

॥ ओ३म् ॥

शौर्यमदो भुजदर्शी रूपमदो
दर्पणादिदर्शी च ।
कामद: स्त्रीदर्शी विभवमदश्चौव
जात्यन्धः ॥
- कलाविलास, 6.6
निवृत्ति: कर्मणः पापात्तं पृथग्शीलता ।
सद्वृत्ति: समुद्रचारः श्रेय एतदुत्तम् ॥
मानव्यमसुखं प्राय यः सञ्जति स मुद्यति ।
नालं स दुःखमोक्षाय संगो वै दुःखलक्षणः ॥
- नारदपुराण पू० ६०.४४-४५

RNI No. : DELSAN/2011/38660 ISSN 2321 - 4937

सत्यनिष्ठा जयेल्लेखनी निर्भया

DL(E)-20/5534/2021-23

Posting Date.: 4-5, 19-20 of Every Month

संस्कृत-संवादः

पाक्षिक समाचारपत्रम्

संपादकीयकार्यालयः ए-२/३२, वजीराबाद मार्गः, भजनपुरा, देहली-११००५३, दूरभाषः ९३११०८६७५१

ई-मेल: sanskritsamvad@gmail.com वेबसाइट: www.sanskritsamvad.com मूल्यम्-रु. १०/-

॥ ओ३म् ॥

प्रत्यासनविपत्तिमूलमनसां प्रायो
मतिः क्षीयते ।
- पञ्चतन्त्र, 2.4
समुद्र इव कामः न वै कामस्य
अन्तोऽस्ति न समुद्रस्य ।
- तै.ब्रा. 2.2.5.6
सम्पत्सु महतां चित्तं भवत्युपलकोमलम्!
आपत्सु च महाशैलशिलामङ्घातकर्कशम्!
भर्तुहरिः(नीतिशतकम्)

क्र वर्षम्-१३ क्र अंकः-१० (२९८) नवदेहली क्र १६ नवम्बरमासः २०२३तः ३० नवम्बरमासः २०२३ पर्यन्तम् क्र विक्रमसंवत्-२०८० क्र सूष्टिसंवत्-१,९६,०८,५३,१२३ क्र पृष्ठम्-८

प्रख्यातसाहित्यकारः आचार्य-राधावल्लभत्रिपाठी 'मानवी' बालउपन्यासाय साहित्यअकादेमी द्वारा 'बालसाहित्यपुरस्कारेण-२०२३' इत्यनेन अलंकृतः

नवदेहली। (अजयकुमारमिश्र)। साहित्यअकादमी, संस्कृतिमन्त्रालयः, भारतसर्वकारः 2023 तमस्य वर्षस्य संस्कृतबालसाहित्यपुरस्कारः, लब्धप्रतिष्ठः संस्कृत कविः, नाट्यकारः, उपन्यासकारः आचार्यराधावल्लभत्रिपाठिनः यच्चर्चित संस्कृतबाल



-उपन्यासाय 'मानवी' इत्यस्मै त्रिवेणीसभागारे आयोजिते एकस्मिन् कार्यक्रमे अलंकृतः। प्रख्यातसाहित्यकाराणां साहित्यप्रेमिणां समक्षं सभागारेऽस्मिन् संस्कृतसाहित्येन असमिया, बांग्ला, बोडो, डोगरी, अংগী, গুজরাতী, হিন্দী, কোণী, মেঘলী, মণিপুরী, মরাঠী, নেপালী ওড়িଆ, পঞ্জাবী, রাজস্থানী, সংতালী, সিংহী, তমিল, তেলুগু, উর্দু ইত্যেষां साहित्यस्य बाल साहित्यरचनाकाराः अपि पुरस्कृताः।

उल्लेखनीयम् आचार्यराधावल्लभत्रिपाठी अनुपम कृतिषु अस्यै नवाचारिणां, जीवन्त बिम्बानां च माध्यमेन रघु नामः एकं बाल चरित्रं अत्यंतं मनोहारी अंकनं प्रस्तुतवान् ।

बालसाहित्य सृजनेन भारतीय मूल चित्तनस्यापि श्रीवृद्धिर्भविष्यति।

भव्यसमारोहस्यास्य पुरस्कृतविदुषां स्वागतक्रमे साहित्यअकादेमी सचिवः श्री के. श्रीनिवासरावः बालेभ्योत्यन्तं मनोरंजकं प्रतिपादितवान्। साहित्यअकादेमी अध्यक्षः आचार्य माधवकौशिकः पुरस्कार विजेतणाम् उद्बोधनेबाल साहित्यस्य रचनाधर्मिता भविष्यद् भारतस्य निर्माणम्

उक्तवान्। तेन कथितबालसाहित्यं, साहित्य भविष्यम्। समारोहे मुख्यातिथिरूपेण अंग्रेजी-हिन्दी भाषयोः लब्धप्रतिष्ठः विद्वान् प्रो. हरीशत्रिवेदी आंगलकवि वर्सवर्थम् आधृत्य उक्तवान् यत् मनुष्ये यावत् बालं तावत् स्वर्गः इव जीवनम्। साहित्यअकादेमी उपाध्यक्षः प्रो. कुमुदशर्मा धन्यवादज्ञापने बालसाहित्यलेखनस्य ऊष्मा च प्रत्यपादयत्। कालजयी उपन्यासः 'मानवी' रचनापक्षी विशेषज्ञ पदश्री सलीमअली इत्यस्मै समर्पितः। परम् अस्मिन् उपन्यासे सलीम नामः चरित्रं यदस्ति तेन पदश्री अलीवर्यस्य काचित् सम्बद्धता नास्ति। अवसरेस्मिन् नैके विद्वांसः कवयः छात्राः अकादमी पदाधिकारिणः समुपस्थिताः।

एकादशी-श्रीमद्भगवद्गीता-राष्ट्रिय-
व्याख्यानगोष्ठ्याः द्वाविंशः पर्यायः सुस्पन्नः

वृत्तप्रेषिका-डॉ. नेहामिश्र

('संसारे पुनः पुनर्जन्मनः कारणं तृष्णा अस्ति' प्रो.वाड्चुक दोर्जे नेगी, कुलपति: केन्द्रीय उच्च तिब्बती शिक्षा संस्थानम्, सारनाथः।) चातुर्वेद-संस्कृतप्रचार-संस्थानम् कारी, केन्द्रीय उच्च तिब्बती शिक्षा



संस्थानम् सारनाथ-बाराणसी, श्रीसीताराम वैदिक आदर्श संस्कृत महाविद्यालयः कोलकाता, इत्येतेषां संयुक्ततत्त्वावधाने आनलाइन एकादशी-तिथीया श्रीमद्भगवद्गीता-राष्ट्रियव्याख्यानगोष्ठी सुस्पन्ना अपूर्णा। अस्यां गोष्ठयां सभाध्यक्षः प्रो. वाड्चुक दोर्जे नेगी कुलपतिमहोदयोवदत् यत् मनुष्याणां संसारे पुनर्जन्म तृष्णायाः कारणात् भवति। तृष्णात्रये कामतृष्णा या च भौतिकलिप्यायां बद्धवा पुनर्जन्मने बाध्यं करोति। तृष्णाया दासो न भवेत् अतो धर्मानुशीलनम् अवश्यं कर्तव्यम्। धर्मो नाम स्वस्वरूपाचरणम् अथवा कस्यापि वस्तुनः तत्त्वविशेषग्रहणं भवति। मुख्यवक्ता काशीहिन्दूविश्वविद्यालयीय धर्मशास्त्रपीमांसविभागस्य अध्यक्षः प्रो. माधवजनरादन रटाटे महोदयः श्रीमद्भगवद्गीतोक्तधर्मस्वरूपविमर्शः इति विषये व्याख्यातावान् यद् 'धर्मो रक्षित रक्षितः' धर्म एव मनुष्याणां पश्युभिः पार्थक्यं करोति। भगवान् श्रीकृष्णः अर्जुनाय स्वधर्मविषये विशेष रूपेण उपदेशं कृतवान् 'स्वधर्मं निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः' अतः स्वकार्यं दायित्वं वा निष्ठापूर्वकं यः सम्पादयति। एव धर्मानुगो भवति। आयोजकमहाविद्यालयो विशिष्टवक्ता वैयाकरणो डॉ. सुधाकरमिश्रमहोदयः 'पापं चरति पूरुषः' इति विषयेवदत् यत् कामस्य त्रीणि रूपाणि सूक्ष्मा, स्थूला, अतिसूक्ष्मावस्थेति। मनुष्यः कामानां वशीभूत्वा पापं चरति। अतः निष्कामरूपेण कर्मचरणाय गीता उपदिशति। स्वागतभाषणम् अकरोत् आयोजकविश्वविद्यालयीयशब्दविद्यासंकायाध्यक्षः महावैयाकरणः प्रो. धर्मदत्तचतुर्वेदी महोदयः। वैदिकमंगलाचरणमकरोत् श्री भैरवपाठकः। गीताश्लोकपाठस्य प्रस्तुतिः अकरोत् श्रीप्रियांशु तिवारी। संयोजनसमितिसदस्यः डॉ. प्राङ्गेशकुमारमिश्रमहोदयः गोष्ठ्याः सञ्चालनम् अकरोत्। धन्यवादज्ञापनमकरोत् डॉ. शशिभूषण मिश्रः। संयोजनमकरोत् डॉ. चन्द्रकान्तदत्तशुक्लः। कार्यक्रमेऽस्मिन् प्रो.राजेश्वर शास्त्री मुसलगांवकरः, डॉ. अवनीन्द्रपाण्डेयः, ममतामिश्र, डा. मूलचन्द्रशुक्लः, डॉ. आभा द्विवेदी, प्रो.मञ्जुला शर्मा, डा. गीता शुक्ला, डा.धनञ्जयमणि त्रिपाठी, डा.अम्बरीषमिश्रः, डॉ अरविन्दतिवारी, डा.जी.नरसिंहलु, डॉ. पंकजनाथः, डॉ. सर्वेश शाण्डल्यः, डॉ. रितेशचतुर्वेदी, डॉ. सन्ध्या ठाकुर, मधु, महक, बेलाल, अनीता, प्रिया, आंचल, नन्दिनी, प्रियंका, अखिलेश प्रभृतयो बहवः जिज्ञासवः समुपस्थिता आसन्।

