

सम्पादकीय.....

सत्य एवं असत्य

संसार में सत्य और असत्य दोनों चलते रहते हैं। ‘देखने में तो यही आता है, कि सत्यभाषण सत्य का पालन व्यवहार आचरण संसार में बहुत कम मात्रा में होता है। अधिकतर असत्य का ही बोलबाला दिखाई देता है।’ “जब व्यक्ति असत्य मानता है, असत्य बोलता है असत्याचरण करता है, तो उसके साथ-साथ अन्य भी बहुत से दोष उसके जीवन में आ जाते हैं। जैसे छल कपट बेईमानी राग द्वेष लड़ाई झगड़ा छीना झपटी अन्याय शोषण चोरी व्यभिचार इत्यादि।” व्यक्ति इस प्रकार के सारे पाप करता जाता है, और झूठ बोल बोल कर लोगों को मूर्ख बनाता रहता है, और यह प्रदर्शन करता है, कि “मैं बहुत अच्छा व्यक्ति हूं। मैं तो कोई भी दोष नहीं करता।” परंतु उसके जीवन में इसी मिथ्या भाषण नामक एक दोष के कारण बहुत से पाप इकट्ठे होते जाते हैं।

“जब व्यक्ति इस प्रकार का झूठ छल कपट का व्यवहार करता है, तब वह अधिकतर स्वयं अपने अंदर तो जानता ही है, कि “मैं झूठ बोल रहा हूं। मैं छल कपट कर रहा हूं इत्यादि।” जानते समझते हुए भी वह अपने आप को उस मिथ्याभाषण मिथ्याचरण से रोकता नहीं है। यदि रोकना चाहे तो रोक सकता है। उसका उपाय है, “उसे सदा मनुष्य समाज का और ईश्वर का दंड याद रखना चाहिए।” क्योंकि वेद आदि शास्त्रों में कहा है, कि “दंड के बिना कोई सुधरता नहीं है।” “इसलिए जब तक व्यक्ति को दंड याद नहीं रहेगा, तब तक वह झूठ छल कपट मिथ्याचरण आदि अनेक प्रकार के दोष करता रहेगा। और जब उसे दंड याद रहेगा, तब वह इन सारे दोषों से मुक्त हो जाएगा।”

“अपने स्वार्थ की सिद्धि के लिए, हठ दुराग्रह आदि के कारण, और अनेक बार अविद्या के कारण भी व्यक्ति सत्य को छोड़कर असत्य की ओर बढ़ जाता है। फिर वह अनेक पाप करता है, और जन्म जन्मान्तरों तक उन पापों का दंड भोगता रहता है।”

“हठ का अर्थ है, स्वयं किसी गलत बात पर अड़ जाना। जैसे कोई कहे, कि “५×८=३३ होता है।” और दुराग्रह का अर्थ है, कि “दूसरे व्यक्ति को भी उस गलत बात को मानने के लिए मजबूर करना, उस पर दबाव डालना, कि “तुम भी ५×८=३३ ही मानो। अन्यथा तुम्हें मारूंगा।”

“अतः ईश्वर को साक्षी मानकर सब कार्य करें। मनुष्य समाज का और ईश्वर के दंड का भय सदा अपने मन बुद्धि और आत्मा में रखें। तभी आप पाप कर्मों से बच पाएंगे।” “समाज और ईश्वर का पुरस्कार सदा याद रखें, तभी आप अच्छे काम कर पाएंगे। दूसरों को भी सुख दे पाएंगे, तथा स्वयं भी सुखी हो पाएंगे। यही मनुष्य जन्म को सफल करने का उपाय है।”

-स्वामी विवेकानन्द परिव्राजक की कलम से।



गतांक से आगे.....

सत्यार्थ प्रकाश

अथ ब्रयोदश समुल्लास

अथ कृश्चीनमत विषयं व्याख्यास्यामः

जबूर का दूसरा भाग

काल के समाचार की पहली पुस्तक

मती रचित इज्जील

६८-हमारी दिन भर की रोटी आज हमें दें। अपने लिए पृथिवी पर धन का संचय मत करो।।

-३० म०प० ६ आ० ११।। ११।।

(समीक्षक) इससे विदित होता है कि जिस समय ईसा का जन्म हुआ है उस समय लोग जंगली और दरिद्रथे तथा ईसा भी वैसा ही दरिद्र था। इसी से तो दिन भर की रोटी की प्राप्ति के लिये ईश्वर की प्रार्थना करता और सिखलाता है। जब ऐसा है तो ईसाई लोग धन संचय क्यों करते हैं? उनको चाहिये कि ईसा के वचन से विश्व न चल कर सब दान पुण्य करके दीन हो जायें।। ६८।।

६९-हर एक जो मुझ से हे प्रभु है प्रभु कहता है स्वर्ग के राज्य में प्रवेश नहीं करेगा।

-३० म० प० ७। आ० २१।।

(समीक्षक) अब विचारिये! बड़े-बड़े पादरी बिशप साहेब और कृश्चीन लोग जो यह ईसा का वचन सत्य है ऐसा समझें तो ईसा को प्रभु अर्थात् ईश्वर कभी न कहें। यदि इस बात को न मानेंगे तो पाप से कभी नहीं बच सकेंगे।। ६९।।

७०-उस दिन में बहुतेरे मुझ से कहेंगे।। तब मैं उनसे खोल के कहूँगा मैंने तुम को कभी नहीं जाना। हे कुकर्म्म करनेहारो! मुझ से दूर होओ।।

-३० म० प० ७। आ० २२।२३।।

(समीक्षक) देखिये! ईसा जंगली मनुष्यों को विश्वास करने के लिए स्वर्ग में न्यायाधीश बनना चाहता था। यह केवल भोले मनुष्यों को प्रलोभन देने की बात है।। ७०।।

७१-और देखो एक कोटी ने आ उसको प्रणाम कर कहा है प्रभु! जो आप चाहें तो मुझे शुद्ध कर सकते हैं।। यीशु ने हाथ बढ़ा उसे छूके कहा मैं तो चाहता हूँ शुद्ध हो जा और उसका कोटुरुल्त शुद्ध हो गया।।

-३० म० प० ८। आ० २३।।

(समीक्षक) ये सब बातें भोले मनुष्यों के फंसाने की हैं। क्योंकि जब ईसाई लोग इन विद्या मृष्टिक्रमविरुद्ध बातों को सत्य मानते हैं तो शुक्राचार्य, धन्वन्तरि कश्यप आदि की बातें जो पुराण और भारत में अनेक दैत्यों की मरी हुई सेना को जिला दी। बृहस्पति के पुत्र कच को टुकड़ा-टुकड़ा कर जानवर मच्छियों को खिला दिया, फिर भी शुक्राचार्य ने जीता कर दिया। पश्चात् कच को मार कर शुक्राचार्य को खिला दिया फिर उसको पेट में जीता कर बाहर निकाला। आप मर गया उसको कच ने जीता किया। कश्यप ऋषि ने मनुष्यसहित वृक्ष को तक्षक से भस्म हुए पीछे पुनः वृक्ष और मनुष्य को जिला दिया। धन्वन्तरि ने लाखों मुदे जिलाये। लाखों कोटी आदि रोगियों को चंगा किया। लाखों अन्ये और बहिरों को आख और कान दिये इत्यादि कथा को मिथ्या क्यों कहते हैं? जो उक्त बातें मिथ्या हैं तो ईसा की बातें मिथ्या क्यों नहीं? जो दूसरे की बातें को मिथ्या और अपनी द्यूटी को सच्ची कहते हैं तो हठी क्यों नहीं। इसलिये ईसाईयों की बातें केवल हठ और लड़कों के समान हैं।। ७१।।

७२-तब दो भूतग्रस्त मनुष्य कबरस्थान में से निकलते हुए उससे आ मिले। जो यहां लो अतिप्रचण्ड थे कि उस मार्ग से कोई नहीं जासकता था।। और देखो उन्होंने चिल्ला के कहा है यीशु ईश्वर पुत्र! आपको हम से क्या काम, क्या आप समय के आगे हमें पीड़ा देने को यहां आये हैं।। सो भूतों ने उससे विनती कर कहा जो आप हमें निकालते हैं तो सूअरों के झुण्ड में पैठने दीजिये।। उसने उनसे कहा जाओ और वे निकल के सूअरों के झुण्ड में पैठे।। और देखो सूअरों का सारा झुण्ड कड़ाइ पर से समुद्र में दौड़ गया और पानी में ढूब मरा।।

-३० म० प० ८। आ० २८।२९।३२।।

(समीक्षक) भला! यहां तनिक विचार करें तो ये बातें सब झूठी हैं, क्योंकि मर हुआ मनुष्य कबरस्थान से कभी नहीं निकल सकता। वे किसी पर न जाते ने संवाद करते हैं। ये सब बातें अज्ञानी लोगों की हैं। जो कि महा जंगली हैं वे ऐसी बातों पर विश्वास लाते हैं। और उन सूअरों की हत्या कराई। सूअरवालों की हानि करने का पाप ईसा को हुआ होगा। और ईसाई लोग ईसा को पाप क्षमा और पवित्र करने वाला मानते हैं तो उन भूतों को पवित्र क्यों न कर सका? और सूअर वालों की हानि क्यों न भर दी? क्या आजकल के सुशिक्षित ईसाई अंग्रेज लोग इन गोपों को भी मानते होंगे? यदि मानते हैं तो प्रमजाल में पड़े हैं।। ७२।।

क्रमशः अगले अंक में...

