) യോഗം ചെയ്യുന്ന യോഗത്തെ (വയം) യുദ്ധം ചെയ്യുന്ന ഏങ്ങൾ (അസ്ത്യുഭി:) എല്ലാ ശസ്ത്രങ്ങളും (പ്രയോഗിക്കാൻ ചതുരനായ (ശുരേഖിഭി:) ഉത്തമസ്ത്രമാരിൽ ഉത്തമസ്ത്രമാരായ ശുരേഖിരസ്ത്യുഭിത്രിന്മാർക്ക് (പുതന്യത്വഃ) സേന തുടങ്ങിയ ശക്തിക ഇംഗ്രേസിൽ യുക്തരായിത്തീർന്ന യുദ്ധം ചെയ്യുന്ന ശത്രുക്കളെ (സാസഹ്യം) വീണ്ടും വീണ്ടും നിർമ്മൂലരാക്കി ഇപ്പകാരം ശത്രുക്കളെ ജയിച്ച് നൃയതേതാടാപ്പം ചക്ര വർത്തി രാജ്യത്തെ പരിപാലിച്ചാലും.

ഭാവാർത്ഥം: ശുരുത രണ്ടു തരത്തിലുണ്ട്. ഒന്നു ശരീരപുഷ്ടിയും രണ്ടാമതേതത് വിദ്യ, ധർമ്മം എന്നിവയാൽ സംയുക്തമായ ആത്മാവിന്നേ പുഷ്ടിയും. ഇവ രണ്ടിലും പരമേശരന്നേ രചനാക്രമത്തേ അഭിനന്ന് നൃയം, ദൈര്യം, ഉത്തമസ്വഭാവം, കർത്തവ്യം എന്നിവയാൽ ഉത്തമോത്തമ ശുണങ്ങളോടെ സഭാപ്രവർത്തന തോടെ രാജ്യത്തിന്നേ പാലനവും ദുഷ്ടശത്രുക്കളുടെ സദാ നിരോധവും അവരെ പേടിപ്പിച്ചുനിർത്തുകയും സദാ ചെയ്യണം.

(മഹർഷി ദയാനന്ദസരസവത്തിയുടെ ജഗ്രാദഭാഷ്യത്തിൽ നിന്ന്.
 തർജ്ജമഃ കെ.എം.രാജൻ)

ദയാനന്ദസംഗ്രഹം വരിസംഖ്യ പുതുക്കുക

ദയാനന്ദസംഗ്രഹത്തിന്റെ വരിസംഖ്യാ കാലാവധി സമാപിച്ചവർ എത്രയും വേഗം അത് പുതുക്കി ഇറ്റ വേദപ്രചാരണ യജ്ഞത്തിൽ തുടർന്നും സഹകരിക്കാൻ അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. വാർഷികവരിസംഖ്യ 100 രൂപ. ദിന്മാലകാലം 1500/- രൂപ. വരിസംഖ്യ അയക്കേണ്ണ വിലാസം: വ്യവസ്ഥാപകൾ, ദയാനന്ദ സന്ദേശം, ആരുസമാജം, വെള്ളിനേഴി പി.ഐ., പാലക്കാട് - 679 504

ഇതാണ വാസ്തവിക സർവ്വം യത്കിംബൈ ജമത്യാം ജമത് (യജുർവ്വേദം 40.1)
 ഈ ജമത് ദിശയുടെ ഇരുവരുമയാണ്



ദയാനന്ദ സംസ്ക്രാന്തി

ആരുസമാജത്തിന്റെ ചുവപ്പ് ത്രം

വൈദിക-ദാർശനിക മാസിക

പ്രസ്തകം : 7

ലക്ഷം 1

സ്വീഷ്ട്കി സംവത്സരം 1972949120 കലിവർഷം 5120 ജൂൺ - ആഷാധം
1193 ഫെബ്രുവരി 2018 ജൂൺ

ക്ഷായികാൾ

സ്വാമി ആരുതോഷ്ഠി പരിവാജക
പത്രാധികാർ

കെ.എം. രാജൻ

ഉപദേശക സമിതി

ആചാരു വാമദേവ് ആചാരു
ടി. ആർ. ബാലപ്രസാർ നായർ
വാനപ്രസാർ ശ്രീയർ ഛന്ദൻ
വി. ടോമിസ് ഭാസ്യ

പ്രധാനമാപകന്: പി. ശിവദേശൻ
താളുകൾ മറിക്കുമ്പോൾ

വേദാധ്യയനം	:	
മുഖവാണി	:	3
ജേഗ്രേബാദി ഭാഷ്യ ഭൂമിക	:	5
ഉപദേശമഞ്ജരി	:	6
പുരാണങ്ങൾ:സത്യവും മിച്യവും	:	
ദ്രൗപദിയും പത്മപതികളും	:	8
ജീവിതം ഒരെയാഴി	:	9
ധ്യാനദർശനം	:	10
സംരായനിവാശിനി	:	11
വ്യവഹാര ഭാസ്യഃ	:	12
വേദങ്ങളും അറിയുക	:	13
അമരബലിഭാനി പണ്ഡിത്രഭവിംഗാം	:	14

വിലാസം

ദയാനന്ദ സംസ്ക്രാന്തി, ആരുസമാജം,
പണ്ഡിത്രഭവിംഗാം സ്കൂളിനും,
വെള്ളിനേഴി തപാൽ, പാലക്കാട് - 679 504
Ph:9562529095, 9446017440

Email:dayanandasandesam@gmail.com
Visit us : www.thearyasmaj.org/kerala

ചുവവാണി

ഖോസക്രിപ്പ്

(തുടർച്ച)



ശകരൻ്റെ കഴുത്തിൽ
സർപ്പമാലയുമുണ്ട്.
ഈ ദൃശ്യവും ഹിമാ
ലയത്തെ നോക്കു
നോശ കാണാവു

നതാണ്. ഹിമശുംഗങ്ങൾ മേഘങ്ങു
ജുടെ വലയത്തിൽപ്പെടുന്നോൾ അത്
ശിവരൂപമായ ഹിമാലയത്തിന്റെ കഴു
ത്തിലെ മാലയായി തോന്നുന്നു. വേദ
തതിൽ മേഘത്തിന് ‘അഹി’ എന്ന
ശബ്ദം പ്രയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. ലഭകിക
സംസ്കൃതത്തിൽ ഈ സർപ്പത്തിന്റെ
പര്യായ വാചിയാണ്. അതായത്
ഈതിനെ സർപ്പമായി സകൽപ്പിക്കു
ന്നു. വളരെ പെട്ടെന്ന് ആകാരം മാറു
ന്നതിനാൽ ഈതിന് ചലനസ്ഥാവമു
ണ്ട്. ഇതുതന്നെയാണ് സർപ്പശരീലത.