पतञ्जलि-आयुर्वेदमहाविद्यालयेन धन्वन्तरि- जयन्ती (आयुर्वेददिवसः) आयोजितः

हरिद्वारम्। पतञ्जलिभारतीयआयुर्विज्ञान एवं अनुसंधानसंस्थान (पतञ्जलिआयुर्वेदमहाविद्यालय) इत्यनयोः तत्वाधाने धन्वन्तरि जयन्त्याः पूर्व संव्यायाम् 'आयुर्वेददिवसः' आयोजितः। यत्र पतञ्जलियोगपीठस्य महामंत्री आचार्य बालकृष्णः कथितवान् आयुर्वेदः सर्वविद् रूपेण सर्वायापी विशव्यापी च भवेदित्येतदर्थं महद् अभियानं पतञ्जलि माध्यमेन

प्राकृतिक आपत्सु मानवता सेवायां समर्पितः। क्रमेस्मिन् पतञ्जलि द्वारा नेपाले भूकम्प पीड़ितानां सहायतार्थं ७ भारवाहकषु अपेक्षित खाया समाप्ती प्रेषिता। कार्यक्रमे पतञ्जलिविश्वविद्यालयस्य प्रति-कुलपतिः प्रो. महावीरअग्रवालः, पतञ्जलि आयुर्वेदमहाविद्यालयस्य प्राचार्यः प्रो.



गतिमानम्।

अवसरेस्मिन् पतञ्जलिआयुर्वेद महाविद्यालयस्य परीक्षासु अग्रणिनः छात्र-छात्राः पुरुषकृताः कार्यक्रमे आचार्येण कथितं यत् पतञ्जलि:

अनिलकुमारः, डॉ. प्रत्युषसिंहः, डॉ. दयाशंकर सिंहः, डॉ. अरुणपाण्डेय , डॉ. राजेशमिश्रः, डॉ. श्वेतासाहनी, डॉ. विभूतिः च एत्येते छात्र-छात्राश्च उपस्थिताः।

काशीशास्त्रपरम्परा

(वत्स-देशराज-शर्मा)

महच्छास्त्रार्थपरम्परामावहन्तीयड़काशी भारतभुवोगाधभारतीयज्ञानन्तनीति विदितचरमेवेदं विदुराणाम्। यद्विद्याविलासेनैव यत्र तत्र सर्वत्रापि स्थिता विद्वांसो राराज्यन्ते तद्विद्यानगरी कस्याःविद्वन्तलिलकायाः न



प्रथमप्रश्नयः । तत्र भवति काशीहिन्दूविश्वविद्यालयस्य मालवीयभवने श्रीकाशीशास्त्रार्थसभा महनीया। यस्या आध्यक्षं कृवर्ण्ति श्रीराजाराशुक्लमहाभागाः, मुख्यातिथित्वं श्रीभगवत्शरणशुक्लाः। तत्र च विषयेषु वक्तुं वक्तारःविद्वांसो निर्धारिताः। व्याकरणे श्यामराज्यगुरुमितोपाध्यायश्च, न्याये सात्त्विकः, उत्तरसीमांसायाज्चास्माकं भारतवर्षस्य कविप्रतिष्ठितस्य वैदिकगणस्य नेपालदेशीयाःवैदिकगणाध्यक्षाः प्रवीणपौडेलमहाभागाः। एवं सर्वेषि स्वस्वविषयकं शास्त्रार्थं वाक्यार्थं वा होरात्रयं यावत् पूर्यामासुः।

तत्र च अनेके विशेषज्ञाः, पदवाक्यप्रमाणपारावारीणाः विद्वद्वेष्याःशुश्रूषव उपस्थिता आसन्। अलौकिकीं विद्वत्कलां प्रद्योत्यन्त्येतादृशी सभा सततं वर्धताम्। जयन्तु काशीस्थाः विद्वांसः। जय विश्वनाथ।

तिरुपति-राष्ट्रियसंस्कृत - विश्वविद्यालये साहित्यविभागे एकदिवसीय - शिक्षक - विकासकार्यक्रमः



तिरुपति । दि०१-११-२०२३ बुधवासरे तिरुपति-राष्ट्रियसंस्कृत-विश्वविद्यालये साहित्यविभागे एकदिवसीय - शिक्षक-विकासकार्यक्रमः (Faculty Development Programme) समनुष्ठितः। सम्प्राप्तराष्ट्रियपतिसम्मानाः महामहोपाध्यायाः प्रोफेसर जि. यस्. आर. कृष्णमूर्तिमहोदयाश्च ध्वन्यालोकस्य विषये उद्बोधितवन्तः। शैक्षिकसङ्कायाध्यक्षः प्रो. टि. वी. राघवाचार्यः, साहित्य-संस्कृतिसङ्कायाध्यक्षः प्रो. सि. ललिताराणिः, साहित्यविभागाध्यक्षः प्रो. सि. ललिताराणि, कुलानुशासकः प्रो. सत्यनारायण आचार्यस्तथा सर्वे आचार्याः छात्राश्च समुपस्थिताः।

छन्दोगानस्य आधारः लयः गतियतियुक्ताः-श्री विशालभट्टः

(वार्ताहरी-नीतू, लखनऊ)

प्रसन्नताविषयकम् अस्ति यत् नवदिनाङ्कतः आभासीयमाध्यमेन सञ्चाल्यमानः संस्कृतच्छन्दसः कार्यशालायाः आयोजनं मम संस्कृतम् (My Sanskritam) इति नामः यूनिलिका गूगलमीट, यूट्यूब इत्यादि अन्तर्जालीय सञ्चारण माध्यमेन श्री मान् गोपालकृष्णमिश्र महोदयेन द्वारा 31 अक्टूबर 2023 पर्यन्तं निःशुल्कम् अभवत्।

इयं कार्यशालायां प्रत्येकस्मिन् दिवसे संस्कृतजगतः प्रसिद्धसाहित्यकारः कविः लेखकः च भारतीयवैदेशिकाः विद्वांसः च अपि स्वस्य रत्नजटित बहुमूल्यज्ञानम् एवं समयं च कार्यशालां दत्तवन्तः। विदुषां व्याख्यानं तु सहदयानां हृदयेषु संस्कृतसाहित्यं पद्यं छन्दसं रचनां च प्रति प्रेरणां-प्रदानम् अकरोत्। अस्मिन् क्रमे सप्तदश सत्रे अन्तिमे सत्रे अनोपचारिकः संस्कृतशिक्षकः केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः नवदेहलीस्थ आचार्येन विशालभट्ट महोदयेन आनलाइनमाध्यमेन छन्दसां गानोभ्यासः लयपूर्वकः कारितः। महोदयेन प्रतिभागिनां कृते अपि सुअवसरं दत्तवान्। ते अपि छन्दसः गतिविसे यं ज्ञानं प्राप्तवन्तः तेषाम् अभ्यासं कृतवन्तः।

जन्मदिवस्य शुभकामनाः



डॉ. हेमंतकृष्णमिश्रः
प्राचार्यः

सेठश्रीसूरजमलतापड़िया
आचार्य- संस्कृतमहाविद्यालयः
जसवंतगढम् राजस्थानम्

बालभारतीपब्लिकविद्यालये अन्तराष्ट्रिया- संस्कृतोत्सवप्रदर्शनी समुद्घाटिता

नवदेहली (डॉ.युवराजभट्टराई)। दिल्लियां सर गंगाराम चिकित्सालय मार्ग-स्थे बाल भारती पब्लिक स्कूल इत्याख्ये प्रशासनेतर विद्यालये त्रिदिवसीय अन्तराष्ट्रिय-संस्कृतोत्सव-प्रदर्शन्याः भव्यं उद्घाटनम् 03. 11.2023 तमे दिनाङ्के शुक्रवासरे सज्जातम् प्रधानाचार्यस्य श्री एल वी सहगलस्य दिड्नर्देशो अस्यां प्रदर्शन्यां आधुनिक-विश्वस्य उद्देश्यस्य अनुरूपमेव आधुनिक-दृशा छात्राणां ज्ञानाभिवृद्धये, संस्कृतस्य



अध्ययनम्प्रति तेषाम् अभिप्रेरणाय च विविधाः उपायाः प्रकल्पिताः सन्ति। अथ च प्रदर्शन्याः औद्घाटनिकसत्रे अस्माकं प्राचीन-विद्वन्-प्रवरैः ऋषि-मुनिभिः विरचितस्य विपुल-वाङ्मयस्य संरक्षणाय चापि विचार-विमर्श-पूर्वकं प्रतिष्ठितैः विद्वदिभः मार्गदर्शनं कृतम्। एषः कार्यक्रमः दिल्लीस्थ-प्रशासनेतर-विद्यालये संस्कृत-भाषायाः संवर्धनार्थम् विभिन्न माध्यमेन बलवत्तरं सहयोगं प्रदाय समेषां मार्ग-प्रशस्ती-करणम्



अपि करिष्यति। अद्य यदा वयम् एकविंशयां शताब्द्यां वैश्वी-करणं भूमण्डलीकरणं च सम्मुखी-कुर्मः तदा अस्मिन् विचित्रे विशिष्टे च सामाजिक-परिवेशे संस्कृतस्य का भूमिका विश्वमत्त्वे भवेद् इति विषये एषः बाल भारती विद्यालयः सुबहु-स्तरीयं मानकं च कार्यं विद्धाति तदन्तर्गतमेव एषा अन्तराष्ट्रिया प्रदर्शनी अपि वर्तते।

