

॥ ओ३म् ॥

सम्पन्नतरमेवान्नं दरिद्रा
भुञ्जते सदा।
क्षुधात्स्वादुतां जनयति या
चाढयेषु सुदुर्लभा॥

शीलं प्रधानं पुरुषे तद्यस्येह
प्रणश्यति।
न तस्य जीवितेनार्थो न धनेन
न बन्धुभिः॥

(विदुरनीति)

RNI No. : DELSAN/2011/38660

ISSN 2321 - 4937

DL(E)-20/5534/2021-23

Posting Date.:

4-5, 19-20 of Every Month

सत्यनिष्ठा जयेल्लेखनी निर्भया

संस्कृत – संवादः

पाक्षिकं समाचारपत्रम्

संपादकीयकार्यालयः ए-२/३२, वजीराबाद मार्गः, भजनपुरा, देहली-११००५३, दूरभाषः ९३११०८६७५१

ई-मेल: sanskritsamvad@gmail.com वेबसाइट: www.sanskritsamvad.com

मूल्यम्-रु. १०/-

॥ ओ३म् ॥

अवृत्तिर्भयमन्यानां मध्यानां
मरणादभयम्।
उत्तमानां तु मर्त्याना-
मवमानात्परं भयम्॥
प्रायेण श्रीमतां लोके
भोक्तुं शक्तिर्न विद्यते।
जीर्यत्यापि हि काष्ठानि
दरिद्राणां महीपते॥

(विदुरनीति)

क्र. वर्षम्-१२ क्र. अंकः-१९ (२८३) नवदेहली क्र. १ अप्रैलमासः २०२३तः १५ अप्रैलमासः २०२३ पर्यन्तम् क्र. विक्रमसंवत्-२०८० क्र. सृष्टिसंवत्-१,९६,०८,५३,१२३ क्र. पृष्ठम्-८

पतंजलिः योगेन आयुर्वेदेन स्वदेशिना सह शिक्षा- धर्मस्य प्रमाणिकतया निर्वहनमकरोत्-गृहमंत्री अमितशाहः

हरिद्वारम्। पतंजलि द्वारा सन्यासदीक्षा महोत्सवावसरे केंद्रीयगृहमंत्री श्रीअमितशाहः पतंजलि विश्वविद्यालयम् आगतः तं स्वामीरामदेवः आचार्य बालकृष्णः च स्वागतकृतवन्तौ। ततस्तेन विश्वविद्यालयस्य नवीन परिसरः लोकार्पितः। विगतनवदिनेभ्यः क्रियमाणे चतुर्वेदीय महापुराण



यज्ञे पूर्णा आहुतिर्दत्ता। अपि श्रोतव्यं संबोधयता उक्तं योगः, आयुर्वेदः स्वदेशीआंदोलनं इत्येतैः सह पतंजलिः शिक्षाक्षेत्रे अपि उल्लेखनीय कार्यमकरोत्। भारतीय शिक्षा परिषद्, पतंजलिगुरुकुलम्, आचार्यकुलं, पतंजलिविश्वविद्यालयः तथा च पतंजलिआयुर्वेदमहाविद्यालयः इत्येषां माध्यमेन मूल भारतीय परंपरया सहैव पुरातन ज्ञानस्य नूतनोर्जासंचारमकरोत् स्वामीरामदेवः कथितवान् यत् अस्माभिरैतैः उपक्रमैः सह स्वदेशीकरणं साकारीक्रियते। अस्मज्जीवनेन सह पूर्ण विश्वे श्रीरामः प्रतिष्ठितः भवतु। राममंदिर स्थापना धारा 370 समाप्तिं कृत्वा प्रधानमंत्री देशाय सुगंधं प्रदत्तवान्। अस्मिन् अवसरे उत्तराखंडस्य मुख्यमंत्री पुष्करसिंहधामी उक्तवान् यत् संत परंपरयाम् एकं भारतं, श्रेष्ठं भारतम् इत्यस्य परिकल्पनां साकारीकर्तुं माध्यमः अवर्तत। कार्यक्रमे हरिद्वार सांसदः डॉ रमेशपोखरियालः निशंकः, उत्तराखंडस्य उच्चशिक्षामंत्री धनसिंह रावतः, भारतीय शिक्षापरिषदः कार्यकारीअध्यक्षः एन.पी.सिंहः, पतंजलिविश्वविद्यालयस्य प्रतिकुलपतिः प्रो. महावीरअग्रवालः चेत्यादयः गणमान्याः उपस्थिताः आसन्।

राजस्थानसाहित्योत्सवः सम्पन्नः

जोधपुर। राजस्थानस्य जोधपुर नगरे मार्च मासस्य अन्तिम सप्ताहे समायोजितम् राजस्थान साहित्योत्सवे राजस्थान संस्कृत अकादमी एवं पद्म श्री नारायण दास संग्रहालय एवं पाण्डु लिपि शोध संस्थानयोः



संयुक्त तत्वाधाने पाण्डु लिपि प्रदर्शनी व्यवस्थापिता। प्रदर्शनीया मुख्यान्याकर्षणान्यासन् - षोडश शताब्द्या ग्रन्थाः, भोज पत्रीय ग्रन्थाः, ताम्र पत्राणि, वस्त्राङ्कित ग्रन्थाः च। प्रदर्शनीयाः शुभारंभम् शिक्षा एवं कला संस्कृति विभागयोः मन्त्रिवर्याः डॉख बीख डीख कल्ला महोदया, राजस्थान संस्कृत अकादम्या अध्यक्षा सरोज कोचर महोदया, डॉ ख रीमा हूजा, निदेशकः संजय झाला महोदयाश्च कृतवन्तः। प्रदर्शनीयाः समन्वयकः डॉख सुरेन्द्र कुमार शर्मा विद्वज्जनानामौतसुक्यम् दृष्टवान्। जन समुदायः ग्रन्थानाम् अवलोकनम् कृत्वा भारतीय ज्ञान परम्परायाः संरक्षण विषये प्रसन्नताम् व्यक्तवान्।

ज्ञानपरम्परायां शास्त्रस्य अत्यन्तं महत्त्वपूर्ण योगदानम्- प्रधानमंत्री नरेंद्रमोदी

वाराणसी (अजय कुमार मिश्रा)। केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, दिल्ली द्वारा वाराणस्याम् आयोजितं अखिल भारतीय शास्त्रीय स्पर्धा कार्यक्रमम् ऑनलाइन संबोधयन् यत् प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी उक्तवान् यत् कला, संस्कृति ज्ञान संस्काराणाम् आधारः संस्कृतम् आसीत्।



संबंधेस्मिन् केंद्रीय संस्कृत विश्व विद्यालयः विविध कलानां प्रचारं प्रसारं तथा शिक्षा क्षेत्रे उल्लेखनीयं कार्यं करोति। प्रधान मंत्री कथितवान् यत् अस्माकं ज्ञान परंपरायां शास्त्रस्य अत्यन्तं महत्त्वपूर्ण योगदानम् अवर्तत। तत्र अवसरे कुलपतिः श्रीनिवास बरखेडी प्रधानमंत्रिणः उद्बोधनं संस्कृत परिवाराय महत्त्वपूर्ण मन्वानः उक्तवान् यन्नेतृत्वे संस्कृतं पुनः व्यापक रूपेण वैश्विकं भवेत्तदर्थं प्रत्येकं संभव प्रयासः करिष्यते। कार्यक्रमे विभिन्न प्रांतेभ्यः आगताः प्रतिभागिनः संस्कृत विद्वांसश्च भागं गृहीतवन्तः।

एकादशी-श्रीमद्भगवद्गीता राष्ट्रिया व्याख्यानगोष्ठी सुसम्पन्ना

वृत्तप्रेषिका- डॉ. नेहामिश्रा

संस्कृतविभाग-महात्मागान्धी- केन्द्रीय-विश्वविद्यालयः मोतिहारी, पूर्णिया कालेज पूर्णिया बिहारः, चातुर्वेदसंस्कृतप्रचारसंस्थानं, काशी, उत्तरप्रदेशः इत्येतेषां संयुक्ततत्वावधाने विश्वसंस्कृतकुटुम्बकम् आमुखपटलसमूहस्य आनलाईन पाक्षिकीयं षष्ठी राष्ट्रिया गोष्ठी 18/3/2023 दिनाङ्के, शनिवासरे सफलतया सम्पन्ना अभूत्।

कार्यक्रमेऽस्मिन् सभाध्यक्षरूपेण प्रो० प्रसूनदत्तसिंहः, अधिष्ठाता मानविकी एवं भाषासंकायः, म.गा. केन्द्रीय-विश्वविद्यालयः मोतिहारी। महोदयः सम्पूर्णव्याख्यानस्य साररूपेण व्याख्यानम्



अकरोत् सः अवदत् यत् भारतस्य परिचयः गीतावेदादिग्रन्थमाध्यमेन एवास्ति।

मुख्यवक्ता प्रो० विभा अग्रवाल पूर्वं अध्यक्षा, संस्कृत पालि एवं प्राकृतविभागः कुरुक्षेत्र-विश्वविद्यालयः, हरियाणा। महोदया श्रीमद्भगवद्गीतायां त्रिगुणस्वरूपम्, इतिविषये सारगर्भितं व्याख्यानमकरोत्। सा अवदत् गीतायां यत् त्रिगुणस्वरूपं वर्णितमस्ति तस्य वैज्ञानिकता अस्ति। अष्टधा प्रकृतिविषये सा महोदया प्रकाशनम् अकरोत्। त्रिगुणविषये एव सम्पूर्ण संसारस्य आधारः अस्ति। मनुष्यः त्रिगुणभोक्ता अस्ति। त्रिगुणविषयात् भिन्नः अस्ति ईश्वरः, यः चेतनरूपः अस्ति। विशिष्टवक्ता डॉ. कृष्णमोहनपाण्डेयः, वेद विभागाध्यक्षः सनातनधर्म आदर्श संस्कृतमहाविद्यालयः डोहगी, ऊना हिमाचलप्रदेशः। महोदयः श्रीमद्भगवद्गीतायां जीवनप्रबन्धनं विषयेऽस्मिन् व्याख्यानमकरोत् सः अवदत् गीतां बिना जीवनं नास्ति। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः श्लोकेऽस्मिन् वर्णितमस्ति जीवने अपि सर्वदा एवमेव भ्रमः भवति किन्तु शेषभागः चतुर्थपुटे

संस्कृतभारत्याः प्रान्तसमीक्षायोजनागोष्ठी

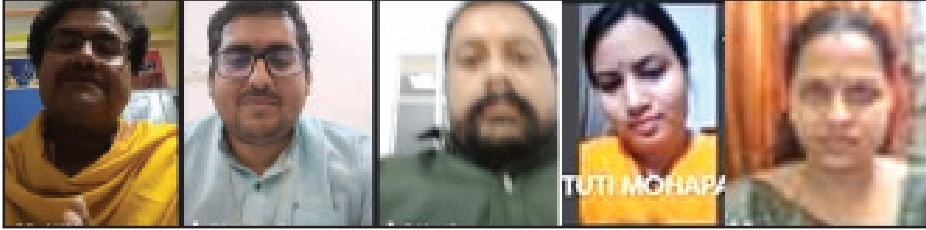
दिनांकः 18-19/03/2023 तमे ब्रजप्रान्ते मथुरायां जैनचौरासी मंदिरे संस्कृतभारत्याः प्रान्तसमीक्षायोजनागोष्ठी सम्पन्ना जाता। न्यासाध्यक्षः श्रीमान् ओमप्रकाशबंसलमहोदयः मुख्यवक्ता प्रांतप्रशिक्षणप्रमुखः श्रीमान् सतीशशर्मा आचार्यः मन्दिरस्य गणमान्यः शिखरचन्द्रमहोदयः च भारतमातरं सरस्वतिमातरं च समर्च्य दीपं च प्रज्वालय कार्यक्रमस्य आरम्भम् कृतवन्तः। उद्घाटनसत्रे मुख्यवक्ता आचार्यसतीशशर्मा संस्कृतभारत्याः



स्वरूपं उद्देश्यं च स्पष्टं कृत्वा कार्यकर्तृघ्णाम् कार्याणि कानीति विवेचितं। न्यासाध्यक्षः श्रीमान् ओमप्रकाशबंसलमहोदयः उक्तवान् यत् संस्कृतमाध्यमेन एव वयं परं वैभवं प्राप्स्यामः। अनन्तरं शिखरचन्द्रमहोदयवयः उक्तवान् इदानीं समये अपि जनाः संस्कृतं वदन्ति स्मः बहुसमयपश्चात् मया दृष्टम्, संस्कृतभारत्याः माध्यमेन बृहदस्तरे विविधाः प्रकालपाः प्रचलन्ति। अस्य सत्रस्य संचालनं प्रान्त सहमन्त्री श्रीमान् गौरवगौतमः कृतवान्। द्वितीयसत्रे प्रान्तमन्त्री धर्मेन्द्रअग्रवालमहोदयेन गतवर्षं कृतकार्यक्रमाणां समीक्षा कृता। अनन्तरं प्रान्तसंघटनमन्त्रिणा श्रीमान् नरेन्द्रमहोदयेन मार्गदर्शनं कृतं। पुनश्च तृतीयसत्रे प्रांतकार्यकारिणीसदस्यः डॉ०राधेश्यामअवस्थीमहोदयः उपस्थितः। मुख्यवक्तागौरवगौतमेन अप्रैल 2023तः सितम्बर 2023 पर्यन्तं आगामीसत्रस्य योजना प्रतिपादिता। अस्य सत्रस्य संचालनं बरेलीमहानगरस्य मन्त्री ऋषभभारद्वाजः कृतवान्। ततश्च अन्तिम सत्रे प्रांतध्यक्षा डॉ०तुलसीदेवीमहोदयाः पञ्चाङ्गविमोचनपुरस्सरं समस्त कार्यकर्तृघ्णाम् धन्यवादं ज्ञापितवती। कार्यक्रमेस्मिन् द्वादशजनपदेभ्यः कार्यकर्तारः उपस्थिताः आसन्। कार्यक्रमस्य अन्ते सर्वे जनाः शान्तिमन्त्रं उक्तवन्तः।

रामचरितमानसस्य पठनं प्रत्येकं भारतीयस्य धर्मः वर्तते-आचार्यः रामदत्तमिश्रः

“आधुनिकसमाजे रामचरितमानसस्य प्रासङ्गिकता” इति विषयमधिकृत्य संस्कृतसंस्कृति-विकाससंस्थानस्य आन्ध्रप्रदेशप्रान्तेन 22.03.2023 तमे दिनाङ्के सायं 06.00 वादने विशिष्टव्याख्यानम् आयोजितम्। कार्यक्रमस्य आरम्भः डा.अश्विनीकुमारमहोदयेन वैदिकमङ्गलाचरणेन कृतः। तदनु डॉ.ए. चारुकेशमहोदयेन समेषां



