



ओ॒३०

# वैदिक सार्वदेशिक

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, नई दिल्ली का साप्ताहिक मुख्य-पत्र

वैदिक संस्कृति का उद्घोषक

शुल्क :- एक प्रति 5 रुपया (भारत में) वार्षिक 250 रुपये तथा आजीवन 2500 रुपये

वर्ष 19 अंक 3 कुल पृष्ठ-8 7 से 13 दिसम्बर, 2023

दयानन्दाब्द 198

सृष्टि संघर्ष 1960853124 संघर्ष 2080

आ. शु. 11

**आर्य समाज टाण्डा का 132वाँ वार्षिकोत्सव समारोह भव्यता के साथ हुआ सम्पन्न  
वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना विश्व शांति का आधार है - स्वामी आर्यवेश**

**समस्त ज्ञान-विज्ञान वेदों में उपलब्ध है - वेद प्रकाश श्रोत्रिय**

**महर्षि दयानन्द सरस्वती जी ने हमें कहा था वेदों की ओर लौटो - डॉ. ज्वलन्त कुमार  
आर्य समाज को सामाजिक परिवर्तन के लिए आगे आना चाहिए - डॉ. रघुवीर वेदालंकार**

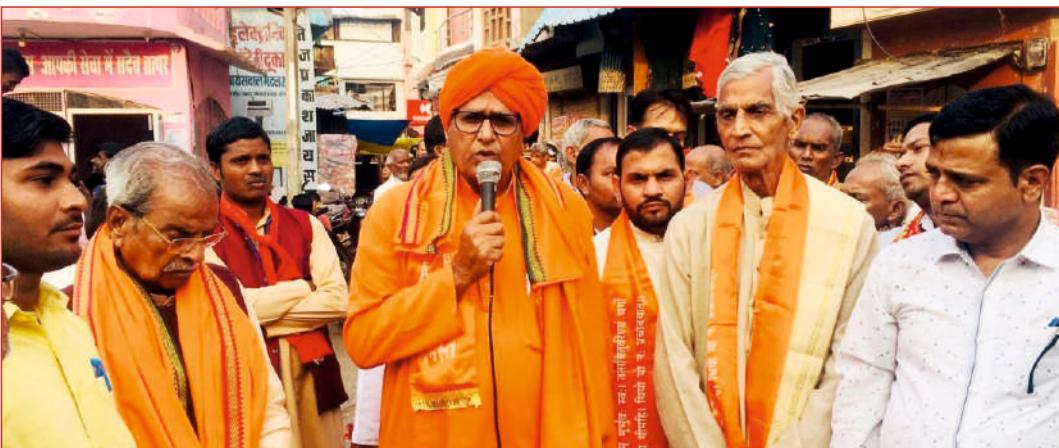
**मानव मात्र के कल्याण के लिए ईश्वर ने वेद ज्ञान दिया - डॉ. सूर्या देवी**

**महर्षि दयानन्द के उपकार कभी भुलाये नहीं जा सकते - आनन्द कुमार आर्य**



आर्य समाज टाण्डा, अम्बेडकर नगर का 132वाँ वार्षिकोत्सव एवं महर्षि दयानन्द सरस्वती जी की 200वीं जन्म जयंती वर्ष के उपलक्ष्य में कार्तिक सुदी द्वादशी से पूर्णिमा विक्रम सम्वत्-2080 तदनुसार, 24 से 27 नवम्बर, 2023 तक स्थानीय डॉ. ए. वी. एकेडमी परिसर में समारोह पूर्वक मनाया गया, जिसमें देशभर से जाने-माने संन्यासी, उपदेशक, भजनोपदेशक, गुरुकुल की ब्रह्मचारीणी द्वय और प्रदेश के अनेक जनपदों से आर्य समाज के पदाधिकारियों एवं सदस्यों ने अपनी उपस्थिति दर्ज कराई।

कार्यक्रम का शुभारंभ 24 नवम्बर, 2023 को प्रातः 7.30 बजे से चतुर्वेद शतकम् यज्ञ के साथ हुआ। यज्ञ के ब्रह्मा के रूप में आचार्य चन्द्रदेव शास्त्री (फरुखाबाद) जी उपस्थित रहे। मंत्र पाठ के लिए आर्य कन्या गुरुकुल, शिवगंज, सिरोही- राजस्थान की वेद पाठी छात्राओं की उपस्थिति उल्लेखनीय रही। यज्ञ के पश्चात् "वेद श्री" स्वामी आर्यवेश जी के कर कमलों द्वारा ध्वजारोहण के



पश्चात् आयोजन का विधिवत उद्घाटन किया गया।

अपराह्न 2 बजे मिश्री लाल आर्य कन्या इंटर कॉलेज, डॉ. ए. वी. एकेडमी टाण्डा, डॉ. वी. एम. इंगिलिश एकेडमी व आर्य कन्या महाविद्यालय, टाण्डा के छात्र-छात्राओं, आर्य समाज टाण्डा व जनपद की अन्य आर्य समाजों के पदाधिकारियों व सदस्यों सहित आमंत्रित विद्वतजनों ने नगर में अत्यंत भव्य शोभायात्रा भी निकाली। शोभा यात्रा में हजारों छात्र-छात्राओं एवं आर्यजनों ने महर्षि दयानन्द एवं आर्य समाज अमर रहे के नारों से आसमान को गुंजा दिया था। नगर में स्थान-स्थान पर शोभा यात्रा का भव्य स्वागत किया गया। नगर मुख्य चौराहे पर इंडियन

नेशनल मुस्लिम वेलफेर एसोसिएशन के नवयुवक पदाधिकारियों ने स्वामी आर्यवेश जी एवं बाबू आनन्द कुमार आर्य जी के अतिरिक्त अन्य विद्वानों को सम्मानित किया और मिठाई भी बांटी। शोभा यात्रा की विशेषता यह थी कि इसमें भाग लेने वाली छात्राओं में अधिकतम संख्या मुस्लिम छात्राओं की थी और वे सभी हाथों में ओशू के झण्डे लिए हुए वैदिक धर्म के जयकारे लगाते हुए चल रही थीं।

मुख्य चौक पर स्वामी आर्यवेश जी का ओजस्वी उद्बोधन भी हुआ जिसमें स्वामी जी ने विश्व बंधुत्व एवं

वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना को मजबूत बनाने का आह्वान किया। उन्होंने कहा कि वेद में सम्पूर्ण मानव जाति के कल्याण की भावना विद्यमान है। वेद में संकीर्णता एवं वैमनस्य का कोई स्थान नहीं है। स्वामी आर्यवेश जी ने नगरवासियों का आह्वान किया कि वे आर्य समाज से जुड़कर अपने राष्ट्र को मजबूत बनाने एवं विश्व गुरु के गौरव को प्राप्त कराने में समर्पण भाव से कार्य करें।

सायं कालीन सत्र में वेद और पर्यावरण विषय पर विचारणीय सम्मेलन आयोजित हुआ, जिसकी अध्यक्षता नई दिल्ली से पधारे वैदिक विद्वान् "वेद श्री" आचार्य वेद प्रकाश श्रोत्रिय जी ने की।

शेष पृष्ठ 7 पर

**सम्पादक - प्रो. विठ्ठलराव आर्य**

# नारी देवता के समान है

– श्री हरिश्चन्द्र वर्मा ‘वैदिक’