अनेन भव्य आयोजने संस्कृत-विषयाणां माहात्म्य-बोधन-पूर्वकं छात्राः संस्कृताध्ययनोत्सुकाः संस्कृत-ध्ययन-शीलाः च भूत्वा निजोत्कर्षम् अनुभविष्यन्ति इति तत्र समाप्तैः विद्वदिभः प्रोक्तम्।

संस्कृत-भाषा-प्रणीतानां वेद-वेदाद्ग-उपनिषद्-ब्राह्मण-आरण्यक-धर्मशास्त्र-पुराण-इतिहास-दर्शन-योग-आयुर्वेद-शिल्प-वास्तुशास्त्र-अर्थशास्त्र-खगोल-भूगोल चेत्यादि-विषयाः चापि तत्र प्रदर्शिताः सन्ति। अस्मिन् प्रदर्शनी कार्यक्रमे विभिन्न-विद्यालयानां संस्कृत-शिक्षकाः, छात्राः, अभिभावकाः, अन्वेषकाः, संस्कृतानुरागिणः च उपस्थिताः आसन्। अस्मिन् कार्यक्रमे संस्कृति मन्त्रालयस्य अन्तर्गतम् इन्द्रिय-गान्धि-राष्ट्रिय-कला-केन्द्रस्य भारत-विद्या-परियोजना विभागस्य अध्यक्षः आचार्यः प्रोफेसर आर्य-भूषण-शुक्ल-महोदयः प्रमुखातिथित्वेन उपस्थाय निज प्रेरक-वचोभिः छात्रान् भारतीयां शिक्षा व्यवस्थां बोद्धुं प्रैरयत् अथ च दिल्ली विश्वविद्यालयस्यान्तर्भूतस्य हिन्दू-महा-विद्यालयस्य संस्कृत-विभागस्य सहायकाचार्यः डॉ. सुनीलः जोशीवर्यः अत्र संस्कृते विज्ञानम् इति विषये नैजं वैदुष्यपूर्णम् वक्तव्यं प्रदाय छात्रान् अभिप्रेरितवान्। संस्कृत भारती संस्थायाः प्रान्त-मन्त्री देवकी-नंदन-महाभागः विशिष्टातिथित्वेन कार्यक्रमस्य शोधां वर्धितवान्। अस्यां प्रदर्शन्याम् संस्कृत वाङ्मये निहिताः ज्ञान-विज्ञान-अध्यात्म-नाट्य-संगीत-नृत्-योग-आयुर्वेद-चित्रकला-मूर्तिकला प्रभूतिभिः भूरि विषयैः साकं दैविक-प्रयोग-वस्तुनि अपि संस्कृते प्रदर्शितानि आसन्। अस्याः प्रदर्शन्याः आयोजनाय उपप्रधानाचार्यां श्रीमती विनीताध्वनवर्या मुख्याध्यापिका श्रीमती नीता निजारा वर्या चापि मार्गदर्शनं कृतवत्यौ। ध्येयम् अस्ति यत् एषा प्रदर्शनी विंशत्युत्तर-द्वि-सहस्र-तम्-वर्षस्य नूतन-राष्ट्रिय-शिक्षानीतेः अनुरूपमपि अस्ति यस्मिन् भारतीय-ज्ञान-प्रणाली-सम्पदायाः आधुनिक-ज्ञान-प्रणाल्याः च एकीकरणे बलम् प्रदत्तम् अस्ति। अस्याः प्रदर्शन्याः द्वितीयं सत्रम् आभासीयम् आसीत् यत्र विश्वमानितस्य अँक्सफनोर्ड-विश्व-विद्यालयस्य भारतीय-दर्शन-प्राच्यविद्या-विभागस्य स्पोलिंग प्रोफेसर-पदे कार्यपरः श्रीयुतः विवाकरः आचार्यः मुख्यातिथित्वेन उपस्थाय विदेशोषु संस्कृतस्य विवर्धमानायाः लोकप्रियतायाः विषये छात्रान् प्रावोचत्। अपि च बाल भारती-पब्लिक-विद्यालयस्य प्राक्तनच्छात्रः नीतीशारायः परवाणी अपि निज प्रेरक-बोध नेन छात्रान् संस्कृतध्यायानाय प्रेरितवान्। छात्रैः प्रश्न-माध्यमेन निज-जिज्ञासाः अपि विदुषां पुरतः उपस्थितिः। कार्यक्रमे दिल्लीस्थानाम् अन्येषां प्रशासनेतर विद्यालयानां शिक्षकाः छात्राः अपि उपस्थिताः आसन्। सहैव भूरि संख्यायां छात्राणाम् अभिभावकाः अपि उपस्थिताः आसन्।

उत्तराखण्ड-विद्वद्‌सभ्या समायोजिता विद्वद्‌गोष्ठी

देहरादूनम् । (धीरजैठाणी) तत्र आजीवनसदस्यानां प्रपत्राणि, कोषस्य अभिवृद्धये दत्ताहुतिभ्यः कार्तज्ञं, वार्षिक अमृतकुम्भस्मारिका पत्रिका, सदस्यानां समायोजनं च इत्येतान् विषयान् आधृत्य समाजितायां गोष्ठ्याच्यु आध्यक्ष्यं सभाध्यक्षेण विजेंद्रमगार्वयर्ण, मुख्यातिथित्वं प्रीतिसम्पादनं च पूर्वपदाधिकारिभ्यां रमेशनन्दभट्टेन, डॉ सन्दीपरतुडिना च चर्चितम् । मंगलाचरणं सहसचिवेन मुरलीधरसेमवालेन कृतम् । अवसरेस्मिन् प्रवक्ता मुकेशपन्तः, संघटनसांस्कृतिकसचिवः सुभाषचमोली, परामर्शकः राजेश अमोली कार्यकारिण्यां



भरतरामतिवारिणा, विशिष्टातिथित्वं पवनशर्मणा, मार्गदर्शनं चंद्रप्रकाश
ममगाईमहादयेन, विषयोपस्थापनं उपाध्यक्षेण सत्यप्रकाशसेमवालेन,
संयोजकत्वं मंचसंचालनं च महासचिवेन दिनेशप्रसादभृत्येन,
सहसंयोजकत्वं कोषाध्यक्षेण अजयडबरालेन च विहितम्। वक्तृभिः
भूमिविषये, संघटनविषये, कोषाभिवृद्धो च स्वीयविचाराः अभिव्यक्ताः।
तत्र मख्यतया समयेन पत्रिकासम्पादनं, सदस्यानां संख्यावर्धनं, परस्परं
राजेश्वरसेमवालः, दीपकअमोली, मुरलीमनोहरथपलियाल,
परशुरामउनियालः, आदित्यरामथपलियालः, भुवनेशथपलियालः,
रवीन्द्रडड्गवालः, धीरजमैठाणी च उपस्थाय विशेषभूमिकां निरवहन।
अवसरेस्मिन् आचार्यगणे योगेशसेमवालः, मनोजथपलियालः,
मदनमोहन मैठाणी, रमेशचंद्रभृतः, अनिलसकलानी, वेदाचार्यो
मंत्रीप्रसाद थपलियालः इत्यादयः; सदस्याः उपस्थिताः आसन ।

संस्कृतभारत्या: देहरादूनस्य एकदिवसीयजनपदसंस्कृतसम्मेलनस्य आयोजनम्

नगरनिगम-टाउनहाल इत्यत्र संस्कृतभारत्या: देहरादूनस्य एकदिवसीयजनपदसंस्कृतसम्मेलनस्य आयोजनं सञ्जातं । सम्मेलने संस्कृतभाषायां निहिताः सर्वे ज्ञान-विज्ञान-कला-संस्कृते: विषयाः चर्चिताः अभवन् । सम्मेलनस्य उद्घाटनं टपकेश्वरमहादेवमन्दिरस्य महन्तस्वामी कृष्णगिरी, आयर्वदविद्वान् डॉ. विनीशगप्ता, पार्षदः विमलगौडः, उत्तराखण्ड-संस्कृत-अकादमी, हरिद्वारद्वारा संस्कृतव्याख्यानमाला आयोजिता । अस्मिन् अवसरे वक्ताः अवदन् यत् संस्कृतेन भारतस्य गौरवं तस्य संस्कृतिः सभ्यता च संस्कृतिः मूलभूतः आधारः सर्वं संस्कृतम् एव । इयं भाषा वैज्ञानिकभाषा अस्ति । अन्यभाषाणां माता अस्ति । संस्कृतभाषा सर्वविधज्ञानस्य कोषः अस्ति । संस्कृतभाषायाः



संस्कृतभारतीदेहरादूनस्य संरक्षकः डॉ. सूर्यमोहनभट्टः च दीपप्रज्ज्वलनेन अकुर्वन्। अस्मिन् अवसरे आर्षकन्यागुरुकुलस्य विद्वदिभ्ः आचार्यैः पौधागुरुकुलस्य आचार्यैः च वेदपाठः कृतः। वक्तारः संस्कृतभाषायाऽनिहितस्य ज्ञानपरम्परायाः विषये व्याख्यानं दत्तवन्तः, वक्तारः अवदन् यत् संस्कृतज्ञानपरम्परा भारतीयचिन्तनस्य पराकाष्ठा अस्ति। सम्मेलने संस्कृतभाषायाः प्रचारार्थं विचाराः प्रस्तुताः। सम्मेलने ज्ञानविज्ञानकलासंस्कृतिश्चर्चादीनां विशेषरूपेण चर्चा अभवत्।

अस्मिन् अवसरे संस्कृतविज्ञानप्रदर्शनी अपि आयोजिता
। संस्कृतभाषायां निहितानां विज्ञानस्य मूलभूतसंकल्पनां विषये प्रदर्शनी
आयोजिता। संस्कृतप्रदर्शन्यां गणितभूगोलखगोल-
विज्ञानान्तरक्षिविज्ञानादिविषयेषु उत्तराखण्डराज्यविज्ञानस्य तथा
प्रौद्योगिक्यनसन्धनपरिषदः समन्वयेन प्रदर्शन्याः आयोजनं कर्तुं ।