समागतानां स्वागतं व्याहृतम्। मुख्यवक्ता आचार्यः रामदत्तमिश्रमहोदयाः संस्कृतविभागः, के.आर.पी.जी. महाविद्यालयः मथुरा, उत्तरप्रदेशे प्रभारिरूपेण कार्यं कुर्वन्तः सन्ति। एते महोदयाः अत्यन्तं प्रभावपूर्णव्याख्यानेन उपस्थितेभ्यः सर्वेभ्यः रामचरितमानसस्य वर्तमानसमाजे प्रासङ्गिकताम् उद्बोधितवन्तः एवञ्च सर्वेऽपि रामचरितमानसं पठनीयम् इति प्रेरणां च दत्तवन्तः।

कार्यक्रमे अस्मिन् डा.वी.धर्मदासन्-महोदयैः समेषां कृते धन्यवादः समर्पितः। डॉ.कृष्ण- कुमारभार्गवमहोदयेन कार्यक्रमोऽयं समीचीनीरत्या चालितः। कार्यक्रमे राष्ट्रियाध्यक्षाः आचार्याः राधागोविन्दविपाठीमहोदयाः, प्रान्ताध्यक्षाः आचार्याः एस्.दक्षिणामूर्तिशर्माहोदयाः, उपाध्यक्षाः डॉ.ए.सच्चिदानन्दमूर्तिमहोदयाः, महिला अध्यक्षा डॉ. पारमितापण्डामहोदयाः, डॉ.डि. ज्योतिमहोदयाः, महिला सचिवा डॉ. एस्. वैष्णवीमहाभागाः, डा. प्रदीपबाग-महोदयाः तथा राष्ट्रस्य विविधप्रान्तेभ्यः नैके विद्वांसः तथा छात्राश्च समुपस्थिताः आसन्। शान्तिमन्त्रेण कार्यक्रमः अयं सुसम्पन्नः।

संस्कृतविश्वविद्यालये संस्कृतविदुषां सङ्गोष्ठी सुसम्पन्ना

वर्तारः डॉ.दिनेशः चौबे

उज्जयिनीस्थे महर्षिपाणिनिसंस्कृतवैदिक विश्वविद्यालये संस्कृतशिक्षण प्रशिक्षणज्ञानविज्ञानसंवर्धन केन्द्रस्य तत्वावधाने मान्यःकुलपतिः आचार्यविजयकुमारसीजीवर्यस्य परिकल्पनया संस्कृतसंवर्धनाय शास्त्रसंरक्षणाय च उच्चशिक्षाविभागे कार्यरतानां स्थानीयसंस्कृतविदुषां संस्कृतसपर्या इति प्रकोष्ठान्तर्गते एका संगोष्ठी आयोजिता संगोष्ठीरियं नवीनशिक्षानीतिः संस्कृतसंवर्धनं नवाचारः समस्यापरिहाराश्च विषयिका आसीत् कार्यक्रमे अध्यक्षरूपेण साहित्यविभागप्रमुखःडॉ. तुलसीदासपरीहामहोदयः उक्तवान् यत् श्विद्यालयीछात्राणां संस्कृतभाषां प्रति रुचिं वर्धनाय योजना निर्मातव्या। केन्द्रस्य निदेशकःव्याकरणविभागप्रमुखश्च डॉ.अखिलेशकुमारद्विवेदी महोदयः प्रस्तावना स्वागतभाषणं च प्रस्तुतवान्। उज्जयिनीस्थ शासकीयसंस्कृतमहाविद्यालयस्य आचार्याः डॉ. हिमन्तलालशर्मा, डॉ. श्रेयसकोरन्ने, डॉ. यशशर्मा, डॉ.जयकुमारतिलवानी, श्रीविद्यासागरपांडे, श्रीशिवाशशुक्लादयाः, शासकीयः माधवकलावाणिज्य महाविद्यालयतः डॉ.नलिनी तिलकरमहोदया विश्वविद्यालयस्य डॉ. उपेन्द्रभार्गवमहोदयः, डॉ. संकल्पमिश्रमहोदयाः विश्वविद्यालयस्य अन्ये आचार्याः स्वविचारान् उपस्थापितवन्तः। अस्मिन्वसरे उज्जयिनीमण्डलस्य महाविद्यालयस्य विश्वविश्वविद्यालयस्य च प्राध्यापकाः, समुपस्थिताः आसन् दीपदीपनं मङ्गलाचरणात् परं सङ्गोष्ठ्या शुभारम्भः जातः। कार्यक्रमस्य संयोजनं डॉ. दिनेशचौबेमहोदयेन कृतम्। अस्यां विचारसङ्गोष्ठ्यां पाठ्यक्रमाणां सरलीकरणं, नवीन पाठ्यक्रमाणानां निर्माणं, संस्कृतक्षेत्रे उद्योगावसराः इत्यादिविषयेषु चर्चा जाता। कल्याणमन्त्रेण सह सभा समाप्ता।

“गृहे-गृहे संस्कृतम्” इति योजनान्तर्गतं सरलसंस्कृतसम्भाषणशिक्षकप्रशिक्षणम्

लखनऊस्थे निरालानगरे “जे.सी. गेस्ट हाउस” इत्यस्य श्रद्धाभवनस्य मुख्यसभागारे “गृहे-गृहे संस्कृतम्” इति योजनान्तर्गत-आवासीय-सप्तदिवसीय-सरलसंस्कृतसम्भाषणशिक्षकप्रशिक्षणवर्गस्य सुमद्घाटनसमारोहस्य आयोजनम् जातम्। प्रशिक्षणस्यावधिः पञ्चदशतः द्वाविंशपर्यन्तं २०२३ पर्यन्तम् आसीत्। आदौ अतिथिनाम् द्वारात्



आनयनम्समन्त्रैः पुष्पगुच्छप्रदानेन कृतम्। समारोहस्य अध्यक्षः केन्द्रियसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य भोपालपरिसरतः प्रो.आजादमिश्रः आसीत्। तत्र मुख्यातिथित्वेन प्रमुखसचिवः यूपीसंस्कृतसंस्थानस्य कार्यकारि-अध्यक्षः जितेन्द्रकुमारः आसीत्। मंचसंचालकः श्रीः टीकारामपाण्डेयः आसीत्। मञ्चे संस्थानस्य निदेशकः विनयश्रीवास्तवः, प्रशिक्षणप्रमुखः श्रीः सुधिष्ठिमिश्रः च आसीत्। सर्वदौ अतिथिभिः दीपप्रज्वालनं शारदारचनं च कृतम्। प्रशिक्षुभिः वैदिकमंगलाचरणं कृतम्। तत्र ध



अस्ति।यतो हि ये संस्कृतं तावत् न जानन्ति तेषां कृते एषा योजना बहु उपकारिणी अस्ति।ततः परं मुख्यातिथेः जितेन्द्रकुमारस्य उद्बोधनं जातम्। तत्र तेन विविधैः माध्यमैः सर्वे प्रेरिताः। सः उक्तवान् यत् संस्थानद्वारा शीघ्रमेव दूरदर्शनेषु “SANSKRIT REALITY SHOW “ इत्यस्यापि प्रसारणं शीघ्रं भविष्यति।तत्कृते सः तस्य रूपरेखानिमित्तं प्रशिक्षून् एकं जैज्ञ अपि दत्तवान्।प्रमुखसचिवमहोदयः एव “गृहे गृहे संस्कृतम् “ इति योजनायाः समारम्भे मूलभूतः आसीत्तेनैव योजनायाः नामकरणमपि कृतमासीत्। ततः परं प्रो.आजाद मिश्रः स्वाध्यक्षीये भाषणे उक्तवान् यत् यथा कार्य उत्तरप्रदेशे इदं संस्थानं करोति तथा भारते कस्यापि राज्यस्य अकादमी(संस्थानानि)न कृतवन्तः।अनन्तरं संस्थानस्य अधिकारी जगदानन्द झा धन्यवादज्ञापनं कृतवान्।अन्ते प्रशिक्षिका मीनाकुमारी शान्तिमन्त्रेण समुद्घाटनसमारोहस्य समापनं कारितवती। अवसरे प्रशिक्षणसमन्वयकः ध रजजमैठाणी भाषाविशेषज्ञः विमलेशमिश्रः इत्यादिभिः सह अन्ते नूतनविष्णुरेग्मी , धुरिया मीना , Radha Sharma , इत्यादीनां षोडशप्रशिक्षकाणाम् अपि

महर्षिदयानन्दसरस्वतीमहाभागस्य २०० तमीं जयंतीम् अभिलक्ष्य आर्थिकरूपेण दुर्बलान् मेधाविनश्च विद्यार्थिनः प्रोत्साहिताः

दिल्लीआर्यप्रतिनिधिसभा, आर्यकेंद्रीयसभा एवं अखिलभारतीयदयानन्दसेवाश्रमसंघः इत्येषां परतया आर्यसमाज हनुमानरोड नई दिल्ली इत्यस्य प्रांगणे 25 मार्च 2023 तमे दिनाङ्के आर्थिकरूपेण दुर्बलेभ्यः, योग्येभ्यः मेधाविभ्यः सप्तदश विद्यार्थिभ्यः उच्च शिक्षा हेतु आगतः नेता एवं जे०बी०एस ग्रुप इत्यस्य प्रमुख सुदेंद्रकुमारआर्यः, आर्य समाज गेटर ह्यूस्टन अमेरिकातः भूषण वर्मा प्रोत्साहयन्तः छात्रवृत्तिं प्रदत्तवन्तः। अस्मिन् अवसरे दिल्लीआर्यप्रतिनिधिसभायाः



महामन्त्री विनयआर्यः कथितवान् यत् महर्षिदयानन्दसरस्वतीवर्यस्य ध्येयवाक्यम् आसीत्। समस्तविश्वस्य कल्याणमस्तु शृङ्खलायाम् आर्य समाज द्वारा आर्थिक रूपेण दुर्बलेभ्यः, योग्येभ्यः, मेधाविद्यार्थिभ्यः उच्च शिक्षां दातुं विगतेभ्यः बहुवर्षेभ्यः सहायतया अभियानं चाल्यते। यस्यांरंभः धर्मपाल आर्य अकरोत्। तत्सुपुत्री श्रीमती सुषमा शर्मा, मनदीप शर्मा, अमित, सचिनः यजमानाः अभवन्। कार्यक्रमे अखिल भारतीय दयानन्द सेवाश्रम संघस्य महामन्त्री जोगेंद्र खट्टर सभा प्रधान धर्मपाल आर्यः, सुदेंद्र रैली, सतीश चड्ढा, अरुण प्रकाश वर्मा, सत्यानन्द आर्यश्च प्रेरक विचारान् उपस्थितवन्तः। कार्यक्रमे आर्य समाजानाम् अधिकारी, कार्यकर्तारः सदस्याः च अधिकसंख्यायाम् उपस्थिताः आसन्। अवसरे महाशय धर्मपालस्य पुस्तिकायाः विमोचनं जातम्, सांस्कृतिक कार्यक्रमे सोशल मीडिया इत्यत्र मानवतावादी, समाज सुधारकः महर्षि दयानन्दः इत्यस्य वीडियो प्रसारणं जातम्।

कादम्बिनीविमर्शात्मिका राष्ट्रिया संगोष्ठी

-डॉ. लक्ष्मीकान्तविमलः, नवदेहली

नवदेहल्यां स्थितं श्रीशंकरशिक्षायतनम् (वैदिकशोधसंस्थानम्) तथा च श्रीलालबहादुरशास्त्रि-राष्ट्रियसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य वास्तुशास्त्रविभागः इत्यनयोः संयुक्त-तत्त्वावधाने मार्चमासस्य १८ तमे दिनांके २०२३ तमे ख्रिष्टाब्दे विश्वविद्यालयस्य वाचस्पतिसभागारे प्रातः १० वादनतः सायं ०५:३० वादनपर्यन्तं 'कादम्बिनीविमर्श' इति विषयात्मिका एकदिवसीया राष्ट्रिया संगोष्ठी समायोजिता सञ्जाता।

विद्यावाचस्पति-पण्डित-मधुसूदन-ओझा-प्रणीतं कादम्बिनी-नामकं ग्रन्थम् अधिकृत्य संगोष्ठीयं सुसंपन्नतां गता। अस्यां संगोष्ठ्यां बहवः विद्वांसः व्याख्यानं प्रस्तुतवन्तः। कादम्बिनी इति नामके ग्रन्थे वृष्टिविज्ञानस्य प्रतिपादनम् अस्ति। अस्मिन् ग्रन्थे चत्वारः अध्यायाः विलसन्ति। प्रथमस्य अध्यायस्य नाम गर्भाध्यायः अस्ति, तत्र ५४ कारिकाः, द्वितीयस्य अध्यायस्य नाम द्वादशमासाधिकारः अस्ति, तत्र ६४६ कारिकाः, तृतीयस्य अध्यायस्य नाम निमित्ताध्यायः अस्ति, तत्र ४०९ कारिकाः तथा च अन्तिमस्य चतुर्थस्य



अध्यायस्य नाम शकुनाध्यायः अस्ति, अस्य अपरः नाम तत्कालाध्यायः अस्ति, तत्र ३७४ कारिकाः सन्ति। अनेन प्रकारेण अस्मिन् कादम्बिनीग्रन्थे १४५६ कारिकाः उपलभ्यन्ते। अस्यां कारिकायां रामायणस्य, पुराणस्य, मनुस्मृतेः उद्धरणं समाहितम् अस्ति। गर्भस्य अर्थः कारणं भवति। मेघस्य निर्माणे किं किं कारणं विद्यते। द्वादश-मास-नामकाध्याये कार्तिकमासात् प्रारभ्य आश्विनमासपर्यन्तं वृष्टिसम्बन्धि नः विषयाः समाहिताः सन्ति। निमित्ताध्याये वायोः, विद्युतः मेघस्य विषयाः समाहिताः विद्यन्ते। एतानि तत्त्वानि वृष्टिं प्रति कारणानि सन्ति। शकुनाध्याये ग्रहाणां विवेचनं विद्यते।