ശകരൻ്റെ പത്തി പാർവ്വതിയാ

അഥിനാശി: സമിവ്യത (സംഖം 944)

ക്ഷതരൂപ ആരുസമാജം പ്രകടനാവുന്നു

ബന്ന് പ്രസിദ്ധമാണ്. പർവ്വതത്തിൽനിന്നുപ്പന്നമാവുന്ന വനസ്പതിയെന്നും പാർപ്പതി എന്നതിനർത്ഥമുണ്ട്. ഹിമാലയത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഇതിന്റെ വ്യക്തതവരാൻ ശക്രരെന്തെ മടിയിലിരിക്കുന്ന പാർപ്പതിയുടെ മധ്യകാലീന ചിത്രങ്ങളൊന്നു പരിശോധിക്കാം. നാം കേവലം മാനവീയ ദൃഷ്ടിയിലും പത്തി പതിയുടെ മടിയിലിരിക്കുന്ന രൂപത്തിലുള്ള ഈ ചിത്രത്തെ നോക്കിക്കണ്ടാൽ ശരിയായിരിക്കില്ല. ഹിമാലയത്തിൽ പടർന്നുകിടക്കുന്ന വനസ്പതിയുമായി ഇതിനെ താരതമ്യം ചെയ്താൽ കാര്യം വ്യക്തമാവും. പണ്ഡിത് രഘുനന്ദൻ ശർമ്മയുടെ വൈദികസന്പത്ത് എന്ന ശ്രമത്തിൽ ഇത്തരത്തിൽ ഒരു പരാമർശം കാണാം. “ഹിമാലയ രൂപിയായ ശക്രരെന്തെ മടിയിൽ വനസ്പതിരൂപത്തിലുള്ള പാർപ്പതിയെ കാണുന്നു”.

ശ്രീവനെ അജര-അമരനെന്നുപറയുന്നുണ്ട്. ഏറ്റവും ചുരുങ്ഗിയത് മാനവ ജാതിക്കൈയിലും ഹിമാലയവും ആ ഗണത്തിൽവരുന്നുണ്ട്. അതിന്റെ ഉന്നതവും വിശാലവുമായ ഭാഗങ്ങൾ കണ്ട് നാം ആശ്വര്യപ്പെട്ടു പോകും. ‘വൈദിക സന്പത്ത്’ എന്ന ശ്രമത്തിൽ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. “രൂ പർപ്പതം എത്രകണ്ടു ഉയരമുള്ളതാകുന്നുവോ അതിന്റെ അശ്വിപ്രപാതത്തിന്റെ ശക്തിയും അത്രകണ്ടു ബലമുള്ളതായി തത്തിരുന്നു. ഹിമാലയം വളരെ വിശാലവും ഉന്നതവുമാണ്. അതിനാൽ അതിനെ ഉണ്ടാക്കിയ ശക്തിയും അതിശക്തമാണ്. ഇത്തും വലിയ ശക്തി സംഭവിതരുപത്തിൽ അപ്പോൾ മാത്രമെ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. അതോരിക്കലും നശിക്കാത്തതാണ്. സൃഷ്ടിയുടെ ആദിയിൽമാത്രമെ ഇത്തരത്തിലുള്ള ശക്തി കിട്ടുകയുള്ളൂ. ഇതിൽനിന്നും അനുമാനിക്കാവുന്നത് ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും ഉന്നതമായ ഹിമാലയമാണ് ആദ്യമുണ്ടായത്”

ഹിമാലയം മംഗളകാർണ്ണായതിനാൽ അത് ശക്രനാണ്. അനേകം നദികൾ ഹിമാലയത്തിൽനിന്നുത്തിവീഴ്ച ജീവജാലങ്ങൾക്ക് ആശയമരുളുന്നതിനാൽ അത് പ്രജാപതിയുമാണ്.

(തുടരും)

പത്രാധിപർ



ജ്ഞാനഭാര്യി ഭാഷ്യ ഭൂമിക

(മുൻ ലക്ഷ്മതിൻ്റെ തുടർച്ച)
മഹർഷി ദയാനന്ദസന്ദേശത്തി
തർജ്ജാഃ: കെ.എം.രാജൻ

അദ്യാധികാരിയം - 3

വേദനാംഗിത്യത്വ വിചാരഃ

അസ്യാധികാരിപ്രാധി: - യദാപ്തേപദേശസ്യ പ്രാമാണ്യം ഭവതി, തമാ സർവ്വ മാപ്തേനേശരണോക്താനാം വേദാനം സർവ്വേരാപ്തതേ: പ്രാമാണ്യനാ ഉംഗിക്കൃതത്വാദ് വേദഃ പ്രമാണമിതിബോദ്യമും | അത ഇംഗ്രജിദ്വാമയത്വാദ് വേദാനാം നിത്യത്രമേവോപപനം ഭവതിതി ദിക്ക് |

ഭാഷാർത്ഥം: അതേപോലെ ന്യായശാസ്ത്രത്തിൽ ഗൗതമമുനിയും ശബ്ദത്തെ നിത്യമെന്നു പറയുന്നുണ്ട് (മന്ത്രാധികാരി) വേദങ്ങളെ നിത്യമായി കണക്കാക്കണം. എന്നെന്നാൽ സ്വഷ്ടിയുടെ ആരംഭം മുതൽ ഇന്നേവരേക്കും ബൈഹാർഖികളായ എല്ലാ ആപ്തപുരുഷമാരും വേദങ്ങളെ നിത്യമായാണ് അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആ ആപ്തനാരെ പ്രമാണമാക്കണം. എന്നെന്നാൽ ധർമ്മാഥാക്കളും ചതി വ്, വഞ്ചി, ദോഷം മുതലായ ദോഷങ്ങളില്ലാത്തവരും, സർവ്വവിദ്യായുക്തരും, മഹായോഗികളും സർവ്വമനുഷ്യരുടേയും സുവബ്രതിനായി സത്യോപദേശം ചെയ്യുന്നവരും ലേശംപോലും പക്ഷപാതമോ മിമ്പാചാരമോ ഇല്ലാത്തവരുമാണ്. (എപ്പകാരമാണ് വേദങ്ങളുടെ പ്രാമാണ്യത്തെ സ്വീകരിക്കേണ്ടത്? മന്ത്രങ്ങൾ ഇടുന്നും ആയുർവ്വേദത്തിനേറ്റുന്നും പ്രാമാണ്യത്തേപ്പോലെ എങ്ങനെയാണോ സത്യപദാർത്ഥവിദ്യയുടെ പ്രകാശനമായ മന്ത്രങ്ങൾ അവയുടെ മനനം സത്യമാകയാൽ (പ്രമാണമായി കണക്കാക്കുന്നത് അതുപോലെ). അയുർവ്വേദ വൈദികശാസ്ത്രത്തിലെവിഭാഗങ്ങളിലും പരിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഒഴിയത്തിന്റെ പദ്ധതി രൂപയോടുകൂടിയ സേവനം മുലം രോഗനിവാരണമുണ്ടായി സുവമുണ്ടാവു നോക്കാൻ മറ്റൊരു ഭാഗങ്ങളുടേയും പ്രമാണമുണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പകാരം വേദങ്ങളുടേയും പ്രമാണം അംഗീകരിക്കുകയാണ് എല്ലാവർക്കും ഉചിതമായിട്ടുള്ളത്. ഇതുപോലെ വേദങ്ങളിലോരിടത്ത് പറയുന്ന അർത്ഥം പ്രത്യുക്ഷീഭവിച്ചാൽ മറ്റൊരു ഭാഗങ്ങളിലുള്ളവ പ്രത്യുക്ഷീകരിച്ചില്ലെങ്കിലും അവയെ നിത്യപ്രമാണമായി കണക്കാക്കണം. എന്നെന്നാൽ ആപ്ത പുരുഷരാരുടെ ഉപദേശം മിമ്പയാവില്ല.