तृतीयस्त्रे भारतीयकलाप्रदर्शिता। अस्मिन् संस्कृतस्त्रे भारतीयसंस्कृतेः परम्परायाश्च विषये प्रस्तुतिः कृता। प्रतिभागिनः भारतीयकलाधारितगीतानन्य- नाटकादिशास्त्रीयकलापदर्शितवन्तः।

अस्मिन् सम्मेलने देहरादूनस्य विभिन्नसंस्थानां, विश्वविद्यालयानाम्, शोधसंस्थानां, विश्वविद्यालयानाम्, महाविद्यालयानाम्, शैक्षणिकवैज्ञानिकसंशोधकाः भागं गृहीतवन्तः। सम्मेलनाय ४५० प्रतिनिधिभिः आवेदनं कर्तम् आसीत्। सम्मेलने

चौधरीचरणसिंहविश्वविद्यालये दीपांशी स्वर्णपदकेन सम्मानिता

वार्ताहरः - सचिन शर्मा , मोदीनगर , गाजियाबाद उ.प्र.
 चौधरीचरणसिंहविश्वविद्यालयस्य अन्तर्गतं परिसरे अध्ययनं कुर्वती
 दीपांशी त्यागी नामका छात्रा संस्कृतविषयेण सह स्नातकोत्तरे ८६



प्रतिशतं अंकं प्राप्य स्वर्णपदकं प्राप्तवती । सा कुलपतिस्वर्णपदकेन विशेषयोग्यप्रमाणपत्रेण च पुरस्कृता ।

संस्कृतक्षेत्रे तस्याः उपलब्धिः तस्याः अथकपरिश्रमस्य परिणामः
एव । अनेन तस्य परिवारे रहदरग्रामे च सुखस्य वातावरणं निर्मितम्
अस्ति । अस्मिन् अवसरे पिता श्यामनारायणं त्यागी माता ममता त्यागी
च स्वपुत्रीं मिष्टानं भोजयित्वा हर्षेण स्वागतं कृतवन्तौ । एतस्मात्
भाविष्यात्राः पुन्यः च प्रेरयिष्यन्ति । स्वस्य भविष्यस्य लक्ष्यस्य वर्णनं
कुर्वन्ती सा अवदत् यत् तस्याः यात्रा अत्रैव न स्थगयिष्यति किन्तु सा
विद्यावारिधिं (पी.एच.डी.) कृत्वा संस्कृतक्षेत्रे अमूल्यं योगदानं दातुम्
इच्छति ।

अन्ते सः सर्वसहपाठिभ्यः, शिक्षकेभ्यः विशेषतया च संस्कृतभारती सङ्घटनाय धन्यवादं दत्तवती यत् परीक्षासु संस्कृतभाषायां लेखने वकुं चापि तस्याः साहाय्यं कृतवती। भविष्ये च संस्कृतभारत्या सह सङ्गतिं कत्वा संस्कृतस्य प्रचारस्य इच्छां प्रकटितवती।

 आरत में फेले सम्प्रदायों की विषयक उन्नतार्थक सतीशा के लिए उत्तम कागज, मवमोहक जिल्ह उन्‌सुन्दर आकर्षण मुद्रण (डिलीप संस्करण से मिलान कर शुद्ध प्रामाणिक संस्करण)	 शांति प्रकाशन	 शांति प्रकाशन
सत्यार्थ प्रकाश		
प्रचार संस्करण (डिलीप)	गुणित मूल्य	प्रचारार्थ
(23x36%16	₹60	₹40
विशेष संस्करण (सोनिल) 23x36%16	₹100	₹60
पॉकेट संस्करण	₹80	₹50
विशेष पॉकेट संस्करण	₹150	₹100
स्थूलाक्षर (सोनिल) 20x30%8	₹150	₹100
रुपहार संस्करण	₹1100	₹750
सत्यार्थ प्रकाश डिलीप डिलीप	₹200	₹130
सत्यार्थ प्रकाश डिलीप सोनिल	₹250	₹170
प्रचारार्थ मूल्य पट कोई कठीशब्द नहीं		
 शांति प्रकाशन 2019-2020 संस्करण		
कृपया उक्त बार सेवा का ड्रवसर ड्रवश्य दें और महर्षि दयानन्द जी की ड्रनुपम कृति सत्यार्थ प्रकाश के प्रचार प्रसार में सहभागी बनें..		
आर्थ साहित्य प्रचार ट्रस्ट 427, मनिलाल याती ब्लॉक, नवा बांसा, शिरगी-६		
Ph : 011-43781191, 09650522778 E-Mail : aspt.india@gmail.com		

विज्ञानरूपेण शिक्षायां समावेशं कर्तुं केन्द्रीयविद्यालये च सीबीएसई
इत्यत्र तथा च शैक्षणिकसंस्थानादिषु संस्कृतभाषायाः अध्यापनं
अनिवार्यं कृत्वा संस्कृतविद्यालयेषु, महाविद्यालयेषु, विश्वविद्यालयेषु,
सर्वेषु शैक्षणिकसंस्थासु च तत्क्षणमेव संस्कृतपदानि निर्माय
निर्मितपदेषु नियुक्तिं कर्तुं आग्रहः कृतः। सम्मेलने भागं गृहीत्वा
संस्कृतगीते नृत्यमपि प्रस्तुतवन्तः। संस्कृतनाट्यस्य मञ्चनम् अपि
अभवत्। अवसरेस्मिन् मुख्यशिक्षाधिकारी प्रदीपरावतः, वैज्ञानिकः
डॉ. ओमप्रकाशः नौटियालः, वरिष्ठशल्यचिकित्सकः डॉ.
माधवमैठाणी, संस्कृतप्राचार्यः डॉ. रामभूषणविजलवाणः,
संस्कृतभारत्याः प्रांतीयसंगठनमंत्रीगौरव शास्त्री, पूर्वप्रान्तमन्त्री
संजूप्रसादध्यानी, प्रदीपः सेमवालः, नागेन्द्रव्यासः इत्यादयः उपस्थिता:
आसन्। डॉ. नवीनजसोला, श्री योगेश कुकरेती, नगरकोषाध्यक्षः,
श्री माधवपौडेलः, डॉ. आनंदजोशी, डॉ. राजेशशर्मा, महेशः
उनियालः, नीतू बलूनी, श्रीमती अनुराधा ध्यानी, डॉ. नीतू बलूनी,
श्रीमती लक्ष्मी जोशी, सुश्री. शिवानीरमोला, श्रीमती ऋतुजसोला,
श्रीमती वंदना सेमवालः, श्रीमती सीमा कुकरेती, श्रीमती रिंकी
पौडेलः, श्रीमती शिवशर्मा, श्रीमती भुवनेश्वरी व्यासः, डॉ. पवनमिश्रः,
श्री नीतीशमैठाणी, श्री संकेतकौशिकः, श्री. धीरजबिष्टः, श्री विकासभृतः,
श्री अजयनौटियालः, डॉ. मोहितबडोनी, धीरजमैठाणी, श्री सौरभखण्डूरी
आदयः उपस्थिताः आसन्।

सम्पादकीयम्

सम्मानिता: सुजनाः!

सादरं नमोनमः।

सहर्षिमदभिसूच्यते यदस्य संस्कृतसंवादस्य द्वादशवर्षाणि पूर्णानि। अयमकं: भवद्भ्यः सोल्लासमर्थते। संस्कृतसंवादस्य इयं यात्रा ०१जुलाई २०११ इति खिट्ठाब्दे आचार्यवर्याणां भवतां स्व. पद्मश्रीरामाकान्तशुक्लमहोदयानां कविवर्याणां प्रो. राधाबल्लभत्रिपाठिनां प्रेरणया प्रारब्धा आसीत्। मध्ये मध्ये महान् सहयोगो भवतामहर्निशमलभ्यत मयेति अस्य प्रकाशने इति संस्मरन्ती अतीवानन्दमनुभवामि। सुखस्य वार्ता इयमस्ति यदस्य पाठकाः देशे देशान्तरे विद्यमाना अनुदिनं संस्कृतभाषाया ध्वजमुत्तोलयन्ति। संस्कृतपत्रकारिताक्षेत्रे अस्य पाक्षिकपत्रस्य योगदानमविस्मरणीयमस्ति। देशस्य विदेशस्य मुख्यवार्ता: कवीनां कविता लेखकानां लेखा इति इमं संवादं समलक्ष्यन्ति। दशाब्दसम्पूर्त्यावसरे अहं भवतः सर्वान् गुरुन् विदुषः सहयोगिनः प्रणमन्ती स्मरामि हृदि भावयामि च।

विजानन्ति भवन्तो यत् संस्कृतपत्रप्रकाशनमस्मिन् समये यद्यपि दुष्करं प्रतिभाति, किन्तु स्वल्पेन भवतां सौजन्येन एतत्कार्यं सुकरं भवति। विगतवर्षयोरस्य संस्कृतसंवादस्य पाठकानां संख्या भूयसी जाता, अहमभिलषामि यत् समयेनास्य प्रकाशनं शुद्धं सामियकं सुरभारतीसमुन्नयनपर धर्मनुरूपं भवेत। अतो भवन्त एव प्रार्थये यदस्य सार्वत्रिकप्रसाराय सर्वभौमिकविकासाय सर्वजनसौलभ्याय च निरन्तरमस्मान् निस्सन्देहं प्रेरयन्तु। अहन्तु वाज्ञामि यदवं संवादः संस्कृतजगति महर्ती ख्यातिं लभताम्, अनुपक्षं देशस्य सेवां कुरुतां चेति।

अन्ते भगवन्तं शिवं वन्दमाना अस्य संस्कृतसंवादस्य प्रचाराय प्रसाराय सहयोगाय च परमोपकारिणो भवतो नैमि। अमरवाणी विजयताम्

भवदीया
सम्पादिका

॥ वेद वाणी ॥

'अव द्रुग्धानि पित्र्या सृजा नोऽव या वयं चक्रमा तनूभिः।
अव राजन्पशुतुपं न तायुं सृजा वत्सं न दामो वसिष्ठम् ॥
न स स्वो दक्षो वरुण धृतिः सा सुरा मन्त्रुविर्भीदको अचितिः।
अस्ति ज्यायान्कनीयस उपारे स्वप्नश्चनेदनृतस्य प्रयोता ॥'

'O! Lord Varuna! Redeem us from the adverse impact of sins, if any, committed by our forefathers. Similarly, pardon us for the sins committed by our own bodies in this birth and free us from the impact thereof. Just as one avoids a thief who gives grass to stolen cattle for satisfying it, keep the noble away from sin in the same way.' "O! Lord Varuna! Our own strength, even if not originally inclined toward commission of sins, tends to go astray when obstacles crop up in the path of progress. Liquor, anger, temptation, gambling, ignorance, indiscretion and indifference to duty all these push one toward committing of sins. Sometimes, the old influence the young to do wrong things. Sleep and lethargy also make one inclined toward falsehood and sinning. Let us be alert about all these pitfalls.'