शास्त्रों में कहा गया है – यत्र नार्यस्तु पूज्यते रमन्ते तत्र देवता (मनुः) जहाँ स्त्रियों की पूजा अर्थात् मान-सम्मान होता है वहाँ देवता भी प्रसन्न होते हैं। नारियों का कहीं भी, किसी भी अवस्था में, असम्मान नहीं होने देना चाहिए। जैसे आप अपनी बहन बेटियों की इज्जत और मान करते हैं वैसे ही दूसरों की भी बहन बेटियों की इज्जत करनी चाहिए।

किसी भी नारी का अपमान, उससे छेड़खानी, उसका बलात्कार उसकी हत्या आदि महा अपराध कभी नहीं करने चाहिए। युवा विद्यार्थियों को चाहिये कि किसी को कुदृष्टि से न देखें। बालिका विद्यार्थियों को यदि कोई तंग करता है तो उसे रोकना चाहिए। अतः अपने विद्यार्थी जीवन को भद्रतामय बनावें।

विद्यार्थी जीवन विद्याध्ययन के लिए होता है न कि मस्तान बनकर कुकर्म के लिए। जो पुरुष नारियों को तंग करते हैं, जो राजनीति करते हैं, जो नशा करते हैं, जो सिनेमा जैसा मारपीट करते हैं, वे परीक्षा में उत्तीर्ण नहीं हो सकते।

कहने की कोई आवश्यकता नहीं कि वैदिक शिक्षा के अभाव से जो सभ्यता चलचित्रों आदि के द्वारा युवावर्ग को प्राप्त है, उसकी परीक्षा अधिकांश नवयुवक, युवतियों को देखकर ही जान सकते हैं किन्तु ऐसी सभ्यता जिसकी मांग केवल अर्थ और विलासिता है, उनसे एवं उनकी सन्तति की उस शिक्षा से देश की बिंगड़ती हुई किसी कड़ी में कभी सुधार नहीं हो सकता।

आजकल हमारे देश में जो शिक्षा प्रणाली प्रचलित है वह केवल मस्तिष्क विकास के उद्देश्य को लेकर चलती है, उसमें न तो शारीरिक विकास का कोई स्थान है और न हृदय की भावनाओं के विकास के लिए। यही कारण है कि हमारे अधिकांश नवयुवक ‘बी.ए.’ तक पहुँचते-पहुँचते अपना स्वास्थ्य और चरित्र, तेज और ओज, सब खो बैठते हैं। फिर दूसरी ओर नशा के अतिरिक्त गन्दे अश्लील गीतों, नंगे चित्रों से सुसज्जित सिनेमा का प्रचार इतना बढ़ रहा है कि उससे हमारा सामाजिक वातावरण पूर्ण रूपेण दूषित हो चुका है। इन सबका प्रभाव नवयुवकों पर सबसे अधिक पड़ रहा है।

स्व. पुरुषोत्तम दास जी लिखते हैं कि –

“टी. बी. फिल्मों व विज्ञापनों द्वारा भारत के हर ग्राम, कस्बों में 24 घंटे निरन्तर फैलाई जा रही मॉडल, सुन्दरी प्रतियोगिता व कला, डांस के नाम पर कमर, कूल्हे व वक्षस्थलों को मटकाने व उनका प्रदर्शन तथा पॉप डान्स की यौन उन्मादी अपसंस्कृति को यदि न रोका गया तो यौन उत्तेजना के वेग में छोटी बच्ची से लेकर सबालिकाओं तक का व्यापक बलात्कार, हत्या, डकैती

व बढ़ते अपराधों को कोई भी सरकार या पुलिस न केवल रोकने में असमर्थ होगी बल्कि भारत की गौरवशाली युवाशक्ति व भारत की अपनी विशिष्ट आदर्श मातृत्व, शीलपूर्ण महिला चरित्र भी लुप्त हो जावेगी एवं हर परिवार की अन्दरूनी सुरक्षा विक्षिप्त होने लग जावेगी।”

इसके अलावा आज डांस के नाम पर एक्सरसाइज और सरकस जैसे कलाकारों ने अपनी-अपनी कला का प्रदर्शन जो कर रहे हैं क्या उससे उन सबका चरित्र का निर्माण हो सकता है, जब छोटी-छोटी बालिका जो अभी से फिल्मी गानों के धुनों पर अपने अंगों को मटकाने लगी है तो वे बड़ी होने पर क्या करेंगी? क्या वे आदर्श गृहिणी बन पायेंगी।

आज ऐसा समय आ गया है कि कोई भी युवती एकाकी कहीं जा नहीं सकती। इस विलासिता पूर्ण युग में चलचित्र का भी पूरा प्रभाव पड़ रहा है। कॉलेज के छात्र-छात्राएँ परस्पर प्रेम करते हैं। (प्रेम करना अनुचित नहीं है, किन्तु लड़कियाँ, लड़कियों के साथ और लड़के-लड़कों के साथ बन्धुत्व करें) लड़कियों को सोचना चाहिए कि मेरा गठन लड़कों से भिन्न है – अतः स्वयं को मेकअप कर अर्धनगन परिधान से बाहर न निकलें, इससे युवाओं का मन विचलित हो सकता है, जबानी अन्धी होती है यदि वे वशीभूत हो गई तो उनकी मान प्रतिष्ठा नष्ट हो जायेगी, फिर वह कलंक छिपाये नहीं छिपता, औषधियों का प्रयोग भले ही किया जाये किन्तु वह अपने आप आदर्श से गिर जाती है।

लड़कियाँ अपने नारीत्व को बनाने की अपेक्षा बिंगड़ रही हैं, प्राकृतिक रूप से जवानी तो उत्तेजक है ही, तदुपरान्त खाद्य (मौस, मुर्गा, डीम) भी खाती हैं (और कुछ नशापान भी करती हैं) ऐसे में भला वह कैसे अपने को नियंत्रण में रख सकती है। सिनेमा में जो सीन दिखलाई जाती है वह एक दिखावा है, किन्तु शिक्षित होते हुए भी ना समझी की जाती है, उस अभिनय को अपने में ढालने लगती है, इसी प्रकार युवक भी करते हैं। अतः नवयुवक और नवयुवतियों को चाहिए कि वे अपने को सुधारें अन्यथा उनका वैवाहिक जीवन दुःखमय बन जायेगा।

जो पति अपनी पत्नी की अवहेलना करके किसी दूसरी नारी के यहाँ जाता है अथवा नशा शराब पान करता है, वह पति कहलाने योग्य नहीं है, वह गिरा हुआ अधर्मी है, वह अपने परिवार को दुःखमय बना देता है। किन्तु ऐसा नहीं होना चाहिए, अतः ऐसा कर्म करना चाहिए ताकि सब कोई श्रद्धाभाव से देखें। जिस प्रकार पत्नी के लिए पति पूजनीय है उसी प्रकार पति के लिए पत्नी पूजनीय है। ऐसा मैत्री भाव संगठन परस्पर वृद्धावस्था तक होना चाहिए।

यदि विवाहित पत्नी के गर्भ में (अल्ट्रासोनोग्राफी द्वारा) कन्या है तो उसका गर्भपात, भ्रूण हत्या जैसे पाप नहीं करने चाहिए। वंश चलाने के लिए ऐसी हत्या अपराध है। इसी वंश को चलाते-चलाते आज भारत की जनसंख्या, 1 अरब 21 करोड़ से अधिक हो गई है, जिनमें पुरुषों से नारियों की संख्या कम रह गई है, अतः प्राकृतिक संतुलन को बिंगड़ दिया गया है। इसके अलावा दहेज की प्रथा से अधिकतर नारी को अग्नि में भस्मीभूत किया जा रहा है। किसी को विष दे दिया जाता है, तो किसी को ताना मार-मार कर उसे मानसिक कष्ट दिया जा रहा है। तात्पर्य यह कि अपनी अर्धांगिनी पर अत्याचार मत कीजिए। दूसरी नारियों को अपनी माँ, बहन और भगिनी के रूप में देखिये। बलात्कार करने वाले पुरुष अन्धे होते हैं, उन्हें क्षमा न किया जाये। ऐसे लोगों को कठोर दण्ड मिलना चाहिए।