(തുടർച്ച)

ശ്രീ രാത്രി: (സംഖം 111)

പരമേഖലാനാൽ നാർക്കപ്പട്ട രാനം ഞണ്ണർക്ക് മംഗളകാരിയായി ഭവിക്കുട

(മുൻ ലക്ഷ്മണൻ്റെ തുടർച്ച)

ഉപദേശ മത്തേജി അമരാ പ്രസ്താവനം



ശ്രീ മത്തേജി (ബഹുഭാഷാ) പ്രഹാരിവിന്റെ ഉൽപ്പത്തിവരെ ദിവ്യസ്ഥാശ്വടിയായിരുന്നു. തുടർന്ന് മെമ്പുന്നീ സ്ഥാശ്വടി ഉല്പന്നമായി അതിൽനിന്ന് വിരാക്ക്, തുടർന്ന് മനു ഉണ്ടായി. ധർമ്മവ്യവസ്ഥയുണ്ടാക്കിയത് മനുവാണ്. മനു വിന് 10 പുത്രരാഖ്യാഭായി. അവരിൽ സ്വാധാന്ത്ര്യവ (മരീചി)ന്റെ സമയമായപ്പോഴേക്കും രാജ്യ-സാമുഹ്യ വ്യവസ്ഥകൾ പ്രാരംഭിച്ചു.

ഇക്ഷാകു രാജകുലത്തിൽ ജനിച്ചതല്ല. അദ്ദേഹത്തെ രാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്തത് ജനങ്ങളായിരുന്നു. അക്കാലത്ത് എല്ലാവരും വൈദികവ്യവസ്ഥകൾക്കും കുലമായിരിക്കുന്നവരായിരുന്നു. ഭൂഗൃ തന്റെ സംഹിതയിൽ ഇക്കാര്യങ്ങളും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ശ്രോകങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കിയ ശ്രദ്ധമാണിൽ. വാല്മീകിയാണ് ശ്രോകങ്ങളാക്കാൻ ആരംഭിച്ചത് എന്നു പറയുന്നത് എന്തുകണ്ടു തെറ്റാണെന്ന് ഇതിൽനിന്നും വ്യക്തമാവും. മനുസ്മർത്തിയുടെ 7, 8, 9 അഭ്യാസങ്ങളിൽ രാജ്യവ്യവസ്ഥ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതു നോക്കിയാലും. രാജസഭയുടെ തലവനായിരുന്നു രാജാവ്. ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കാൻ (എക്കപക്ഷീയമായി) രാജാവിന് അധികാരമുണ്ടായിരുന്നില്ല. രാജസഭയിൽ അഭ്യുക്ഷണ്ടം അധികാരം കൊണ്ടുനടക്കുക മാത്രമായിരുന്നു രാജാവ്.

രാജ്യത്തിന്റെ വ്യവസ്ഥ. എങ്ങനെയായിരുന്നുവെന്ന് സംക്ഷിപ്തമായി ഇവിടെ പറയാം. ശ്രാമം, മഹാശ്രാമം, നഗരം, പുരം എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഭേദവിഭാഗങ്ങളായിരുന്നു. ശ്രാമങ്ങളിൽ നൂറ് വീടുകളും മഹാശ്രാമത്തിൽ ആയിരം വീടുകളും, നഗരത്തിൽ പതിനായിരവും പുരത്തിന്റെ ഇതിലായികവും വീടുകളുണ്ടായിരുന്നു. 10 ശ്രാമങ്ങൾക്ക് ‘ദശേശ’ നേന്നും 100 ശ്രാമങ്ങൾക്ക് ‘സഹദേസശ’ നേന്നും പേരുള്ള രേണായികാരികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. 10000 ശ്രാമങ്ങൾക്കായിപ്പതിയായി മഹാസുശ്രീലന്നും നീതിമാനനുമായ ഒരിക്കാരിയുണ്ടായിരുന്നു. നല്ലവിദ്യാഭ്യാസവും പരിചയവുമുള്ള പുരുഷരായോളം സ്ത്രീകളേയും ചാരനാരായി നിയോഗിച്ചിരുന്നു. രേണായികാരികൾ എങ്ങനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്ന് നിരീക്ഷിക്കുകയും മറ്റു രാജ്യങ്ങളിൽ ചെന്ന വിവരങ്ങൾവരെനും നടത്തുകയും ഇവരുടെ ജോലിയായിരുന്നു.

(തുടർച്ച)

മാ ഭ്രാഹ്മ (ഐമേഡി 6.32.9)
പരിംസ ചെയ്യാതിരിക്കു



പുരാണങ്ങൾ; സത്യവും വിഘ്നവും

കെ.എം.രാജൻ

അദ്ദേഹം 2

പുരാണങ്ങളുടെ സംക്ഷിപ്ത പരിചയം

ഒന്നാം അംഗത്വത്തിൽ സർഗ്ഗലക്ഷ്യണം അമാവാ സൃഷ്ടിയുടെ ഉൽപ്പത്തി വിവരണമാണ്. കാലത്തിന്റെ സരുപം ഡ്യൂവൻ, പ്രഹ്ളാദൻ എന്നിവരുടെ കമകൾ ഇതിൽ വരുന്നുണ്ട്. രണ്ടാം അംഗത്വത്തിൽ ഭൂഗോളത്തിന്റെ വിശദവിവരങ്ങൾ ഉണ്ട്. മൂന്നാം അംഗത്വത്തിൽ മനനത്രം. വേദത്രയി, ശ്രഹ, നക്ഷത്ര, ജ്യോതിഷ വിഷയങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. ശൃംഗാരമായി, ശാഖകർമ്മം എന്നിവയുടെ വർണ്ണനയുമുണ്ട്. വിഭിന്ന രാജവംശങ്ങളുടെ വിവരണമാണ് നാലാമംഗത്വത്തിൽ . സുരൂവാതം-ചട്ടവംശങ്ങളുടെ വിവരണമാണി തിൽ മുഖ്യം. അഞ്ചാം അംഗത്വത്തിലെ 38 അദ്ദൂയാധാരങ്ങളിലും ഭാഗവതം ദശം സ്കന്ധം പോലെ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ ലീലകളുടെ വർണ്ണനയാണ്. ആറാം അംഗത്വത്തിൽ എടുദ്ദൂയാധാരങ്ങളുള്ളത്. ഇതിൽ കലിയർമ്മനിരുപണം, പ്രളയനിരുപണം എന്നിവ കാണാം. വിഷണുപുരാണത്തിന്റെ അവസാനത്തെ മൂന്നുപ്രധാനത്തിൽ വാൺഡിക്കൃ ജനകന്റെയും കേശിവജന്റെയും കമകളിലുടെ കർമ്മമാർഗ്ഗം, അദ്ദൂയാധാരമാർഗ്ഗം എന്നിവയുടെ സുന്ദരമായ തുലനാത്മക ചർച്ചയുണ്ട്. വിഷണുപുരാണം ഭാരതത്തെ കർമ്മഭൂമിയായി പ്രകീർത്തിക്കുന്നു. ഭാരതത്തെ സ്തതുതിക്കുന്ന പലശ്രോകങ്ങളും ഇതിലുണ്ട്.