संगोष्ठ्याः उद्घाटनसत्रे वाराणसीनगरस्य काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयस्य ज्योतिषविभागस्य पूर्वाध्यक्षाः मुख्यवक्ताः प्रो. रामचन्द्र-पाण्डेय-महाभागाः आसन्, ते कथितवन्तः यत् इयं कादम्बिनी वृष्टिविद्यायाः प्रतिपादिका अस्ति। अस्य ग्रन्थस्य अध्ययनात् अध्यापनात् शोधकार्यात् ग्रन्थेऽस्मिन् वर्णितायाः विद्यायाः प्रचारः प्रसारः भविष्यति। स्वकीये उद्बोधने तैः भणितम् यत् यो मेघः कठिनेन वृष्टिं करोति तस्य मेघस्य नाम पुष्करः अस्ति। यस्मिन् मेघे वृष्टियोग्यं जलं न भवति स मेघः आवर्तः अस्ति। अधि कवृष्टियोग्यः मेघः संवर्तकः अस्ति च कृषियोग्यः मेघः द्रोणः अस्ति-

पुष्करो दुष्करोदः स्यादावर्तो निर्जलो घनः ।

बहूदकस्य संवर्तो द्रोणः सस्यप्रपूरकः॥ कादम्बिनी, पृ.१३५, का. ४३

कार्यक्रमे विशिष्टातिथयः जम्मूनागरस्य रणवीर-परिसरस्य केन्द्रीय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य पूर्वनिदेशकाः प्रो. वासुदेवशर्माणः आसन् । तैः उक्तं यत् ग्रन्थेऽयं अत्यन्तम् उपादेयः अस्ति। इमं ग्रन्थम् आधारीकृत्य शोधकार्यस्य महती आवश्यकता विद्यते। ज्योतिषशास्त्रस्य अनुसारेण वृष्टिकारकात् ग्रहयोगात् एव हि वृष्टिः सञ्जायते।

उद्घाटनसत्रे स्वागतवक्तव्यं कुर्वन्तः श्रीलाल-बहादुर-शास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वास्तुशास्त्रविभागस्य अध्यक्षाः प्रो. देवी-प्रसाद-त्रिपाठिवर्याः कथितवन्तः यत् इयं राष्ट्रिया संगोष्ठी कादम्बिनीग्रन्थम् अवलम्ब्य समायोजिता अस्ति। यस्मिन् ग्रन्थे वृष्टिविद्या प्रमुखा अस्ति। भारतीयसमाजः कृषिप्रधानभूतः यत्र वृष्टेः प्राधान्यम् अस्ति। वृष्टेः अन्नं जायते। समुचिताय कृषिकार्याय वृष्टिः आवश्यकी । अत एव अयं कादम्बिनीग्रन्थः वृष्टिविद्यायाः प्रतिपादकः अस्य अध्ययनम् अत्यन्तम् आवश्यकम् अस्ति।

श्रीशंकर-शिक्षायतनस्य समन्वयकाः एवं च जवाहरलालनेहरूविश्वविद्यालयस्य संस्कृतप्राच्यविद्याध्ययनसंस्थानस्य आचार्याः प्रो. सन्तोष-कुमार-शुक्ल-महोदयाः विषयप्रवर्तनक्रमे अकथयन् यत् पण्डित-मधुसूदन-ओझा-महोदयैः भारतीय-ज्ञान-परम्परायाः ग्रन्थात् उद्धरणम् उपस्थापितम्। तान् उद्धरणान् समाहृत्य वृष्टिसंबन्धिनः सिद्धान्ताः विवेचिताः सन्ति।। ग्रन्थस्य आदौ एव ग्रन्थकाराः लिखन्ति यत् विश्वहिताय ग्रन्थोऽयं लिख्यते मया । पं. ओझामहाभागः वाल्मीकिरामायणस्य वचनं संगृह्य कथयति यत् आकाशः सूर्यस्य किरणात् कार्तिकमासात् आषाढमासपर्यन्तं अष्टमासावधौ गर्भधारणं करोति। तस्मिन् गर्भे समुद्रस्य रसायनं जलं वृष्टिं करोति-

अष्टमासाधृतं गर्भं भास्करस्य गभस्तिभिः।

रसं सर्वसमुद्राणां द्यौः प्रसूते रसायनम् ॥ तत्रैव, पृ.३, का.९

श्रीलाल-बहादुरशास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य पूर्वकुलपतयः प्रो. रमेश-कुमार-पाण्डेयमहोदयाः उद्घाटनसत्रस्य अध्यक्षाः आसन् तैः प्रतिपादितं यत् महाकविकालिदासैः मेघदूतकाव्ये मेघस्य अनेकानि स्वरूपाणि उद्घाटितानि। महान् काव्यशास्त्री पण्डितराजः जगन्नाथः रसगङगाधरस्य मङ्गलपद्ये कादम्बिनीशब्दस्य प्रयोगं कृतवान्।

प्रथमसत्रे मुख्यवक्ताः प्रो. देवीप्रसादत्रिपाठिवर्याः अकथयन् यत् आधुनिकमौसमविज्ञानदृष्ट्या प्राचीनवृष्टिविज्ञानस्य सिद्धान्तस्य ज्ञानम् अस्माकम् कृते अत्यन्तम् आवश्यकम् अस्ति। अस्मिन् ग्रन्थे विभिन्नानि निमित्तानि प्रतिपादितानि सन्ति। यथा- यदा आकाशे श्यामः रक्तः पीतः मेघः स्यात् तदा सुवृष्टिः भविष्यति इति अवधेयम्-

श्यामो रक्तोऽथवा पीतः शान्तायां दिशि दृश्यते ।

स्निग्धो मन्दगतिर्मघस्तदा विद्याज्जलागमम् ॥ तत्रैव,, पृ.१३६, का.५५

द्वितीयसत्रे वाराणसीनगरस्य काशी-हिन्दू-विश्वविद्यालयस्य, भारतीय-प्रौद्योगिकी-संस्थानस्य, भूभौतिकीविभागस्य प्रो.मनोज-कुमार-श्रीवास्तव-महोदयाः मुख्यवक्ताः आसन्। ते आधुनिक-मौसम-विज्ञानस्य अनेकपक्षस्य विस्तारेण चर्चां कुर्वन्तः कादम्बिनीग्रन्थे वर्णिते वृष्टिविषयके तथ्ये आधुनिक-विज्ञानस्य उपयोगितां प्रदर्शितवन्तः।

कार्यक्रमस्य द्वितीये सत्रे बहवः विद्वांसः शोधपत्रस्य वाचनं कृतवन्तः। तेषां नामानि सन्ति- दिल्लीविश्वविद्यालयस्य, संस्कृतिविभागस्य सह-आचार्यः डॉ. उमाशंकरः, श्रीलाल-बहादुरशास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वेदविभागस्य सह-आचार्यः डॉ. सुन्दर नारायणझा, डॉ. हनुमानमिश्रश्च, श्रीलाल-बहादुरशास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वास्तुशास्त्रविभागस्य सहायकाचार्याः- डॉ. प्रवेशव्यासः, डॉ. दीपक वशिष्ठः, डॉ. नवीन पाण्डेयः च।

कार्यक्रमस्य शुभारम्भः अतिथिभिः दीपप्रज्वालनेन सरस्वती-प्रतिमायां माल्यार्पणेन च सञ्जातः। एवं वैदिकशान्तिपाठेन कार्यक्रमः संपूर्णतां गतः। अस्यां संगोष्ठ्याम् अनेके प्रतिभागिनः विद्वांसः शोधच्छात्राश्च सोत्साहेन भागं गृहीतवन्तः।

“सरलसंस्कृतसम्भाषणशिक्षक-प्रशिक्षणस्य समापनसमारोहः”

- नूतनविष्णुः रेग्मी(प्रकृतिसाधुः)

उत्तरप्रदेशशासनाधीनस्य भाषाविभागस्य अङ्गभूतेन लखनऊस्थेन उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानेन आयोजितायाः “गृहे गृहे संस्कृतम्” इति योजनायाः अन्तर्गतस्य “सरलसंस्कृतसम्भाषणशिक्षकप्रशिक्षणम्”(१६/०३/२०२३ तः २२/०३/२०२३) इत्यस्य समापनसमारोहः निरालानगरस्थे जे.सी. गेस्टहाउस मध्ये २२/०३/२०२३ तमे दिनाङ्के सायं ४ वादने अभवत्। उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानस्य निदेशकः विनयश्रीवास्तवः अस्य समारोहस्य अध्यक्षपदमलङ्कृत्य योजनायाः अस्याः पर्यवेक्षिका डा. चन्द्रकलाशाक्या च संयोजिकात्वेन अधिमञ्चं विराजमाने आस्ताम् । मञ्चे ताभ्यां सह प्रशिक्षणवर्गस्यास्य प्रशिक्षणप्रमुखः



सुधिष्ठकुमारमिश्रः, संस्कृतभाषाविशेषज्ञः टीकारामपाण्डेयः, प्राशासनाधिकाधिकारिणौ दिनेशमिश्रः, जगदानन्दझा चेत्येते आसन्। सर्वदौ प्रशिक्षू आस्था संस्थानगीतिकां प्रस्तुतवती। समारोहस्यास्य मंचसंचालकौ प्रशिक्षू सूर्यप्रकाशः, रमान्यौपाने च आस्ताम्। सर्वदौ प्रशिक्षू मुकेशचन्द्रदीपौ वैदिकमङ्गलाचरणं कृतवन्तौ । तदैव मञ्चस्थाः अतिथयः दीपप्रज्वालनं, शारदारचनां च कृतवन्तः। ततः परं प्रशिक्षिका पूजावाजपेयी स्वागतगीतं प्रस्तुतवती।

अनन्तरं सुधिष्ठमहोदयेन स्वागतभाषणं विहितम्। तत्र तेन सर्वेषां मंचस्थानां सर्वेषां अतिथीनां स्वागतं पुष्पमालारांजकस्मृतिचिह्नप्रदानेन कारितम् । तथैव योजनासमन्वयकस्य, प्रशिक्षणसमन्वयकस्य, प्रशिक्षणसमन्वयिकायाः, भाषाविशेषज्ञस्य, तात्कालिकसमन्वयकस्य, प्रशिक्षिकाणां, प्रबन्धकस्य च स्वागतं निदेशकद्वारा प्रमाणपत्रस्मृतिचिह्नप्रदानेन तेन कारितम् । ततः तस्यापि स्वागतं निदेशकेन कृतमततः कार्यालयीयजनानामपि स्वागतं डा.चन्द्रकलाशाक्या कारितवती ।

वर्गस्यास्य सप्तदिनानां प्रतिवेदनं प्रशिक्षकः नूतनविष्णुः रेग्मी लिखितवान्। प्रशिक्षकः अमितसामवेदी संगणकसंयोजकत्वेन तस्य सहायतां कृतवान्। टीकाराममहोदयश्च सर्वस्यापि प्रूफ-दर्शनं कृतवान्। प्रशिक्षणप्रमुखेन प्रतिवेदनस्योल्लेखः अपि मंचतः कृतः। ततः परं प्रशिक्षुः तरुणः प्रशिक्षणानुभवमकथयत्। प्रशिक्षुः रमान्यौपाने “कन्दुकेन क्रीडन्ति बालकाः” इति अभिनयगीतं गापितवती। प्रशिक्षुः संध्यागुप्ता प्रशिक्षणानुभवमेव परन्तु कथामाध्यमेन साभिनयं श्रावितवती। तत्पश्चात् तात्कालिकप्रशिक्षणसमन्वयकः ध नञ्जयसागरमिश्रः “मातुलग्रामं गच्छेम” इति अभिनयगीतमश्रावयतसंयोजिका डा. चन्द्रकला सर्वेषां ध न्यवादं कृतवती यत् ते योजनया सह आगताः। सा प्रशिक्षणप्रमुखं सुधिष्ठमहोदयम् “रक्तबीजः” इति उपाधि नालङ्कृतवती अर्थात् “सः यत्र यत्र गच्छति तत्र स्व-सदृशान् बहून् संस्कृतज्ञान् उत्पादयति” इति।

टीकारामपाण्डेयमहोदयेन उक्तं यत् “ अस्माकं एतत् कार्यं तु दैवीयं कार्यम्। वयं सर्वे अत्र देवेन योजिताः। वयं निरहङ्कारं कार्यं कुर्मश्चेद्वास्माकमूर्ध्वगतिः भवति । नो चेत् अधोगतिः तु निश्चितमेवाबहु किमपि करणीयमस्ति संस्कृतस्य कृते अस्माभिः एददन्तरम्। एतत् तु प्रारम्भः एव।” इति। तदनन्तरं निदेशकेन स्वोद्बोधने उक्तम् यत् संस्कृतज्ञैः हीनभावनया कदापि न भाव्यमसंस्थानं बहवीनां योजनानां संचालनं करोति । तत्र तत्र सर्वेऽपि स्वयोग्यतानुसारमागत्य कार्यं कर्तुं शक्यन्ति। ततः परं योजनायाः अस्याः समन्वयकेन अनिलगौतमेन सर्वेषां प्रशिक्षूणां नामानि स्वीकृत्य निदेशकेन तेभ्यः प्रमाणपत्राणि वितरितानि। तत्र योजनायाः कृते निर्मितस्य विंशतिदिनानां पाठ्यक्रमानुसारं निर्मितस्य पाठ्यपुस्तकस्यापि विमोचनं मंचस्थैः कृतम्। पुस्तकस्य निर्माणं सुधिष्ठमहोदयस्य टीकाराममहोदयस्य च निर्देशने विमलेश-राधा-धीरजाः एतेषां त्रयाणां नेतृत्वे तत्रत्यानां प्रशिक्षिकाणां लेखनेन जातम्। ततः परं सर्वेषां धन्यावादज्ञापनं जगदानन्दझामहोदयेन कृतम् । अन्ते शान्तिमन्त्रेण सप्तमदिवसीय -

आवासीय-प्रशिक्षणस्य एवं च तस्य समापनसमारोहस्य समापनमभवत्। अन्ते संस्थानाधिकारिभिः सह सर्वेषां सामूहिकचित्रकर्षणव्यवस्थापि संस्थानेन कृतम् आसीत् । अनन्तरं परिशीलितानाम् प्रशिक्षूणाम् अभ्याससर्चिकानां तेभ्यः प्रशिक्षकैः प्रत्यर्पितमततः परं सर्वे चायं पीत्वा भोजनपाथेयं च स्वीकृत्य स्वं स्वं निवासस्थानं ससुरक्षितं प्राप्तवन्तः।

पाठकानां कृते सूचना

कृपया 'संस्कृत-संवादः' पाक्षिकवार्तापत्रस्य ग्राहकत्वं स्वीकर्तुम् आजीवनं सदस्यताशुल्कः- रु. २५००/-, पञ्चवार्षिकशुल्कः रु. ११००/- (संस्थादीनां कृते) द्विवार्षिकशुल्कः रु. ४८०/- (व्यक्तीनां कृते) मनिऑर्डरः, चैकः, ड्राफ्टः, इत्यनेन 'संस्कृत-संवाद' इतिनाम्नः सम्पादकीयकार्यालये प्रेषयेयुः। अथवा अस्यां वित्तकोषसंख्यायां (A/C) शुल्कराशिः प्रेषयितुं शक्यते। वित्तकोषविवरणम्

Sanskrit samvad,

Current A/C No. 224902000000142, Indian Overseas Bank, Yamuna Vihar, Delhi-110053 IFC Code- IOBA0002249

सम्पादकीयम्

सम्मान्याः सुरभारतीसमुपासकाः!