The Rig Veda 7.86.5&6"

'अं दासो न मीळ्हुषे कराण्यहं देवाय भूर्णयेऽनागाः।
अचेतयदचितो देवो अर्यो गृत्सं राये कवितरो जुनाति ॥
अयं सु तु युं वरुण स्वधावो हृदि स्तोम उपश्रितिश्चदस्तु ।
शं नः क्षेमे शमु योगे नो अस्तु युं पात स्वस्तिभिः सदा नः ॥'

Making myself sinless, I bow down to Lord Varuna who nourishes His devotees, protects them and fulfills their legitimate aspirations. I serve the Supreme Lord as a faithful servant. He inspires and guides the ignorant in the right direction. He, particularly, prods the wise devotee who prays to Him, toward great riches and prosperity."This prayer in praise of Lord Varuna who confers the wealth of food on His devotees, may yet remain the best in our hearts. May this strike a harmonic chord in You. May our well-being be rooted in auspiciousness. May our gains from labour also be based on an auspicious foundation. O! Lord Varuna! May You always protect us with auspicious means of well-being.'

The Rig Veda 7.86.7&8

'पाकत्रा स्थन देवा हृत्सु जानीथ मर्त्यम् ।
उप द्रुयुं चाद्युयुं च वसवः॥।
आ शर्म पर्वतानामोतापां वृणीमहे ।
द्यावाक्षामारे अस्मदपस्कृतम्॥।
ते नो भद्रेण शर्मणा युष्माकं नावा वसवः ।
अति विश्वानि दुरिता पिपर्तन ॥।'

"O! Adityas! You sustain and rule everyone. Know, within Your hearts, who are cunning and who are upright. And be with those who are pious and good."We wish to have access to the joy and happiness inherent in mountains and waters. Heaven and Earth may keep us away from sin."O! Vasus! You sustain all in this world. With the help of auspicious and comfortable vessel of Yours, guide everyone in completely crossing this ocean of evil deeds and calamities.'

The Rig Veda 8.18.15/16/17
संकलन : एस.वासुदेव रावः

तत्त्वमसी-महावाक्यार्थविचारः



-रामप्रिय शर्मा
रामप्रिय शर्मा
(रामजयपालनगर, पटना)

जीवब्रह्मै क्यप्रतिपादनमेव
सर्वासामुपनिषदां
तात्पर्यमित्युक्तमद्वैतिवद्विद्भिः। ग्रन्थस्य प्रकरणस्य वा तात्पर्यनिर्णयार्थ
मीमांसकैर्निर्धारितान्युपक्रमोपसंहारप्रभृतीनि षडलिल किंड्गान्यधिकृत्य
शङ्करसुरेशवरावाचस्पतिमिश्रादयो दाशनिकाः तैलिङ्गैब्रह्मात्मैक्यमेव
वेदान्तवाक्यानां तात्पर्यमध्युपगच्छन्ति। एतेषां विदुषां मतानुसारेण
जीवस्य ब्रह्मणा सहाभेदत्वं विपश्चितां कृते पाणाविवामलकं सुप्पष्टमेव
भवति सर्वासूपनिषत्सूपक्रमोपसंहारवाक्यैरभेदप्रतिपादनात्।
अद्वैतमत्सिद्ध्यर्थं कतिपयान्युदाहरणानि प्रस्तूयन्ते यथा -अं आत्मा
वा इदमेक एवाग्र आसीत् नान्यत्किंचन्मिष्ट [ऐतेरेयोपनिषद्
१/१/१] ।

इत्यारभ्य शप्रज्ञानं ब्रह्म श[तत्रै ३/१/३] इतिवाक्यपर्यन्तमात्मतत्त्वं
व्याख्यातमस्ति। आत्मैव ब्रह्म इतीदमेव मतं तत्र निरूपितं
भवति। सामवेदसम्बद्धायाः छान्दोग्योपनिषदः षष्ठोऽध्यायः 'सदेव
सोप्येदमग्र आसीत् [छा०३०६/२/१] 'इति वाक्येनारभ्यते तत्त्वमसि
[छा०३० ,६/१६] 'इति चोपसंहित्यते च(अध्यायस्यान्तिमे भागे
श्रीमद्ब्रह्मद्वितीयमित्यनेन प्रयोगेण ब्रह्मण एव सत्यत्वं तद्वितिरिक्तवस्तुनो
मिथ्यात्वं च प्रतिपादितम्। अत्र सहकारिकारणरूपस्य अन्यस्य पदार्थस्य
सत्ता प्रतिषिद्ध्यते।

छान्दोग्योपनिषदः षष्ठाध्याये सद्विद्याप्रकरणे तत्त्वमसीति
वाक्यमानात्म्। द्वादशवर्षपर्यन्तं सर्वान्वेदानधीत्य प्रत्यागतमनूचानमानिनं
पुत्रं श्वेतकंतु प्रति तत्त्वज्ञानमुपदिशति महर्षिरामणिः पितापुत्रयोः
संवादेऽयमानात्मविद्यायाः सारिष्ठत्वप्रदर्शनार्थमारभ्यते।

सम्वादेऽस्मिन्नसदेव सोप्येदमग्र आसीत् 'इत्युपक्रमवाक्येन
नामरूपव्याकरणात्प्राक् जगदिदं सद्वृपेण अर्थाद् ब्रह्मरूपैव विद्यमानं
भवतीति निरूपितम्। सृष्टिपूर्वं जगतोऽस्य सत्तामत्र प्रतिषिद्ध्य
तस्यैवास्तित्वं कारणत्वेनोदधोषितं भवति। यथा निर्माणत्राद्
मृत्तिकाविनिर्मितानि नानानामरूपसंयुक्तानि भाजनानि मृत्तिकारूपेण
भवन्ति तथैव जगतः प्रागुपतेः निखिलप्रपञ्चोऽयं सर्वगतमेकं
निरज्जनं निरवयवं निर्विशेषं ब्रह्म एवासीदित्यभिप्रायः।

सदितिशब्दोऽत्र किञ्चित् व्याख्यायते सत् सत्यपर्यायः। त्रिषु
कालेषु यस्य स्वरूपं निश्चलं निर्विकारत्वं भवति तदेव सत्यम्।

यदस्त्यादौ, यदस्त्यादौ, यमध्ये स्वयमेव प्रतिभाति च, तदेव
सत्-सत्यमिति वेदान्तिडिप्पदे निरूपितम्। सृष्ट्यादाववसाने च
केवलं ब्रह्मैव वर्तते, मध्ये [सृष्टेः प्रलयस्य च मध्यावस्थायां] भ्रमवशात्
(ब्रह्मणि) विश्वं तादृशमेव प्रतीयते यादृशं रज्ज्वादावधिष्ठाने

सर्पादयः पदार्थः (अयथार्थेषु सत्स्वपि) दृश्यन्ते। अधिष्ठानभूतानां
रज्ज्वादिपदार्थानां किरणक्षेपक्त्वात् साधनान्तरत्वाद्वा साक्षात्कारे सति
सर्परजतादयोऽध्यस्ता: पदार्थः स्वयमेव निवर्तन्ते, केवलमधिष्ठानमेवावशिष्यते चाएवम्प्रकारेण यदा ज्ञानेन
सर्वनुगतं सतत्वं ब्रह्मरूपमधिष्ठानं साक्षात्क्रियते सकलप्रपञ्चो निवर्तते।

सदेव सोप्येदमग्र आसीदित्यत्र निखिलप्रपञ्चो व्यावर्त्यत
एकमेवाद्वितीयमित्यनेन प्रयोगेण ब्रह्मण एव सत्यत्वं तद्वितिरिक्तवस्तुनो
मिथ्यात्वं च प्रतिपादितम्। अत्र सहकारिकारणरूपस्य अन्यस्य पदार्थस्य
सत्ता प्रतिषिद्ध्यते।

नवासीदितिलङ्गलकारप्रयोगो गेण दानीमिदं न सदिति
ज्ञायते। मैव वम्, जगदधिष्ठानरूपस्य ब्रह्मण एव
प्रपञ्चरूपेणवभासानामत्वात्ययथा रज्ज्वादिरेख
घटशरावादीनि मृत्यात्रिणि च मृदेव सन्ति, तथैव नानानामरूपात्मकं
सर्वमिदं जगत् वस्तुतस्तु ब्रह्मणो व्यतिरिक्तं किञ्चिदपि न विद्यते
इतीदमेव मतं प्रतिपादयन्ती भगवती श्रुतिरभिधते सर्वं खल्विदं
ब्रह्म नेह नानास्ति किञ्चनेति।