ഉദാ:- ഉത്തരം യത്സമുദ്രസ്യ ഹിമാദ്രേശ്വരവ ദക്ഷിണം |
വർഷം തദ്ദാരതം നാമ ഭാരതീ യത്ര സന്തതി: ||

4. വായുപുരാണം

ഈ പ്രാചീനമായാണ് കണക്കാക്കപ്പെടുന്നത്. പരീക്ഷിത്തിന്റെ പുത്രനായ ജനമേജയൻ്റെ പുത്രൻ ശതാനീകൻ, അദ്ദേഹത്വത്തിന്റെ പുത്രൻ അശ മേല്പത്തൻ. അദ്ദേഹത്വത്തിന്റെ പുത്രനായ അധിസാമക്ഷിഷ്ണൻ രാജ്യം ഭരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്വത്തിന്റെ കാലത്ത് ഈ പുരാണം കുരുക്കേശ്വരത്തിൽ പ്രചാരത്തിൽവന്നു. മറ്റൊരു പുരാണങ്ങളും രചിക്കപ്പെട്ടത് നേരമിഷാരണ്യത്തിൽവച്ചാണ് എന്നതാണ് ഈ പുരാണത്തിന്റെ സവിശേഷത. ബാണഭടൻ തന്റെ കാംബബരിയിൽ ഈ പുരാണത്തെകുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. 112 അദ്ദൂയാധാരങ്ങളും 11000 ശ്രോകങ്ങളും 4 വണ്ണംവങ്ങളായി വിജേച്ചിരിക്കുന്നു ഈ പുരാണത്തിൽ. ഈ വണ്ണംവങ്ങളെ പാദം എന്ന് പറയാം.

(തുടരും)

മാ ഭ്രാഹ്മ (ജൂൺ 6. 32. 9)
ഹിംസ ചെയ്യാതിരിക്കു



ദ്രഹപദിയും പഞ്ചപതികളും

(മുൻപ് കാലത്തിന്റെ തുടർച്ച)
അമർസാമി സരസവരി
തർജ്ജമഃ: കെ.എം.രാജൻ

- നരസിംഹത്തിന്റെ ശരീരം മനുഷ്യന്റെതും തല സിംഹത്തിന്റെതുമായിരുന്നു.
- നിത്യവുമുളിച്ച് ദിവസത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഭൂവനഭാസ്കരനായ സുരൂവ് തപതി എന്ന പെണ്ണകുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. മഹാരാജാ പ്രദീപായിരുന്നു അവരെ വിവാഹം കഴിച്ചത്.
- ഹിമാലയപർവ്വതത്തിലെ ഗംഗോത്രിയിൽ നിന്നുത്തടവിച്ച് സമുദ്രത്തിൽ പതിക്കുന്ന ഭാഗീരമിഗംഗയുടെ വിവാഹം ശന്തനുവുമായിട്ടായിരുന്നു. ദേവപ്രത ഭീഷ്മരൂപെട അമധ്യാണിവർ.
- ദുര്യോധനൻ ഭീമസേനന്ന വിഷം കലർത്തിയ മധ്യരപലഹാരങ്ങൾ നൽകിയതിന്റെ ഫലമായി ബോധം കെട്ടുപോയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തെ ഗംഗയിലേക്ക് ഒഴിക്കിവിട്ടു. ഭീമൻ ഒഴുക്കിൽപ്പെട്ട ദീർഘദിവസം പോയി. നാഗലോകത്തെത്തെപ്പോൾ അവ അദ്ദേഹത്തെ കൊത്തി. നാഗങ്ങളുടെ വിഷമേറ്റതോടെ ഭീമനിലുണ്ടായിരുന്ന വിഷം താനെ ഇറങ്ങി. ബോധം തെളിഞ്ഞ ഭീമൻ തന്നെ കടക്കുന്ന നാഗങ്ങളെ യെല്ലാം ചവിട്ടി കൊല്ലാൻ തുടങ്ങി. നാഗങ്ങൾ കരണ്ടുകൊണ്ട് തങ്ങളുടെ രാജാവായ വാസുകിയുടെ അടുത്തത്തി രക്ഷിക്കാനപേക്ഷിച്ചു. വാസുകിയും ആരുകനും നാഗങ്ങളെ ചവിട്ടിമെതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഭീമന്റെയടുത്തതി. പുമ അമവാ കുന്തിയുടെ പിതാവായ ശുരസേനൻ്റെ അമധ്യുടെ അച്ചനായിരുന്നു (മുത്തയ്യൻ) ആരുകന്. തന്റെ പാതയിൽ പാതയാണ് ഈ ഭീമസേനൻ എന്നദ്ദേഹം തിരിച്ചറിഞ്ഞു. സർപ്പങ്ങളും മനുഷ്യരും തമിൽലെല്ലംഗിക ബന്ധത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടുന്ന വിവരങ്ങൾ മഹാഭാരതത്തിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ഗീതാപണ്ഡിതന്മാരുടെ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മഹാഭാരതത്തിൽ സർപ്പങ്ങൾ ഭീമനെ അടിക്കുന്നതും ഭീമൻ അവയെ കൊല്ലുന്നതുമായ കളർ ചിത്രങ്ങൾ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്.

വാസുകി സർപ്പങ്ങളുടെ രാജാവാണ്. വാസുകിയുടെ സഹോദരിയെ ‘ജരൽക്കരു’ ഇഷ്ടിയാണ് വിവാഹം ചെയ്തത്. അവർക്ക് ആസ്തികന്ന് എന്ന ഒരു പുത്രനുണ്ടായി. ജനമേജയൻ്റെ സർപ്പ യജത്തെത്തിൽ നിന്നും പാബുകളെ രക്ഷിച്ചത് ഈ ആസ്തികനാണ്.

(തുടർച്ച)

ഡ്രോ വൈ ദ്രോ തത്സുഖം (ചരാദ്രാഗ്രം 7.23)
ആരാണോ മഹാൻ അധ്യാളാശം സുവിപദം

(മുൻപ് ലക്ഷ്മണൻ തുടർച്ച)

ജീവിതം ഒരു ദാഫ്ഫി

ആചാര കീഴാണ്ടുമുൻപ് പാശ്വമാനം നന്ദി

അദ്യാധം - 5



രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലം. ഹിന്ദുലറുടെ സംഹാര രൂദ്രതാണ്ഡിവാവം പോളണ്ട് കഴിഞ്ഞ് പ്രാൻസുവരെ എത്തികഴിഞ്ഞിരുന്നു. സുരൂന സ്തമിക്കാത്ത ബൈട്ടിഷ് സാമ്രാജ്യം കൊടുക്കാറ്റിൽ ആഞ്ഞുലണ്ട് മുങ്ങാൻ പോകുന്ന കപ്പലുപോലെ ഉലയുകയാണ്. ഭാരതത്തിൽ ക്രൈസ്തവത്തിനും മറ്റൊരു മറ്റൊരു മാത്രമേ ക്രൈസ്തവത്തിനും മറ്റൊരു മാത്രമേ ക്രൈസ്തവത്തിനും മാത്രമേ ക്രൈസ്തവത്തിനും മാത്രമേ.