नारियों को कुदृष्टि से देखने वाले और अपहरण करने वाले को कानून और समाज कठोर दण्ड दे।

जो परिवार पौराणिक विचार को होते हैं उनके घर में यदि कोई विधवा हो जाये, तो परिवार वाले उसे कुलक्षणी कमाने लगते हैं। यदि लड़की जन्म ली तो परिवार शोक मग्न हो जाता है। यदि शिशु जन्म लेने के बाद मर जाता है तो उसका सारा दोष पत्नी पर आ जाता है, सास कहती है कि ये बच्चे को खा गई, यह कितना अन्याय है। इसी प्रकार विधवा की भी दुर्दशा की जाती है। किसी शुभकार्य में उसे सम्मिलित नहीं होने दिया जाता। उसे परिवार के लोग बराबर ताना मारते रहते हैं। उसकी सारी खुशियों को नष्ट कर दिया जाता है। परिवार में उसका कोई कदर नहीं किया जाता। वाह रे विचार! यदि पति मर जाता है तो उस मृत्यु का कारण उसकी पत्नी पर थोप दिया जाता है और यदि पत्नी मर गई तो पुरुष को कोई कुछ नहीं बोलता। जब वह अपने पति की अर्धांगिनी है तो नीति के अनुसार पति का जो कुछ था उसका उन सब पर आधे का अधिकार हो जाता है। जब पत्नी के मर जाने पर विधवा पति का जो कुछ था उसका उन सब पर आधे का अधिकार हो जाता है। जब पत्नी के मर जाने पर विधवा पत्नी क्यों नहीं विवाह कर सकती। विधवा का विवाह न हो इस वेद विरुद्ध प्रथा को इन ब्राह्मणों के पूर्वजों ने चलाया है। वेद में साफ आज्ञा है, यदि विधवा युवती है और यदि वह विवाह की इच्छुक है – तो वह शादी कर सकती है।

आज सभी शिक्षित नारी को उचित है कि वैदिक धार्मिक शास्त्रों का अध्ययन करें और अपने पुत्र-पुत्रियों को अच्छे संस्कार से पालन-पोषण करें।

- मु. पो.-मुरार्ड, जिला-वीरभूम, पश्चिम बंगाल

## वैदिक सार्वदेशिक

### वेदों में मानवीय तत्व

संस्कृत वाड़मय बहुत विशाल है। भाषिक विशेषताओं के कारण इसको विद्वानों के द्वारा प्रमुख रूपणे दो भागों में विभक्त किया जाता है—वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत। विण्टरनिट्स के अनुसार इस भेद का आधार आचार्य पाणिनि हैं अर्थात् जो साहित्य पाणिनि से पहले लिखा गया, वह वैदिक साहित्य कहलाता है तथा जो साहित्य पाणिनि के बाद पाणिनिव्याकरण को ध्यान में रखकर लिखा गया, वह लौकिक संस्कृत साहित्य कहलाता है। यों तो सारा संस्कृत वाड़मय ही “सर्वे भवन्तु सुखिनः, सर्वे सन्तु निरामयाः। सर्वे भद्राणि पश्यन्तु, मा कश्चिद् दुःखाभ्य भवेत्॥।।

इस मानवीय दर्शन से आत्मप्रोत है; क्योंकि संस्कृत किसी धर्म—विशेष, जाति—विशेष, लिंग विशेष या वर्ग—विशेष की भाषा न होकर मानवमात्र की सांस्कृतिक भाषा है जैसा कि वेद में कहा गया है—

“यथेमां वाचं कल्याणीमावदानि जनेभ्यः। ब्रह्मराजन्याभ्यां शूद्राय चार्याय च स्वाय चारणाय। प्रियो देवानां दक्षिणायै दातुरिह भूयासमयं में कामः समृद्ध्यतामुपमादो नमतु॥।।”<sup>१</sup>

फिर भी प्रस्तुत निबन्ध में केवल वैदिक साहित्य प्रसंग में कुछ उदात्त मानवीय आदर्शों की चर्चा की जाएगी। अस्तु वैदिक संस्कृत के अनुसार मनुष्य—मनुष्य में कोई भेद नहीं है। वे सभी अमृत के पुत्र हैं—“शृण्वन्तु सर्वे अमृतस्य पुत्राः आयो धामानि दिव्यानि तस्थः।।”<sup>२</sup> वेदों में जहां भी किसी वस्तु का वर्णन होता है, वहां देशकाल की संकीर्ण सीमाओं से ऊपर उठकर मनुष्यमात्र के स्वरितवाचन या कल्याण के लिए कामना की गई है, जैसे सर्वप्रथम देव, राजा, शूद्र तथा आर्य सभी प्रकार के मनुष्यों का प्रिय बनने के लिए अर्थवेद में प्रार्थना करते हुए कहा गया है—

प्रियं मा कृषु देवेषु प्रियं राजसु मा कृषु।

प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्रे उतार्ये॥।।”<sup>३</sup>

इसी तरह समाज के सभी वर्गों में प्रेम धारण करने के लिए वेदों में परमात्मा की गई है—

“रुचं नो धेहि ब्राह्मणेषु रुचं राजसु नस्कृषि।

रुचं विश्येषु शूद्रेषु मयि धेहि रुचा रुचम्॥।।”<sup>४</sup>

इसी तरह सभी प्रत्यक्ष एवं परोक्ष भूतों की सुमति में बने रहने के लिए वेद कहता है—

“यांश्च पश्याणि यांश्च न तेषु मा समुतिं कृथि।।”<sup>५</sup>

यजुर्वेद में विवाचस् तथा नानाधर्माद् सब मनुष्यों में एक ही आत्मा का दर्शन करते हुए ऋषि कहता है—

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्नेवानुपश्यति।

सर्वं भूतेषु चात्मानं ततो न विचकित्सति।

यस्मिन् सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभूद्विजानतः।।

तत्र को मोहः कः शोकः एकत्वमनुपश्यतः।।”<sup>६</sup>

अर्थात् जो पुरुष सब जड़—चेतन पदार्थों को अपने समान ही परमात्मा पर आश्रित मानता है, दूसरे शब्दों में सब पदार्थों को परमात्मा में और सब पदार्थों में परमात्मा को व्याप्त मानता है, वह कभी विचिकित्सित नहीं होता। इसी प्रकार जब पुरुष को सब जीव अपने ही समान दिखने लगते हैं, उस सर्वत्र एकता या समानता को देखने वाले आत्मज्ञानी पुरुष को फिर कौन—सा शोक और मोह रह सकता है। वास्तव में समर्त मानव तथा अन्य भूतजात मिन्न—मिन्न होते हुए भी आत्मरूपण एक ही है, इसलिए अर्थवेद में कहा गया है—“यत्र विश्वं भवत्येकरूपम्।।”<sup>८</sup> सर्वत्र एक ही आत्मतत्त्व के दर्शन करने करने वाला यह वैदिक उद्घोष ही महाभारत में महर्षि वेदव्यास ने निम्न प्रकार से पुनरुद्घोषित किया है—