दयानन्द शास्त्रार्थ प्रश्नोत्तर-संग्रह

पुनर्जन्म

(तुरुंल अहमद कोतवाल आगरा से प्रश्नोत्तर-नवम्बर, १८८०)

२५ नवम्बर, सन् १८८० से १० मार्च, सन् १८८१ तक स्वामी जी आगरा में ठहरे। इसी बीच में एक दिन मौलवी तुफ़ैल ग्रहमद नगर कोतवाल ने पुर्नजन्म पर आक्षेप किया कि यह गलत प्रतीत होता है, इसके मानने से कई आरोप उत्पन्न होते हैं। ईश्वर ऐसा अन्यायी नहीं कि जीवों को बार-बार उत्पन्न करे और उनके द्वारा अनुचित अपराध किये जावें।। उदाहरणार्थ एक व्यक्ति मर गया, जो इस समय उसकी बेटी है अगले जन्म में वही उसकी पत्नी होवे।।

स्वामी जी ने उत्तर दिया कि बेटी और बाप का सम्बन्ध शरीर का है- आत्मा का नहीं। चूंकि आत्मा का किसी के साथ कोई सम्बन्ध नहीं इससे यह आक्षेप आत्मा पर लागू नहीं हो सकता।

इस पर उनकी शान्ति हो गई और वे फिर कोई उत्तर न दे सके।।

(लेखराम पृष्ठ ५२४)

हिन्दू और हिन्दुत्व

हिन्दू और हिन्दुत्व की परिभाषा देने के बहुत से प्रयत्न किये गए हैं और वे पूर्णतया सफल नहीं रहे। क्या हिन्दू एक धार्मिक, सामाजिक अथवा राजनीतिक इकाई है? कोई नहीं जानता कि हिन्दू शब्द का वास्तविक अर्थ क्या है। तो भी प्रत्येक व्यक्ति हिन्दू शब्द के भाव को अनुभव करता है। राजनीतिक बाजीगरों ने हिन्दू मस्तिष्क को प्रायः तर्क के जाल में फँसाने का प्रयत्न किया है और हिन्दुओं के विभिन्न सम्प्रदायों के मध्य खाई खोदने की चेष्टा की है। कभी-कभी उन्हें सफलता भी मिली, परन्तु यह सफलता अल्पकालिक या अस्थायी थी। इधर-उधर कभी किसी भूले-भटके व्यक्ति या उसके समुदाय ने हिन्दुत्व को ही नकारने का प्रयत्न किया, ऐसा आभास हम पाते हैं, किन्तु शीघ्र ही उन्होंने अपनी भूल को अनुभव किया अथवा परिस्थिति-वश भिन्न मत रखने का उनका उत्साह ठण्डा पड़ गया और वे फिर पुरानी परिपाठी पर आ गए। सिख, ब्रह्मसमाजी और आर्यसमाजी इसके आधुनिक उदाहरण हैं। जैनी, बौद्ध और कई अल्पसंख्यक वर्ग जैसे लिङ्गायत, शायद प्राचीन उदाहरण कहे जा सकते हैं। हिन्दुत्व का गौरव कहिए या गहनता अथवा उदारता कि शताब्दियों से इसको विभाजित करने वाली शक्तियाँ संगठित एवं उग्र रूप से कार्यरत हैं परन्तु हिन्दुत्व आज भी जीवित है और गतिशील है। इस धर्म के घोर शत्रु नहीं कह सकते कि हिन्दू धर्म मर गया है या इसमें मौत के कोई लक्षण दिखाई दे रहे हैं। इसे, ऐसी हजारों विभीषिकाओं का सामना करना पड़ा है जिनमें से एक ही किसी भी मानवीय समाज को नष्ट करने के लिए यथेष्ट थी। इसे असंख्य सामाजिक वा धार्मिक संघर्ष झेलने पड़े, जो किसी और के लिए, निश्चित रूप से, विनाशकारी सिद्ध होते। धन्य है, वह कुछ, जो कि इसमें है जिसकी न तो परिभाषा दी जा सकती है और न ही व्याख्या सम्भव है, जिसने इसे सभी विपत्तियों का सामना करते हुए और अनेक रोगों से जूझते हुए भी जीवित रहने की शक्ति दी आइए, अतीत में झाँकें, पिछली बीस सदियों में विश्व के विभिन्न भागों में मानव समाज को जिन परिवर्तनों में से गुजरना पड़ा है। उन महान् राष्ट्रों की तुलना करें जो समय-समय पर उथान और पतन को प्राप्त हुए। जरा विचार कीजिए उस उथल-पुथल का, छोटी या बड़ी, जो समय-समय पर इस विश्व में होती रही है, जिसने मुझीभर लोगों को जीवन दान दिया परन्तु अधिकतर लोगों को मृत्यु दी।

तभी हमारे लिए हिन्दुत्व में सही क्षति का अनुमान लगाना सम्भव होगा। इन सबके दबाव के होते हुए भी, आप पायेंगे कि हिन्दू क्षितिज पर, घोर अन्धकार में भी प्रकाश की रेखा अथवा आशा की

किरण है जो कि धने तम से ग्रस्त निराशा वादी बुद्धि को भी उत्साह देती है और उन्नति के पथ पर लाखड़ा करती है। हिन्दू धर्म कभी मरा नहीं, प्रायः व्याधिग्रस्त हो जाता है और कभी-कभी इस के मरने की आशंका होने लगती है परन्तु यह कभी नहीं मरा। यहाँ तक कि, जब कभी इसका शरीर बाद्य रूप में ठण्डा पड़ने लगा और साँस रुकने लगी तब भी इसका हृदय थड़कता रहा और मानो किसी चमत्कार से शरीर में पुनः प्राण-संचार हो गया। ऐसा वज्र समान है यह हिन्दू जीवन। यदि इसमें कुछ दुर्बलतायें भी हैं तो आश्चर्य न करें क्योंकि आश्चर्य की बात तो यह है कि इनके होते हुए भी इसका अभी तक अस्तित्व बना हुआ है और यह जीवित है। हिन्दुत्व कितना सुदृढ़ है कि सहस्रों भूकम्प आये परन्तु आज भी यह उन्नत मस्तक किये अपने पथ पर अग्रसर है। निःसन्देह, भूतकाल में भारत शत-प्रतिशत हिन्दू राष्ट्र था। परन्तु अब दो-तिहाई ही हिन्दू रह गए हैं अर्थात् पैतीस करोड़ में से चौबीस करोड़। यह स्थिति दुर्भाग्यपूर्ण है। एक-तिहाई भाग खो बैठना थोड़ी क्षति नहीं, निराशा में ढूबने के लिए पर्याप्त है। परन्तु इस चित्र का दूसरा पहलू भी है। हिन्दू धर्म को हर कदम पर विषमताओं का सामना करना पड़ा है। इसकी दृढ़ता का अनुमान उन राष्ट्रों तुलना से किया जा सकता है जिनके नाम मात्र ही इतिहास के पृष्ठों में अथवा पुरातत्व विभाग के दस्तावेजों में दफन हैं। बेबीलोन ऐसा गया कि फिर अस्तित्व में नहीं आया। धरती माँ ही बता सकती है कि मीडज़ का क्या हुआ? कारथेज-जिसने महान् विचारक हनीबल को जन्म दिया था, आज की किसी एटलस में ढूँढ़ने पर भी नहीं मिलता। परन्तु पृथ्वीराज के घर दिल्ली और राणा प्रताप के घर चित्तौड़ के साथ ऐसा नहीं हुआ। वे आज, अतीत जैसे गौरवशाली न सही परन्तु राख के ढेर में उनकी चिनगारी अभी भी बाकी है। यहाँ धर्म एवं संस्कृति का ऐसा सम्बन्ध है जो भूतकाल को वर्तमान से जोड़ता है और भविष्य के लिए नये जीवन का निरन्तर संचार करता है।

हम हिन्दू धर्म को परिभाषित करने में नहीं उलझेंगे।

नीरस तार्किकों को इसमें अपना मस्तिष्क लगाने दो। हमारे लिए तो इतना कहना ही यथेष्ट है कि प्रत्येक हिन्दू यह अनुभव करता है। कि वह हिन्दू है। उसमें कुछ ऐसी परम्परागत बात है जो दूसरों की तुलना में उसकी विशेषता प्रकट करती है। हिन्दू शब्द की व्युत्पत्ति की खोज करना समय और शक्ति का दुरुपयोग है। इसमें संशय नहीं कि हिन्दू और हिन्दुत्व शब्द हमारे देश के प्राचीन संस्कृत एवं प्राकृत साहित्य में नहीं हैं। एक शब्द के बारे में यह बहुत संस्कृत में भी किया गया है। वास्तव में यह वह शब्द है जिसका प्रयोग वेदों के अतिरिक्त बौद्ध और जैन धर्म के साहित्य में भी किया गया है। वास्तव में यह वह शब्द है जिसका प्रयोग राष्ट्र का प्रत्येक व्यक्ति अपने लिए करता या करती थी। निश्चित रूप से यह शब्द भद्रता एवं कुलीनता का द्योतक है और अपने में श्रेष्ठ एवं गम्भीर अर्थ लिये हैं। इसके प्रयोग करने वाले को जो भी भद्र एवं श्रेष्ठ था, तदनुसार चलने की प्रेरणा मिलती थी। इस शब्द की विशेषता है कि जिसकी समानता का शब्द किसी मानवीय भाषा में नहीं है। परन्तु बहुत समय से व्यवहार में न आने के कारण 'हिन्दू' ने इसका स्थान ले लिया। सम्भव है यह किसी संस्कृत शब्द का तद्रभव रूप हो, शायद सिन्धु अथवा इन्दु, जैसाकि कुछ विचारकों का मत है। यह भी सम्भव है।

डॉ० विवेक आर्य

है कि व्याकरण के नियमों की खींच-तान करके इसे शुद्ध संस्कृत शब्द प्रमाणित कर दिया जाए। कुछ विद्वानों के मतानुसार यह विदेश शब्द भी हो सकता है। फारसी साहित्य में इस शब्द के इधर-उधर प्रयोग किये जाते रहे हैं जिसका भाव काला, अधार्मिक और चोर भी है। परन्तु यह किसी सौन्दर्य को ही नष्ट कर देती है और उसके स्थान पर कुछ भद्दा, कुरुप और भयावह शेष रह जाता है। यह भी सम्भव है कि विश्लेषण इसकी दुर्बलताओं को अतिशयोक्तिपूर्ण बढ़ावा दे और इसके गुणों को पीछे डाल दे। इसलिए विश्लेषण की चेष्टा कर हम इसे भ्रष्ट नहीं करें। परन्तु बाद में वाद-विवाद में यदि आवश्यकता हुई तो हम इस शब्द के कुछ तत्त्वों का सावधानी से परीक्षण करें। इस समय इसका प्रसंग ही पर्याप्त है।

शब्द लम्बे काल से विस्तृत क्षेत्र में, देश और विदेश में प्रचलित रहा है और यही एकमात्र शब्द है जिसका वर्तमान काल में भी सुविधापूर्वक और निरापदरूप से प्रयोग हो सकता है, इसकी व्युत्पत्ति अथवा प्रारम्भिक भाव चाहे कुछ भी हो।