सादरं नमोनमः।

चौत मासस्य प्रारम्भे रामनवम्याः उत्सवः न केवलं भारते अपितु विश्वस्य द्वादश देशेषु आस्थया समाचर्यते स मर्यादापुरुषोत्तमस्य श्री रामस्य चरित्रोद्देश्यं जीवने मदः, कामः, क्रोधः, मोहश्चेत्यादीनि इव अनेकानि कष्टानि निवार्य आदर्श जीवनस्य स्थापना वर्तते। रामचरितमानसे उक्तं यत् संपूर्णं जगत् राममयम्। समग्रे जगति रामदर्शनं भक्तेः पराकाष्ठा। समग्रजगत् एकस्मिन्नेव तत्वे निहितम्। तस्यैव प्रकाशः अयम्। रामस्य भक्तिः राममयत्वस्य च आशयः एषः अपि यत् तदनुगामिषु सदगुणानां समावेशोऽपि स्यात्। विरोधः, बैमनष्यस्य च स्थाने आदर सम्मानयोर्भावना जागरिष्यति। रामः समदर्शी, दीनबंधुः, भक्तवत्सलः करुणाकरः च कथ्यते। रामभक्तः अपि तद्भावैः परिपूर्णः भविष्यति। लोकमानसे रामः अद्यापि व्याप्तः। रामनवमी, दशहरा च इव उत्सवौ अद्यापि उन्नतः प्रतीकः। परंतु अयमपि दुःखस्य विषयः यत् एकत्र पूर्णे विश्वे रामः एकः मर्यादापुरुषोत्तमरूपेण दृष्टः वर्तते। अपरत्र अस्माकं देशे भारते रामम् आधृत्य विवादस्थितिः उत्पन्ना। अपि च रामस्य अस्तित्वमपि उपेक्षितः स विजयादशम्याः शोभायात्रायां पूर्णदेशस्य बहुषु स्थानेषु जातासु हिंसा शिलाखंडक्षेपणम् इत्यादिघटनाः पूर्णः देशः लज्जितः। चरमपंथिनः मर्यादा पुरुषोत्तम रामस्य सर्वाः मर्यादाः अतिक्रामन्ति। बहुधा ये रामं न जानन्ति ते विरोधं कुर्वन्ति स वस्तुतः रामः कस्यचिद् धर्मः, जातिः, संप्रदायः इत्येतस्य भावनातः ऊपरि वर्तते स मानवतायाः तस्मिन् आयामे स्थापितः, यः करुणा, प्रेम, दया, भक्तिश्च इत्येभ्यः विश्व बंधुत्वस्य भावना जागर्ति।

प्रथमपुटस्य शेषभागः

एकादशी-श्रीमद्भगवद्गीता....

तस्य समाधानं श्रीमद्भगवद्गीतायामेव अस्ति।मनसि दृढनिश्चयं कृत्वा एव कार्यं करणीयं। तदा अवश्यमेव सफलता भविष्यति। बुद्ध्या कार्यं कुर्वन्तु न तु मनसा।

सहस्रमन्वयकः डॉ० मोहम्मद कमालः, प्राचार्यः, संयुक्तसंयोजिका डा० सविताओझा संस्कृतविभागाध्यक्षा पूर्णिया कालेज पूर्णिया. कार्यक्रमोऽस्मिन् मंडगलाचरणं कृतवान् डा० पूरन चन्द्र जोशी, वेदाचार्यः श्रीमाता वैष्णोदेवी गुरुकुलं, श्राईन बोर्ड कटरा जम्मू कश्मीर, गीताश्लोकपाठं कृतवती अर्पिता शर्मा, ओम् बाल संस्कारशाला भदोही। सम्पूर्णकार्यक्रमस्य सूत्रधारः संयोजकश्च डॉ० चन्द्रकान्तदत्त शुक्लवर्यः कार्यक्रमस्य सञ्चालनम् अकरोत्। समन्वयकः डॉ० श्यामकुमारझाः संस्कृतविभागाध्यक्षः म.गा.के. विश्वविद्यालयः मोतिहारी, अतिथीनां जिज्ञासूनाञ्च स्वागतमकरोत्। सः अवदत् यत् ये कार्यक्रमस्य सूत्रधाराः सन्ति डॉ० चन्द्रकान्तदत्तशुक्लवर्याः ते संस्कृतभाषायाः समर्पितसेवकाः सन्ति ते न केवलं कार्यक्रमस्य संयोजका अपितु ते संस्कृते एव जीवन्ति।

धन्यवादज्ञापनं कार्यक्रमस्य संयुक्तसंयोजिका डॉ. सविता ओझा विभागाध्यक्षा संस्कृत-पूर्णिया कालेज पूर्णिया महोदया अकरोत्। अन्ते संयोजनसदस्यः डॉ. शम्भुत्रिपाठी संस्कृतप्रचारकुलगीतं प्रस्तुतवान्।

कार्यक्रमे प्रो० शरदिन्दु कुमार त्रिपाठी, प्रो०नवलता, डॉ. नीरज तिवारी, डा०प्रमा द्विवेदी, आचार्य ज्ञानेन्द्रः, डा. प्राङ्गेशकुमारमिश्रः, डा. वत्सला त्रिपाठी, प्रो० मञ्जुलता शर्मा, डा०आभाद्विवेदी, डॉ० अरविन्दतिवारी, रोशनमौर्यः, पूजा, प्रिया, शालिनी, आकाङ्क्षा, अङ्किता,मधु, डॉ. राहुल कुमार झाः, डॉ. तेजप्रकाशचतुर्वेदी, डा. सूर्यप्रकाशसिंहः, डॉ. बृजेश पाण्डेयः, डा. सूर्यकान्त त्रिपाठी, डॉ आरुणाय मिश्रः, डा. इन्द्रेश पाण्डेयः, डॉ. गीता शुक्ला, डॉ. उपेन्द्रनाथपाण्डेयः, डॉ. प्रदीपकुमारमिश्रः, अनामिका सिंह, अनन्या श्रीवास्तवा, दीनदयालशुक्लः, डॉ. आभा द्विवेदी, डॉ. प्राङ्गेशमिश्रः, डॉ. मिताली मीनू, डॉ. विश्वेश वाग्मी, सुदर्शनश्रीनिवासशाण्डिल्यः, मोहन जोशी, सङ्गीता शर्मा, ऋषिकान्त उपाध्याय, कृष्णप्रिया हाती, महक, डॉ. सन्ध्या ठाकुर, किरन उपाध्याय, पुष्पराज शर्मा, अभिषेकः, डा. रामकेश्वर तिवारी, आनन्द माधव, डॉ. धनन्जय मणि, रमेशचन्द्रा, अनेके जिज्ञासवः गीताप्रियाः बन्धवः समुपस्थिताः आसन्।

(वेदविज्ञानम्)

सप्तप्राणात्मकम् अध्यात्मसंस्थानम्

अध्यात्म संस्थानं सप्तविधं प्राणात्मकं भवति। इमे सप्त प्राणाः चतुर्णाम् इन्द्रियाणां स्वतन्त्र विभागेन सम्बुद्धानि सन्ति। इमानि चत्वारि इन्द्रियाणि सन्ति-वाक्, प्राणः, चक्षुः, श्रोत्रञ्चेति। एषु नागिन्द्रियानुगतः मुखप्राणः घ्राणेन्द्रियानुगतं नासाप्राणद्वयं चक्षुरिन्द्रियानुगतं चक्षुष्प्राणद्वयं श्रोत्रेन्द्रियानुगतं श्रोत्रप्राणयञ्च विज्ञेयः। नासाप्राणः चक्षुष्प्राणः श्रोत्रपापश्च त्रय एते यमजप्राणाः सन्ति। अतएव प्राणिशरीरे नासापुटद्वयं चक्षुर्द्वये श्रोत्रद्वयं च जायन्ते। मुखप्राणस्य यमजत्वाभावान्मुखमेकमेव। एवमेते सप्तविधप्राणाः साकञ्ज प्राणा उच्यन्ते। इमे प्राणा देवजाः सन्ति अर्थात् देवेभ्य इमे समुत्पन्नाः। एषु प्रथमो मुखप्राणः वागिन्द्रियस्याधिष्ठानभूतः। स चाग्निना समुत्पन्नः। अतएव शतपथ ब्राह्मणे सम्प्रोक्तम्— शग्निर्वैवाग्श्च इति।

गोपथ ब्राह्मणमप्यस्य समर्थनं करोति। तत्र चेदमप्युक्तं यत् ‘या वाक् सोऽग्निः’ इति। एतरेय आरण्यकमपि प्रकारान्तरेण अस्यैव तथ्यस्य समर्थनं करोति। अग्निः, प्रगणिशरीरस्थे सौर प्राणे विद्यमानो भवति अतः वाचा सह तस्य नियतं सम्बन्धो नित्यं सम्बन्धो वा मन्तव्यः। वाक् च सौरप्राणश्च उभौ यदा मिथुनीभावं प्राप्नुतस्तदा श्मनस् इति अतिविशिष्टं तत्त्व मन्तःकरणस्याधाररूपमुत्पयेते। वाचो मिथुनीभावादेव मुखमिन्द्रियमेकं सदपि कार्यद्वयं सम्पादयति शब्दोच्चारणस्य अशनपानादेश्च। वाग्निः प्राणिनां वाचं वितनोति। एवमेव च या वैश्वानराग्नेः प्रतिरूपभूता वागस्ति, सैव भोजनादान विसर्गयोः प्रक्रियां सम्पादयति।

नासाप्राणः प्राणेन्द्रियस्याधिष्ठानभूतः। स चाश्विभ्यां समुत्पन्नः। प्राणिनां श्वासोच्छ्वास रूपे नासाप्राण एवं गतिं करोति। अश्विनौ युग्मदेवतारौ अभिमतौ अतएव नासाप्राणोऽपि युग्मरूपे स्वाधिर्भवति। तत्रैको नासाप्राणः दक्षिणनासापुटेन अपरश्च वामनासापुटेन सक्रियौ भवतः। अयं उभयविध नासाप्राणः श्वासाय आयामं प्रददाति। शरीरान्तर्वर्तिनः पचप्राणाः प्राणापानोदानसमानं व्यानाख्याः अपि अनेन युग्मनासाप्राणेन उपकृता भवन्ति। यतो हि एतत्समानान्तरमेवैतेषां सक्रियता सम्भवति।

चक्षुष्प्राणो नेचेन्द्रियस्याधिष्ठान भूतः। स सूर्यचन्द्राभ्यां समुत्पन्नः। अनयोग्य सूर्यचन्द्रयोः सूर्यं प्रकाशनशक्तेः प्रदाताऽस्ति चन्द्रः पुनः सूर्या सूर्यचन्द्रयोश्चमणः अपवर्जनं करोति। देवद्वयोत्पद्यमानत्वाच्चक्षुष्प्राणोऽपि यमजप्राण एव। अयमपि दक्षिणचक्षुषा वामचक्षुषा व सक्रियो भवति। चन्द्रमसाऊष्मणोऽपजना चक्षुष्प्राणो जलवाष्पमयो भवति। कदनादिक्रिया समकालं पुनरिदमेव जलवाष्पं अश्रुरूपेण बहिर्निस्स्रति।

श्रोत्रप्राणः कर्णेन्द्रियस्याधिष्ठानभूतः। अयं मातारेश्वमा समुत्पन्नः। प्राणिनां श्रवणशक्तेरयमेव प्रदाता। मातरिश्वा सौरप्राणं द्विधा विभनक्ति। सौरप्राणस्य तौ द्वावेव भागौ श्रोत्रप्राणमुत्पादयतः। द्वाभ्यां जायमानत्वादयमपि श्रोत्रप्राणो यमजप्राणः किन्तु अर्धदेवो मातरिश्वा त्वेक एवं तस्मादुभयोरपि कर्णयोः कार्यं त्वेकमेव श्रवणमिति। एवमध्यात्म संस्थाने प्राणिनां प्रथमायां शिरोगुह्यां विद्यमानाः सप्त साकञ्ज प्राणा वेदविज्ञानवेत्तुभिः प्रतिपादिताः सन्ति। एते पुनः शिरो गुहातिरिक्तम् उरो गुहायां उदरगुहायां वस्तिगुहायां चापि क्रियान्विताः भवन्ति।

एषां सप्त साकञ्ज प्राणानां द्वितीयः प्रस्तार उरोगुह्यां लक्ष्यते। उरोगुहायाः सप्तविध सामान प्राणा अपि क्रमशो मनस् हस्तौ रसना घ्राणश्चेति चतुर्णामिन्द्रियाणां स्वतन्त्रविभागेन सम्बद्धाः सन्ति। एषु मनोऽनुगतः हृदयप्राणः हस्तानुगतौ हस्तप्राणो रसनानुगतौ स्तनप्राणौ घ्राणानुगतौ च फुफ्फुसप्राणौ सम्प्रोक्तौ। हृदयप्राणं वर्जयित्वा शेषाः सर्वे प्राणाः यमजा एव भवन्ति। इमे अपि देवज प्राणा उच्यन्ते। एषु प्रथमो हृदयप्राणः मनसः अधिष्ठानमुक्तम् अयं इन्द्रविष्णुभ्यां समुत्पन्नः अतएवास्य देवतारौ इन्द्रविष्णु भवतः। इन्द्रस्य शक्त्या अयं हृदयप्राणः रुधिरस्य संग्रहणं विदधाति विष्णोश्च शक्त्या रुधिरं प्रसारयति। इन्द्रस्य सौर प्राणत्वात् हृदयस्य सक्रियता नैरन्तर्माप्नोति। सैव चैतन्याध्यमेन जीवनक्रियां सञ्चालयति।