പാച്ചൻ ഉറഞ്ഞു കഴിച്ച് പുറത്തേക്കുള്ള ഇടനാഴിയിൽ റോഡിലേക്കു കണ്ണുമാന്തു നിൽക്കുകയാണ്. അതാ, ദുരെ നിന്നൊരാൾ ഹോട്ടൽ ലക്ഷ്യമാക്കി ധൂതിയിൽ നടന്നുവരുന്നു. മുഷിരിയുലഞ്ഞാരു ഗാസിതൊപ്പിയും വദരജു ബ്രയും മുണ്ടുമാണ് വേഷം. എന്നൊക്കെനെയോ കുത്തി നിറച്ച് ഗർഭിണിയുടെ ഉദരംപോലെ വീർത്തതാരു സഞ്ചിതോളിൽ തുകാലിട്ടുണ്ട്. അയാൾ നേരെ ഹോട്ടൽ ലിലേക്കാണ് കയറിയത്. ഉയരം കുറഞ്ഞ ഇരുനിറത്തിലുള്ള ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ. ഒരു മുപ്പതിനോടടുത്ത പ്രായം തോന്തിക്കും. പത്രംടിനോടടുത്തിരിക്കുന്നു സമയം. ക്രൈസ്തവത്തിനും കഴിയാറായോ എന്ന പരിഭ്രമത്തിലാണെന്നു തോന്തിക്കും കണ്ടാൽ. കാഴ്ചയിൽ ഒരു മലയാളിക്കാരായയുണ്ട്.

“എന്താ, സമയം കഴിഞ്ഞോ? ക്രൈസ്തവനും കൂടി കുലുള്ള ചോദ്യം പാച്ചൻ്റെ അനുമാനത്തെ സ്ഥിരീകരിച്ചു.

“കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവില്ല, വരു, ഇരിക്കു. നിങ്ങളുടെ പേര്? എവിടുന്ന ഇതെ ധൂതിയിൽ?”

“ആർ.കെ.പരബ്രഹ്മൻ, ഇനി കുളിച്ചിട്ടു വനിട്ട് ബാക്കി കാര്യങ്ങൾ, കുളി മുറി? ദയവായി ഓന്നു കാണിക്കാമോ?” അയാൾ ധൂതിയിലായിരുന്നു.

(തുടരും)

യഥി പ്രമാഭത്രം : (സംഖ 721)

ആലഘുഖിതനായ ഉപാസകൻ ബഹുമനനത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു



ക്രോഗർഡനം^(മുൻ)

(മഹർഷി വ്യാസഭാഷ്യസഹിതം)

(മുൻ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ തുടർച്ച)

സ്വാമി സത്യപതി പരിവോജക്
തർജ്ജമ : കുമാർ രാജൻ

ഇത്തരം ഉന്നത ഉപലബ്ധികൾക്കുപുറമെ വേരൊയും ചില ഫലങ്ങളുണ്ട്.
അവയെ സംക്ഷിപ്തമായി പറയാം.

1. മേഡാബുലിയുടെ പ്രാപ്തി. യോഗികൾ സത്യാസത്യ, ധർമ്മാധർമ്മ, കർത്തവ്യാകർത്തവ്യ, നിത്യാനിത്യ സുഖദാരിയുടെ യമാർത്ഥസ്വരൂപം അൻ യാൻ കഴിയുന്ന ബുദ്ധിയുടെ പ്രാപ്തിയുണ്ടാവുന്നു.
 2. നല്ല സ്വർഗ്ഗശേഷി: പറിച്ചതും കേള്ക്കുന്നതും അനുഭവിച്ചതും ചിന്തിച്ചതുമായ വിഷയങ്ങളെ വളരെ പെട്ടെന്ന് ഓർക്കുന്നതിന് യോഗികൾ സാമർത്ഥ്യമുണ്ടാവുന്നു.
 3. ഏകാഗ്രതയുണ്ടാവുന്നു:- യോഗി ഏതൊരു വിഷയത്തിലാണോ ചിത്തത്തെ ഏകാഗ്രമാക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ആ വിഷയത്തിൽ ചിത്തത്തെ ഉടൻ ഏകാഗ്രമാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.
 4. മനസ്സ് തുടങ്ങിയ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണം. ശരീരം, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ് എന്നിവയിൽ യോഗികൾ പൂർണ്ണ നിയന്ത്രണമുണ്ടാവുന്നു. അവയെ അധികർമ്മത്തിൽ നിന്നും മാറ്റി നിർത്തി ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽ ചരിപ്പിക്കാൻ സാമർത്ഥ്യമുണ്ടാവുന്നു. അപ്പോൾ അധികാർക്ക് ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള ചീത, ശ്രോകം, പിരിമുറക്കം തുടങ്ങിയ അശാന്തതകൾ ഇല്ലാതാവുന്നു. രോഗം, വിയോഗം, അപമാനം, ഹാനി, വിശ്വാസവശ്വരം, മരണം തുടങ്ങി വരാനിടയുള്ള ദ്രോഖങ്ങളെ സരളതയോടെ അധികാർക്ക് സഹിക്കാനാവുന്നു.
 5. കൂമം, ഫേകായം, ലോഭം, അഹക്കാരം തുടങ്ങിയ മോശം സംസ്കാരങ്ങൾ ഇല്ലാതായി യോഗികൾ ജിതേന്ദ്രിയത, കരുണ, ത്യാഗം, വിദ്യ, അഹക്കാരമില്ലായ്മ തുടങ്ങിയ ശുഡ സംസ്കാരങ്ങൾ ആർജ്ജിക്കാനാവുന്നു.
 6. സകാമകർമ്മങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് നിഷ്കാമ കർമ്മിയായിത്തീരുന്നു. ഇവയുടെ പരിജ്ഞാനം നേടി ഓരോ വ്യക്തിയും യോഗിയാവാൻ പരിഗ്രാമിക്കണം. ഇരുഗ്രരാജത്യയുടെ പാലനം ചെയ്ത് മറ്റുള്ളവരെയും യോഗിയാക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

യോഗദർശനത്തിലെ നാലു വിശിഷ്ട വിഷയങ്ങൾ

യോഗദർശനത്തിൽ നാലു വിഷയങ്ങളെകൂടിച്ച് പ്രധാനമായി പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഹേയം, ഹേയഹേതു, ഹാനം, ഹാനോപാധം എന്നിവയാണവ.

(തുടരും)

ആരോഗ്യ ത്വനോ ജോതി: (അമർവ്വം 8.1.8)

അസ്യകാരത്തിൽ നിന്നും പ്രകാശത്തിലേക്ക് മുന്നോറിയാലും

(മുൻ ലക്ഷ്മണരാജ് തുടർച്ച)

മദൻ രഹോജ
തർജ്ജം: സുരി



സംശയ നിവാരിണി

സംശയങ്ങളിൽ നിന്ന് നിവാരണത്തിലേക്ക്



ചോദ്യം 73: യോഗാദ്യാസം കൊണ്ട് ഒരു യോഗിക്ക് സ്വന്തം ആത്മാവിനെ മറ്റാരു ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിപ്പിക്കാനും തിരിച്ച് സ്വന്തം ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കാനും സാധിക്കുമോ? എത്തെക്കിലും യോഗിക്ക് പരകായ പ്രവേശം സാഖ്യമാണോ?