हम नहीं चाहते कि हिन्दुत्व का विश्लेषण हमें अवांछित वाद-विवाद में खींच ले जाए और हमें हमारे उद्देश्य से ही भटका दे क्योंकि किसी सुन्दर वस्तु की चीरफाड़ उसके सौन्दर्य को ही नष्ट कर देती है और उसके स्थान पर कुछ भद्दा, कुरुप और भयावह शेष रह जाता है। यह भी सम्भव है कि विश्लेषण इसकी दुर्बलताओं को अतिशयोक्तिपूर्ण बढ़ावा दे और इसके गुणों को पीछे डाल दे। इसलिए विश्लेषण की चेष्टा कर हम इसे भ्रष्ट नहीं करें। परन्तु बाद में वाद-विवाद में यदि आवश्यकता हुई तो हम इस शब्द के कुछ तत्त्वों का सावधानी से परीक्षण करें। इस समय इसका प्रसंग ही पर्याप्त है।

आर्य समाज के बलिदान

श्री पंडित जयराम जी (कच्छ गुजरात)

लेखक :- स्वामी ओमानंद जी महाराज

(३० मई को बलिदान दिवस के अवसर पर विशेष रूप से प्रकाशित)

वह शक्ति हमें दो दयानिधि कर्तव्यमार्ग पर डट जावें।

परसेवा पर उपकार को कर निज जीवन सफल बना जावें॥

निज आन मान मर्यादा का, प्रभो ध्यान रहे अभिमान रहे।

जिस देश जाति में जन्म लिया, बलिदान उसी पर हो जावें॥

श्री जयराम जी ब्राह्मण स्वर्णकार थे।

उनका जन्म चैत्र कृष्णा १४ सम्वत् १९४६ में कच्छ मौरवी में हुआ था। पाँच वर्ष की अवस्था में इन्हें पितृस्नेह से व्यूचित होना पड़ा। इसके कुछ महीनों बाद अपनी माता के साथ जोधपुर आगये। यहाँ बड़े हुए और काम सीखकर अपनी निजी दुकान कर ली। वे काम बहुत ईमानदारी के साथ करते थे अतः उकान खूब चलने लगी।

एक वर्ष जयराम जी कार्यवश करांची गये। वहाँ उन्होंने आर्यसमाज का उत्सव देखा तत्पश्चात् उनके मन में समाज का सदस्य बनने की अभिलाषा उत्पन्न हुई और वे जोधपुर आकर आर्यसमाज के मैम्बर बन गये। कुछ वर्षों बाद आप अन्तरंग सदस्य भी चुने गये। उनका जीवन नियमित था। नित्य चार बजे उठकर भगवान की प्रार्थना कर भ्रमण को जाते थे। पुनः आवश्यक कार्यों से निवृत्त होकर स्नानादि करके सन्ध्योपासना करने के बाद अपने आजीवका कार्य में प्रवृत्त होते थे। प्रति अमावस्या को गृह पर हवन भी नियमपूर्वक करते थे। उनके प्रभाव से मोहल्ले के बहुत से लड़के भी आर्यसमाजी हो गये थे।

अग्निहोत्र सम्बन्धित महर्षि दयानन्द सरस्वती कृत ग्रन्थ स्वामी जी द्वारा जिन ग्रन्थों में अग्निहोत्र का उल्लेख प्राप्त है, वे रचनाकाल अनुसार क्रमशः-

१. ऋष्वेदादिभाष्यभूमिका (सम्बन्ध १९३३)

२. पूर्वमहायज्ञविधि (सम्बन्ध १९३९)

३. सत्यार्थ प्रकाश (सम्बन्ध १९३९)

४. संस्कार विधि (सम्बन्ध १९४०)

प्रथम तीन ग्रन्थों के अग्निहोत्र प्रकरण में अग्न्याधान, समिदाधान, जलसेचन आदि के मन्त्रों का कोई उल्लेख नहीं। यज्ञकुण्ड में अग्निप्रदीपन के पश्चात होम के केवल ये मन्त्र हैं। प्रातःकाल के “सूर्यो ज्योतिर आदि चार, सायंकाल के अग्निज्योतिर आदि चार, उभयकाल के औं भूरग्नये प्राणाय स्वाहा आदि चार, औं आपो ज्योति आदि एक, और अन्त में सर्व वै आदि पूर्णहुति। सत्यार्थ प्रकाश के तृतीय समुल्लास में केवल औं भूरग्नये स्वाहा आदि चार मन्त्रों से होम तथा अथिक आहुतियों के लिये विश्वानिदेव और गायत्री मन्त्र से आहुतियाँ देना लिखा है। आजकल प्रचलित अग्निहोत्र संस्कार विधि के सामान्य प्रकरण एवं गृहाश्रम प्रकरण का है। महर्षि दयानन्द सरस्वती ने सर्वजनीन, सर्वकल्याणकृत सार्वकालिक, सावदेशिक प्रत्येक मनुष्य का नित्य कर्म के रूप में सर्वसाधारण अल्पव्यय और अल्पसमय में अग्निहोत्र कर सके। इस भावना के साथ देवयज्ञ (अग्निहोत्र) का विधान किया जोकि पंच महायज्ञों में दूसरे क्रम पर आता है।”

अग्निहोत्र (देवयज्ञ) की क्रम विधि

१. आचमनः

आचमन का अर्थ इस प्रकार लें आ+चम+अन

आ- अर्थात् पूरी तरह से, सब ओर से, सम्पूर्ण भाव से

चम-चम थानु खाने के अर्थ में प्रयुक्त होती है।

अन-अर्थात् साधन अथवा आधार

अर्थात् जिस क्रिया के द्वारा किसी पदार्थ को तृप्ति पर्यन्त खाया जाये वह क्रिया आचमन कहलाती है। अथवा तो आत्मा आनन्दित हो जाये।

आचमन क्यों किया जाये?

शतपथ का वचन है कि मनुष्य जो असत्य भाषण करता है उसके कारण वह अपवित्र होता है। जल पवित्र है, जलों का आचमन करके वह व्रत ग्रहण करता है कि मैं पवित्र बनूँगा।

“पवित्रं वा आपः पवित्रपूतो व्रतमुपायानीत्”

जो मनुष्य सत्य का व्रत ग्रहण कर लेता है, वह मनुष्य कोटि से देवकोटि में आ जाता है—“सत्यमेव देवाः अनृतं मनुष्यः”

आचमन में वह शक्ति है जो मनुष्य को संस्कार ग्रहण करने योग्य बना देता है। असत्य भाषण आदि दुष्कर्मों के करने से मनुष्य के एक अन्दर ऐसा भाव पैदा हो जाता है जिसके कारण अर्थपूर्वक मन्त्रों का भी

अग्निहोत्र विधान

-डॉ. सुशील कुमार वर्मा

हम भी ऐसे सत्यमय और यशस्वी हों।

दूसरों अर्थों में अमृत क्या है इसकी घोषणा तृतीय आचमन में है—सत्यं, यशः एवं श्रीः

सत्य-मनुष्य के मस्तिष्क में तर्क द्वारा निर्णीत सिद्धान्त सत्य है, यदि वह मस्तिष्क तक ही सीमित है तो सत्य कहलायेगा, यश नहीं। जब इस निर्णीत सत्य को हृदय स्वीकार कर लेगा तभी वह यश रूप धारण कर लेगा। यश शब्द का अर्थ है व्यापत हो जाना, छा जाना। व्यक्ति के किसी गुण का लोक हृदय तक छा जाना ही यश है। यह सत्य का ही दूसरा रूप श्रद्धा है—मस्तिष्क में सत्य और हृदय में वही श्रद्धा रूप। श्रद्धा से आविष्ट व्यक्ति जब उसे आचरण का रूप दे देता है तभी सत्य श्री का रूप धारण कर लेता है।

आचमन, मन्त्र पूर्ण होने पर करना चाहिए। मन्त्र बोलते समय अर्थ विचारपूर्वक आचमन करना ही सार्थक है। ऐसा अनुभव करें मानो उस परमपिता परमात्मा को प्रत्यक्ष देख रहे हों और वह जल द्वारा शरीर में शनैः शनैः प्रविष्ट हो रहा है। पूरा शरीर तरंगित हो उठेगा। रोम रोम में वह दिव्यता, आलोकितका चमत्कारिक रूप से आपको आस्तादित कर देगी।

आचमन करते समय तीन मन्त्रों का उच्चारण किया जाता है और प्रत्येक मन्त्र से एक एक आचमन किया जाता है।

ओ३म् अमृतोपस्तरणमसि स्वाहा ॥ (इससे पहला आचमन)

तैत्तिरीयाण्यक १०.३२

२. ओ३म् अमृतापिधानमसि स्वाहा ॥ (तै०आ० १०.३५) इससे दूसरा आचमन

३. ओ३म् सत्यं यशः श्रीमयि श्रीः श्रयतां स्वाहा। इससे तीसरा आचमन है जो जगह है उससे प्रतीत होता है उसे सत्य कहते हैं। यश और श्री की कामना न करते हुए सत्य को अमृत बना देना ब्राह्मण का कर्तव्य है। अर्थात् मान अपमान को दूर, यश श्री से दूर सत्य का पोषक और रक्षक-सत्य को अमृत बनाने वाला ब्राह्मण।

क्षत्रिय यश को अमृत बनाता है। नाम की कामना उसके लिये अमृत है। अपने हृदय में स्थापित करके, पश्चात होकर रहें।

वैश्य-इस सत्य को मूर्त रूप देने के लिये जीता जागता रूप देने के लिये धन की आवश्यकता होती है। वैश्य अपने धन द्वारा जब सत्य और यश को आश्रय देता है तभी उसका धन श्री कहलाता है। अन्यथा धन लक्ष्मी है दौलत पर श्री नहीं। क्योंकि ‘श्री’ शब्द ‘श्रिये’ धातु से बना है जिसका अर्थ है आश्रय देना। इसलिये नामकरण संस्कार में बालक को आशीर्वाद देते हुए जहाँ वर्चस्वी, तेजस्वी होने की बात कही जाती है वहाँ श्रीमान होने की बात भी कही गई। जहाँ ब्रह्म वर्चस्वी बनाकर ब्राह्मण बनाने की कामना निहित है, तेजस्वी बनाकर क्षत्रिय बनाने की भावना है, वहीं श्रीमान कहकर वैश्य बनाने की भावना स्पष्ट है। इसीलिये उसे लक्ष्मीवान न कहकर श्रीमान कहा।