हस्तप्राणः हस्तयोरधिष्ठानभूतः कथितः। अयं हिहस्ताण इन्द्रानीभ्यां समुत्पन्नः। इन्द्रानी यदा हिरण्यगर्भेण संप्रक्तौ भवतस्तादेस्य हस्तप्राणास्याविर्भावो भवति। इन्द्रप्राणस्य संसर्गादयं हस्तप्राणः आदानं कर्म सम्पादयति। एवमेवाग्नेश्च संसर्गात्लोषणदिकर्माणि अनेन हस्तप्राणेन सम्भाव्यन्ते। रसनाख्यः प्राणः उभयोः स्तनयोरधिष्ठानमस्ति। अस्य देवतारौ सोमपरमेष्ठिनौस्तः। सोमसंपृक्तेरयं प्राणः रसस्य घनीभावं करोति। परमेष्ठिनश्च संसर्गान्मूर्तिमान् (रूपवान्) भवति। सूर्यं बृहस्पतिभ्यां समुत्पन्नौ वाजप्राणोऽप्यनेनैव रसनाप्राणेन संपृक्तो भूत्वा प्राणिशरीरे जटराग्निमुद्रीपर्यति।

इदमस्य रसना प्राणस्यान्तरीयं कर्म।

फुफ्फुसापस्थाधिष्ठानं प्राणेन्द्रिय मुक्तम्। अयं हि फुफ्फुसप्राणः वरुणेन्द्राभ्यां समुत्पन्नौ वर्तते। इन्द्रप्राणेन युक्तो हि ऐन्द्रवायु दक्षिणफुफ्फुसं सक्रिय करोति। एवमेव वरुणप्राणेन युक्तो वारुणवायुः वामफुफ्फुसे सक्रियं करोति। इमावुभौ वायु इडापिंगलाभ्यां नाडीभ्यामपि सम्बद्धौ

भवतः। अनयोर्यो वारुणवायुः स इडया सम्बद्धो भवति, यश्च ऐन्द्रवायुः सः पिंगल्या सम्बद्धो भवति। यद्यपि वरुणेन्द्रावियौ मिथो विरोधित्वमापन्नौ स्तस्तथापि श्वासोच्छ्वास क्रियाया मनयोर्विरुद्धवं प्राणिनां कृते महदुपकारि विज्ञेयम्। तथा हि अनयोर्गतिभिर्भयो विरुद्धत्वादेव श्वासोच्छ्वासक्रिया- रूपेण लक्षिता भवति।

साकञ्ज प्राणानां तृतीयः प्रस्तारः

उदरगुहायां भवति। उदरगुहायां विद्यमानाः सप्तप्राणा अपि वाक् मनस घ्राण उपस्थ इत्येतेषां चतुर्णाम् इन्द्रियाणां स्वतन्त्र विभागेन सम्बद्धा भवन्ति। इमे अपि प्राणा देवजा उक्ताः। एषु वागनुगतो नाभिप्राणः, मनोनुगतो यकृत्प्राणः, घ्राणानुगतः क्लोमप्राणः, उपस्थेन्द्रियानुगतो वृक्कप्राणः भवति। नाभिप्राणः वाच एवाधिष्ठानभूतः। परावाच आश्रयोऽयमित्यपि कैश्चिदुक्तम्। वायोरालम्बनेनायं प्राणः परावाच मूर्ध्वं प्रसारयति। अयं च बृहस्पतिना समुत्पन्नः अतएवास्य देवता बृहस्पतिरास्ति। अयमेव वाचं नामितो हृदये, हृदयतः कण्ठे, कण्ठतो मुखे प्रणयति।

नाभौ या वाक् सा परेस्युच्यते। हृदये या वाक् सा पश्यन्तीत्युच्यते। कण्ठे या वाक् सा मध्यमेहमुच्यते। मुखनेयमेव वाक् वैश्वदीरूपेणोत्तरिता भवति।

यकृत्प्राणां मनसोऽधिष्ठानभूतः। एवञ्च मनसोऽयमेव परमम्प्रयः। यदन्नं प्राणिनो भुञ्जते अथवा च यत्पेयं प्राणिनः पिबन्ति, तदीये रससर्वस्वमयं यकृत्प्राण एव आकर्षति। अयमपि यमजप्राणः। यमेन्द्रावस्य देवतारौ स्तः। आदित्यप्राणेनेन्द्रेण संप्रत्यत्वादयं यकृत्प्राणः रसमादते, यमसंपृक्त्या च पुनः तं संमतं करोति। एवञ्चान्तरसस्य संयमनं यकृत्प्राणस्य कार्यमस्ति। इन्द्रस्य वैश्वानर संसर्गादयमेव जटराग्निमपि दीपयति तथैव च समसंसर्गात् नियम्यति। एवञ्चायं द्विधा कार्यं कुरुते।

क्लोमप्राणोऽपि प्राणेन्द्रियस्याधिष्ठानं कथितम्। अस्य देवतारो मरुतः सन्ति। मरुद्गणा वायुसम्पीडनं कुर्वन्ति येन सक्रियो भूत्वाऽयं क्लोमप्राणः फुफ्फुसद्वये संकोचविस्तारयोः प्रक्रियां सञ्चालयति। एतद्वशादेव श्वसनतन्त्रं प्रायः सक्रियं तिष्ठति। उपस्थेन्द्रियानुगतो वृक्कप्राण उपस्थस्थैवाधिष्ठानमभिः मतम् अस्य देवतारौ यमवरुणौ स्तः। एतौ यमवरुणौ एतदीयं कार्यमुक्तान्नस्य द्वयं सम्पादयति। इमावादौ वृक्कप्राणेन गृहीतं भुक्तान्नस्य प्रवर्ग्यभूतं रसभागं शोधयतः। येन सः भुक्तान्नप्रवर्ग्यो रसः भूत्ररूपे परिणतो भवति। यमवरुणावेव अपावायोः संसर्गा देनं मूत्राशय प्रणयतः।

साकञ्ज प्राणानां तुरीयः प्रस्तारो वस्ति गुहायां भवति। वस्तिगुहायाः सप्तविधप्राणा अपि वायुपादोपस्थमनसां चतुर्णामिन्द्रियाणां स्वतन्त्र विभागेन सम्बद्धा भवन्ति। इमे अपि देवजप्राणा उच्यन्ते। एषु पाखनुगतः गुदप्राणः, पादानुगतः श्रोणीप्राणः, उपस्थेन्द्रियानुगतौ योषावृषाप्राणौ, मनोऽनुगतः शुक्रप्राणश्च विज्ञातव्याः। गुरुप्राणः पायुरिन्द्रियस्याधिष्ठानभूतः। अयं हि गणपतिना समुत्पन्नः। गणपतिदेवास्य देवता। अतएव वायं गणपति प्राण इत्यामुच्यते।

अयमेव गुरुप्राणो गणपतिप्राणो वा भुक्तान्नस्य नीरसं प्रकर्षम् आदत्ते, तस्य शोधनं करोति। अनेन तत्कृतशोधनेन नीरसप्रवर्ग्यमिदं मलरूपे परिणतं भवति। गणपतिप्राण एवं अपानवायोः संसर्गं प्राप्तामु मलाशयं प्रणयति। श्रोणी प्राणः पादइन्द्रियस्याधिष्ठानभूतः कथितः। अयं श्रोणी प्राणः सोमपूष्णोः समुत्पन्नः। एवञ्च सोमः पूषा चेतुभावस्य देवतारौ। अयमपि यमजप्राणः। द्विपदत्वान्मनुष्याणां श्रोणी प्राणः द्विधा विभज्यते दक्षिण श्रोणी प्राणः वाम श्रोणी प्राणश्च। अनयोः दक्षिण श्रोणी प्राणः पूष्ण आयत्तो भवति वामश्रोणी प्राणश्च सोमायत्तो भवति। सोमो घनीभूतस्य कारको भवति, अत एवायं मेदो घनीभूतं करोति। पूषा च तत्पोषणं करोति। अस्थानां परिपक्वतायां पुष्टौ चाप्यनयोरेव श्रोणी प्राणयोर्हेतुत्वमुक्तम्।

योषावृषाप्राणावपि उपस्थेन्द्रियस्याधारभूतौ उक्तौ। इमौ वृष्णयोः स्थानापन्नौ भवतः। इमावप्यपान वायुसंसर्गं प्राप्य उपस्थेन्द्रियं सन्तानोत्पत्ति योग्यं कुरुतः। अनयोर्यो योषा प्राणः स योनिं वृषाप्राणस्याधानयोग्यं विदधाति। यश्च वृषाप्राणः स लिंगः शुक्रस्याधानयोग्यं विदधाति। शुक्रप्राणः मनस आधार भूतो भवति। मित्रोर्चिषी अस्य देवतारौ स्तः। अनयोर्यो मित्रः स प्राणिशरीर बलस्य आधानं करोति। तन्माध्यमेन चेच्छामूलक कामं प्रवर्तयन्ति। मूत्रवाहिन्यां नलिकायां मूत्रावरोधोऽप्यनेनैव क्रियते। यश्चाचिः सः शुक्रं संग्रह तस्य शुक्रवाहिन्यां नलिकायां सन्निरोधं करोति। एवमेते साकञ्जप्राणाः प्राणिशरीरेन्द्रियाणि सक्रियाणि कुर्वन्ति येन प्राणिशरीरं सक्रियं भवति।



डॉ. रामदेव साहू
प्रोफेसर (वेदविज्ञानम्)
विश्वदीप-अक्रमशोष-संस्थानम्,
जयपुरम्

हंसं प्रति वाणी (१)



-महाचार्यः मनतोषः भट्टाचार्यः

हंसेश पञ्चमदिने शुभमाघमासे
पक्षे सिते नयतु माम्भवने जनानाम्।
यत्रामरेश्वरगिरा कथनं समेषां
सम्भूयते रुचिकरन्तु परस्परम्भोः॥१॥
येषाम्मनःसु रमते सुरभारती च
वाक्येषु गीर्षु सुपदानि सुसंस्कृतानि।
तिष्ठन्ति पुण्यभवने सुरसेविते भोः
सद्यो हि मानयतु हंसकुलेश तेषाम्॥२॥
ये नापदम्बिबुधवाग्जनितं सदैव
काव्ये निबन्धरचने रसनाटिकायाम्।
कथ्येष्वपि व्यवहरन्ति सताम्प्रवीणाः
तेषाङ्गृहे जिगमिषा मम हंसराज॥३॥
त्यक्त्वा तु दैवतगिरं रचितानि यानि
भाषाभिरन्यकथिताभिरितस्ततश्चेत्।
मुह्यन्ति नव्यरसिकान् खलु तानि मद्भा-
नो रोचते नयतु सद्यनि वाग्विदाम्भोः॥४॥
पुष्पाञ्जलीन्ददति ये तु पुराणमन्त्रै-
र्वा वेदमन्त्रनिचयैस्तुतिभिस्तुवन्ति।
तेषाङ्गृहम्भवति मे प्रियमन्दिरं हि
तत्रैव मा नयतु वाहनं हंसराज॥५॥
काश्मीरवङ्गमथुरोत्कलदाक्षिणात्ये
काश्याञ्च भट्टनगरे खलु यत्र नित्यम्।
दैवीगिरा पठनपाठनतर्कवादान्
कुर्वन्ति सेवकजना नय तत्र हंस॥६॥
सङ्गीतनर्तनकलाभिनयादिकार्यं
कुर्वन्ति ये तु भरतादिगुरूपदेशात्।
प्राचीनशास्त्ररसिकान् सुरवाग्विदग्धान्
दित्सामि सम्प्रति वरं नय हंस तेभ्यः॥७॥
ब्राह्मी पलाशरसिका सितहंसपृष्ठा
वाणीति नामभिरहो प्रवदन्ति ये माम्।
जानन्ति नैव खलु ते सुरवाक्प्रियेति
नाम्ना सदैव सुखिनी ह्यधिकास्मि हंस॥८॥
वीणाकरा तु सुविलोक्य न मानभिज्ञाः
दैवीगिरम्यवहरन्ति न पामरास्ते।
जानन्ति तथ्यवचनं मम हंसराज
वीणा स्वरक्रमहता भवतीति वाणी॥९॥
छात्रस्सदा पिपठिषुश्च गुरुस्तु विज्ञः
सारस्वतप्रणयिनौ सततमुभौ तौ।
तस्मिंस्तु पाठसदने भवतो वसन्ते
श्रीपञ्चमीशुभतिथौ नय तत्र हंस॥१०॥

वाणीं प्रति हंसः (२)

श्वः पञ्चम्यान्तु गन्तुं यदि खलु जननि ब्राह्मि हंसासनस्थे
प्रातश्चेदिच्छसि त्वं जनगणभवनं तर्हि भाषे शृणु त्वम्।
गच्छेश्चेत् केवलं त्वं भवति च भजनं माघमासे तु शुक्ले
पञ्चम्यां पञ्जिकायां लिखितमिदमहो मन्यसे माननीयम्॥१॥
हा मातर्वेदनार्ता भवसि खलु तदा येन ते न पठन्ति
छात्रा विद्यालये वा ह्यपि च गुरुजनास्सादरं पाठयन्ति।
छात्रांस्तानैव नित्यं पुनरपि गुरवः कामयन्ते धनानि
विद्यायै नो यतन्ते मधुरिपुवनिते यासि विद्यालयं नो॥२॥
मातश्चेन्मन्यसे त्वं जनपदमनुजास्सोत्सुकास्त्वां वरीतुं
गन्तव्यं सुष्ठु तस्माज्जनपदभवनं सर्वविद्यान्तु दातुम्।
हा मातस्ते हि सर्वे मधुतिलवदरस्वादुमिष्टन्तु भोक्तुं
देवि त्वा पूजयन्ति प्रकृतमपि न ते ज्ञानमात्रं न लब्धुम्॥३॥
हा चेन्मातर्मुनीनां यदि हि जिगमिषुश्चाश्रमं सुन्दरं त्वं
लभ्यं तत् साम्प्रतं नो क्व बत कलियुगे कीटजो व्यासदेवः।
वा तत्तुल्या लभन्ते विपथगमुनयो यद्यपि त्वङ्गभङ्गैर्
दृश्यन्ते विद्यया वै भवति न च पुनस्तेषु चौकोऽपि साधुः॥४॥
कश्चिन्मातः कविर्वै यदपि च लभते निष्ठया सेवते यो
भाषे ते पादपद्मं कथमपि मनसा येन हीनो धनेन।
कस्मात् पूजां करोत्यर्धकुसुमवसनैर्भूषणैर्वा दरिद्रो
गच्छेः किं साम्प्रतं त्वं निधनकविगृहं याचते केवलं यः॥५॥
भूनाथो विक्रमो वा कविसकलगुरुं कालिदासं तथान्यं
भोजो वाहूय सभां कविमथ कुरुते सत्क्रियां येन चासौ।
वित्ताढ्यस्ते करोति प्रचुरसुकुसुमैः पूजनं सर्वशुक्ले