‘श्रूयतां धर्मसर्वत्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम्।

आत्मः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत्।।”<sup>९</sup>

सारा वैदिक साहित्य सबसे पहले मनुष्य को मनुष्य बनने पर जोर देता है—

“तन्तुं तन्वन् रजसो भानुमन्विहि ज्योतिष्मतः।

पथोरक्ष धिया कृतान्।

अनुल्वणं वयत् जोगुवामपा मनुर्भव जनया

दैव्यं जनम्।।”<sup>१०</sup>

वैदिक विन्तन भेदभावमूलक या मनुष्य—मनुष्य में भेद मानने वाला नहीं है। इसलिए यहां कोई किसी पर अन्याय या अत्याचार करने की भी नहीं सोचता—

“यत्र शुल्को न क्रियते अबलेन बलीयसे।।”<sup>११</sup>

वैदिक ज्ञान तो प्राणिमात्र की प्रगति में समाज की उन्नति मानता है—

असि दम्भस्यचिद् वृधः।।”<sup>१२</sup>

वास्तव में वैदिक विचारधारा सबको संगठित करने वाला दर्शन है। इसलिए वहां सब मनुष्यों को साथ चलने, साथ बोलने और सदा संगत रहने की प्रार्थना की गई है। वैदिक दृष्टि व्यष्टि से समष्टि की ओर जाने वाली है। ऋषि का विचार है कि यदि सभी के विचार और हृदय समान नहीं होंगे तो समाज में कभी शान्ति नहीं होगी और सब अच्छी प्रकार एक साथ नहीं रह सकते; जैसे—

“संगच्छध्वं संवदध्वं सं वो मनांसि जानताम्।

देवाभागं यथा पूर्वं सं जानाना उपासते।।”<sup>१३</sup>

समानि व आकृतिः समाना हृदयानि वः।।

समानमस्तु वो मनोः यथा व सुसहासति।।”<sup>१४</sup>

वैदिक विचारधारा तो एक ऐसे विश्व की कल्पना करती है जो भेदभाव से ऊपर उठकर एक समान नीङ़ वाला हो, जैसे—

वेनस्तत् पश्यन्निहितं गुहा सद यत्र विश्वं भवत्येकनीडम्।।

यस्मिन्निदं सं चवि चैति सर्वं आतः प्रोत्तश्च विभः।।

प्रजासु।।”<sup>१५</sup>

इसलिए सारे विश्व को आर्य बनाने की प्रार्थना यहां की गई है, जैसे—

“इन्द्रं वर्धन्तो अप्तुरः कृष्णन्तो विश्वमार्यम्। अपघनन्तो

अराणः।।”<sup>१६</sup>

वैदिक ऋषि को इस बात का बहुत पहले ही यह मनोवैज्ञानिक सम्प्रत्यय हो गया था कि शत्रु बाहर से कम आता है अपितु मां का पेट या सहोदर भाई ही एक समय आने पर शत्रु का रूप ग्रहण कर लेता है इसलिए वह साम्नस्य सूक्त में माता—पिता, पुत्र, भाई—बहन और पत्नी रूप सभी पारिवारिक जनों में अविद्वेष या संगत मन रूप मंगलकामना करते हुए कहता है—

“सहदयं सांमनस्यमविद्वेषं कृणोमि वः।।

अन्यो अन्यमभिर्हर्यत वस्तं जातमिवाध्याः।।

अनुव्रतः पितुः पुत्रो मात्रा भवति संमना।।

जाया पत्ये मधुमत्तीं वाचं वदतु शान्तिवाम्।।”<sup>१७</sup>

“मा भ्राता भ्रातरं द्विक्षन् मा ख्वसारमुत ख्वसा।।

सम्यज्वः स्रवता भूत्वा वाचं वदत भद्रया।।”<sup>१८</sup>

वैदिक दृष्टि तो इतनी उदार है कि वह तो छोटे—बड़े सभी के लिए एक ही पानीयशाला तथा भोजनशाला चाहती है, जैसे—

समानि प्रपा सह वोडन्नभागः समाने योक्त्रे सह वो युनज्मि।।

सम्यज्वोऽग्निं सपर्यतारा नाभिमिवाभितः।।”<sup>१९</sup>

“सम्धिश्च में सपीतिश्च में।।”<sup>२०</sup>

“आयुषन्तः सहभक्षा: स्याम।।”<sup>२१</sup>

परिवार, समाज या राष्ट्र को सुसंचालित करने के लिए सभी वर्गों में मित्रभाव होना अत्यन्त आवश्यक है। मित्रभाव होने से समाज का प्रत्येक वर्ग राष्ट्र की उन्नति या अवनति में अपने आपको उत्तरदायी मानता है। इसी भाव की दृष्टि से यजुर्वेद में कहा गया है कि सबको मित्र की दृष्टि से देखूँ सब मुझे मित्र की दृष्टि से देखें, जैसे—

“दृते दृते वाचं विश्वस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि

समीक्षन्ताम्।।”<sup>२२</sup> मित्रस्याद्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षा।।

चक्षुषा समीक्षामहे।।”<sup>२३</sup>

जहां मित्रभाव होता है, वहां शत्रु या भय नाम की कोई वस्तु नहीं होती। मनुष्य के सर्वार्गीण विकास के लिए वैदिक विन्तन सर्वतः अभय को अत्यावश्यक मानते हुए कहता है कि मुझे आगे से भय न हो, मुझे पीछे से भय न हो, मुझे ऊपर से भय न हो, मुझे नीचे से भय न हो, मुझे अमित्र से भय न हो, मुझे दिन में भय न हो और मुझे रात्रि में भय न हो। इस प्रकार सारी दिशाएं मेरी मित्र हों, जैसे—

“अभयं न करत्यन्तरिक्षमभयं द्यावापृथिवी उभे इमे।।

“अभयं न वर्षयन्तरिक्षमभयं पुरस्तादुत्तरादधरादभयं नो अस्तु।।

अभयं पश्यादभयं पुरस्तादुत्तरादधरादभयं नो अस्तु।।

अभयं मित्रादभयमित्रादभयं ज्ञातादभयं परोक्षात्।।”<sup>२४</sup>

अभयं नवतमभयं दिवा नः सर्वा

**आर्य कन्या गुरुकुल शिवगंज, राजस्थान का रजत जयन्ती समारोह**  
**दिनांक 27, 28 एवं 29 अक्टूबर, 2023 की तिथियों में उत्साहपूर्ण वातावरण में मनाया गया**  
**देश के मूर्धन्य संन्यासी, विद्वान्, आचार्य/आचार्या एवं भजनोपदेशकों ने विभिन्न सम्मेलनों को किया सम्बोधित**



राजस्थान की पावन पुण्य धरा पर स्थित आर्य कन्या गुरुकुल शिवगंज का रजत जयन्ती समारोह दिनांक 27 से 29 अक्टूबर, 2023 की तिथियों में भव्यता के साथ मनाया गया। इस रजत जयन्ती समारोह का शुभारम्भ आध्यात्मिक शिविर व यज्ञ से हुआ। यज्ञ का ब्रह्मात्व आचार्या डॉ. सूर्यादेवी जी ने किया। यज्ञीय मन्त्रों का सस्वर वेदपाठ गुरुकुल की ब्रह्मचारिणियों द्वारा किया गया। तत्पश्चात् परोपकारिणी सभा के आचार्य मुनि सत्यजित जी ने आचार्याद्वय के तप, त्याग को देखकर गुरुकुल के उज्ज्वल भविष्य की कामना करते हुये उद्बोधन दिया। इसके पश्चात् यज्ञ के ब्रह्मा आचार्या जी ने अग्निमीळे मन्त्र की व्याख्या करते हुये कहा कि जीवन में उन्नति प्राप्त करने के लिये अग्नि की आवश्यकता है।