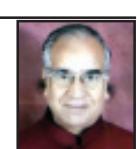
'स आत्मा तत्त्वमसि श्वेतकेतो [छा०३०६/८/७]
इत्युपसंहारवाक्ये ५स्मिन् आत्मज्ञाने न

शोकमोहनर्थजालैस्संविलतस्यात्मजस्याविद्याजवनिकामपसारयति पिता।
त्वंपदवाच्योऽयं श्वेतकेतुः अविद्यावशादात्मानं शरीररूपेण मन्यमानोऽहं
पुत्ररुद्धालकस्यश सुख्यहम्', 'पण्डितोऽहम्' इत्येवमवधार्य
चतुरशीतिलक्ष्ययोनिषु भ्रमणशीलो जीवः।

तस्य मोहनिवृत्यर्थमात्मज्ञानमुपदिश्यते परमकारुणिकेनोद्दालकेन
पित्रा त्वं नासि संसार्यमुष्यशोकमोहादिर्मवान्, प्रत्युत यत्पत्त्वमुदीरितं
मया तु भ्यं तदेवासि त्वमिति पित्रा प्रतिबोधिते सत्येव
मोहपिधानान्मोक्षितः श्वेतकेतुरहं ब्रह्मास्मीत्येवमात्मानं
विज्ञायामृतत्वमुपसम्पद्यते।

छान्दोग्योपनिषदः षष्ठाध्यायेऽष्टमखण्डादारभ्य षोडशखण्डपर्यन्तं
शाकुनिमध्ये करन्दुकं रन्दीवृक्षान्यग्रं धालवण्णा नीता -
भिन्दाक्षप्रभृतिभिर्दृष्ट्यात्मसीतिवाक्यस्य भूयिष्ठप्रतिपादनात्
जीवब्रह्मैक्यलक्षणतात्पर्यमध्युपगत्यम्।

भोदीप! सुस्थिरोभव



राघूपति-सम्मानितः
प्रो. वैद्य: बनवारीलाल

'स्वस्तिवाचनम्' संस्थाप्रशस्ति:



प्रणेता०

प्रो. ताराशंकरशर्मा पाण्डेयः

संस्कृत विश्वमञ्चे

वाग्भूतं स्थापनार्थं प्रतिनगरमथो संस्कृतं विश्वमञ्चे
स्यात् संस्था काप्यपूर्वा बहुविधविषया चिन्तितं विज्ञवर्यः।
तद्देतोः संस्थापिता जगति सुप्रथिता श्रावणीपूर्णिमायां
पाता नः संस्कृतं वः प्रतिनिमधितः
स्वस्तिवाचाचिकाष्ट्यम्॥१॥

ख्यापयित्री निकामम्

योगायुवेदवास्तुप्रभृतिविषयकं सार्वभौमास्पदं यत्
सोद्देशं भारतीयं धरणिसुधिष्ठिणं ज्ञानविज्ञानसारम्।
तत्तत्त्वं विश्वविश्वेऽनुपममुपकरणैः ख्यापयित्री निकामं
बोधायैकेक्षणा स्याज्जगदुपकरणी स्वस्तिवाचाचिकाष्टसौ॥२॥

श्रीरामाकान्तशुक्लः

आद्याध्यक्षो नियुक्तो बहुप्रथितयशा: श्रीरामाकान्तशुक्लः
पश्चादन्यो हि रामः करणपदयुतो व्याकृतेर्भर्वर्यः।
श्रीमान् भागीरथोऽसौ मुखपदलसितः तुल्यवागीशशास्त्री
भूयात् संस्था प्रतीता दिशि दिशि जगति: स्वस्तिवाचाचिकाष्टसौ॥३॥

वाग्वभूतेवर्तंसा

विज्ञानाभ्योधिमूला मुनिमननमताऽ- ध्यात्मयोगाधिरूढा
कल्या कल्याणकर्त्री विपुलमतिमतं कल्पवल्ली कवीनाम्।
विहृत्वाभिवन्द्या विवृथवरवृता वाग्वभूतेवर्तंसा
याधारा संस्कृते: सा जगति विजयतां स्वस्तिवाचाचिकाष्टसौ॥४॥

भारतं भारतीज्व

नानाकार्यक्रमाणामुपचयविधिना कर्म प्रायोगिकं या
कर्तुं सोत्पाहपूर्वं प्रतिदिननिरता वीक्ष्यते लोकलोकैः।
विश्वं संसेवमाना जनजनप्रसृता भारतं भारतीज्व
राष्ट्रोत्थानोद्भवेयं जगति प्रसरतात् स्वस्तिवाचाचिकाष्टसौ॥५॥

महालयां समारभ्य महाष्टमी महीयते



सन्त्युत्सवप्रिया लोके भारतीया विशेषतः।
उत्सवानां समेषां च मूले देवार्चनं पुनः॥
भारतीयोत्सवेष्वेव नवरात्र्येषि काश्चन।
नवरात्रिश्च चौत्रेषि शारदीया क्वचित्पुनः॥। प्रो. बनमाली विश्वालः
आषाढे चापि गुप्ताख्या नवरात्रिस्तु पाल्यते।
एवं हि नवरात्र्यस्तु तिसो भवन्ति मुख्यतः॥
तिसृषु नवरात्रिषु शारदीया विशिष्यते।
अस्यां वै नवरात्र्यां च दुर्गादेवी समर्चयते।
शरदः नवरात्र्यान्तु महत्वाद्वो विशिष्यते।
महालयां समारभ्य महाष्टमी महीयते॥।
महती सप्तमी चात्र नवमी महती पुनः।
महती दशमी लोके दशहरा निगद्यते॥।
देव्यागमनसन्देशः काशपुष्यैः प्रदीयते।
लसन्ति काशपुष्याणि क्षेत्रेष्वध्वं वनेष्वपि।
पारिजाताख्य-पुष्याणि गृहोद्यानेषु भास्ति च।
रोचन्ते शुक्लपुष्याणि महादेव्यै च सर्वथा॥।
ऋतुषु चौव सर्वेषु शरदतुर्विर्षिष्यते।
महौषधिप्रभावस्तु ऋतावस्त्रिम् महीयते॥।
शरदि पूर्णिमायान्तु चन्द्रात्सुधा प्रवर्षति।
चन्द्रकिरणयोगेन पायसममृतायते॥।

त्रिपुरा- महात्म्य

डॉ. शशिकान्ततिवारी
'शशिध'

रामायणं पठ्यताम्

त्वागभावो विशिष्टोद्भुतः कीदृशः
सत्यधर्मस्वरूपं सखे! कीदृशम्।
ज्ञातुमिच्छा त्वदीया भवेच्चेत्वक्वचित्
श्रेष्ठरामायणं पठ्यतां श्रद्धया॥०१॥

भ्रातृप्रेमस्वरूपं ध्रुवं कीदृशं
पुत्रकर्तव्यसन्निष्ठता कीदृशी।

स्याद्धि वाच्छात्र ते शिक्षितुं शीघ्रतः
पूज्यरामायणं पठ्यतां चेतसा॥०२॥

श्रेष्ठभार्यासमस्ता गुणाः कीदृशाः
श्रेष्ठभर्तुस्वभावो भवेत् कीदृशः।

सत्यप्रेमस्वरूपं सुसम्बोधितुं
भव्यरामायणं पठ्यतां भावतः॥०३॥

भक्तिभावोद्भुतः कीदृशो जायते
स्वामिसेवा कथं साधते पावनी।

ज्ञातुमिच्छा भवेच्चेत्वदीया सखे!

दिव्यरामायणं पठ्यतामेकदा॥०४॥

जीवनं मूलतः किं सुसाध्यज्वच किं
विश्वमेतत्प्रभूत्वात् कै कथम्।

गुह्यगृहं समस्तं सखे! बोधितुं
सत्यरामायणं पठ्यतामेकदा॥०५॥

लोकमर्यादिनं कथ्यते किं सखे!

प्रकृते: रक्षणं जायते वै कथम्।

मातृभूमेस्स्वरूपं त्वया शिक्षितुं
नैजरामायणं पठ्यतां नित्यशः॥०६॥

व्यस्तकालेषु कालो न निस्सार्यते
दीयते ग्रन्थपुञ्जजाय कालो नहि।

कापि चिन्ता भवेनैव ते मानसे
चादिरामायणं पठ्यतां केवलम्॥०७॥

भारतं कीदृशं कीदृशी संस्कृतिः
वेषभूषान्पाणिनादिकं कीदृशम्।

मातृभूमेस्स्वरूपं त्वया शिक्षितुं
श्रेष्ठरामायणं पठ्यतां श्रद्धया॥०८॥

शत्रुभिः शत्रुता मित्राते
भ्रातृभिर्प्रातृता सेवकैस्स्वामिता।

भाल्यते वै कथं जायते नो तदा
पूज्यरामायणं पठ्यतां निष्ठया॥०९॥

नाथिकं वच्च वर्ती सखे श्रूयतां
मानवत्वस्य सत्स्विधानं प्रियम्।

वर्तते भूमिभागेत्र चौकं ध्रूवं
तद्धि वाल्मीकिरामायणं शाश्वतम्॥११॥

वर्थमेव त्वया पठ्यते श्रद्धया
भिन्नभिन्नानि काव्यानि नित्यं शशिन्॥।

काव्यदिव्यं रसं पातुमिच्छास्ति चेत्
सिद्धरामायणं पीयतां है कवे॥१२॥

शिव-एकाक्षरी

गणपतिजनकमदनबलहरणसुगिरिवरभवनपशुपतिसुचरणं।
विधिहरिमुनिरखलपतिनिश्चित्रं इह तव महिमजबलमनुभवति।
दशमुखगुरुरवनिजनशिवकरपतिसुगितकरभुवनविचरणं।
शिव हर जडमतिहर निज हृदि धर शशिधर शशिधरमयि हरचरणं॥०१॥