ഉത്തരം: സേചക പ്രകാരം ആത്മാവിനെ ശരീരത്തിൽനിന്ന് വേർപെടുത്താം. പക്ഷെ അതിനുശേഷം തിരിച്ചു സ്വന്തം ഇഷ്ട പ്രകാരം എത്തെക്കിലും ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ സാഖ്യമല്ല.

സ്വന്തം ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട ശരീരത്തിലും തിരിച്ചു പ്രവേശിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. ആത്മാവ് വേർപെട്ടുകഴിഞ്ഞതാൽ പേരെ (ഭൂതം) മായിത്തീരുന്നു. യോഗിയാക ടെ, മഹായോഗിയാവെട്ട സ്വന്തം ആത്മാവിനെ ആർക്കും സേച്ചുയാ ഒരു ശരീരത്തിലും പ്രവേശിപ്പിക്കാൻ സാഖ്യമല്ല. ശരീരം ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടാലുടൻ ആത്മാവ് പരമാത്മാവിന്റെ വ്യവസ്ഥാധീനത്തിലായിരുന്നു.

ഇളശരന്ന് സകൃതങ്ങളായ നിയമങ്ങളെ ബാധിക്കുന്നതിനോ പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്നതിനോ സാധ്യമല്ല. സർവ്വജനതന്നു അദ്ദേഹം എന്തിന് താൻ ഉണ്ടാക്കിയ നിയമങ്ങളെ പരിവർത്തനം ചെയ്യണം? ഒരിക്കൽ മരിച്ചാൽ പിനെ ജീവിക്കില്ല എന്നത് പ്രത്യുക്ഷ പ്രമാണമാണ്. അതായത് ആത്മാവ് ശരീരം വിട്ട് പോയാൽ തിരിച്ച് ആ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിക്കുകയില്ല. ഇന്നേ വരെ മരിച്ചപോയ ആരക്കുലും തിരിച്ചുവന്നതിന് ധാതരാരു തെളിവുമില്ല. മരിച്ചപരി ഒരിക്കലും തിരിച്ചുവരില്ല.

ഇളശരസാക്ഷാത്കാരമാണ് യോഗയുടെ സർവ്വോത്തമ സിദ്ധി. അതായത് ജീവിച്ചിരിക്കേ തന്നെ പരമാത്മാവിന്റെ ആനന്ദത്തെ പ്രാപ്തമാക്കുക.

ആത്മാവിന്റെ പരകായ പ്രവേശനം ഇളശരനിശ്വയപ്രകാരം മാത്രമാണ് സംഭവിയ്ക്കുന്നത്. മറ്റൊളിവരുടെ മനസ്സുവായിക്കാൻ കഴിയുക എന്നുള്ളത് പരകായപ്രവേശമല്ല. ഇത് തെറ്റായ ധാരണയാണ്. യോഗാദ്യാസം കൊണ്ട് പലതരത്തിലുള്ള സിദ്ധികളും സാഖ്യമാണ്. എന്നാൽ ഒരാൾ എത്ര തന്നെ പരിശമിച്ചാലും എത്തെക്കിലും ആത്മാവിനെ എത്തെക്കിലും ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കാനാവില്ല.

(തുടർച്ച)

ന വിനേതന തർപ്പണിയോ മനുഷ്യ (കം 1.27)

മനുഷ്യൻ ഒരിക്കലും ധനത്താൽ തുപ്പത്തനാവില്ല



(മുൻ ലക്ഷ്മതിന്റെ തുടർച്ച)

വ്യവഹാര ഭാഗഃ

മഹർഷി ദയാനന്ദസന്ദേശതി
തർജ്ജമ: കെ.എം.രാജൻ

മറുള്ളവർക്ക് വെറുപ്പുതോന്നത്തക്ക രീതിയിൽ ഇരിക്കുകയോ നിൽക്കുകയോ ചെയ്യരുത്. സർവ്വഹിതത്തിൽ ശ്രദ്ധയുന്നണം. ഏതൊന്നാലാണോ സത്യത്തിന്റെ വ്യാഖ്യയും അസത്യത്തിന്റെ നാശവുമുണ്ടാവുന്നത് അവ ചെയ്യണം. സജ്ജന സംസർഗ്ഗവും ദുഷ്ടന്മാരുമായി അകനുനിൽക്കുകയും വേണം. ചെയ്യുന്ന പ്രതിജ്ഞകൾ അവ സത്യവിരുദ്ധമാവാതിരിക്കുകയും അവവെയെ എല്ലായ്പോഴും പാലിക്കുകയും വേണം. ഇത്തരം കർമ്മങ്ങളാണ് സംഭവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണ്ടത്.

ചോദ്യം: ജയബുദ്ധി, തീവ്രബുദ്ധി എന്നിങ്ങനെ പറയുന്നതെന്താണ്?

ഉത്തരം: സ്വയം മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റാത്തതും മറുള്ളവർ പറഞ്ഞതുതന്നാലും മനസ്സിലാക്കാനാവാത്തതും ജയബുദ്ധി (മറബുദ്ധി) എന്നു പറയുന്നു. മനസ്സിലാക്കിക്കാടുത്താൽ ഉടനടി ഉർക്കാളളുന്നതും കുറച്ചു പറഞ്ഞുകൊടുത്താൽത്തന്നെ വളരെയധികം ശ്രദ്ധക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് തീവ്രബുദ്ധിയാണ്.

മഹാമന്ത്രനും പണ്ഡിതനുമായവരുടെ ഉദാഹരണം കേട്ടാലും

മഹാമന്ത്രനും പണ്ഡിതനും

രാമദാസവൈരാഗിയുടെ ഒരു അനുയായിയായ ഭൂപാലദാസൻ മന്ത്രം ചൊല്ലിക്കൊണ്ട് കിണറ്റിൽനിന്ന് വെള്ളം കോരുകയായിരുന്നു. അവിടെ ഒരു പണ്ഡിതൻ ഇരിപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഇയാളുടെ അശുദ്ധമായ മന്ത്രം ചൊല്ലൽക്കേടു പണ്ഡിതൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “നീ ചൊല്ലുന്ന സ്വർത്തി ഗണേഷായ നമഃ എന്നത് തെറ്റാണ്. ശ്രീ ഗണേശായ നമഃ എന്നാണ് ചൊല്ലുണ്ട്. അപ്പോൾ ഭൂപാലദാസൻ പറഞ്ഞു. “എൻ്റെ ആചാരയും വലിയ പണ്ഡിതനാണ്. അദ്ദേഹം എങ്ങനെയൊരു എനിക്ക് പറഞ്ഞുതുനന്തരം അങ്ങനേയേ ഞാൻ ജപിക്കു.”അയാൾ വെള്ളവുമായി ആചാരയും അടുത്തത്തിൽ പറഞ്ഞു “ആചാരയും! ഒരു ബഹമൻ (ബോഹം ണാൻ) ഞാൻ ചൊല്ലുന്ന മന്ത്രം അശുദ്ധമാണെന്നു പറഞ്ഞു” ആചാരയും ഉടൻതന്നെ ആ ബോഹമണണ പിടിച്ചുകൊടുവരാൻ അനുയായിക്കളോട് പറഞ്ഞു. തന്റെ ശിഷ്യൻ മന്ത്രപാഠം തെറ്റാണെന്നയാൾ എങ്ങനെ പറഞ്ഞു? ശുദ്ധമായ പാഠത്തെ അയാളെങ്ങനെ അശുദ്ധമെന്നു പറഞ്ഞു?