सुतास्ति शास्त्रवर्णितं
सनातनं सुखं प्रियम्

समवाप्तसाहित्याकादेमीयुवपुरस्कारः

विकस्यते जपादिपुष्पपावनैः स्वकालतः,
न भाति पुष्पके प्रभा शुभौत्र भूयसी ततः, -डॉ. युवराजभट्टराई
न चास्ति कोमलं हि नित्यकर्षणं सुदर्शनम्।
तुलां करोमि केन वात्सया न वेद्मि हे जनाः॥१॥
भवन्ति पुष्पकाणि दृग्गतानि वाटिकासु वै,
परं सुता विराजते हृदन्तरे दृग्गन्तरे।
तदस्ति लोकरञ्जकं सुता च गेहभूषणम्,
अतो न भाति चौतयोश्च तुल्यदृष्टिपातनम्॥२॥
मुखे तदीयचन्द्रमा कचैस्ति वारिदस्तथा,
सुलोचनैपि पङ्कजेन युध्यतः विशेषतः।
त्वगस्ति शुभ्रपाटलं मनोज्ञकर्णकुण्डलम्,
मदीयपुत्रिका पराजयेत् समस्तदर्शकानां॥३॥
भवेत् कदापि कस्यचित् प्रियं हि पाटलं शुभम्,
परं विलोक्य पुत्रिकामुखं स विस्मरेत् सुमम्।
सुशोभतैत्र सर्वथा गृहं सखे! सुतायुतम्,
सुतां विना न शक्यते क्षणं मयौत्र जीवितुम्॥४॥
भवेत् सुपुष्पके सुदर्शनीयता सुगन्धता,
भ्रमन्तु षट्पदाश्च ते शनैः शनैः विलोलुपाः।
परं भवेत् कथं सुशीलता विमोहनीयता,
न तादृशं वचैस्ति कोकिलस्य वक्ति या सुता॥५॥
विशुष्कपुष्पदर्शने क्वचित् न यामि कष्टतां,
सुतामुखस्य शुष्कता ददाति दुः खभीषणम्।
तदीययाचना सदा भवन्ति मैभिप्रेरणम्,
तदीयक्रन्दनं च व्यातनोति हृदिकम्पनम्॥६॥
सुतावचो प्रपालयामि सर्वदैव तत्क्षणम्,
तथा समं लुठाम्यधः हयीभवामि सत्त्वरम्॥
करौ प्रसारयामि खेलने खगीभवाम्यहम्,
तदिच्छयोपवेशनं तथोत्थितिं करोम्यहम्॥७॥
अपुष्टवाक् प्रभाषते न शब्दशः प्रबुध्यते,
न शक्नुवन्ति वाग्विदः तदीय वाक्यबोधने।
पितुर्मनस्तु वेत्ति पुत्रिका किमत्र काङ्क्षते?,
न भाषयौवगम्यतैत्र भावना ह्यपेक्ष्यते॥८॥
स्व-वत्सया प्रताडितैपि जायते प्रसन्नता,
तदीयचेष्टितेषु भाव्यते मया समाः कलाः।
प्रतीयते सुपुष्पकण्टकाच्च मानसे भयम्,
सुतास्ति शास्त्रवर्णितं सनातनं सुखं प्रियम्॥९॥
जपापुष्पकं पाटलं वत्सया मे,
जितं तद्द्वयं चापि शोभागुणैः तैः।
शरच्चन्द्रशोभापि तुच्छीकृता सा,
तरङ्गाश्च सिन्धोर्जिता भङ्गगत्या॥१०॥

भोज्यं वस्त्रं महार्घं यदि न तु लभसे त्वं कथं तत्र गच्छेः॥६॥
वीणातन्त्रीनिमग्ना भवति च भवती वीक्षते नो च भक्तः
पुष्पं धृत्वा कराभ्यां वदति तव मनुं यन्त्रवत् प्रेक्षते सः।
तन्वीं पार्श्वस्थितां हा तुदति मम मनो वीक्ष्य तुभ्यं न रक्तः
कस्मान्मातर्हि तस्य प्रचलसि भवनं पञ्चमीपुण्यलग्ने॥७॥
हानध्यायोऽस्ति मातस्तव भजनदिने तथ्यमेवं विदित्वा
पूर्णं नाब्दं पठन्ति त्वमपि तु मनुषे सुष्ठु सम्बत्सरं ते।
भक्त्या तुभ्यं भजन्ते जननि भवसि हा वज्रिचता ते न रक्तास्-
तुभ्यं पाठाय वा क्व प्रचलसि भवनं बालिशानां सहे नो॥८॥
पौरुहित्ये च भाषे भवति तु भजने यो नियुक्तस्त्वदीये
सोऽप्यज्ञात्वा तु भाषां खलु हि सुमनसां वक्ति मन्त्रं यथेच्छम्।
वीणां सारस्वतीं त्वं नदसि च सततं पूजको वक्ति किञ्च
मत्वा नैवाधमोऽहं कथमपि न सहे याजकश्चेन्न विज्ञः॥९॥
मातर्भाषे निराशा जनयति मनसि प्रेक्ष्य रूपं त्वदीयं
धूतैस्तैश्शिल्पिभिर्हा विरचितमधुना शास्त्रदृष्ट्या न भव्यम्।
माता त्वं सर्वशुक्ला तु विरचनपटुः पीतरक्तादिवर्णै-
नानाभङ्ग्या विचित्रां खलु तव कुरुतेऽभव्यमूर्तिं न सह्यम्॥१०॥
एकान्तज्वेच्च गन्तुं ह्यपि हरिवनिते वाञ्छसि त्वं पृथिव्यां
काव्यज्ञानां तथा च प्रकृतसुविदुषां भारतीसेवकानाम्।
श्रीपञ्चम्यान्तिथौ भोः प्रचलतु भवनं यत्र पूजां भवत्या
भक्त्या कुर्वन्ति सर्वे प्रविमलमनसा निष्ठया पत्रपुष्पैः॥११॥
भाषे भाषास्सुराणां यदपि च विबुधैस्साम्प्रतं हा सभायां
नोच्चार्यन्ते बहुत्र ह्यविरलगतिभिः कथ्यते चाङ्गलाद्या।
भाषा प्रादेशिका वा भवति चलतु यद्वाथ जिज्ञासवस्ते
जिज्ञासूनान्तु गेहं खलु मलरहितं वासयोग्यं भवेत्॥१२॥

॥सावधानेन भाव्यम्॥



-डॉ. निरंजन मिश्र

अन्तःपीडा शब्दशरीरं धृत्वा नो बहिरायाति
स्वार्थं विना वदनसंकेतः क्वचिदर्थं नहि गृह्णाति।
तथाकथितविद्वद्धरैर्याणां कौटिल्यं दिव्यमणि-
च्छायामेव निधाय फणायां निजवैशिष्ट्यं दर्शयति॥
सर्पावृतं मनो जानाति हि किं लेहनं च दशनं किं
जानात्येव हि कापि मर्दिता किं वदनं वा वसनं किम्।
नित्यामोदतरंगतौ तरतां खलचारणकर्मभृतां
मनः कुतो जानाति परेषां मननं किं वा वचनं किम्॥
गुप्तशूलचालनकर्मणि निपुणस्य विशिष्टैवास्ति कला
निजपापं परशिरसि निधातुं तद्दासीव हि तर्कलता।
तद्वदनावरणहरणस्य भयादिह तन्मुखमालिन्यं
भवति जगत्कल्याणहेतवे नित्यममायाश्चन्द्रकला॥
मणिभूषितफणिनां नगरे किल नाहितुण्डिकानां वासः
घृतपानं कम्बले निपीय हि चतुरजनानामुपवासः।
कुटिलान्तःकरणं किल पश्यति यः स्नेहेन जगज्जाले
तस्य जीवने विनामन्त्रणं भवति वृश्चिकानां वासः॥
पृष्ठे दत्त्वा ब्रणं मुखे ब्रणशोधननाट्यकलाकुशलः
स्वान्तर्भावनिगूहनपटुताप्रियतम एव सदा विमलः।
सैरिभवाहनचरणसेवनेनापि तथा नहि भवितव्यं
यथा करोति सदा मधुहासेनायं चन्द्रनिभोऽसफलः॥

सर्वे वयं यात्रिणः



-डॉ. अरविन्दकुमारतिवारी

कश्चिद् वर्षशताद्धमेव मनुजः षष्टिं नरः सप्ततिं
नाशीतिं नवतिं शतं च विरला जीवन्त्यहो बान्धवाः.
स्वल्पं केचिदहो विशालमतयो जित्वा निजं जीवनं
यान्त्येवं परलोकमेव कवयः! सर्वे वयं यात्रिणः॥ १

व्यर्थं सन्तनुते जनः सुकृतिभिः साकं घृणामीर्ष्या
नो स्नेहं न च बन्धुतां वितनुते तन्वन्नसूयाभरः।
पश्यन् लोकविनाशनं प्रतिपलं हं हो विषादं वृथा
धत्से चेतसि शोकमेव नितरां सर्वे वयं यात्रिणः॥ २

वाल्मीकिः कविभास्करः कविशशी व्यासो महान् सत्कृती
भासो हन्त भुवो महाकविरहो श्रीकालिदासोऽद्वयः।
श्रीहर्षः कवितापतिः कविवरा बाणादयो विश्रुताः
स्वर्याता इति चिन्तयेरनुदिनं सर्वे वयं यात्रिणः॥ ३

एषा संस्कृतभारती कविकुलानन्दप्रदा स्थायिनी
नित्यं पश्यति नव्यभावभरितां लोकानुरूपां कृतिम्।
जायन्ते कवयः पुनस्तु घटवद् ध्वंसं गता मृणमयाः
ये नीत्वा कवितां प्रयान्ति भुवने सर्वे वयं यात्रिणः॥ ४

व्यामोहो मनसि ध्रुवं यदि सखे ते वर्द्धते हस्तिवत्
वा लोभोदय एव चेतसि मुहुः प्राच्यां यथा भास्करः.
स्याद्वा लौकिकरागरङ्गरचितो रागागमश्चाब्धिवत्
चेतः संशमय प्रिय! द्रुतमये सर्वे वयं यात्रिणः.. ५

संस्कृत गजल



-कौशल तिवारी

जीवसि पुरस्कारेषु त्वमेव नूनम्
जीवामि काव्यशब्देष्वहमेव नूनम्
शीघ्रमेवागमिष्यामि नाकं बन्धो
साम्प्रतं निर्वासितोऽहमेव नूनम्
सर्वं परिवर्तते कथनेषु तस्याः
दोषीष्ट तु प्रतिवारमहमेव नूनम्
प्राप्नोति प्रत्येकं तन्नाटकेषु
विरामे तुष्टं वंचितोऽहमेव नूनम्
कामं त्वं पलायनं कुरु समरक्षेत्रात्
पूर्वपत्तौ स्थास्याम्यहमेव नूनम्
स्मृतिषु वार्तासु दुःखेषु सुखेषु चापि
प्रतिपलं जीविष्याम्यहमेव नूनम्

देशं महान्तं निर्मातुम् अर्थ-शक्तिः ज्ञानशक्तिश्च महत्त्वपूर्णं

भारते सैन्यशक्तिः आसीत् अधुना समयपरिवर्तनेन ज्ञानशक्तेः कालः अप्यागतः। ज्ञानशक्तिः वर्धने विश्वविद्यालयस्य भूमिका महत्वपूर्णा। कंचनापि देशं महान्तं निर्मातुम् अर्थ-शक्तिः एवं च ज्ञान शक्तिः उभयमपि महत्वपूर्णम्। सम्पूर्ण ज्ञानशक्तिं द्वारा अष्टावधान क्रिया विधातकनिकज्ञानवृद्धेः वा उत्कृष्टक्षमता प्रदर्शनमेव वर्तते। उक्त विचारः सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालयस्य 66 तमे स्थापनोत्सवे पाणिनि भवन सभागारे



विश्वविद्यालयस्यास्य भारतीय ज्ञान परम्परा केन्द्रस्य उत्तर प्रदेश संस्कृत संस्थानस्य च संयुक्त तत्वावधाने अखिल भारतीय अष्टावधान कार्यक्रमः यः विंशति वर्षाणां पश्चात् जायमानः वर्तते। यत्र मुख्यातिथिः महर्षि पाणिनि संस्कृत एवं वैदिक विवि उज्जैनस्य कुलपतिः प्रो विजय कुमार मेननः व्यक्तवान् । विशिष्टातिथिः पूर्व कुलपति एवं

च अन्ताराष्ट्रिय कवि पद्मश्री प्रो अभिराज राजेन्द्र मिश्रः कथितवान् यत् अवधानस्य इयं क्रिया विधा वा अत्र दशकानाम् अनन्तरं कृत्वा पुनः अस्याः विधायाः पुनर्स्थापनायाः प्रयासः वर्तते । केन्द्रीय उच्च तिब्बती शिक्षा संस्थानस्य, (सारनाथः) कुलपतिः प्रो गेसे नवांग समतेनः कथितवान् यत् अस्य विश्वविद्यालयस्य स्थापनायां तिब्बती संस्थानमपि समाहितम् । अष्टावधानस्य विधा प्राचीन शास्त्रेषु निहिता ज्ञानराशिः वर्तते। दुर्गावती विवि, जबलपुरस्य प्रो रहसबिहारी द्विवेदी अष्टावधानमिति एका साहित्यिक चर्चा वर्तते । अत्र एकस्य विदुषः बुद्धेः परिक्षणम् अयैः अष्टभिः विद्वद्भिः कृतम्। केन्द्रीय संस्कृत विवि, शृंगेरी, कर्नाटक परिसरस्य अष्टावधानी डॉ उमामहेश्वर एनट्टने अष्टावधानस्य विधायाम् एकं काव्यं निर्मातुम् अष्ट प्रश्नाः पृच्छन्ते स्म। तत्र प्रश्नकर्तारः भवन्ति स्म। येषां कार्यं रचनाकारस्य सम्मुखं बाधोत्पादनम्। प्रो धर्मदत्त चतुर्वेदी, प्रो कमलकान्त त्रिपाठी, डॉ ज्ञानेन्द्र सापकोटा, प्रो विजय कुमार पान्डेयः, प्रो कमलेश झा, प्रो शिवराम शर्मा इत्यादयः स्वविचारान् प्रस्तुवन्तः। अध्यक्षातां कुर्वन् कुलपति प्रो हरेश्वर त्रिपाठी कथितवान् यत् देशस्य अतिविशिष्टः, प्रसिद्धः अष्टावधानी डॉ उमाशंकरः एन शृंगेरी इत्यस्य भारते विलुप्यते विधाम् एनां जागरितुं विशेष ज्ञान शाखां प्रदर्श्य जागर्ति। येन अनेके विद्यार्थिनः लाभान्विताः सन्तः एतया विधया परिचिताः स्युः विलुप्यमाना विधा इयं संरक्षिता स्यात्।