यज्ञोपरान्त ध्वजारोहण का कार्य सीकर के सांसद स्वामी सुमेधानन्द जी, परोपकारिणी सभा के महामन्त्री मुनि सत्यजित जी, श्री विनय आर्य आदि के द्वारा किया गया। ध्वजोत्तोलन के बाद ब्रह्मचारिणियों ने ध्वजगान गाया गया।

समारोह के प्रथम सत्र की अध्यक्षता राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय के कुलपति जी.एस.आर. कृष्णमूर्ति, मुख्यातिथि सुमेधानन्द जी, लोकसभा एडिटर सत्यव्रत जी, मुनि सत्यजित जी दयानन्द चेयर के अध्यक्ष नरेश धीमान् जी, आचार्य अन्नपूर्णा जी संचालक नीरज शास्त्री मथुरा आदि ने अपने विचार प्रस्तुत किये।

द्वितीय सत्र की अध्यक्षता अमेठी उ.प्र. से पधारे डॉ. ज्वलन्त कुमार शास्त्री ने की तथा संचालन बहन श्रुति कीर्ति जी ने किया। सम्मेलन को सम्बोधित करने वालों में ब्र. सौम्या, गुरुकुल नजीबाबाद की आचार्या डॉ. प्रियम्बदा वेदभारती, कल्याणी जी आदि प्रमुख रहे।

तृतीय सत्र की अध्यक्षता आचार्या अन्नपूर्णा जी (द्रोणस्थली) ने की तथा संचालन ब्र. सुनीति आर्या एवं मीनाक्षी आर्यविद्यामणि ने किया। डॉ. आरती शर्मा एल.बी.एस. शिक्षाशास्त्र विभाग प्राध्यापक ने मुख्य अतिथि ग्रहण किया। इनका स्वागत अभिनन्दन गुरुकुल की मन्त्राणी अरुणा नागर,

सदस्या लीलावती जी ने किया।

द्वितीय दिवस के प्रथम सत्र 'धर्म सम्मेलन' की अध्यक्षता स्वामी आर्यवेश जी ने की तथा संचालन आचार्य धनंजय जी ने किया। इस सत्र में डॉ. शिवकुमार आर्य, व्यावर से पधारे भजनोपदेशक अमरसिंह जी ने सुन्दर भजनों की प्रस्तुति दी। सत्र के दौरान स्वामी आर्यवेश जी का समस्त गुरुकुल के न्यासीगणों ने स्वागत अभिनन्दन किया तथा डॉ. ज्वलन्त कुमार जी, डॉ. प्रशस्य मित्र जी, आर्ष गुरुकुल होशंगाबाद के आचार्य योगेन्द्र याजिक जी, वैदिक विदुषी डॉ. प्रियम्बदा वेदभारती जी, आर्य वीरांगना दल की अध्यक्षा साध्वी उत्तमा यति जी, तिरुपति विश्वविद्यालय के कुलपति मान्य जी.आर. एस. कृष्णमूर्ति, पं. भूपेन्द्र आर्य जी, दयानन्द पीठ के अध्यक्ष नरेश धीमान् जी, डॉ. प्रतिभा पुराणी जी, आचार्या अन्नपूर्णा जी, डॉ. निधि, डॉ. सरस्वती, डॉ. चेतना विभूति, डॉ. एम. सविता, सविता लोहिया जी, श्रुतिकीर्ति जी, डॉ. ऋचा शास्त्री जी, श्री कन्हैयालाल आर्य जी, अमरसिंह जी आदि आर्य विद्वत्जन एवं महानुभावों का स्वागत एवं अभिनन्दन गुरुकुल के न्यासीगणों द्वारा किया गया। तथा विद्वत्जनों द्वारा आचार्या डॉ. सूर्यादेवी जी चतुर्वेदा एवं डॉ. धारणा याजिकी जी का सम्मान किया गया।

द्वितीय सत्र शिक्षा सम्मेलन की अध्यक्षता श्री नरेश धीमान् जी द्वारा की गई। इसके मुख्य अतिथि अग्निव्रत नैष्ठिक जी रहे।

तृतीय सत्र की अध्यक्षता श्री जीव वर्धन जी ने की तथा संचालन युवा विद्वान् श्री योगेन्द्र याजिक जी द्वारा किया गया।

तृतीय दिवस का आरम्भ ब्रह्मयज्ञ के साथ हुआ। 25 ब्रह्मचारिणियों का दीक्षान्त होने से पृथक्-पृथक् 25 वेदियों का निर्माण किया गया। मुख्य वेदी पर किशनलाल जी गहलोत सपत्नीक, आचार्य ज्ञानप्रकाश जी सपत्नीक तथा गुरुकुल के सदस्य कन्हैयालाल आर्य जी थे। विशिष्ट आहुतियों द्वारा ब्रह्मचारिणियों ने यज्ञ सम्पन्न कराया।

अल्पाहार के बाद मंचीय कार्यक्रम प्रारम्भ हुआ जिसमें

सर्वप्रथम आचार्या डॉ. सूर्यादेवी चतुर्वेदा जी द्वारा नवस्नातिकाओं को अग्रिम जीवन हेतु शिक्षायें दी गई और ब्रह्मचारिणियों ने भी संकल्प लिया कि हम अपना अग्रिम जीवन ऋषि मुनियों द्वारा निर्मित जीवनशैली से युक्त होकर जियेंगी।

अन्त में गुरुकुल की आचार्या डॉ. सूर्यादेवी चतुर्वेदा जी एवं आचार्या डॉ. धारणा याजिकी जी ने समस्त अभ्यागतवृन्द, अतिथि, विद्वत्जनों एवं कार्यकर्ताओं का हृदय से आभार व्यक्त किया तथा गुरुकुल पौन्धा देहरादून से 50 ब्रह्मचारिणियों के साथ पधारे आचार्य डॉ. धनंजय जी एवं श्री चन्द्रभूषण शास्त्री का विशेष धन्यवाद करते हुये कहा इन बच्चों ने अपना गुरुकुल समझकर कार्यक्रम को सुसम्पन्न कराने में विशेष भागीदारी निभाई। उन्होंने कहा कि यह विशाल महा आयोजन इतना बड़ा भव्य कार्यक्रम जो हम सोच नहीं सकते थे। परन्तु आप सभी के सहयोग से भव्यता के साथ सम्पन्न हो पाया।

इस सम्पूर्ण आयोजन की प्रशंसा सभी विद्वानों ने पृथक्-पथक् की और जिनके कारण यह कार्यक्रम सम्भव हो सका, मुख्य सूत्रधार, जिनके विन्नतन, मनन व अहर्निश प्रयत्न से, तार्किक ऊहा, लगन से सम्पूर्ण कार्यक्रम सम्भव हुआ वह शक्ति है सम्पूर्ण भारत के आचार्यत्व का निर्वहन करने वाली, गुरुकुल की आचार्या, प्राणरूपा, स्तम्भ, जिनके निर्णयों ने कार्यक्रम की निरन्तर शोभा बढ़ाई और प्रत्येक प्रस्तुति जिनकी ऊहा, विन्नतन, तार्किक शक्ति का प्रमाण दे रही थी, वह सम्पूर्ण शास्त्रों में निष्ठात, ऋषिमनुगता, वैदिक संस्कृति की संरक्षिका, आचार्या डॉ. सूर्यादेवी जी चतुर्वेदा द्वारा ही सम्भव हो सका। सभी अभ्यागतवृन्दों ने उनकी भूरि भूरि प्रशंसाएं की और कहा कि हम सोच भी नहीं सकते थे कि इतना बड़ा आयोजन अपने दम पर कैसे किया जा सकता है? आपने यह किया बहुत महत्वपूर्ण है और महिला होकर किया यह अत्यधिक महत्वपूर्ण है। बड़े-बड़े लोग ऐसे कार्यक्रम नहीं कर पाते। इस प्रकार कार्यक्रम पूर्ण सफलता के साथ सम्पन्न हुआ।