सारांश यह कि सत्य से यश प्राप्त होता है, और यश से सम्पत्ति प्राप्त होती है और वही सम्पत्ति दूसरों का आश्रय देता है तो ही श्रीमान कहकर वैश्य बनाने की भावना स्पष्ट है। इसीलिये उसे लक्ष्मीवान न कहकर श्रीमान कहा।

स्वाहा स्वाहाकृत्यः स्वाहेत्येतत्तु आहेति वा स्वा वागाहेति वा स्वं प्राहेति वा स्वाहुतं हविर्जुहोतीति वा तासामेषा भवति ॥ निरुक्त० ३.२०

१. सु आहेति वा- सब मनुष्यों को अच्छा, मीठा, कल्याण करने वाला, और प्रियवचन सदा बोलना चाहिये।

२. स्वा वागाहेति वा- मनुष्यों को यह निश्चय करके जानना चाहिये कि जैसी बात उनके ज्ञान के बीच में वर्तमान हो, जीभ से भी सदा वैसे ही बोलें, उसके विपरीत नहीं।

३. स्वा प्रेहित वा- सब मनुष्य अपने ही पदार्थ को अपना कहें, दूसरे के पदार्थ को कभी नहीं अर्थात् जितना धर्मयुक्त पुरुषार्थ से उनको पदार्थ प्राप्त हो उतने में ही सदा सन्तोष करें।

४. स्वाहुतं हविर्जुहोतीति वा- अर्थात् सर्वदिन अच्छी प्रकार सुगन्धादि व्रव्यों का संस्कार करके सब जगत के उपकार करने वाले होम को किया करें और स्वादा शब्द का यह भी अर्थ है कि सब दिन मिथ्यावाद को छोड़ के सत्य ही बोलना चाहिये।

संक्षेप में ‘सत्यनिष्ठापूर्वक त्याग व समर्पण की भावना और हृषि’ का प्रतीक है ‘‘स्वाहा’’ शब्द।

आचमन तीन बार क्यों-

आधिभौतिक, आधिदैविक एवं आध्यात्मिक शान्ति के लिये तीन बार आचमन किया जाता है।

अंग स्पर्श-

ओं वाइ.म आस्येऽस्तु ॥ इस मन्त्र से मुख

ओं नसोर्म प्राणोऽस्तु ॥ इस मन्त्र से नासिका के दोनों छिद्र।

ओं अक्षोर्म चक्षुरस्तु ॥ इस मन्त्र से दोनों आँखें।

ओं कर्णोर्म श्रोत्रमस्तु ॥ इस मन्त्र से दोनों कान।

ओं बाल्वोर्म बलमस्तु ॥ इस मन्त्र से दोनों बाहु।

ओं ऊर्वोर्मऽओजोऽस्तु ॥ इस मन्त्र से दोनों जंघा और ओं अरिष्टानि मेऽङ्गानि तनूस्तन्वा में सहसन्तु ॥ इस मन्त्र से दाहिने हाथ से जल स्पर्श करके मार्जन करना।

संस्कार विधि (सामान्य प्रकरण)

इस सम्बन्ध में पारस्कर गृहसूत्र में इस प्रकार का उल्लेख है। वाङ्मा आस्ये। नसोः प्राणः। अक्षोः चक्षुः। बाल्वोर्बलम्। ऊर्वोरोजः। अरिष्टानि मेऽङ्गानि तनूस्तन्वा में सहसन्तु ॥

पारस्कर के उक्त सूत्र का वैदिक मूलमन्त्र अथववेद से है।

पारस्कर सूत्र के टीकाकार कर्क, जयराम, हरिहर गदाधर एवं विश्वनाथ के अनुसार-

हर एक के साथ ‘अस्तु’ और ‘भे’ लगाना चाहिये और अन्तिम वाक्य में तनूस्तन्वा के साथ ‘सन्तु’ लगाया जायेगा। अतः स्वामी जी ने अंग स्पर्श वाक्य इस प्रकार लिखे हैं।

१. ओं वाङ्म आस्येऽस्तु-

हे प्रभु मेरे मुख में प्रशस्तवाणी हो। अर्थात् मुख में वाणी को जीवित बनाओ, यशस्वी और बलवान बनाओ। मेरी वाणी सत्यवादिनी प्र

हे परमात्मन् मेरे नासिका छिरों में प्राण हों। हे प्रभो मेरे प्राणों को सुरक्षित करो। श्वास तेरे अर्थण हो, दूसरों के प्राण तथा स्वास्थ्य रक्षा का बल दो। नासका को दो बार छूने का विधान है अर्थात् एक तो ध्राण शक्ति (सूँधने की क्षमता) बनी रहे और दूसरे प्राणों का आवागमन अविघिनित रूप से होता रहे। मुझे प्राणशक्ति न छोड़े और न ही अपानशक्ति छोड़े “मा मां प्राणो हासीन्मो अपानोऽवहाय परागात्”

‘प्राणापानौ मा मा हासिष्टम्
अर्थात् हे प्राण अपानो मुझे
मत छोड़ो।

३. ओं अक्षोर्म चक्षुरस्तु-
हे परमपिता परमात्मा मेरे नेत्रों
में दृष्टि शक्ति और भद्र दृष्टि हो।
आप मेरी आँखों को विश्वामित्र
बनाओ, इन्हें लज्जा से भर दो।
प्रातःकालीन सूर्य हमें चक्षु शक्ति
प्रदान करे। आँखों को दो बार स्पर्श
का अर्थ है कि आप हमें दृष्टि शक्ति
दें और वह दृष्टि शुभ दृष्टि हो,
इनके द्वारा मित्रा एवं प्रेम भरी
दृष्टि से देखना ही अभिप्रेत हो।

‘भद्रं पश्मेयाक्षभिर्यज्ञा’ इसी
प्रकार हम सभी एक दूसरे को मित्र
की आँख से देखा करें ‘मित्रस्य
चक्षुषा समीक्षामह-

४. ओं कर्णयोर्म श्रोत्रमस्तु -
हे प्रभो! मेरे दोनों कानों में
श्रवण शक्ति हो। कान हमें परमात्मा
ने भद्र श्रवण के लिये दिये हैं। अतः
हम भद्र ही श्रवण करें। ”भद्रं
कर्णोऽभिः शृणुयाम देवाः हे परमपिता
परमात्मा आजीवन हमारी श्रवण
शक्ति अक्षुण्ण तथा तीव्र रहें और
भद्रश्रवण करते रहें। वे दीन दुखियों
की पुकार सुनने वाले हों।

५. ओं बाह्योर्म बलमस्तु-
मेरी दोनों भुजाओं में बल हो।
हे प्रभु दूसरों की सहायता एवं रक्षा
के लिये मेरी भुजाओं में बल हो।
आतायियों के विनाश के लिये एवं
शत्रुओं के संहार के लिये मेरे बाहु
शक्तिशाली हों।

६. ओं ऊर्वोर्म आजोऽस्तु-
मेरी दोनों जंघाओं में ओज
हो। इन जंघाओं में स्थिर रहने और
चलने की शक्ति हो। मेरी सशक्त
जंघायें मुझे सन्मार्ग पर ले जायें
‘असतो मा सद्गमयः’।

७. ओं अरिष्टानि मेऽङ्गानि
तनूस्तन्ना मे सहसन्तु-

मेरे शरीर के अंग प्रत्यंग और
शरीर अक्षत रहे। वे अंग मेरे शरीर
के साथ स्वस्थ रूप से विद्यमान रहे।
यहाँ छोटे बड़े सभी अंगों जिनका
उल्लेख ऊपर मन्त्रों में नहीं किया
गया वे भी पूर्ण स्वस्थ रहें। जब तक
यह शरीर रहे सभी अंग प्रत्यंग
स्वस्थ बने रहें। जब तक हमारे अंग
ठीक स्वस्थ और पवित्र रहेंगे तभी
सब सुकृत्य हो पायेंगे।

अंग स्पर्श जल से क्यों?

वेदों में जलों को शारीरिक
दोषों और मानसिक पापों का
अपहर्ता कहा गया है। जलों में
ओषधि है। “अपस्वन्तरमृतमस्तु

भेषजम्”

जल में विद्युत होती है। वेद का
वचन है “धृतस्य धारा: समधो
वसन्तः। जल की धारायें विद्युत की
समिधायें बन जाती हैं। इसीलिए
विद्युत का संचार अंगों पर होता है।
इसके अतिरिक्त वेदों में ‘आपो
हिष्ठा मयोभुवः ता न ऊर्जे दधातन
‘आपः शिवतमः ते न कृणवन्तु
भेषजम्’।

अतः भैषज्यरूप, शीतलता,
चेतना व स्फूर्ति प्रदाता जल को
ऋषियों ने चुना और अंग स्पर्श का
विधान उचित व अपरिहार्य माना।

अंग स्पर्श दाहिने हाथ से-

वेद में कहा गया है ‘कृतं मे
दक्षिणे हस्ते’ कर्तृत्वयता मेरे दाहिने
हाथ में है। इसके लिये दक्षता,
कुशलता एवं निपुणता चाहिये और
वह दक्षता दक्षिण में है। यज्ञ का ब्रह्मा
दक्षिण दिशा में बैठता है और वह
भी यजमान के दाहिने बाजू की
तरफ।

सन्ध्या प्रकरण में दक्षिण दिशा
के रक्षक पितर अर्थात् विद्वान् जन
हैं।

वीर्य वै दक्षिणो बाहुः ।
(शतपथ) Helping Hand को
Right Hand ही कहा जाता है।

इसलिये सभी अंग स्पर्श
दक्षिण हाथ से करने का संकेत है।

अंग स्पर्श केवल मध्यमा और
अनामिका से-

आत्मा और स्थूल शरीर में जो
माध्यम बनकर काम करता है वह है
अन्तःकरण चतुष्टम्य (मन, बुद्धि,
चित्त और अहंकार) बुद्धि निर्णय
करती है और इन्द्रियों द्वारा प्रदत्त
भोग व सुखदुखादि आत्मा को यही
बुद्धि प्राप्त करवाती है। अतः स्थूल
शरीर और आत्मा में बुद्धि माध्यम है
और हमारी उँगलियों में मध्यमा
बुद्धि का प्रतीक है। और मध्यमा के
साथ अनामिका है अर्थात् जिसका
कोई नाम नहीं और यह आत्मा की
प्रतीक है। बुद्धि आध्यात्मिक होकर
यज्ञ कर्म करती है और उसके साथ
अनाम आत्मा जुड़ जाती है। इसलिये
अंग स्पर्श मध्यमा (बुद्धि) और
अनामिका (आत्मा) से किये जाते हैं।