“संस्कृतभाषाशिक्षणवर्गः” इत्यनेन सह “गृहे गृहे संस्कृतम्” सम्पूर्णं राज्यं लाभं प्राप्स्यति - विनयश्रीवास्तवः

वार्ताहरः - सचिन शर्मा

उत्तरप्रदेश संस्कृत संस्थानम् उत्तरप्रदेशसर्वकारस्य भाषाविभागस्य अन्तर्गतं मार्चमासे प्राविधिकस्तरं क्रियमाणानां कक्षानां समाप्तौ, जेसी अतिथिगृहे सप्तदिवसीयस्य शिक्षकप्रशिक्षणस्य च समाप्तेः अवसरे, गृहे गृहे संस्कृत योजना अन्तर्गतं निरालनगरे संस्थाननिदेशकः विनयश्रीवास्तवः कार्यक्रमे प्रशिक्षुभ्यः प्रशिक्षकभ्यः च प्रमाणपत्रं वितरितवान् । प्रशिक्षून् सम्बोधयन् सः अवदत् यत् भवन्तः मण्डलस्तरस्य संस्थायाः राजदूतरूपेण कार्यं करिष्यन्ति। उत्तरप्रदेशस्य संस्कृतसंस्थानं शीघ्रमेव जिलास्तरस्य समन्वयकान् स्थापयिष्यति, न केवलं ऑनलाइन, अपितु प्रथमचरणे प्रत्येकस्मिन् गृहे संस्कृतभाषास्तरं सुदृढं कर्तुं प्रयतते।

द्वितीयचरणे प्रत्येकसंस्कृतप्रशिक्षणस्य कार्यं भविष्यति। यस्मिन् विद्यालय-ग्राम पंचायत-ग्रामप्रमुख-केन्द्र इत्यादीनां सहयोगः स्वीकरिष्यते।

प्रशिक्षणप्रमुखः सुधिष्ठमिश्रः प्रशिक्षणस्य इतिहासं कथयन् प्रशिक्षून् भाषाशिक्षणार्थं प्रेरितवान्।

योजना सर्वेक्षिका डॉ.चन्द्रकलाशाक्यः अवदत् यत् यद्यपि संस्थानम् ऑनलाइन संस्कृतभाषाशिक्षणं, योगप्रशिक्षणं, वास्तु, ज्योतिषशास्त्रं, पुरोहितकर्मादिकं च करोति तथापि एषा “गृहे गृहे संस्कृतयोजना” एकाद्वितीययोजनास्ति, यया सम्पूर्णं राज्यं संस्कृतमयं भविष्यति ।

प्रशासनिक अधिकारी दिनेशमिश्रः अवदत् यत् सिविलसेवापरीक्षायाः निःशुल्कप्रशिक्षणं, कम्प्यूटरसहायकसंस्कृतशिक्षणं, पुस्तकालयः, छात्रवृत्तिप्रशासनं, अनुदानयोजना, पाण्डुलिपिसंशोधनम् इत्यादीनां सर्वयोजनानां पोर्टलद्वारा गृहे उपविष्टेन जनेन लाभः प्राप्तुं शक्यते।

प्रख्यातः भाषाविदः टिकारामपाण्डेयः स्वभाषणद्वारा प्रशिक्षूणां भाषायाः प्रचारार्थं मार्गदर्शनं कृतवान् ।

भाषाविद् विमलेश मिश्रा द्वारा शिक्षणचरणेषु सूक्ष्मतया उक्तम् । प्रशिक्षण समन्वयक धीरज मैठाणी, राधा शर्मा च उभाभ्यां समग्रयोजनायाः कार्यान्वयनस्य रूपरेखा प्रस्तुता। अस्मिन् प्रकरणे राधा च...

जगदानन्द झा उभ्याभ्यां धन्यवादः सभायै

दत्तः उक्तञ्च संस्थानेन गुरु पूर्णिमा, महर्षि वाल्मीकि जयंती, आद्यशंकराचार्य जयंती, धन्वन्तरी जयंती इत्यादयः कार्यक्रमाः निरन्तरं संचाल्यन्ते। अस्मिन् अवसरे प्रशिक्षकः सचिन शर्मा , अमित सामवेदी, नूतनविष्णुग्रेमी, शशिकान्तः, पंकज शर्मा, दीपक पाण्डेयः , राजन दुबे, अंशु गुप्ता, पूजा , मीना, मनीषा, सविता इत्यादिभ्यः एवं 150 प्रशिक्षुभ्यः प्रमाणपत्राणि वितरितानि। प्रशिक्षुषु रमा न्यौपाने , सूर्य प्रकाशः उभाभ्यां संचालनं तरुणः , संध्या गुप्ता, आस्था शुक्लः इत्यादिभिः स्वप्रस्तुतयः अनुभवाः च प्रकटिताः। अवसरेऽस्मिन् पदाधिकारिणः,कर्मचारिणः सामाजिकाः च उपस्थिताः। सर्वेभ्यः प्रशिक्षकभ्यः प्रशिक्षुभ्यः च पाठ्यक्रमपुस्तकानि प्रदाय कार्यक्रमस्य समापनम् अभवत्। आभासीयमाध्यमेन ऑनलाइन-रूपेण संचालितानां कक्षाणां प्रशिक्षकाः शिक्षकाः च सम्बद्धाः एव आसन् ।

उज्जयिनीस्थ पाणिनिसंस्कृतविश्वविद्यालये

(वार्ताहरः- डॉ.दिनेशः चौबे) उज्जयिनीस्थमहर्षिपाणिनि संस्कृतवैदिकविश्वविद्यालयस्य संस्कृतशिक्षणप्रशिक्षणज्ञान विज्ञानसंवर्धनकेन्द्रस्य तत्वावधाने वैक्रमाब्दः २०८० चौत्रशुक्लएकादश्यां तदनु एकतमे दिनाङ्के ‘देवीपूजनपाठविधान प्रशिक्षणम्’ इत्यस्य शुभारम्भः आभासीयपटलमाध्यमेन सञ्जातः प्रशिक्षणमिदं एकदिनाङ्कदारभ्य नवविंशतिदिनाङ्कपर्यन्तं भवेदिति। अस्मिन् प्रशिक्षणे देवीपूजनस्यविधौ नमंत्रस्तोत्रादि -विषये सरलतया प्रशिक्षणं प्रदास्यते। विश्वविद्यालयस्य मान्यः कुलपतिः आचार्यविजयकुमारसीजीवर्यस्य निर्देशने विश्वविद्यालयस्य केन्द्रेण अस्य प्रशिक्षणस्यामायोजनं क्रियते। उद्घाटनकार्यक्रमे मुख्यवक्त्ररूपेण वेदव्याकरणविभागाध्यक्षः प्रभारिनिदेशकः संस्कृतप्रशिक्षणकेन्द्रम् डॉ.

संस्कृतेन विना वसुधैव कुटुंबकम् इत्यस्य कल्पना व्यर्था

श्रीभगवानदास आदर्श संस्कृत महाविद्यालये अखिल भारतीय संस्कृत शोध सम्मेलनस्य आयोजनं जातम् । संस्कृत साहित्ये वसुधैव कुटुंबकमिति विमर्शः विषये आयोजिते सम्मेलने वक्तारः संपूर्ण वसुधाम् एक परिवाररूपेण परिभाषितवन्तः। अवसरे उत्तराखंड संस्कृत शिक्षा परिषदः सचिव डा. वाजश्रवा आर्यः कथितवान् सम्मेलने उपस्थित विदुषां व्याख्यानानि संयोज्य परिषदः उपवेशने स्थापितानि। येन पाठ्यक्रमे एतत् सम्मिलितं स्यात्।



रविवारे आयोजिते शोध सम्मेलने सत्रद्वयम् अभवत् । यत्र संभवतः षष्टेः शोधपत्राणां वाचनम् अभवत्। अवसरे उत्तराखंड संस्कृत विश्वविद्यालयस्य कुलपतिः दिनेशचंद्र शास्त्री कथितवान् यत् वेदे कथितं यत्समस्त संसारः नीडः इव वर्तते। वेदे सर्वे भवन्तु सुखिनः इत्यस्य कामनां कृत्वा समस्त वसुधां परिवारं निर्माति । मुख्यातिथिः उत्तर प्रदेश संस्कृत संस्थानस्य पूर्वाध्यक्षः प्रो. वाचस्पति मिश्रः संस्कृतस्य विकासः विना वसुधैव कुटुम्बकम् इति कल्पनया व्यर्थः एव । देवप्रयागस्थ केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालयस्य निदेशकः प्रो. पीवी. सुब्रह्मण्यम्, जिला संघ संचालकः रोहिताश कुंवरः, उत्तराखंड संस्कृत शिक्षा निदेशालयस्य निदेशकः एसपी खाली, भगवान दास आदर्श महाविद्यालयस्य साहित्य विभागस्य निरंजन मिश्रः स्वविचारान् उपस्थापितवान् । सम्मेलनस्य प्रथमसत्रीय-अध्यक्षाता केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, देवप्रयाग परिसरस्य आचार्यः प्रो. विजयपाल प्रचेता अकरोत्। विशिष्टातिथिरूप केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालयस्यैव शैक्षणिकवृत्तस्य निदेशकः प्रो. वनमाली विश्वालः मुख्य वक्त्ररूपेण डा. शैलेश कुमार तिवारी च उपस्थिताः आसन् ।

वैदिक मंत्रोच्चारणेश्रीदीर्घभगवद्विष्णोः पद्मालयीमहालक्ष्म्याश्च पंचामृतऽभिषेकः

-रामदासचतुर्वेदी

मथुरा। श्री राम जन्म महोत्सव रामनवम्यां मथुरा पुरी बृजमंडल तीर्थ क्षेत्रस्य प्राचीन श्री दीर्घ विष्णु मंदिरे विराजमानस्य श्री दीर्घ भगवद्विष्णोः पद्मालयी महालक्ष्म्याश्च मंगला आरती अभवत् ततः वैदिक मंत्रोच्चारणेन वैदिक विधेः अनुसारं,गोदुग्धं ,दधि,घृतं, मधु शर्करा इत्यादीनां द्वारा पंचामृतेन महाभिषेकः कृतः। ततः भगवतः सुगन्धित पुष्पैः सहस्रार्चनं कृतम्। ततः तस्मै नवीन वस्त्रं प्रदाय शृङ्गारः विहितः। महिलाभक्तमंडलीद्वारा मंगलवर्धनपानां गायनं जातम्। तत्पश्चात् प्रसादवितरणं कृतम् । सायंकाले भगवतः विशेषदर्शनम् अभवत्। सेवायां सहयोगे श्री दीर्घ विष्णु मंदिरस्य महंतः कान्तानाथः चतुर्वेदी,पं.रामदास चतुर्वेदी शास्त्री,सेवायतः बालकृष्ण चतुर्वेदी, लालकृष्ण चतुर्वेदी, पुजारी कदम चतुर्वेदी प्रमुखरूपेण उपस्थिताः आसन्।



“सीतारामयोः जन्मनः रहस्यम्” इति विषये विशिष्टव्याख्यानम् आयोजितम्

“सीतारामयोः जन्मनः रहस्यम्” इति विषयमधिकृत्य संस्कृतसंस्कृतविकाससंस्थानस्य आन्ध्रप्रदेशप्रान्तेन 25.03.2023 तमे दिनाङ्के सायं 06.00 वादने विशिष्टव्याख्यानम् आयोजितम्। कार्यक्रमस्य आरम्भः अमरनाथत्रिपाठिना वैदिकमङ्गलाचरणेन कृतः। डॉ.ए.सच्चिदानन्दमूर्तिमहोदयेन समेषां समागतानां स्वागतं व्याहृतम्। मुख्यवक्त्ररूपेण श्री अन्नमाचार्यकलापरिषद्, तिरुमल- तिरुपति- देवस्थानम्, तिरुपतिः, आन्ध्र



प्रदेशतः श्रीमती.के.नागलक्ष्मीमहाभागाः समागताः आसन् । एता महोदयाः अत्यन्तं प्रभावपूर्णव्याख्यानेन सीतारामयोः जन्मनः वृत्तान्तं वर्णितम् एवञ्च भावपूर्णया हरिकथया सर्वेषां चेतांसि आह्लादितवत्यः।

कार्यक्रमे अस्मिन् समेषां कृते महिलाध्यक्षाभिः डॉ.परमितापण्डामहोदयाभिः आध्यक्षीयभाषणेन सह धन्यवादः समर्पितः। डॉ.ए.वैष्णवीमहोदयाभिः कार्यक्रमोऽयं समीचीनरीत्या चालितः। कार्यक्रमे राष्ट्रीयध्यक्षाः आचार्याः राधागोविन्दत्रिपाठीमहोदयाः, प्रान्ताध्यक्षाः आचार्याः एस्.दक्षिणामूर्तिशर्माहोदयाः, उपाध्यक्षाः डॉ.ए.सच्चिदानन्दमूर्तिमहोदयाः, महिला अध्यक्षा डॉ. पारमितापण्डामहोदयाः, डॉ.डि. ज्योतिमहोदयाः, महिला सचिवा डॉ. एस्. वैष्णवीमहाभागाः, डा. प्रदीपबागु-महोदयाः तथा राष्ट्रस्य विविधप्रान्तेभ्यः नैके विद्वांसः तथा छात्राश्च समुपस्थिताः आसन्। शान्तिमन्त्रेण कार्यक्रमः अयं सुसम्पन्नः।