महर्षि दयानन्द सरस्वती जी की 200वीं जन्म जयन्ती के उपलक्ष्य में मेरठ में हुआ ऐतिहासिक आर्य महासम्मेलन

## महासम्मेलन में आयोजित विशाल शोभा यात्रा अभूतपूर्व रही

मूर्धन्य आर्य संन्यासी स्वामी विवेकानन्द जी ने राष्ट्र यज्ञ के ब्रह्मा पद को सुशोभित किया। महर्षि दयानन्द सरस्वती जी का राष्ट्र के उत्थान में महत्वपूर्ण योगदान है - स्वामी आर्यवेश

मानव निर्माण की संस्कार विधि महर्षि ने बताई - डॉ. सत्यपाल सिंह

वैदिक शिक्षा प्रणाली से ही भारत विश्व गुरु बन सकता है - आचार्य बालकृष्ण

महर्षि दयानन्द सरस्वती विश्व के महान् दार्शनिक एवं वेद वेत्ता थे - डॉ. ज्वलन्त कुमार शास्त्री

स्वतंत्रता आन्दोलन में आर्य समाज की महत्वपूर्ण भूमिका रही - स्वामी आदित्यवेश

वैदिक संस्कृति यज्ञीय भावना से ओत-प्रोत है - डॉ. वेदपाल

वेदों में नारी का महत्वपूर्ण स्थान है - डॉ. सुमेधा

समस्त ज्ञान-विज्ञान के आदि स्रोत वेद हैं - डॉ. सुकामा

नारी गौरव को पुनः प्रतिष्ठित करने का श्रेय महर्षि दयानन्द जी को है - डॉ. प्रियंवदा



जिला आर्य प्रतिनिधि सभा एवं केन्द्रीय आर्य समिति मेरठ, उत्तर प्रदेश के तत्त्वावधान में महर्षि दयानन्द सरस्वती जी की 200वीं जन्म जयन्ती समारोह का आयोजन दिनांक 16 से 19 नवम्बर, 2023 तक जीमखाना मैदान (महाराणा प्रताप प्रांगण), मेरठ, उत्तर प्रदेश में अत्यन्त हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस चार दिवसीय सम्मेलन में राष्ट्र यज्ञ का आयोजन किया गया, जिसके लिए एक पारम्परिक एवं वैदिक यज्ञशाला का निर्माण किया गया। आर्य समाज के मूर्धन्य संन्यासी स्वामी विवेकानन्द सरस्वती जी के ब्रह्मत्व में यज्ञ आयोजित किया गया। समारोह की अध्यक्षता स्वामी विवेकानन्द सरस्वती जी ने की तथा समारोह का उद्घाटन सार्वदेशिक सभा के नेता स्वामी आर्यवेश जी तथा सांसद श्री राजेन्द्र अग्रवाल जी द्वारा ओ३म् ध्वज का आरोहण करके किया गया।

इस अवसर पर स्वामी आर्यवेश जी, स्वामी सच्चिदानन्द जी, श्री देवेन्द्रपाल वर्मा, डॉ. ज्वलन्त कुमार शास्त्री के नेतृत्व में एक विशाल शोभा यात्रा मेरठ महानगर में निकाली गई जो अपने आप में ऐतिहासिक रही। इस शोभायात्रा में 15 गुरुकुलों एवं मेरठ के विभिन्न विद्यालयों के हजारों छात्र-छात्राएं सम्मिलित रहे। कन्या गुरुकुल चोटीपुरा की छात्राओं का प्रदर्शन आकर्षक रहा।

शोभा यात्रा में ज्ञाकियों के माध्यम से महर्षि दयानन्द जी के जीवन की घटनाओं को प्रदर्शित किया गया।

इस अवसर पर सार्वदेशिक सभा के नेता स्वामी आर्यवेश जी ने अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि आज राष्ट्र के सामने अनेक समस्याएं एवं कुरीतियाँ मुँह बाये खड़ी हुई हैं। महर्षि दयानन्द जी ने जिस समय आर्य समाज की स्थापना की थी उस समय भी समाज अनेक कुरीतियों में जकड़ा हुआ था, परन्तु उन्होंने समाज में फैली तमाम कुरीतियों का डटकर मुकाबला किया तथा अनेक सामाजिक कुरीतियों को मिटाने एवं देश को आजाद कराने में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। आज हमें यह कहते हुए गर्व हो रहा है कि मेरठ क्रांति की धरती है, जहाँ पर महर्षि दयानन्द सरस्वती जी ने स्वयं नौ बार आकर लोगों को जागृत किया था। आज हम सब यहाँ महर्षि दयानन्द सरस्वती जी की 200वीं जन्म जयन्ती के उपलक्ष्य में इकट्ठा हुए हैं, इसलिए हम सभी को यह संकल्प लेना चाहिए कि समाज में फैली हुई कुरीतियों को जड़ से उखाड़ फेंकने में अपना तन-मन-धन समर्पण करेंगे और महर्षि के सपनों को साकार करने में प्राण-पण से कार्य करेंगे।

इस चार दिवसीय आर्य महासम्मेलन में कवि सम्मेलन,

महर्षि दयानन्द सरस्वती जी के जीवन पर आधारित प्रदर्शनी, स्वतंत्रता आन्दोलन में स्वामी दयानन्द जी के योगदान का नाट्य रूपान्तरण एवं देश की विभिन्न समस्याओं एवं समाज में फैली हुई कुरीतियों एवं बुराईयों हेतु अनेक स्तर पर आर्य जगत के वरिष्ठ विद्वानों एवं युवा नेताओं तथा गुरुकुल की आचार्यों ने अपने विचार व्यक्त किये। विचार व्यक्त करने वालों में मुख्य रूप से सांसद डॉ. सत्यपाल सिंह, आचार्य बालकृष्ण जी-पतंजलि योग पीठ हरिद्वार, आर्य विद्वान् डॉ. वेदपाल जी, डॉ. ज्वलन्त कुमार शास्त्री, डॉ. सौमेधा पदमश्री डॉ. सुमेधा, पदमश्री डॉ. सुकामा आचार्या कन्या गुरुकुल रुढ़ी की रोहतक, डॉ. प्रियंवदा वेद भारती आचार्या कन्या गुरुकुल नजीबाबाद, डॉ. पवित्रा विद्वान्कार आचार्या कन्या गुरुकुल हाथरस, श्री देवेन्द्र पाल वर्मा, संस्कृति मंत्री ठाकुर जयवीर सिंह, डॉ. वाचस्पति मिश्रा, डॉ. ज्येन्द्र आचार्य, ठा. विक्रम सिंह, डॉ. आनन्द कुमार आई.पी.एस., गौतम खट्टर, पंकज मलिक, श्री कपिल, भजनोपदेशक पं. कुलदीप आर्य एवं श्री दिनेश पथिक आदि ने अपने विचार व्यक्त किये।

जिला आर्य प्रतिनिधि सभा मेरठ द्वारा आयोजित यह चार दिवसीय कार्यक्रम भव्यता के साथ 19 नवम्बर, 2023 को सम्पन्न हुआ।



# The Ennobles the Inner Life of Man

— Ganga Prasad Upadhyaya

"Atonement," says a Christian missionary, "means at-one-ment." The atonement of Jesus Christ for the sins of mankind may or may not be at-one-ment. But at-one-ment is the key-stone of all religiosity. The most typical word for prayer or worship in Sanskrit language is sandhya which means coming together or at-one-ment.