അനുചരമാർ ആ ബോഹമണണപണ്ഡിതനെ കുട്ടുകൊണ്ടുവന്ന് ആചാരയുമുന്നിൽ ഹാജരാക്കി.

(തുടർച്ച)

തേന ത്യക്തന ദുഃഖജീവി: (യജുർവ്വോ 40.1)

ത്യാഗാവന്ത്രോട സാംസാരിക സുവഞ്ചരം അനുഭവിച്ചാലും!



(മുൻ ലക്ഷ്മതേൻ തുടർച്ച)

വേദങ്ങളെ അറിയുക

ധോ. വിവേക് ആരു
തർജ്ജമ: കെ.എസ്. രാജൻ

അദ്ധ്യായം 2

വേദപും ശുദ്ധന്മാ

സ്വാഖ്യാധികാരിയായാണ്, ജപം, വിവിധ ഹോമാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ, സന്ധ്യാവേദങ്ങളുടെ പഠനവും പാഠനവും, ഇഷ്ടി തുടങ്ങിയ ധാരണങ്ങൾ ചെയ്യുക, ധർമ്മത്താൽ സന്താനാർപ്പണത്തി, മന്ത്രം, മഹാധാരം, അഥവാഹോത്രാദിയജനങ്ങൾ, പണ്ഡിതമാരുടെ സർവസംഗം, സർക്കാരം, നസ്ത്വഭാഷണം, പരോപകാരം തുടങ്ങിയ സർക്കർമ്മങ്ങൾ, ദുഷ്ടാചാരങ്ങൾ കളഞ്ഞ് ശ്രേഷ്ഠംചാരങ്ങളിൽ വർത്തിക്കുക എന്നിവയാൽ ബോധവാനി ശരീരമുണ്ടാവുന്നു. രജവീരുത്തിലൂടെയുള്ള വർണ്ണവൃദ്ധിയെ മാനിക്കുന്ന പര ചിന്തകൾം ശ്രേഷ്ഠംമാരുടെ മകൾ ദുഷ്ടമാരും ശ്രേഷ്ഠപുത്രരും പിതാവ് ദുഷ്ടനും ചിലപ്പോൾ രണ്ടുപേരും ശ്രേഷ്ഠമാരും മറ്റു ചിലപ്പോൾ ഇരുവരും ദുഷ്ടമാരുമാവുന്നത് കാണുന്നു എന്ന്.

ശുണക്കംമസഭാവത്തോട് കൂടിയ വർണ്ണവൃദ്ധിയെ അംഗീകരിക്കാത്തവരോട് ചോദിക്കണം “ആരക്കിലും തന്റെ വർണ്ണം ഉപേക്ഷിച്ച് താഴെക്കിടയിലുള്ളവരായോ ക്രീസ്ത്യൻ, മുസ്ലീം വിഭാഗക്കാരായോ മാറിയാൽ അവരെ ബോധവാൻ എന്തുകൊണ്ട് പറയുന്നില്ല?” അപ്പോൾ ഇവർ പറയും “ബോധവാനരുടെ കർമ്മം ഉപേക്ഷിച്ചുവെന്ന്. അതിനാലും ബോധവാന്മാരോ എന്ന്. ഇതിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് ആരാഡോ ബോധവാനരപോലെ ഉത്തമകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത്. അവരെ ബോധവാനരെന്നും താഴ്ന്നവർിലും ഉത്തമഗുണവർണ്ണ സഭാവമുണ്ടക്കിൽ അവരെ ഉത്തമവർണ്ണ രെന്നും അതിലും താഴ്ന്ന കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവരെ താഴ്ന്ന വർണ്ണങ്ങളിലും ഗണിക്കും.

സത്യാർത്ഥ പ്രകാശത്തിൽ മഹർഷി ദയാനന്ദൻ പറയുന്നു “ശ്രേഷ്ഠമാരുടെ പേര് ആരുൻ, വിദാൻ, ദേവൻ എന്നിങ്ങനെയും ദുഷ്ടമാരുടെ ദസ്യും അമഭാകാളിക്കാരൻ, വിഡ്യശി എന്നിങ്ങനെയുമായതിനാൽ ആരുൻ, ദസ്യും എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു നാമങ്ങളുണ്ട്. ആരുമാരിൽ ബോധവാൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ, ശുദ്രൻ എന്നിങ്ങനെ നാലുഭേദങ്ങളുണ്ട്. മനുസമ്പൂര്തി അനുസരിച്ച് ശുദ്രകുലത്തിൽ ജനിച്ചവരിൽ ബോധവാൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ എന്നീ ഗുണകർമ്മമസഭാവങ്ങളുണ്ടക്കിൽ ആ ശുദ്രർ ധമാക്രമം ബോധവാൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ എന്നിങ്ങനെയായിത്തീരും. അതേപോലെതന്നെ ക്ഷത്രിയ-വൈശ്യകുലങ്ങളിൽ ജനിച്ചവർ ബോധവാൻ, ശുദ്രൻ എന്നിവർക്കു സമാനമായ ഗുണങ്ങളുള്ളവരാണെങ്കിൽ അവർ ബോധവാനരും ശുദ്രരുമാവും.

(തുടർച്ച)

യർമ്മം ചരി (ഒത്ത്. ഇ. 1.11.1)
യർമ്മാചരണം ചെയ്യു!



(മുൻ ലക്ഷ്മതിൻ്റെ തുടർച്ച) ആവാസിർദ്ദാം - ബാലപംക്തി

ആവാസിരഥാമ - 2

അമരബലിഡാനി പണ്ഡിറ്റ്‌വോം

കെ.എം.രാജൻ



ലേഖാമിനെ ഉടൻ വിളിച്ചുവരുത്താനുണ്ടായ കാരണം സ്വാമി ശ്രദ്ധാനന്ദനയോഗ്യത്വാട്ട് പറഞ്ഞു. ‘ധർമ്മശാല പർവ്വതത്തിൽ ആര്യസമാജത്തിന്റെ വാർഷികോസ്റ്റവമാണ്. അതേ സമയത്തു തന്നെ കോളേജ് പാർട്ടിയും ഉത്സവം നടത്താൻ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ പക്കൽ വലിയ പണ്ഡിതരും മറ്റുമുണ്ട്. നമ്മുടെ ഭാഗത്ത് നിന്ന് പണ്ഡിത് കൂപാരാംജി മാത്രമേയുള്ളൂ. അവിടെ പണ്ഡിത് ലേഖാമിന്റെ ആവശ്യമുണ്ട്. ആഗസ്റ്റ് 29 നാണ് ലേഖാമി ശ്രദ്ധാനന്ദനയ്ക്ക് അടുക്കലെത്തിയത്. ആഗസ്റ്റ് 31 ധർമ്മശാലയിൽ നഗരകീഴത്തനവും ശ്രേഢായായതയും നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. അടുത്തദിവസം കാലത്തുതന്നെ പോയാൽ ധർമ്മശാല ആര്യസമാജാംഗങ്ങൾക്ക് സമാധാനമുണ്ടാവും.