देवीपूजनपाठविधान प्रशिक्षणस्य शुभारम्भः

अखिलेशकुमारद्विवेदिमहोदयः उपस्थितः आसीत् । महोदयः स्ववक्तव्ये देवीपूजनस्य नैकान् वेदोक्तप्रमुखान् पश्चान् तेषां प्रभावः पद्धतयादि विषये स्वविचारान् उपस्थापितवान्, अस्माकं जीवने तेषां महत्त्वम् उपयोगिता वैशिष्ट्यञ्च प्रतिपादितम्। कार्यक्रमस्य शुभारम्भः वाग्देव्याः सरस्वत्याः समर्चनेन वैदिकमङ्गलाचरणेन च जातः। तदनु वाचिकं स्वागतं प्रास्ताविकं च प्रस्तुतम्। अस्मिन् प्रशिक्षणे देशस्य विदेशस्य जिज्ञासवः सामाजिकाः छात्राः अन्यजनाश्च भागं वहन्तः सन्ति । प्रशिक्षकरूपेण वेदविभागस्य आचार्याः डॉ. अडिकतशाण्डिल्यः, श्रीप्रणवकश्यपः अन्ये विद्वांसः च सन्ति । सञ्चालनम् आभारप्रदर्शनञ्च कार्यक्रम समन्वयकेन डॉ दिनेश चौबेमहोदयेन कृतम्। कल्याणमन्त्रेण सह कार्यक्रमस्य समापनं जातम्।

राष्ट्रिया संगोष्ठी : परात्परतत्त्वविमर्शः

डॉ. मणिशंकरद्विवेदी, नवदेहली

नवदेहलीस्थितेन श्रीशंकरशिक्षायतन-वैदिकशोधसंस्थानेन मार्चमासस्य त्रिंशत्तमे दिनांके 'परात्परतत्त्वविमर्शः' इति विषयमधिकृत्य अन्तर्जालीयमाध्यमेन एका राष्ट्रिया संगोष्ठी समायोजिता। पण्डितमधुसूदनओझाप्रणीतस्य ब्रह्मसमन्वयस्य नामकस्य ग्रन्थस्य द्वितीयानुवाके वर्णितं परात्परतत्त्वम् अधिकृत्य संगोष्ठीयं संपन्नतां गता। अस्यां संगोष्ठ्यां वक्तृरूपेण तिरुपतिस्थस्य राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य अद्वैतवेदान्त-विभागस्य विभागाध्यक्षः प्रो.सतीश के. एस. महोदयः, शृङ्गेरीपरिसरस्य केन्द्रीय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वेदान्तविभागीयः आचार्यः प्रो. गणेश-ईश्वर-भट्ट-महोदयः एवं च अहमदाबादस्थितस्य गुजरातविश्वविद्यालयस्य संस्कृतविभागस्य आचार्या प्रो. मयूरी भाटिया महोदया आसीत्। श्रीलाल-बहादुर-शास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य न्यायविभागस्य आचार्यः प्रो. महानन्दझामहोदयः कार्यक्रमस्य अध्यक्षः आसीत्।



प्रो. सतीश के. एस. महोदयः स्वकीये व्याख्याने उक्तवान् यत् ब्रह्मसमन्वय-ग्रन्थे अपटौ अनुवाकाः सन्ति। तेषु अनुवाकेषु द्वितीयोऽनुवाकः परात्परानुवाकः अस्ति। परात्परानुवाके ६२ कारिकाः विलसन्ति। प्रथमे अनुवाके निर्विशेषस्य वर्णनं कृत्वा ग्रन्थकारः पं. मधुसूदन ओझावर्यः सविशेषतत्त्वस्य वर्णनं अवशिष्टे अनुवाके कृतवान्। परात्परः सविशेषतत्त्वे समायाति। सविशेषात् ब्रह्मणः सृष्टिः सञ्जायते। इयं सृष्टिः पञ्चधा अस्ति। ते सन्ति-आदिसृष्टिः, परासृष्टिः, भूतसृष्टिः, उत्तरसृष्टिः, अनुग्रहसृष्टिश्च। आदिसृष्टौ परात्परः, परासृष्टौ पुरुषः, भूतसृष्टौ पुरम्, उत्तरसृष्टौ यज्ञः, अनुग्रहसृष्टौ विराट् वर्णितः अस्ति।

प्रो.गणेश-ईश्वर-भट्टमहोदयः प्रतिपादितवान् यत् पं.ओझामहोदयस्य अयं ब्रह्मसमन्वयग्रन्थः अद्वैतवेदान्ततत्त्वस्य वर्णने संलग्नः अस्ति। उपनिषदः पारभाषिकशब्दस्य प्रयोगः नूतनविधिना ग्रन्थकारेण कृतः। बृहदारण्यकोपनिषदि आत्मन्वी इति शब्दस्य प्रयोगः समुपलभ्यते। आत्मन्वी इत्यस्य शब्दस्य अर्थः आत्मवान् भवति। आत्मनः अनेकस्वरूपस्य निरूपणं पं.ओझामहोदयैः कृतम् तस्य प्रमाणे विष्णुपुराणस्य वचनं उपलभ्यते। अस्मिन् ग्रन्थे विश्वस्य, विश्वातीतस्य विश्वेश्वरस्य भूमः अणिमन्श्च माध्यमेन विवरणं दृश्यते। अयं भूमा अणिमा रसतत्त्वेन बलतत्त्वेन च स्पष्टीक्रियते। वैदिकविज्ञाने अमृततत्त्वं मृत्युतत्त्वं द्वे तत्त्वे स्वीकृते विद्येते। अमृतेन रसतत्त्वस्य मृत्युतत्त्वेन बलतत्त्वस्य ग्रहणं सञ्जायते। यदा बलतत्त्वे रसतत्त्वं तिष्ठति तदा सृष्टिः उत्पद्यते। अत एव ग्रन्थकारः पं. ओझामहोदयः मृत्युतत्त्वे अमृतम् निवसति, एतादृशं प्रतिपादनं कृतम्।

प्रो.मयूरी-भाटिया-महोदया स्वकीये वक्तव्ये निगदितवती यत् पं. ओझामहोदयः परात्परतत्त्वस्य अनेकप्रकारेण वर्णनं ग्रन्थेऽस्मिन् कृतम् यत्र न कोऽपि लघुः महान् वा, क्रियाशीलः अक्रियाशीलो वा, श्वेतः पीतो वा आदिविशेषेण युक्तो न भवति स एव निर्विशेषः। निर्विशेषः अमृतशब्देन निरूपितः। अमृतरूपे निर्विशेषतत्त्वे मृत्युः (बलम्) तत्त्वम् उत्पद्यते। अत एव मृत्युतत्त्वम् अमृतमयम् कथ्यते। मृत्युतत्त्वात् युक्तं रसतत्त्वम् एव परात्परः अस्ति।

अध्यक्षीये उद्बोधने प्रो. महानन्दझामहोदयैः भणितम् यत् पं. ओझामहोदयस्य वैदिकविज्ञानस्य प्रमुखः सैद्धान्तिकतत्त्वे परात्परः अस्ति। एकं तत्त्वं निर्धर्मकं सर्वधर्मकं च भवेत् तत्र शंका जायते। परन्तु ग्रन्थकारेण कारणकार्यरूपेण विरुद्धवचनस्य सिद्धिः कृता। यथा स्वर्णः निर्विकारः विकारे सति आभूषणं जायते। तथैव कारणरूपे निर्विशेषे ब्रह्मणि उपाधिना सविशेषात्मकं जगत् उत्पद्यते।

श्री-रुक्मिणी-वल्लभ-वेद-वेदाङ्ग-संस्कृत-महाविद्यालयस्य वेदाचार्यस्य श्रीकमलराज-उपाध्यायस्य वैदिकमङ्गलाचरणेन संगोष्ठ्याः शुभारम्भः तथा च समापनं वैदिकशान्तिपाठेन जातम्। कार्यक्रमस्य सञ्चालनं श्रीशंकरशिक्षायतन-वैदिकशोधसंस्थानस्य शोधाधिकारी डॉ. मणिशंकरद्विवेदी तथा च धन्यवादज्ञापनं डॉ.लक्ष्मीकान्तविमलः कृतवान्। अस्यां संगोष्ठ्यां देशस्य विविधेभ्यः विश्वविद्यालयेभ्यः महाविद्यालयेभ्यः अन्य-शैक्षणिक-संस्थानेभ्यश्च अनेके विद्वांसः शोधच्छात्राश्च सहभागित्वं विधाय कार्यक्रमस्य साफल्ये योगदानं कृतवन्तः।

प्रो. ताराशंकरशर्मपाण्डेयाय भट्टमथुरानाथशास्त्री-सम्मानः

जयपुर। राजस्थानसर्वकारीय- राजस्थानसंस्कृत अकादम्या एषमः २०२२-२३ वर्षे प्रदास्यमानः 'भट्टमथुरानाथशास्त्री-साहित्य सम्मानः' घोषितः। साहित्यक्षेत्रे लब्धयशसो गजलविधाया संस्कृते प्रथमतया प्रयोगकर्तुः भट्टमथुरानाथशास्त्रिणो नाम्ना संचालितः सम्मानोयं प्रो. ताराशंकरशर्मपाण्डेयाय प्रदास्यते।

गद्य-पद्य-गजल-नाट्यादिविधासु सातत्येन लेखनपरायणः दिल्लीस्थ-साहित्यअकादम्या 'अहमेव राध'। अहमेव कृष्णः' इति काव्यस्य संस्कृतानुवादकृते सभाजितः प्रो.पाण्डेयः साम्प्रतं चित्तौड़गढजिलान्तर्गते निम्बाहेडा-नगरे श्रीकल्लाजी-वैदिकविश्वविद्यालये कुलपतिपदं समलंकरोति। भट्टमथुरानाथशास्त्री-सम्मानोयम् अप्रेलमासे प्रदास्यते।



नूतनसंस्कृतशिक्षकाणाम् अभिनन्दनम्, कक्षाकक्षस्य परिवर्तिष्यते स्वरूपम्

नवदेहली। संस्कृतशिक्षकसंघ दिल्ली द्वारा दिल्लीसर्वकारिविद्यालयेषु नियुक्तानां नूतनानां ३५० संख्यकानां पीजीटी, टीजीटी संस्कृतशिक्षकाणाम् अभिनन्दनं कृतम्। आर्यसमाजमंदिर टैगोर उद्याने आयोजिते समारोहे प्रो. ओमनाथविमली (विभागाध्यक्षः संस्कृत विभागः, दिल्ली विश्वविद्यालयः) शिक्षकान् अनवरतं स्वाध्यायं कर्तुं प्रेरितवान्। प्रो. यशवीरसिंहः, (मंत्री संस्कृतभारती उत्तर क्षेत्रम्) एकीभूय



छात्रहिताय संस्कृत संरक्षण संवर्धनाय च समर्पिताः भवेमिति उक्तवान् प्रो. जयप्रकाश नारायणः, विभागाध्यक्षः संस्कृत विभागः, जामियामिल्लियाइस्लामिया संस्कृत शिक्षकान् अभिनन्दितवान् अपि च उक्तवान् यत् संस्कृतं सर्वेभ्यः वर्गेभ्यः धर्मेभ्यः परं वर्तते। संजय स्वामी, राष्ट्रीय संयोजकः पर्यावरण शिक्षासंस्कृति उत्थान न्यासः उक्तवान् यत् अस्माकं कक्षाकक्षस्य वातावरणं संस्कृतमयं भवेदिति आग्रहः स्यात् डॉ



राजवीरसिंहः उपशिक्षानिदेशकः स्वाभिमानपूर्वकं जीवनम् उन्नेतुं शिक्षकेभ्यः गुरुमंत्रं दत्तवान्। कार्यक्रमे उपस्थिताः रजनीशकुमारसिंहः, सचिवः शिक्षा मंत्री दिल्ली सर्वकारः नूतनतकनीकी शिक्षण-अधिगमे प्रयोक्तुं परामृष्टवान्। डॉ. वीरेंद्र पाठकः संस्कृत भाषायाः उन्नयनाय संवर्धनाय च ऊर्जया युक्तैः अस्माभिरिशिक्षकैः भवितव्यम् इति उक्त्वा शिक्षकान् प्रेरितवान्। संस्कृत शिक्षक संघ दिल्लीसंरक्षकः महाबलमिश्रा, पूर्व सांसदः संस्कृताय तनुर्मनोधनैः निस्वार्थं सेवायै तत्परतायाः संकल्पं दापितवान्। भेदभाववैविन्या सर्वेभ्यः वर्गेभ्यः संस्कृतशिक्षकसंघस्य कार्याणि प्रशस्तवान्। प्रारंभे यज्ञःभजनादीनाम् आयोजनं जातम्। अध्यक्ष डॉ. ब्रजेशगौतमः शिक्षकैः शुभकामनाः दत्तवान्। महासचिवः डॉ. वी.दयालुः सर्वान् स्वागतीकृतवान्। मीडियासचिवः डॉ. ऋता शर्मा शिक्षकेभ्यः संस्कृत शिक्षक संघस्य कार्याणां परिचयं दत्तवती। तत्र आचार्य वीरेन्द्रकुमारआर्यः, डॉ. राजेशकुमारः, डॉ. हरिदेवआर्यः, डॉ. लक्ष्मीनारायणजोशी, पवनकुमारगुप्ता, डॉ. सोहनकुमारः, आर्यसमाजस्य मंत्री श्रीसुनीलचड्ढा इत्यादयः उपस्थिताः।

प्रोफेसर बनवारीलालगौड़ महोदयाः पुरस्कृताः

जोधपुरम्। आयुर्वेद विश्वविद्यालय जोधपुरस्य पूर्व कुलपतयः प्रोफेसर डॉक्टर बनवारीलाल गौड़ महोदयाः राजस्थान साहित्य महोत्सवे राजस्थान संस्कृत अकादम्या अंबिकादत्त व्यास गद्य पुरस्कारेण पुरस्कृताः। अयं पुरस्कारः गौड़ महोदये विरचिताम् आयुर्वेदीय कथाष्टकम् कृतिमुद्दिश्य



प्रदत्तः। डॉक्टर बी. डी. कल्ला महोदयः, श्री रमेश बोरणा महोदयः, श्रीमती गायत्री राठौड़ महोदया च ५१००० रूप्यकं पुरस्कारं सम्मानपत्रेण सह प्रदाय पुरस्कृतवन्तः।

अस्माकं प्रेरणास्रोतः- स्व.पं. रामकिशोरशर्मा, पद्मश्री डॉ.रमाकान्तशुक्लः

परामर्शकाः-डॉ.बलदेवानन्दसागरः, आचार्यपंकजः, डॉ. अरविन्दकुमारतिवारी, डॉ. राधेश्यामअवस्थी

सम्पादिका-मञ्जूशर्मा, सम्पादकमण्डलः- डॉ.सुन्दरनारायणझा, डॉ. सुरेन्द्रमहता, डॉ. सन्नीकुमार, डॉ. संदीपकुमार उपाध्याय, धीरजमैठाणी, प्रबन्धसम्पादकौ-वेदप्रकाशशर्मा, नेहाशर्मा च,