(Sam=together and dha=to put).

The importance of prayer in religion can best be judged by the fact that although prayer is only one of the many functions of religion, in common parlance, both religion and prayer are regarded as congruent in all respects. A man who fulfills all other conditions, but does not pray is called irreligious and a man who only prays and does nothing else is supposed to be the most religious. It is in this sense that mosques, temples and churches are looked upon as God's Houses and their sanctity becomes the paramount duty of the society and the state.

There is no doubt that religion in its true sense covers the whole life of man, omitting nothing that is life and adding nothing that is not life and in this sense every particle of the world is the Abode of God and much more the body in which the inner man resides. But as prayer is meant to colour the whole life of man, past, present and future, it has become the most important of religious duties.

If you want to know what prayer is, you will find several varieties of it in the religious market. A shopkeeper hot-busy with his customers and yet telling the beads of his rosary, this is one variety. A rich money-lender who cannot spare a moment from his worldly engagements hires a priest to recite 'Rama Rama', 'Gayatri' or any other form of God's names and at night goes to bed with a consolation that he has not been quite negligent of life after death. This is another variety. Another rich man gets a voluminous book printed at his cost which contains nothing but the sacred syllable 'Rama Rama' and thinks that as many times the syllable has been printed in all the copies of the book, so many times it has been taken as recited by him. This is the third variety. The Prayer-wheel of the Tibetans which is a big rotary machine to bring out the name of the deity with a great velocity is the fourth form. In these days of scientific inventions it is not difficult to devise a contrivance which could turn out the greatest number of copies of God's name in the least time, at the least cost "and with the least attention. Instead of devoting all twenty-four hours to religious prayers, you can just direct your agent to spend a minute yearly and organise a stupendous system whereby it be possible to get God's name repeated millions of times and to secure for you all the benefits of religious life. The sale of indulgences organised by the Popes of Rome in the time of Martin Luther was a similar type.

But the question is: "Is this all at-one-ment? Is this all prayer?" It is these types of prayers that have set thinking minds against religion itself. Gautama Buddha was disgusted with the prayers

which were in vogue in his times. So was Christ. So was John Wycliff, the morning star of Christian Reformation. So was Luther. And so was Swami Dayanand in his own times. The same disgust is found in the minds of atheists too. They say that religious prayers are not a jot better than the flattery and buffoonery prevalent in the courts of despots. They do not ennoble man's life. They degrade him. They enslave him. They kill all spirituality that nature has put in him. All real prayer ought to be at-one-ment or rising of the soul to God, finding itself near God (उपासना upasana. Up=near, Asana=sitting). You can call it realization of God. It is a mental attitude, not a form. Yajur Veda says:—

"The wise and religious sages apply their mind and intellect to the great and wise God, who and who alone supports and knows all. This (application of mind and intellect) is the best worship of the Great Creator."

Swami Dayanand in his Satyarth-Prakash writes that "whoever says that sugar is sweet does neither obtain the sugar nor its taste,"<sup>2</sup> similarly mere recitation of prayers is useless.

It is a very unfortunate thing that many things which were not prayer in the beginning have now come to be regarded as 'prayer proper.' I shall give here two examples. The Azan in a Moslem mosque, as the Arabic word testifies, is only a call to prayer and not prayer itself.

Similarly, the tolling of bells in a Hindu temple or a Christian Church means no more than information to the people that the time for prayer has come and that; they should collect there. But if you closely watch the worshippers, you will find that rites and ceremonies occupy the whole attention of the devotees and people cling to the husk, throwing the inner kernel to dogs. I have often watched the pilgrims hurrying to have a dip in the Ganges, singing religious songs or reciting sacred syllables. I have tried to find what their

mental attitude is. I have seen Kirtan Mandlis or singing parties arranged for religious purposes. In ninety-nine per cent cases, I failed to detect any serious religiosity.

I do not mean to say that recitations have no value. Language has its place in the economy of nature and so have recitations in religion. But their utility is limited. As soon as they usurp the place of other factors, they lose their value and become pernicious. Language is a medium of thought and is useful only so far as it conveys thought. It is not impossible to use language without thought. We do it every day. A child utters words and sentences which he does not understand at all. Even adults, and sometimes well-educated adults use words which they do not at all mean. James in his psychology has quoted paragraphs from standard magazines which though beautifully worded convey no sense whatsoever. Herein lies the danger of prayers and recitations. There are many formulas which are altogether meaningless. Some religious preceptors have devised queer syllables for their disciples. They hold that no religion is worth the name unless it is mystified. Therefore, in order to overawe the devotees they make prayers more and more mystic. I think that it is a sheer misuse of prayers as it does not and cannot ennoble the inner life of man.

The real aim of prayers is that the worshipper should internally realize that he is inseparably connected with a cosmic power and that his own life is a part and parcel of a much bigger life—the life of the universe. He has to harmonise his life with that Great Life. He has to feel the unity. All prayers of right type are meant to impress upon the worshipper this reality. Prayers do begin with lip motions, but if they end there, they become harmful. Patanjali, the father of Indian Yoga, says "Recite and meditate."

**शुभ सूचना**

**ओ३८**

**शुभ सूचना**

**सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित**

**ऋषिवर दयानन्द सरस्वती द्वारा विचारित**

**आद्युत और अग्रुपन कालजयी ग्रन्थ**

**सत्यार्थ प्रकाश**

**बड़े साईंज में उपलब्ध**

1100/- रुपये में उपलब्ध है।

स्वामी दयानन्द सरस्वती जी द्वारा रिंखित कालजयी ग्रन्थ 'सत्यार्थ प्रकाश' को आप अपने आर्य समाज, स्कूल, कॉलेज में रखें तथा इष्ट मित्रों एवं नव-दम्पत्तियों को भेट करके पढ़ने के लिए प्रेरित करें।

बड़े साईंज का सत्यार्थ प्रकाश बढ़िया कागज तथा सुन्दर बाइंडिंग के साथ तैयार कराया गया है जिसे बिना चश्मे के भी पढ़ा जा सकता है।

हिन्दी के बड़े सत्यार्थ प्रकाश के साथ जो अंग्रेजी का सत्यार्थ प्रकाश दिया जा रहा है वह भी सुन्दर कागज तथा आर्कप्रिंट बाइंडिंग में तैयार कराया गया है।

20X30 का चौथा साईंज

- : प्रकाशक :-

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, "दयानन्द भवन" 3/5 आसफ अली रोड, नई दिल्ली-110002

दूरभाष - 011-23274771, 011-42415359, मो.: 9868211979, 8218863689

ई-मेल : [sarvadeshikary@gmail.com](mailto:sarvadeshikary@gmail.com), [sarvadeshik@yahoo.co.in](mailto:sarvadeshik@yahoo.co.in)

## वैदिक सार्वदेशिक

# यस्यच्छायाऽमृतम्

विद्यावाचस्पति: श्री रामदत्त शास्त्री, पक्की सराय, अनूपशहर, बुलन्दशहरम् (उ. प्र.)