इसी प्रकार कनिष्ठा- “कणे कणे
तिष्ठतीति कनिष्ठः कनिष्ठोवा”
अर्थात् जो कण कण में रहता है वह
है परमात्मा इस प्रकार बुद्धि
(मध्यमा) आत्मा (अनामिका) के

सहर्चय से आध्यात्मिक भाव से
ओतप्रोत होकर परमात्मा (कनिष्ठा)
को प्राप्त करती है। इस प्रकार यदि
मध्यमा (बुद्धि) अनामिका की
(आत्मा) की ओर जायेगी तो कनिष्ठ
(परमात्मा) को प्राप्त करेगी और
यदि तर्जनी की ओर जायेगी तो
काम, क्रोध, लोभ, मोह में आत्मा को
फँसा देगी। इसलिये ईश्वर की
उपासना करते समय मध्यमा और
अनामिका से अंग स्पर्श किया जाता
है ऐसा विधान ऋषियों ने इसी लिये
बनाया।

ईश्वर स्तुति, प्रार्थना, उपासना
मन्त्रा:
संस्कार विधि के सामान्य

प्रकरण में स्वामी जी लिखते हैं “सब
संस्कारों के आदि में निम्नलिखित
मन्त्रों का पाठ और अर्थ द्वारा एक
विद्वान् वा बुद्धिमान पुरुष ईश्वर की
स्तुति प्रार्थना और उपासना स्थिरचित्त होकर परमात्मा में ध्यान
लगा के करें और सब लोग उस में
ध्यान लगाकर सुनें और विचारें।”
विकल्प शुरू हो जाते हैं। उन्हें शान्त
करने हेतु “कस्मै देवाय हविषा
विधेम” वाले जैसे ही हम प्रार्थना
आरम्भ करते हैं तो हृदय में
नास्तिकता पूर्ण संकल्प मन्त्र प्रारम्भ
हो जाते हैं। (यदि ये संकल्प विकल्प
कुछ क्षण के लिये भी शान्त हो जायें
तो वह व्यक्ति उपासना में बैठ जाता
है।)

१. पहला मन्त्र
ओं विश्वानि देव सवितर्दुरितानि
परासुवः ।

यद् भद्रं तन्न आसुव ॥ यजु० ३०.३

ऋषि भाष्यम् - हे सकल जगत्
के उत्पत्ति कर्ता, समग्रेश्वर्ययुक्त,
शुद्धस्वरूप, सब सुखों के दाता
परमेश्वर आप कृपा करके हमारे
सम्पूर्ण दुर्गुण दुर्व्यसन और दुःखों
को दूर कर दीजिये जो कल्पाणकारक गुण कर्म स्वभाव और
पदार्थ है वह सब हमको प्राप्त
करिये।

इस मन्त्र में मुख्यतः बताया
गया कि जब तक मनुष्य में से
बुराइयाँ दूर नहीं होतीं तब तक
अचार्डाईयाँ नहीं आ सकतीं। यहाँ
‘दुरितानि’ बहुवचन में है और ‘भद्रं’
एक वचन। मनुष्य में बुराइयाँ बहुत
हैं और यदि उसके जीवन में एक भी
भद्र भाव आ जाये, अचार्ड प्रवेश
कर जाये तो वह एक गुण है ही अन्य
भद्र भावों का रास्ता खोल देगा।
और यहाँ पहले बुराइयों को हटाने
की प्राथमिकता दी गयी है, फिर
भद्रभाव। क्योंकि पात्र में कुछ डालने
से पहले उसे साफ करना
आवश्यकता होता है इसी प्रकार जब
तक बुराइयाँ दूर नहीं होंगी भद्रभाव
नहीं आ सकते। वैसे भी प्रार्थना में
मांगी हुई वस्तु में बहुवचन होना
धृष्टता का सूचक है और एकवचन
का प्रयोग प्रेम और समर्पण का
प्रतीक है। और यह मन्त्र उपासक
द्वारा अपनी प्रार्थना के विषय को
स्थापित करने हेतु है।

२. दूसरा मन्त्र-
ओं य आत्मदा बलदा यस्य
विश्व उपासते प्रशिष्यं यस्य देवाः।
यस्य छायाऽमृतं यस्य मृत्युः, कस्मै
देवाय हविषा विधेम ॥ यजु० २३.३

ऋषि भाष्यम्- जो आत्मज्ञान
का दाता शरीर आत्मा और समाज
के बल का देने हारा जिसकी सब
विद्वान् लोग उपासना करते हैं और
जिसका प्रत्यक्ष सत्यस्वरूप शासन,
न्याय अर्थात् शिक्षा को मानते हैं,
जिसका आश्रय ही मोक्षसुखदायक
है, जिसका न मानना अर्थात् भक्ति
न करना ही मृत्यु आदि दुःख का हेतु
है। हम लोग उस सुखस्वरूप सकल
ज्ञान के देने हारे परमात्मा की प्राप्ति
के लिये आत्मा और अन्तःकरण से
भक्ति अर्थात् उसी की आज्ञा पालन
करने में तत्पर रहें।

योगाभ्यास और अतिप्रेम से विशेष
भक्ति किया करें।

यह मन्त्र अभिमान दूर करने
हेतु है क्योंकि मनुष्य जब भद्र की
प्रार्थना (पहले मन्त्र में) करता है तो
उसके हृदय में अभिमान जागृत हो
जाता है कि मैं किसी से क्यों माँगू।
परन्तु जब उस परमात्मा का विराट्
रूप सामने आता है। उस प्रभु की
सत्ता, सभी का स्वामी, अधिष्ठाता,
अपने गर्भ में सभी ब्रह्माण्ड को
समाये हुए प्रतीत करता है, उसका
अभिमान चकनाचूर हो जाता है और
वह कह उठता है “कस्मै देवाय
हविषा विधेम”।

जब उपासक को यह समझ आ
जाती है तभी वह कहता है “कस्मै
देवाय हविषा विधेम।” यहाँ स्वामी
जी के मन्त्र विनियोग की विलक्षणत

पृष्ठ १ का शेष.....

विदर्थीयों में सबसे पुराना अनुवाद शहजादा दारा शिकोह का किया हुआ फारसी भाषा में है।

शंकराचार्य जी की टीका की विशेषता यह है कि उन्होंने उपनिषद के मंत्रों को अद्वैतपरक लगाया है। इसके विपरीत श्री रामानुजाचार्य उसे विशिष्ट अद्वैतपरक और माधवाचार्य उसे द्वैतपरक समझते हैं।

वास्तव में उपनिषद क्या है इसका उत्तर उपनिषद के अक्षर से ही प्राप्त होता है।

वर्तमान ईशोपनिषद यजुर्वेद की काव्य शाखा का ज्यों का त्यों ४०वाँ अध्याय है। इस प्रकार उपनिषदों की शिक्षा (ब्रह्मविद्या) वेद मूल है। उपनिषदों में 'अपरा' विद्या का ही उपदेश है।

जब हम इस प्रकार ब्रह्म विद्या को (परा) विद्या को भी वेद मूलक कहते हैं तब स्वाभाविक रूप से हमारे सम्मुख मुंडक उपनिषद का वाक्य १-१-५ आता है।

तत्रापरा ऋग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्ववेदः शिक्षा

कल्पो व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिषमिति । अथ

परा परा तदक्षरमधिगम्यते ॥ मुण्ड०-१-१५ ॥

अर्थ—उनमें ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद शिक्षा स्वर और वणार्दि का उच्चारण विधि कल्प जो वेद मंत्रों के विनियोग पूर्वक कर्मकांड का विधान करता है शब्द शास्त्र (व्याकरण) निरुक्त जिसमें वेद में आए शब्दों का निर्वचन किया गया है। छन्द शास्त्र ज्योतिष विद्या ये अपरा है और (परा) वह विद्या है जिससे वह अक्षर अविनाशी (ब्रह्म) जाना जाता है।

उपनिषदें ग्यारह (११) हैं (१) ईश (२) केन (३) कठ (४) प्रश्न (५) मुण्डक (६) माण्डूक्य (७) ऐतरेव (८) तेत्तिरीय (९) श्वेताश्वर (१०) छान्दोग्य (११) वृहदारण्यक ।

ईशोपनिषद में ब्रह्मविद्या का मूल मौजूद है इसको चार भागों में बांटा जा सकता है—

१- प्रथम भाग इसके ३ (तीन) मंत्र हैं जिनमें पांच कर्तव्यों का विधान किया गया है।

१. ईश्वर प्रत्येक स्थान में मौजूद अर्थात् सर्वव्यापक समझना ।

२. संसार की समस्त वस्तुओं को ईश्वर की मान कर भोग हेतु उपयोग करना ।

३. किसी के (ईश्वर के) धन को अपना न समझना ।

४. अन्तरात्मा के विसर्जन आचरण न करना ।

२- दूसरे भाग में ४, ५, ६, ७, ८ (पांच) मंत्र हैं। जिनमें ब्रह्मविद्या का वर्णन है।

३- तीसरा भाग ६, १०, ११, १२, १३ (पांच) मंत्र हैं। इनमें मनुष्यों के कर्तव्यों का विधान किया गया है कि किस प्रकार मनुष्य ब्रह्मविद्या प्राप्त करे।

४- चौथे भाग में वेद कि इस महत्वपूर्ण शिक्षा का भाव यह है कि मनुष्य को अपना जीवन किस प्रकार व्यतीत करना चाहिए कि जब अमर आत्मा और विनस्वर शरीर के वियोग का समय आवे तब वह ओ३म् का उच्चारण कर सके।

उपनिषदों में त्रैतवाद का सिद्धांत प्रतिपादित किया गया है जिसके अनुसार प्रत्येक कार्य के लिए तीन पदार्थों का होना आवश्यक है।

१. कर्ता- अर्थात् कार्य को करने वाला ।

२. पदार्थ- अर्थात् वह वस्तु जिसके उपयोग से कार्य संपन्न किया जा सके ।

३. भोक्ता- अर्थात् कार्य जिस हेतु किया गया ।

आध्यात्मिक भाषा में कर्ता को निमित्त कारण और पदार्थ को “उपादान कारण” तथा भोक्ता को “साधारण कारण” कहा जाता है।