സ്വാമി ശ്രദ്ധാനന്ദനയ്ക്ക് വാക്കുകൾ കേട്ട പണ്ഡിത് ലേഖാമി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “തുടർച്ചയായുള്ള യാത്രകൾ കാരണം എൻ്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ മുഴുവൻ അഴുക്കായി കിടക്കുകയാണ്. വസ്ത്രം കഴുകിയുണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു മുതൽ എനിക്ക് പനിയും ജലദോഷവുമുണ്ട്. ഞാനിപ്പോഴേങ്കാം കൂപോകാനുള്ള അവസ്ഥയിലാണോ എന്ന് പറഞ്ഞാലും.” സ്വാമിജിയുടെ കണ്ണുകളിൽനിന്നും അശ്വു ധാരയായൊഴുകി. “പണ്ഡിത്! താങ്കൾ ഇപ്പോൾ വിശ്രമിച്ചാലും. ധർമ്മശാലയിലേക്ക് പോകുന്ന കാര്യം ഉപേക്ഷിച്ചാലും. അവി ഭക്ത വേണ്ട വ്യവസ്ഥകൾ ചെയ്യാം”. ഇതയും പറഞ്ഞ് സ്വാമിജി ലേഖാമിന് വിശ്രമിക്കാനുള്ള മുറികാണിച്ചുകൊടുത്തു. പുറത്ത് കനത്തമഴ പെയ്യുകയായിരുന്നു അപ്പോൾ. തുണി ഉണക്കാനായി വിറക് കത്തിച്ച് ചുട്ട ഉണ്ടാക്കികൊടുത്തു. സ്വാമി ശ്രദ്ധാനന്ദൻ ഇങ്ങനെയെഴുതുന്നു “പണ്ഡിത് ലേഖാമിന് ഭക്ഷണം നൽകിയ ശേഷം ഞാനെന്റെ ജോലികളിൽ വ്യാപ്തതനായി. അന്നു രാത്രി അദ്ദേഹത്തെ കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അടുത്തദിവസം കാലത്ത് കോട്ടയിൽ പോകാനോയി തയ്യാറാടുത്തു നിൽക്കുവോൾ പണ്ഡിത് ലേഖാമി തുണികൾ നിറച്ച സഞ്ചി പുറത്തുവെച്ച് എന്നെ വിളിച്ചു. ഞാൻ പുറത്തുവന്ന പ്പോൾ കണ്ണത് പെജാമയും കോട്ടും പശഡിയും ധരിച്ച പെട്ടിയും പിടിച്ച ആരൂപമികൻ യാത്രക്ക് തയ്യാറായി നിൽക്കുന്നു.

(തുടരും)

സ്വസ്തി പന്മാനുചരേശ (ഫോറ്മാറ്റ് 5.51.15)

സംബന്ധിച്ച മാറ്റുകാരിയായ മാർഗ്ഗത്തിൽ ചരിക്കുട്ട !

കവിത

ആത്മാർപ്പണം

സചേതനാചേതനമിപ്പെണ്ണും
 സർവ്വം വിളക്കുന്ന കൊടാവിളക്കേ
 സമസ്തഭവ്യങ്ങളുമുള്ളിലാഴ്ത്തും
 സ്നേഹപ്പരപ്പിൻ കടലേ തൊഴുന്നേൻ.

തെളികയെയൻ കണ്ണുകൾ കുരിരുട്ടും
 തിക്കുന്ന മത്തും ഭഗവൻ തുടയ്ക്കെ
 വിളികയെന്പാർന്നവിട്ടുതെ മുൻപിൽ
 വിരഞ്ഞു തപ്പിത്തടയുന്നൊരുന്നേ.

അല്ലെങ്കിലിക്കാടുകൾ ബെട്ടിനീകൾ-
 യക്കത്തഴുന്നളളുകയെയൻ കുടിഞ്ഞിൽ
 അരക്കഷണം വിശ്രമമണ്ണമാക്കി-
 യങ്ങൾന്റെ “ആത്മാർപ്പണം”മേറ്റുകൊശക.

മഹാവനം നിൻ മലർവാടിയാക,
 മുള്ളാകയെയും നന്മുകുളങ്ങളാക,
 മഹേശ, നിൻ സന്നിധികൊണ്ടു ദൃഷ്ട-
 മുഗങ്ങളും ഗായകദേവരാക.

സർവ്വം മരിന്നിനൊരു പാറ്റപോൽ നിൻ-
 സംസർഗ്ഗനിർവാണരസത്തിൽ മുങ്ങാൻ
 കാമിപ്പു താനീശ്വര, കാൽക്കഷണം നീ
 കാണികയെന്പാർന്ന മുവാരവിനും

(കുമാരനാശാൻ, മൺമാല)

ചരിത്രം റ്റെ (യജുർവ്വേദം 12.54)

തങ്ങളുടെ കൂറവുകളെ മൂലായാം ചെയ്താലും

വായിക്കുക! പ്രചരിപ്പിക്കുക! വരിക്കാരാവുക!
ദയാനന്ദ സന്ദേശം വൈദിക മാസിക

ദയാനന്ദ സന്ദേശം വൈദിക മാസിക

സത്യ - സന്നാതന - വൈദികധർമ്മ സന്ദേശം!

അനാചാരങ്ങൾക്കും അസ്വിശ്വാസങ്ങൾക്കുമെതിരായ
വൈദിക സിംഹഗർജ്ജനം!

ആരുധർമ്മ (ഹിന്ദു ധർമ്മ) ത്തിന്റെ പാഖ്യജന്മം!

വാർഷിക വരിസംഖ്യ രൂപം 100/- ടീരുമാകാലം 1500/-.

വരിസംഖ്യ (M.O) അയ്ക്കേണ്ട വിലാസം

വ്യവസ്ഥാപകം, ദയാനന്ദസന്ദേശം,

ആരുസമാജം, വെള്ളിനേഴി (P.O), പാലക്കാട് - 679 504

Email: dayanandasandesam@gmail.com

ബാക്ക് വഴി വരിസംഖ്യ അടയ്ക്കുന്നവർ 25 രൂപ
ബാക്ക് ചാർജ്ജിന്തിൽ അടയ്ക്കേണ്ടതാണ്.

DAYANANDA SANDESAM

Bank Account No: 4264000100072426, IFSC Code : PUNB 0426400
Punjab National Bank- Cherpalcheri Branch

Printed and published by KM Rajan on behalf of Arya Samajam, Pandit Lekh Ram Smruthi Bhavan
Vellinezhi (P.O) Palakkad-679 504. Printed at Ambal Quick Print Shop Near Head Post Office
Palakkad - 01 and Published from Arya Samajam, Pandit Lekh Ram Smrithi Bhavan, Vellinezhi (P.O)
Palakkad 679 504. Owner and Editor Responsible for selecting articles : K M Rajan

Email: dayanandasandesam@gmail.com

Phone: 09562529095