निश्चित्रपतिदशवदनविबुधवर इह सुरवर प्रभुवर ननु वदति।
निजकरहनिजसकलवदन इह तव शुभचरणकमलमयि भजति।
सकलभुवनभयमपनय हृदि मम वस कुरु शिवमयि सुरपतिशरणं।
हर शिव जडमतिहर निजहृदि धर शशिधर शशिधरमयि हरचरणं॥०२॥

जगति विविधिविधलिपितुसुरपतिगुणिपतिधनपतिरपि गुरुचरणं।
तव शुभचरणकमलदत्तजलमयि! पिबति च बहुविधसुखमनुभवति
कथमपि हर मयि पतितविपद इह दय मयि दय मयि रिपुदलहरणं॥०३॥

शिव हर जडमतिहर निजहृदि धर शशिधर शशिधरमयि हरिचरणं॥०४॥



-डॉ. मनीषा शर्मा:

प्राचार्या, राजस्थानशिक्षकप्रशिक्षणविद्यापीठ, जयपुरम्

-

हर्षयतु मामजसं हरिहरमुख्यैः समाश्रिताऽद्विग्रयुगा।
या च हयारूढाख्या सेनानेत्री नमामि तां ब्रूयाम् ॥६॥
रक्षतु मामिक्षुधनुः पुष्पशराढ्यकृपेक्षया सततम्।
कामेश्वराऽभिरामा नाऽन्या ममेश्वरी भवति ॥७॥
अङ्गकुरुयतु हृदि भक्तिं निजपदयुगले सदा महेशानी ।

कलये करुणापाद्गी कारणमकूलैककारणीभूतम् ।
कामेश्वरीं न हीतरदेवं कञ्जित् कदाचिदभियाचे ॥ १ ॥
अभियाचे परमां तामङ्गकृशपास्त्रसूनचापकराम् ।
अलमलमनुत्तराम्बाचरणादन्येन देवताऽस्त्वयेन ॥२॥
गृह्यन्ते त्रिपुरायाः करुणकल्लोलवासितकटाक्षाः ।
सर्वोपरि लोकेऽस्मिन् पश्याम्बामिहैकरूपां ताम् ॥३॥
ईप्सितमनीप्सितं वा ममाऽस्तु सततं त्रिमूर्तिजनियाः ।
ईहाशून्याया तो करोमि शरणं ततोऽन्यदेवगणम् ॥४॥
ललिता राज्ञी मान्या कदापि सेव्याऽस्तु देवता मान्या ॥५॥

१६ नवम्बर: २०२३ - ३० नवम्बर: २०२३ पर्यन्तम्

संस्कृत गजल

कामयेऽहम्

कदाचित् युद्धं कर्तुं कामयेऽहम्

कदाचिद् बीजानि वपुं कामयेऽहम्-१

विरम कथाकार! किर्चिद्विरम कथायां

निजकथां स्वयमेव वक्तुं कामयेऽहम्-२

इशेन रचितोऽयं लोकस्तथाऽहम्

अथुना स्वलोकेशं कर्तुं कामयेऽहम्-३

विस्मृतः संवादा मया नाटके पूर्व

नेपथ्याम्बन्चं प्रवेष्टुं कामयेऽहम्-४

सर्वमपि पण्यमस्ति संसारविपण्यां

स्वकीयभावना विक्रेतुं कामयेऽहम्-५

सहस्र मध्ये चलनाटकमवरुद्ध्य

मज्ज्वामागत्याभिनयं कर्तुं कामयेऽहम्-६

आगमने कदाचित् प्रतीक्षां कर्तुं कामयेऽहम्-७



-कौशल तिवारी

स्यान्वं गेहमेकं हि चंद्रे मम

संस्कृतवाङ्गमयपद्यानि पठनाय संस्कृतछन्दोज्ञानं परमावश्यकम्-आचार्यः शैलेशकुमारतिवारी

वार्ताहरः - आचार्यः विशालप्रसादभट्टः

अनौपचारिकसंस्कृतशिक्षकः केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः नवदेहली त्रयों विंशत्यधिकद्विसहस्रतमाब्दस्य नवम्बरमासस्य पञ्चमे दिनाङ्के, रविवासरे आभासीयसंस्कृतच्छन्दः कार्यशालायाः समापनसमारोहः सुसम्पन्नो जातः। कार्यक्रमस्य सञ्चालकेन अतिथीनां परिच्यपुरस्सरं वाचिकं स्वागताभिनन्दनं विहितम्। कार्यक्रमस्य मुख्यातिथिः हरिद्वारम् तस्य उत्तराखण्डसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य वेदवेदाङ्गसंकायाध्यक्षः



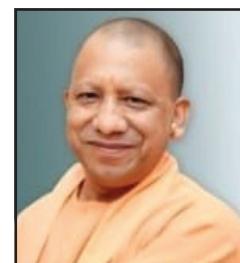
व्याकरणविभागाध्यक्षश्च आचार्यः शैलेशकुमारतिवारिवर्यः समुपस्थितः आसीत्। कार्यक्रमाध्यक्षारपेण वसन्त-कन्या-स्नातकोत्तर-महाविद्यालयः क्रमच्छावाणीस्या इत्यत्यस्य संस्कृतविभागाध्यक्षचर्चा आचार्यः कमला पाण्डेया - महोदया समुपस्थिता आसीत्। तत्र कार्यक्रमस्यास्य शुभारम्भः वैदिकमङ्गलाचरणेन कृतम्। तदनु सरस्वतीबन्दनां गीतवती। तदनन्तरं संस्कृतस्वागतगानेन अतिथीनां स्वागतं कृतवती। तदनु मम संस्कृतम् इत्यस्या: यूट्युबवाहिन्या: संस्थापकेन अस्याः कार्यशालायाः सयोजकेन आचार्यगोपालमिश्रवर्येण अतिथीनां स्वागतं विधाय कार्यशालायाः समग्रमपि वृत्तं प्रस्तुतम्। वृत्तकथने संयोजकेन्तरं यदियं छन्दः कार्यशाला अक्टुबरमासस्य नवमदिनाङ्कादारभ्य नवम्बरमासस्य पञ्चमदिनाङ्कं यावत् समायेजिता। कार्यशालायामर्यां नैके विदांसः समागत्य चर्तुर्दश-छन्दसां प्रशिक्षणं प्रदत्तवन्तः। भारतस्य विभिन्नेभ्यः राज्येभ्यः प्रतिभागिनः निःशुल्कं पञ्जीकरणं कृत्वा छन्दसां ज्ञानं प्राप्तवन्तः। अनन्तरं क्रमशः मनीषा वैद्या, नीतृ, सन्ध्या गुप्ता, सुरेशः ध्यानी, चेत्येते प्रशिक्षार्थिनः कार्यशालायाः स्वानुभवं प्रकटितवन्तः। पश्चाच्च आनन्दिता कुमारी, विपुलः दीनदयालः सैनी, श्वेता कुमारी, प्रियाशी, पूजा कुमारी च नैकेषु छन्दसु नैकान् श्लोकान् गीतवन्तः। अनन्तरं नीलाक्षी श्रीवास्तवा मे जनगणराष्ट्रिनिवासिनः इति संस्कृतदेशभक्तिगीतं प्रस्तुतवती। तत्रावसरेस्मिन् कार्यक्रमस्य मुख्यातिथिना आचार्येण शैलेशकुमारतिवारिवर्येण स्वीयोद्बोधने प्रोक्तं यत् छन्दस इति शब्दस्य निष्पत्तिः चदि (आह्लादने) - 'असुन्' आदे: छाकारादेशश्च इत्थं प्रकारणं भवति। शब्दोयं 'चदि' आह्लादने, छदि भवति। आचार्यः विश्ववोक्तव्यं 'चदि' आह्लादने, छदि भवति।

आवरणे आच्छादने वा इति धातुना निष्पन्नो भवति। यस्यार्थो आच्छादनं नियमनं च भवति। छन्दासि छादनात्थाछन्दयति असुन् इति छन्दः। (वेरे भावे असुन्)। छादयति वा एनं पापात् कर्मणः इति छन्दः। यत् छादयति (आवरणयति) भावान् रसान् अलङ्कारादीश्च तच्छन्दः। अस्माकं काव्यशास्त्राणि पुराणानि च छन्दोबद्धानि सन्ति। यतो हि पद्यमयी वाणी श्रवणेषि सुमधुरा भवति। छन्दोमयपद्यानि स्मरणाय च सरलानि भवन्ति। सर्वप्रथमं संस्कृतछन्दोनिर्माणकौशलप्राप्तये संस्कृतभाषाज्ञानं परमावश्यं

“आनलाइनसंस्कृतभाषाशिक्षणकक्षाणाम् नवम्बरमासस्य चक्रारम्भः”

वार्ताहरः-नूतनविष्णुः रेण्मी (प्रकृतिसाधुः)

लखनऊ। उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानम्-लखनऊ-द्वारा 2023-तमवर्षस्य नवम्बरमासस्य तृतीये दिनाङ्के विंशतिं दिवसाय (प्रतिदिनं एक द्वाष्टात्रम् कालाय) प्रथमस्तरीयसंस्कृतभाषाशिक्षणस्य एवं द्वितीयस्तरस्य च शुभारम्भः (समुद्घाटनसमारोहः) बहुत्र संजातः।