निमित्त कारण- सृष्टि की रचना करने वाला एकमात्र ईश्वर है इस उपनिषद का आठवां मंत्र स्पष्ट रूप से ईश्वर के गुणवाचक नामों का वर्णन करता है।

जिसमें कहा गया है कि- ईश्वर सर्वत्र व्यापक है जगदुत्पादक शरीर रहित, शारीरिक विकार रहित, नाड़ी और नस के बंधन से रहित, पवित्र पाप से रहित, सूक्ष्मदर्शी, ज्ञानी, सर्वोपरि वर्तमान स्वयं सिद्ध अनादि प्रजा (जीव) के लिए ठीक-ठीक कर्मफल का विधान करता है।

उपादान कारण- श्वेताश्वर उपनिषद के अध्याय ४ मंत्र ५ में कहा कि एक अनादि सत्य रज तमोगुण रूप प्रकृति अपने जैसी बहुत प्रजाओं को उत्पन्न करती है। अतः कारण रूप प्रकृति ही सृष्टि की रचना का उपादान कारण है।

अजामेकांअजोऽदन्यः ॥ श्वेता...४-५

साधारण कारण- इसी मंत्र में कहा गया है कि एक ही अनादि जीवात्मा भोगता हुआ उसके साथ लिपटता है और फंसता है।

इस मंत्र में परमात्मा, जीवात्मा और प्रकृति तीनों का वर्णन है। अर्थात् ईश्वर जीव प्रकृति तीन पदार्थ जगत के कारण अनादि हैं।

इसमें वेद प्रमाण-

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परि षस्वजाते ।

तयोरन्यः पिष्पलं स्वाद्वत्त्वन्नन्नन्यो अभि चाकशीति ॥

ऋ० १-१६४-२०

अर्थ-ब्रह्म और जीव दोनों सुंदर पंखों वाले सदृश, व्याप्य व्यापक भाव से संयुक्त परस्पर मित्रता युक्त और एक ही वृक्ष का सब ओर से आश्रय करके बैठे हैं। उन दोनों में से ब्रह्म से दूसरा उस वृक्ष रूप संसार में पाप पुण्य रूप कर्मों के फलों को अच्छे प्रकार स्वाद लेकर भोगता है और दूसरा (परमात्मा) कर्मों के फलों को न भोगता हुआ सर्वत्र प्रकाशमान हो रहा है अथवा सब ओर से जीव के कर्मों को साक्षी रूप देखता है।

उस वेद मंत्र में कहा है कि जीव से ईश्वर, ईश्वर से जीव और दोनों से प्रकृति भिन्न रूप अनादि है ईश्वर प्रकृति में व्यापक हो रहा है और जीव भी उसमें लिप्त हुआ है।

प्रथम पृष्ठ पर जिन तीन वादों का उल्लेख किया है वह निम्नलिखित हैं—

१. अद्वैतवाद- अर्थात् ईश्वर एक ही है दूसरा, तीसरा, चौथा, पांचवा, छठा, सातवां, आठवां, नवा, दसवां नहीं है। सृष्टि का रचयिता पालनकर्ता और संहारकर्ता है।

२. विशिष्ट अद्वैतवाद- अर्थात् ईश्वर के अतिरिक्त दूसरा कोई पदार्थ नहीं है। संपूर्ण सृष्टि ईश्वर का ही विकृत रूप है।

यह वाद इसलिए असत्य है क्योंकि विज्ञान के नियमानुसार कार्य में कारण के गुण विद्यमान रहते हैं अतः यदि संपूर्ण संसार ईश्वर का ही रूप है तो उसमें ईश्वर के गुण होने चाहिए।

३. द्वैतवाद इस सिद्धांत के विद्वान् जीव को ईश्वर का अंश मानते हैं और ईश्वर और प्रकृति दो को ही अनादि मानते हैं। परंतु जीव अल्पज्ञ है परिषिक्षित्य है, एक देशीय है। शरीर धारण करता है और पाप पुण्य कर्मों का फल भोगता है। ईश्वर सर्वशक्तिमान सत् चित् आनंद स्वरूप न्यायकारी दयालु अजन्मा अनन्त निर्विकार अनुपम सर्वेश्वर पालक सर्वांतर्यामी अजर अमर नित्य पवित्र और सृष्टि कर्ता है। अतः यह सिद्धांत भी असत्य है।

चलभाष-६८६६१८०९६६

महात्मा गांधी और गौरकथा

डॉ० विवेक आर्य

१६४७ के दौर की बात है। देश में विभाजन की चर्चा आम हो गई थी। स्पष्ट था कि विभाजन का आधार धर्म बनाम मजहब था। भारतीय विधान परिषद के अध्यक्ष डा० राजेंद्र प्रसाद के पास देश भर से गैवध निषेध आज्ञा का प्रस्ताव पारित करने के लिए पत्र और तार आने लगे। महात्मा गांधी ने २५ जुलाई की प्रार्थना सभा में इसी इस विषय पर बोलते हुए कहा—

“आज राजेंद्र बाबू ने मुझ को बताया कि उनके यहाँ करीब ५० हजार पोस्ट कार्ड, २५-३० हजार पत्र और कई हजार तार आ गये हैं। इन में गैहत्या कानून बंद करने के लिये कहा गया है। आखिर इतने खत और तार क्यों आते हैं? इन का कोई असर तो हुआ ही नहीं है। हिंदुस्तान में गोहत्या रोकने का कोई कानून बन ही नहीं सकता। हिंदुओं को गाय का वध करने की मनाही है इस में मुझे कोई शक नहीं है। मैंने गै सेवा का व्रत बहुत पहले से ले रखा है। मगर जो मेरा धर्म है वही हिंदुस्तान में रहने वाले सब लोगों का भी हो यह कैसे हो सकता है? इस का मतलब तो जो लोग हिन्दू नहीं हैं उनके साथ जबरदस्ती करना होगा। हम चीख-चीख कर कहते आये हैं कि जबरदस्ती से कोई धर्म नहीं चलाना चाहिये। जो आदमी अपने आप गोकशी रोकना चाहता उसके साथ में कैसे जबरदस्ती करने करूँ कि वह ऐसा करें? अगर हम धार्मिक आधार पर यहाँ गोहत्या रोक देते हैं और पाकिस्तान में इसका उलटा होता है तो क्या स्थिति रहेगी? मान लीजिये वे यह कहें कि तुम मूर्तिपूजा नहीं कर सकते क्योंकि यह शरीयत के अनुसार वर्जित है। ... इसलिए मैं तो यह कहूँगा कि तार और पत्र भेजने का सिलसिला बंद होना चाहिये। इतना पैसा इन पर बेकार फैक देना मुनासिब नहीं है। मैं तो आपकी मार्फत सारे हिंदुस्तान को यह सुनाना चाहता हूँ कि वे सब तार और पत्र भेजना बंद कर दें। (हिंदुस्तान २६ जुलाई, १६४७)“

“हिंदू धर्म में गैवध करने की जो मनाही की गई ह

अध्यात्म पथ का आयोजन

स्वस्थ रहें मस्त रहें अस्त-व्यस्त न रहे : -आचार्य चंद्रशेखर
नई पीढ़ी को सुनना सिखाएँ: आचार्य डॉ. अजय आर्य

ऋषि दयानन्द की २०००वीं

जयंती पर व्यवहार भानु पुस्तक की निशुल्क वितरण की योजना आध्यात्मिक चिकित्सा पर विचार गोष्ठी अध्यात्म पथ पत्रिका के तत्त्वावधान में विचार गोष्ठी का आयोजन किया गया। कार्यक्रम के मंगलाचरण के रूप में नरेंद्र आर्य सुमन ने ईश्वर भक्ति का भजन प्रस्तुत किया।

कार्यक्रम का संयोजन सुप्रसिद्ध

वैदिक विद्वान् आचार्य चंद्रशेखर शास्त्री ने किया। उन्होंने कहा- नदी, झरने सागर की ओर जाते हैं। सागर विराट है और विशाल। एक बार झरने ने सागर से मिलने से इनकार कर दिया। उसने कहा मैं विराट होकर अगर खारा हो जाऊं, पीने योग्य ना रहूं तो मेरा कोई मूल्य नहीं है। अगर हम सब बड़े होकर समाज के काम नहीं आते तो हमारा बड़प्पन व्यर्थ है। हम सबको प्रयास करना चाहिए कि हम भले ही छोटे रहे किंतु समाज और परिवार के लिए उपयोगी बने रहे।

कार्यक्रम के प्रथम चरण में डा० राजीव ग्रोवर एक्यूप्रेशर एवं मर्म थेरेपी के विशेषज्ञ ने अनेक क्रियाएं कराई। उन्होंने कहा योग की छोटी-छोटी क्रिया बड़ा परिणाम देती हैं। नाभि दूसरा मस्तिष्क है जिसमें ७००००० से अधिक नाड़िया जुड़ी हुई है। नाभि की सुरक्षा के लिए नीम के तेल का उपयोग करना चाहिए। क्लैपिंग से एक्यूप्रेशर के केंद्र बिंदु जागृत होते हैं। लाफिंग थेरेपी व्यक्ति के भीतर सकारात्मक ऊर्जा जागृत करती है।

मुख्य वक्ता आचार्य डा० अजय आर्य ने कहा- स्वस्थ रहने के लिए जरूरी है कि हमारा मस्तिष्क ठंडा हो, जीभ में मिठास हो और हृदय में संतोष हो। ये तीन सूत्र जीवन को सुख से भरने के लिए पर्याप्त हैं। वेद का मंत्र कहता है जीने के लिए देना सीखो। बुराइयों को मारना सीखो। और अच्छाइयों को जानने की इच्छा बनाए रखो। यही जीवन को सकारात्मक दिशा देने का मूल मंत्र है। आज हम सब बोलना चाहते हैं सुनना कोई नहीं चाहता। हम सभी को अपनी पीढ़ी को सुनना सिखाना चाहिए। आजकल तो एलेक्सा का जमाना है जो यह बताता है कि बोलने से सब होगा। किंतु आचार्य चाणक्य कहते हैं सुनने से सब होता है। सुनने का गुण धैर्य विकसित करता है। सुनने वाला व्यक्ति अवसाद और तनाव से दूर रहता है। आचार्य ने चुटकी लेते हुए कहा- एक बार एक महिला एक पंडित जी के पास पहुंची और उसने कहा कि मुझे घर में सुख शांति रखने का उपाय बताइए। कौन सा व्रत रखने से घर में सुख शांति रहेगी। आज कल मैं शनिवार का व्रत रख रही हूं। पंडित जी महिला के स्वभाव को जानते थे। उन्होंने कहा- आप सिर्फ मौन व्रत रखो। इसी से घर में शांति रहेगी।

कार्यक्रम में प्रेम हंस, निशा भानु डोली ईश्वर देवी जेके अग्रवाल, सत्यपाल वत्स भारत सचदेवा, रविंद्र गुप्ता, कमला हंस, कमलेश, आर्य कविता आर्य, के.डी. अरोड़ा, नरेंद्र, पति राम साहू, सुलोचना आर्य, संतोष धर, संतोष श्रुति, सुनीता, सुरेश, उषा, सावित्री, संतोष नंदवानी, शशि मल्होत्रा, स्नेह लता, सुदेश गुप्ता, सुनीता गांधी आदि उपस्थित रहे।

इस अवसर पर अध्यात्म पथ के संपादक आचार्य चंद्रशेखर शास्त्री ने डा० अजय आर्य को पत्रिका का विशेषांक देकर सम्मानित किया।



ॐ
बाल्मीकि रामायण
ॐ

यजुर्वेदविनीतश्च वेदविद्धिः सु पूजितः।
 धनुर्वेदे च वेदे च वेदाङ्गेषु च निष्ठितः॥

अर्थः- श्री रामचन्द्र जी यजुर्वेद में पारंगत है और बड़े - बड़े ऋषि भी उनको मानते हैं तथा धनुर्वेद और वेद वेदांगो में भी प्रवीण है।

पृष्ठ ५ का शेष.....

सकल सम्प्री को हवि बना ले और उसे प्रभु के आहुत कर दे वह साथक ऐसा विचार करे कि अब तो मैं ईश्वर प्राणिधान कर चुका। अपना सर्वस्व उस प्रभु के समर्पित कर दूँ।

५. पंचमो मन्त्रः-

ओं येन धौरुग्रा पृथिवी च दृढ़ा येन स्वः स्तम्भितं येन नाकः ।

यो अन्तरिक्षे रजसो विमानः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥ यजु० ३२.६

ऋषि भाष्यम्- जिस परमात्मा ने तीक्ष्ण स्वभाव वाले सूर्य आदि और भूमि को धारण किया। जिस जगदीश्वर ने सुख को धारण किया और जिस ईश्वर ने दुःखरहित मोक्ष को धारण किया। जो आकाश में सब लोक लोकान्तरों को विशेष मानयुक्त अर्थात् जैसे आकाश में पक्षी उड़ते हैं वैसे सब लोकों का निर्माण करता है और भ्रमण कराता है हम लोग उस सुखदायक कामना करने के योग्य परब्रह्म की प्राप्ति के लिये सब सामर्थ्य से विशेष भक्ति करें।

इतना कुछ विचार करने के उपरान्त वह स्पष्ट जान लेता है कि वह परमेश्वर महासामर्थ्यवान है हम उस की उपेक्षा नहीं कर सकते। उस प्रभु में समस्त ब्रह्माण्ड को धारण करने की शक्ति है चाहे वह तीक्ष्ण स्वभाव के सूर्य आदि ही हों और चाहे पृथ्वी जैसे दृढ़ से दृढ़ पदार्थ हो और तुझे जैसे तुच्छ प्राणी में एक परमाणु को भी धारण करने का सामर्थ्य नहीं है। उसने तो सांसारिक सुखों को भी धारण किया। है और परमानन्द का भी धारणकर्ता है। तुझे उपासक को चाहे सांसारिक सुख की इच्छा हो, चाहे मोक्ष की, तुझे उसके शरणागत होना पड़ेगा। क्योंकि उसने सब लोक लोकान्तरों को विशेष नियम व अपने सामर्थ्य से रचा है। सभी लोक, सूर्य, नक्षत्र आदि अपनी मर्यादा, अवधि व स्व परिधि में विचार रहे हैं। वह सभी का विधाता है और तू किसी का भी विधाता नहीं। इसलिये कह ‘कस्मै देवाय हविषा विधेम’। यहाँ प्रसंग के अनुसार स्वामी जी ने इनका अर्थ किया है हम उस सुखदायक कामना करने के योग्य परब्रह्म की प्राप्ति के लिये सब सामर्थ्य से विशेष भक्ति करें।

६. षष्ठी मन्त्रः-

ओं प्रजापते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव ।

यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नौ अस्तु वर्यं स्याम पतयो रथीणाम् ॥ ऋग्वेद १०.१२.१०

ऋषि भाष्यम्-

हे सब प्रजा के स्वामी परमात्मा! आप से भिन्न दूसरा कोई उन इन सब उत्पन्न हुए जड़ चेतनादि को नहीं तिरस्कार करता है, अर्थात् आप सर्वोपरि हैं। जिस जिस पदार्थ की कामना वाले हम लोग आपका आश्रय लेवें और व्याघ करें उस उसकी कामना हमारी सिद्ध होवें, जिससे हम लोग धनेश्वरों के स्वामी होवें।

हे परमपिता परमात्मा हम आपकी प्रजा हैं आपके अतिरिक्त हमारा कोई नहीं और हम केवल आपका ही आश्रय लेते हैं क्योंकि आप सर्वोपरि हों। जब उसके प्रति दृढ़ विश्वास हो जाता है तो उपासक पुकार उठता है कि हे प्रभो! जो जो हमारी कामना हो उसके लिये केवल मात्र आपको ही पुकारें क्योंकि हमें मालूम समस्त संसार आप ही के दर का भिखारी है। हम आपकी कृपा से ऐश्वर्यों के स्वामी हैं कि हो जायें।

७. सप्तम मन्त्रः-

औं स नो बन्धुर्जनिता स विधाता धामानि वेद भुवनानि विश्वा ।

यत्र देवा अमृतमानशानास्तुतीये धामन्धैरयन्त ॥ १२.१०

ऋषि भाष्यम्- हे मनुष्यो! वह परमात्मा अपने लोगों को भ्राता के समान सुखदायक, सकल जगत का उत्पादक, वह सब कामों का पूर्ण करने हारा सम्पूर्ण नाम स्थान जन्मों को जानता है और जिस सांसारिक सुख दुःख से रहित नित्यानन्द युक्त मोक्षस्वरूप धारण करने हारे परमात्मा को मोक्ष में प्राप्त होके विद्वान् लोग स्वेच्छा पूर्वक विचरते हैं वही परमात्मा अपना गुरु, आचार्य, राजा और न्यायाधीश है। अपने लोग भिल के सदा उसकी भक्ति करें।

जब उस परमपिता परमात्मा पर उसका दृढ़ विश्वास हो जाता है और परमात्मा को ऐश्वर्यवान मानता हुआ, उस गुण को अपने लिये भी प्रार्थना करता है क्योंकि अब वह समझता है कि मेरा उसके साथ पिता पुत्र का सम्बन्ध है, भाई-भाई का सम्बन्ध है। इस बन्धुत्व भाव को समझ कर उसने उसी तरह ऐश्वर्य की प्रार्थना की। क्योंकि पिता-पुत्र, भाई-भाई का सम्बन्ध हो तो ऐसा तो नहीं हो सकता कि पिता ऐश्वर्यवान हो और पुत्र ऐश्वर्य रहित हो। यही उसकी प्रार्थना है। उपासक यह भी समझता है कि हर प्राणी को उसकी व्यवस्था के अनुसार कर्मफल भोगना पड़ेगा। क्योंकि कर्मफल का वह विधाता मेरा भाई पिता है कोई शत्रु नहीं जो द्वेष भाव से मुझे दण्ड देगा। और यदि दण्ड भी देगा तो भी कल्पण की भावना से ही देगा।

हे प्रभो! आप सब लोक लोकान्तरों को उनके नाम स्थान और जन्म को जानते हो। आप सम्पूर्ण विश्व को सर्वात्मना जानते हो, मैं भी परमपिता परमेश्वर उस तीसरे धाम में जाना चाहता हूं, जहाँ अमृत को भोगते हुए ज्ञानी जन स्वेच्छा पूर्वक विचरते हैं। क्योंकि इस सांसारिक सुख दुःख से रहित जीवात्मा की तीसरी स्थिति वह है जहाँ वह प्रभु के आनन्द में विचरण करता है, यही वह तीसरा धाम है।

पहली स्थिति जिसमें दुःखमय जीवन है, दूसरी सुखमय जीवन और तीसरी जिसमें आनन्दमय जीवन है। वह यह भी जानता है कि बिना ज्ञान के मुक्ति नहीं होती और इस तीसरे धाम में अज्ञानियों का वास नहीं है। “ऋते ज्ञानान्मुक्ति”। अब उस की अभिलाषा है कि जहाँ जन्म मरण के बन्धन से मनुष्य



आर्यमित्र

नारायण स्वामी भवन, ५-मीराबाई मार्ग, लखनऊ दूर./फैक्स: ०५२२-२२८६३२८
प्रधान-०६१२६७८५७९, मंत्री-०६४९५३६५५७६, सम्पादक-६४५९८८९६७९
ई.मेल-apsabhaup86@gmail.com

सभा मंत्री को पुत्र शोक

आर्य प्रतिनिधि सभा उ.प्र. के मंत्री श्री पंकज जायसवाल के पुत्र श्री सार्थक जायसवाल का दिनांक २८ मई २०२२ को अकस्मिक देहांत हो गया।

स्व. सार्थक के मृत्यु समाचार से प्रदेश के आर्यों ने शोक संवेदनाएं व्यक्त करते हुए उनकी सद्गति की ईश्वर से प्रार्थना की।

स्व. सार्थक की अंत्येष्टि संस्कार दिनांक २६ मई २०२३ को रसूलाबाद घाट, प्रयागराज में परिजनों व तमाम आर्य जनों की उपस्थिति में पूर्ण वैदिक विधि से किया गया।