एतस्मिन् एवं क्रमे गोक्षपुरतः अपि उत्तरप्रदेशसंस्कृतस्थानस्य भाषाप्राशिक्षकः-

नूतनविष्णुः रेण्मी गूलामीट्माध्यमेन सायं ७

वादने द्वितीयस्तरीयसंस्कृतभाषाशिक्षणस्य

कक्षायाः शुभारम्भमकरोत्। यत्र बहवः

पंजीकृतच्छात्राः विभिन्नेभ्यः स्थानेभ्यः

पठितुमागताः। तत्र देशतः एवं विदेशतः अपि

५० संस्कृतानुरागिणः छात्राः समागतवन्तः।

सर्वादौ मंगलमादाय नूतनविष्णुः रेण्मी

(संस्कृतभाषाप्राशिक्षकः) संस्कृतकक्षायाः नियमान् अश्रावयत्। केचन

प्रशिक्षवः स्वपरिचयं उत्कवन्तः कक्षामगमनस्य कारणपतिः ते उत्कवन्तः।

ततः सः प्रथमदिनस्य पाठं पीपीटी-माध्यमेन पाठितवानकक्षा प्रतिदिनं सायम् ७ वादनतः ८ वादनपर्यन्तं चलिष्यतः। २५ नवम्बर २०२३ पर्यन्तम् कक्षायाः अवधिः संस्कृतसंस्थाने प्रातः ८ वादनतः रात्रौ ९ वादनपर्यन्तं बहव्यः कक्षाः संस्थानस्य बहवः प्रशिक्षकाः चालयन्ति। कार्यक्रमे संस्थानस्य कार्यकारि-अध्यक्षः जितेन्द्रकुमारः, निदेशकः विनयश्रीवास्तवः; अधिकारिणौ जगदानन्दज्ञा एवं चाद्रकलाशाक्या, प्रशिक्षणप्रमुखः सुधीष्टकुमारमित्रः, प्रशिक्षणसमन्वयकाः धीरजपैठाणी, राधाशर्मा दिव्यरंजनश्चोपचित्ताः आसन्। अन्ते परीक्षा अपि भविष्यति। उत्तीर्णवद्यः प्रमाणपत्राणाम् वितरणस्य व्यवस्थापि संस्थानेन कृता अस्ति। उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानेन संचालितकक्षाभिः एतावता बहवः उपकृताः विशेषतः ये विद्यालयादिषु TGT@PGT इत्यनयोः कृते सज्जातां कुर्वन्ति तेऽप्यत्र पठितुमागच्छन्ति एतया योजनया अग्रेष्य जना: उपकृताः भविष्यन्ति एव शीघ्रप्रभेत्र तृतीयस्तरस्यापि शुभारम्भः भविष्यति। तस्य पाठ्यक्रमान्विष्णुम् अपि जातम् अस्ति शीघ्रप्रभेत्र तस्य आरम्भः अपि भविष्यति इति सम्भावना।

ये एतां निःशुल्क-कक्षामागन्तुकामाः ते "sanskritsambhashan.com" इति लिंक् उद्घाटय तत्र स्वानुकूलतया मासं (दिसम्बर/जनवरी) २०२३/२०२४ अनुकूलसमयं च चीत्वा स्वस्य नामांकनं कारयितुं शक्नुवन्ति ये प्रथमस्तरं पठितवन्तः विशेषतः तेभ्यः अन्येष्यच द्वितीयस्तरस्य प्रशिक्षणमपि संस्थानेन दीयते परीक्षायाम् ३३% उत्तीर्णवद्यः शिक्षार्थिभ्यः ७५% उपस्थितेभ्यः प्रशिक्षुभ्यः प्रमाणपत्राणि अपि दूरवाणीसन्देशमाध्यमेन प्रेषणव्यवस्था अस्ति। केभ्यश्चित् त्रामासेभ्यः उत्तरप्रदेशसंस्कृत संस्थानं "गृहे गृहे संस्कृतम्" इति योजनायाः समारम्भं कृत्वा संस्कृतस्य प्रचारे प्रसारे च विशिष्टं योगदानं कुर्वत् अस्ति। अस्मिन् मासे ४२ प्रथमस्तरीयाः कक्षाः, १० द्वितीयस्तरीयाः कक्षाः आहत्य ५२ कक्षाः सन्ति। तत्र ५२ शिक्षकाः पाठ्यन्तः सन्ति ये विद्यालयादिषु TGT@PGT इत्यनयोः कृते सज्जातां कुर्वन्ति तेऽप्यत्र पठितुमागच्छन्ति एतया योजनया अग्रेष्य जना: उपकृताः भविष्यन्ति एव शीघ्रप्रभेत्र तृतीयस्तरस्यापि शुभारम्भः भविष्यति। तस्य पाठ्यक्रमान्विष्णुम् अपि जातम् अस्ति शीघ्रप्रभेत्र तस्य आरम्भः अपि भविष्यति इति सम्भावना।

ये एतां निःशुल्क-कक्षामागन्तुकामाः ते

"sanskritsambhashan.com" इति लिंक् उद्घाटय तत्र स्वानुकूलतया

मासं (दिसम्बर/जनवरी) २०२३/२०२४ अनुकूलसमयं च चीत्वा स्वस्य

नामांकनं कारयितुं शक्नुवन्ति ये प्रथमस्तरं पठितवन्तः विशेषतः तेभ्यः

अन्येष्यच द्वितीयस्तरस्य प्रशिक्षणमपि संस्थानेन दीयते परीक्षायाम् ३३%

उत्तीर्णवद्यः शिक्षार्थिभ्यः ७५% उपस्थितेभ्यः प्रशिक्षुभ्यः प्रमाणपत्राणि अपि

दूरवाणीसन्देशमाध्यमेन प्रेषणव्यवस्था अस्ति। केभ्यश्चित् त्रामासेभ्यः

उत्तरप्रदेशसंस्कृत संस्थानं "गृहे गृहे संस्कृतम्" इति योजनायाः समारम्भं

कृत्वा संस्कृतस्य प्रचारे प्रसारे च विशिष्टं योगदानं कुर्वत् अस्ति। अस्मिन्

मासे ४२ प्रथमस्तरीयाः कक्षाः, १० द्वितीयस्तरीयाः कक्षाः आहत्य ५२

कक्षाः सन्ति। तत्र ५२ शिक्षकाः पाठ्यन्तः सन्ति ये विद्यालयादिषु

TGT@PGT इत्यनयोः कृते सज्जातां कुर्वन्ति तेऽप्यत्र पठितुमागच्छन्ति एतया योजनया अग्रेष्य जना: उपकृताः भविष्यन्ति एव शीघ्रप्रभेत्र तृतीयस्तरस्यापि शुभारम्भः भविष्यति। तस्य पाठ्यक्रमान्विष्णुम् अपि जातम् अस्ति शीघ्रप्रभेत्र तस्य आरम्भः अपि भविष्यति इति सम्भावना।

वैदिकगणायोजितप्रतियोगितापरिणामः

वैदिकपरम्परायाः प्रचारं कुर्वन् आश्विन नवगत्रेशशुभावसरे

"श्रीशिवशक्तिशतकम्" इति पुस्तकाधारेण वैदिकगणेनायोजितायां

प्रथमः पवनकुमारः, द्वितीयः शिवा शर्मा, तृतीयः हनुमन्त शर्मा

राष्ट्रीयस्तरीय प्रतियोगितायां प्रथमस्थानं आचार्य पवनशास्त्री

पांडुलिपि-संरक्षण-संवर्धनकार्यक्रमे राजस्थानसंस्कृतअकादम्या:-सर्वोपरि स्थानम्

जयपुरम्। राजस्थानसंस्कृतअकादमी, वैदिकहेरिटेज एवं पांडुलिपिशोधसंस्थान, जयपुर द्वारा हस्तलिखित ग्रन्थस्य संपूर्ण राजस्थाने सर्वेक्षणं कृत्वा तत्संपादनं संरक्षणं च विहितम्। राजस्थानसंस्कृतअकादम्या: अध्यक्षस्य डॉ. सरोजकोचरस्य मार्गदर्शने सम्प्रति 120000 पांडुलिपीनां सर्वेक्षणं कृतम्। अकादमी निदेशकः डॉ. राजकुमारजोशी अवदत् यत् जयपुर, जोधपुर, बीकानेर, उदयपुर इत्येषु पांडुलिपिसर्वेक्षणं कृतम् सताः संरक्ष्य महत्वपूर्ण अप्रकाशित ग्रन्थानां प्रकाशनं सूची सज्जा। तत् अनुसंधानत्मक प्रकाशनं विहितम्। राष्ट्रीयपांडुलिपिमिशन इति भारत सर्वकारस्य परियोजनान्तर्गतं सूचीकरणं कार्यं विधाय जन सामान्यस्य कृते वेबसाइट मध्ये अपलोड क्रियते। विभिन्न प्राचीन लिपिषु उपलब्ध पांडुलिपीनाम् अवगमन दृष्ट्या लिपिविशेषज्ञ समन्वयकः डॉ. सुरेन्द्रकुमार शर्मा जोधपुर, जसवंगढ़, जयपुर इत्येषु लिपी प्रशिक्षण पाठ्यक्रमं राजस्थानसंस्कृतअकादमी माध्यमेन चलितवान्स कार्यक्रमेस्मिन् शाधार्थिभिः छात्राभिश्च रुचि पूर्वकं प्रशिक्षणं प्राप्तम्। प्राच्यविधासंरक्षणे संवर्धने च राजस्थानसंस्कृतअकादमी अत्यंत प्रशासनीयं कार्यं करोति।



अस्माकं प्रेरणास्रोतः- स्व.पं०रामकिशोरशर्मा, स्व.पद्मश्री डॉ.रमाकान्तशुक्लः

परामर्शका:-डॉ.बलदेवानन्दसागरः, डॉ.अरविन्दकुमारतिवारी, डॉ.राधेश्यामअवस्थी

सम्पादिका-मञ्जूशर्मा, सम्पादकमण्डलम् - डॉ.सुन्दरनारायणज्ञा, डॉ.सुरेन्द्रमहतो, डॉ.विमलेन्दु कुमार त्रिपाठी, डॉ.संदीपकुमार उपाध्याय, धीरजमैठाणी, प्रबन्धसम्पादकौ-वेदप्रकाशशर्मा, नेहाशर्मा च,