दिनांक ३१ मई २०२३ को स्वर्गीय सार्थक जायसवाल की स्मृति में शांति यज्ञ व श्रद्धांजलि सभा का आयोजन सभा मंत्री श्री पंकज जायसवाल के निज निवास गोलपार्क अतरसुइया, प्रयागराज में किया गया। श्रद्धांजलि सभा में आर्य सभा के प्रधान श्री देवेंद्रपाल वर्मा व अनेक पदाधिकारी गण, तमाम आर्य बंधुओं सहित परिजन व प्रतिष्ठित लोगों ने भावपूर्ण शब्द पूष्ट अर्पित किए।

आर्य मित्र परिवार व सभा कार्यालय के कर्मचारी गण दिवंगत आत्मा के मोक्ष व परिजनों को यह असहनीय दुःख सहने करने की ईश्वर से प्रार्थना की है।



जिला आर्य प्रतिनिधि सभा जनपद हापुड़ में दो द्विवसीय आर्य परिवार सम्मेलन

गंगा दशहरे के शुभ अवसर पर प्रकाश वीर शास्त्री भवन बृज घाट हापुड़ में दो द्विवसीय आर्य परिवार सम्मेलन उत्साह पूर्वक मनाया। कार्य क्रम का शुभारंभ पवित्र वेद मंत्रों द्वारा यज्ञ से हुआ यज्ञ के ब्रह्मा स्वामी अखिलेश्वरानंद, धर्मेन्द्र शास्त्री, आचार्य प्रमोद शास्त्री रहे। यज्ञमान के रूप में आनंद प्रकाश आर्य, पवन आर्य, संजय शर्मा सह पत्नी रहे।

सर्वश्री जगमाल सिंह आर्य, रामपाल आर्य ने ईश्वर भक्ति एवं ऋषि दयानंद सरस्वती के कार्यों का गुणगान किया। आचार्य प्रमोद शास्त्री, गढ़मुक्तेश्वर ने आर्य समाज द्वारा देश व हिंदू जाति पर किए गए उपकारों से अवगत करा कर आवाह किया कि आज भारतवर्ष की जटिल समस्याओं के निराकरण के लिए पूर्व की भाती कार्य करने होंगे।



श्री धर्मेन्द्र शास्त्री पुरोहित आर्य समाज हापुड़ ने अपने उद्बोधन में वेद मंत्रों की व्याख्या करते हुए बताया कि हमें सत्य, श्रद्धा, उपासना से ईश्वर को प्राप्त करने का पूर्ण प्रयत्न करना चाहिए। आपने बताया कि एक मात्र वेद का मार्ग ही शस्त्रत सत्य है। आर्य समाज वेद ज्ञान से ही अन्य मतावलंबी का दुष्प्रचार बंद करता है और इसे मुरिलम धर्म गुरु भी स्वीकार करते हैं।

श्री आनंद प्रकाश आर्य ने कहा कि वेद हमें एक हाथ में शस्त्र और दूसरे हाथ में शास्त्र रखने का आदेश देता है अतः हम आर्यों का कर्तव्य बनता है की हम स्वयं इस पर ध्यान दें तथा अपने सोए हुए समाज को जगाकर देश व धर्म हित में कार्य करें, तभी हम आर्य कहलाने के अधिकारी होंगे। ऋषिवर दयानंद सरस्वती द्वारा लिखित सत्यार्थ प्रकाश एक ऐसा कलजायी ग्रन्थ है जिसके आगे कोई भी मतावलंबी अपनी डींगे नहीं हांक सकता है।

आर्य परिवार सम्मेलन में जनपद हापुड़ के अनेकों आर्य समाज के सदस्यों ने सहभागिता करी।

सर्वश्री पवन आर्य-प्रधान, अनिल आर्य, कोषाध्यक्ष-जिला सभा, गढ़-सुरेंद्र कबाड़ी, आनंद प्रकाश आर्य, सुरेश सिंघल, संजय शर्मा, प्रेम प्रकाश आर्य, चमन सिंह शिशोदिया, सुंदर लाल आर्य, विजय कुमार आर्य, रविंद्र उत्साही पिलखुवा, कुंवर पाल सिंह आर्य, ओम प्रकाश आर्य गणियाबाद, अशोक आर्य प्रधान जिला सभा, सर्वश्रीमती वीना आर्या, माया आर्या, रेखा गोयल, शशि सिंघल, प्रतिभा भूषण, आदि ने व्यवस्था करने में सहयोग किया।

आर्य समाज गुधनी, बदायूँ का वार्षिकोत्सव एवं यज्ञ मन्दिर का उद्घाटन

आर्य समाज गुधनी, बदायूँ का १०६वाँ वार्षिकोत्सव एवं यज्ञ मन्दिर का उद्घाटन कार्यक्रम दिनांक १५ जून, २०२३ से १६ जून, २०२३ तक स्थान यज्ञ मन्दिर, गुधनी (बिल्सी-बिसौली मार्ग) बदायूँ में समारोह पूर्वक मनाया जायेगा।

समारोह के मुख्य अतिथि माननीय बी.एल. वर्मा, केन्द्रीय राज्य मंत्री भारत सरकार एवं आशीर्वाद आर्य प्रतिनिधि सभा उ.प्र. के प्रधान श्री देवेन्द्रपाल वर्मा द्वारा होगा।

कार्यक्रम में दिनांक १५ जून को भव्य शोभा यात्रा व सांस्कृतिक सम्मेलन दिनांक १६ जून को ऋग्वेद पारायण यज्ञ व सत्संग, दि. १८ जून ऋग्वेद पारायण यज्ञ की पूर्ण आहुति, दि. १६ जून यजुर्वेद पारायण यज्ञ व विशाल भण्डारा का आयोजन होगा।

सभी धर्म प्रेमी नर-नारियों से निवेदन है समारोह में ईष्ट-मित्रों सहित पथार कर उत्सव को सफल कर अपने जीवन को धन्य बनायें।

सम्पादक सूत्र-आचार्य संजीव रूप-६६७३८६७८२

सेवा में,

सत्यार्थप्रकाश- शंका समाधान

-पंडित मूल चंद्र शर्मा

शंका१- सत्यार्थ प्रकाश में कबीर को मूर्ख क्यों बताया है?

समाधान- सत्यार्थप्रकाश में कबीर को मूर्ख नहीं बताया अपितु उनके चेते चपाटों को मूर्ख बताया है जो उनको परमात्मा मान कर पूजते हैं।

शंका२- सूरज चांद पर लोग रहते हैं वहां वेद पढ़े जाते हैं?

समाधान- जीवों को वसाने में सहायक होने के कारण यह भी वसु कहाते हैं। ईश्वर की स्थाना बड़ी विविच्छिन्न है इनका कोई भाग जीवों के रहने के अनुकूल भी हो सकता है। योगी आप्त महापुरुषों के वचन वैज्ञानिकों के बदलते रहते वर्चनों से अधिक महत्वपूर्ण हैं।

शंका३- नारी का अपमान किया, गंगा पार्वती काली नाम वाली कन्याओं से विवाह नहीं करे लिया है, नदियों के नाम वाली कन्या (गंगा कावेरी गोमती कृष्णा मांडवी आदि के नाम वाली) से विवाह न करें को लिया है।

समाधान- सुन्दर सार्थक नाम का बड़ा महत्व है, जो मां वाप बच्चों के उल्टे पुल्टे नाम रखते हैं वे अपने बच्चों को क्या संस्कार देंगे! ऋषि दयानंद जी ने नारी को पूज्यनीय बताया है।

शंका४- नियोग व्यभिचार है, विधवा से नियोग करने को कहा। पति विदेश जाये तो तीन साल बाट देखे फिर नियोग कर ले। पत्नी गर्भवती हो तब पड़ोसन से नियोग करे।

समाधान- नियोग केवल सन्तान प्राप्ति के लिये आपातकालिन वैज्ञानिक वेदानुकूल व्यवस्था है। पाण्डु धृतराष्ट्र विदुर भी नियोग से ही पैदा हुये थे। आजकल किरणे की कोश और वीर्य बैंकों की स्थापना नियोग का ही एक बिंगड़ा हुआ रूप है। यह कहीं नहीं लिया कि पत्नी गर्भवती हो तो पड़ोसन से नियोग करे।

शंका५- ४८ साल के पुरुष का २४ वर्ष की स्त्री से विवाह करना श्रेष्ठ लिया है..?

समाधान- यह उत्तमोत्तम आदर्श विवाह योग्य आयु है क्यों कि इस आयु में शरीर में सब धातुओं की पुष्टि होती है। यह कठिन हो तो दूसरे विकल्प भी बतायें हैं। हंसी तो तब आती है जब मूर्ख लोग बत्ता वा लेखक के अभिग्राह से उल्टा अर्थ करते हैं।

शंका६- यजुर्वेद २५.७ में गुदा में सर्प ले जाने की बात कही है?

समाधान- इसमें शरीर विज्ञान का अलंकारिक भाषा में वर्णन है, अतिंदियों के उत्कौशों की तुलना सांपों से की गई है। मूर्ख अनाड़ी लोग इसका उल्टा ही मतलब लेते हैं।

द्वेष वैमनस्य से ग्रस्त कुछ लोगों को ऋषि दयानंद जैसे योगी महापुरुषों की बातें समझ नहीं लग सकती। ऐसे धूर्तों द्वारा समय पर सत्यार्थप्रकाश पर कई प्रकार के आदेष किये गये हैं जिनका समाधान वैदिक विद्वानों द्वारा लिया गया है। यह किरणों की कोश व वीर्य बैंकों की स्थापना नियोग का ही एक बिंगड़ा हुआ रूप है। यह कहीं नहीं लिया कि पत्नी गर्भवती हो तो पड़ोसन से नियोग करे।



आर्यवीर योग एवं चट्टिन निर्माण शिविर

जलवा उत्तरेश्वर राज्य, शिविर राज्य, रेवांगामा राज्य, आयोगी राज्य, राज्यालय, जग्नी राज्य, लालौ, ललामार आयोग, नानाराज्य, शिविर, शिविर के सामाजिक उत्तरांति, चांदिकाल ज्ञान, लैलित विद्वान, संघर्ष, यज्ञ, सुरुद्धाराकाल एवं सामाजिक उत्तरांति के लिये संघर्ष भाव आपस्मारक उत्तरांति, अलुवाराकाल, अलुवाराकाल या छुआ-छुत्त पारायण की बुद्धि द्वारा राज्य विवरण करने के लिये ज्ञान विद्वान् आयोग द्वारा आयोगी राज्य विवरण क