वैदिकवाङ्मयं हि नाम मानव मात्रस्य कृते सुखशान्तिसमृद्धिपरिपोषकं पुष्टिवर्धनं मनोविकारापहारि सद्विचारसार समुत्पादनपरं शशवदात्माभ्युदयकारि जीवनज्योतिरादीप्तिकरम्। वैदिकवाङ्मयतरुहि नितरामच्छितो विततोऽहर्निशधनच्छाया प्रदायी मधुरफलवान्, समभ्युपेतपरिश्रात्तजनमानस शंकरोऽविरतविततापापहारी जगज्जीवातुरूपः। साम्प्रतम् अस्मद्देशे नवयूनां नवयुवतीनां च करेषु नापतति शमं शान्तिप्रदं सून्ततविचारवर्धकं तादृशं मङ्गलमयं स्वस्थं सत्साहित्यम्, सदधीत्यनवतरुणा नवतरुण्यश्च्वाविरतं कलुषितविचारधारानिमग्नाः सततं श्रृङ्गारभावजागरुकाः कामयमाना अपि सत्पथाध्वनीना न भवन्ति, प्रत्युत कलुषितभावभरितसाहित्याधीतित्यरास्तथाविद्याऽविरतवलयित्रजगदर्शनं संदीप्तकामवासनाऽनलास्तथाविद्येवानिंशं विचारेषु ब्रुदित मानसा न कथमपि जीवनाभ्युदयाध्वानं लभन्ते।

सत्यस्य पन्था वितो देवयानः

अयि भारतीया भ्रातरः! यदि यूयं वास्तविकं तथं सुखमासदयितुं कामयधे तर्हि त्वरया विहाय विविधान् अवद्यानव्यनः कल्प्यान् भूयो वैदिकमार्गनुरीकुरुत। स एव सारभूतः सत्प्य देवयानो महान् पन्थाः। इन्द्रियाणां दमनेन साधुना चेतसा चिन्तयत जन्ममरणापवर्गाय जीवनवैश्याय वैदिकसंस्कृतिसम्पदम् अविरामोन्नतिपरां कापटिकजनजालनिर्मलगुर्वीम्। एष एव मार्गः

सच्चिदानन्दस्यस्पस्य प्रभोः सम्मेलनाय सांसारिक कष्टकलापापहारय परमशान्तेरुपलब्ध्ये च।

पश्य देवस्य काव्यं न ममार न जीर्यति

भगवती श्रुतिः स्वयं वैदिकसाहित्यस्य संस्तवं कुरुते। ऋग्यजुस्सामार्थर्वरूपं देवस्य परमात्मनः काव्यं कवित्वरूपं सार्वकालिकम्, यक्लदापि न जीर्णं भवित, न च प्रियते। एतत्काव्याध्ययनाध्यापनाभ्यामेव परमां शाश्वतिकी च शांति यूयं यास्यथ। अयमेव सुखावहो दुःखापहाश्च मार्गः।

नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय

भगवदाराधनं हि जीवनस्य परमं महत्त्वम्। यदि जगति विविधानि अनीकानि विजित्य विविधान् अरीन् संमर्द्य, धन-धान्य विविधालङ्कारसम्भारभूतिं भव्यभावनायोगान् आसाद्य प्रवृत्तां मेदिनीं च विजित्य तादृशमानन्दम् उपलब्धासि सर्वमिदं क्षणिकं विनाशि च सुखम्। यद्येषु तथ्यं सुखमभविष्यत् तर्हि कथं धनधान्यं पूर्णजीवनाः जना आरण्यकाः संजाताः। सकलान् सांसारिकरागान् सांसारिक जनदृष्टौ सुखागारान् विहाय कथं मुनित्वमापन्नाः। कथं जनकादयो राजर्षयः स्वीयां समृद्धां राज्यसमृद्धिं परिहाय विपिनवासिसोऽभूवन्। 'नाल्ये सुखमस्ति भूमि सुखम्' यो वै भूमा तत् सुखम्। 'भूमा वै परमैश्वरः।

यजुर्षि प्रतिपादितम्

पृष्ठ 1 का शेष

## आर्य समाज टाण्डा का 13 2वाँ वार्षिकोत्सव समारोह भव्यता के साथ हुआ सम्पन्न



25 नवम्बर, 2023 को द्वितीय सत्र में मुख्य अतिथि श्री संजय मिश्र (अधिवक्ता उच्च न्यायालय, लखनऊ) एवं श्री ओम प्रकाश आर्य (प्रधान—आर्य समाज नई बाजार, बस्ती) की गौरवमयी उपस्थिति में आर्य वीरांगनाओं द्वारा शोर्य प्रदर्शन किया गया, जिसकी संयोजक श्रीमती बिबिता जायसवाल जी रहीं। सायंकालीन सत्र में डॉ. रघुवीर वेदालंकार जी की अध्यक्षता में वसुधैव कुटुम्बकम् विषय पर उपस्थित विद्वानों द्वारा सारगर्भित व उपयोगी उपदेश दिया गया।

26 नवम्बर, 2023 को द्वितीय सत्र अपराह्न 1 बजे से श्रीमती शशि कला जी (प्रधानाचार्या— मिश्री लाल आर्य कन्या इंटर कालेज, टाण्डा) के संयोजकत्व में "नारी शक्ति वंदन" सम्मेलन का आयोजन किया गया, जिसकी अध्यक्षता

आचार्या डॉ. सूर्या देवी चतुर्वेदा जी ने की। मुख्य अतिथि के रूप में डॉ. शारदा वर्मा एवं डॉ. प्रशिषा मिश्रा जी की उपस्थिति विशेष उल्लेखनीय रही। सायं 6 बजे श्रीमती मीना आर्य धर्मर्थ न्यास के तत्वावधान में विद्वत् सम्मान समारोह का आयोजन किया गया, जिसका संचालन "वेद श्रीः" डॉ. ज्यतंत कुमार शास्त्री एवं वेद श्री पंडित दीना नाथ शास्त्री जी ने किया। जिसकी अध्यक्षता सार्वदेशिक सभा के नेता स्वामी आर्यवेश जी ने की। मुख्य अतिथि के रूप में डॉ. शैलेन्द्र नाथ कपूर एवं विशिष्ट अतिथि के रूप में डॉ. बद्री नारायण गुप्त जी उपस्थित रहे। इस अवसर पर डॉ. रघुवीर वेदालंकार, आचार्या डॉ. सूर्या देवी चतुर्वेदा (प्राचार्या—आर्य कन्या गुरुकुल, शिवगंज, सिरोही—राजस्थान), एवं आचार्य चंद्रदेव शास्त्री जी को "वेद श्रीः" अलंकरण से विभूषित किया गया। तत्पश्चात माता भूमि पुत्रोऽहं पृथिव्या: विषय पर विद्वानों के उपदेश हुए।

27 नवम्बर, 2023 को महर्षि दयानन्द सरस्वती जी की 200वीं जन्म जयंती वर्ष पर दोपहर 12 बजे से सायं 5 बजे तक विशेष कार्यक्रम आयोजित किए गये, जिसका संचालन डॉ. प्रचेतस शास्त्री जी ने किया। मुख्य अतिथि के रूप में डॉ. बद्री नारायण गुप्त जी की उपस्थिति विशेष उल्लेखनीय रही।

कार्यक्रम के अंत में आर्य समाज टाण्डा के यशस्वी प्रधान एवं सम्पूर्ण आयोजन के कर्ता—धर्ता श्री आनन्द कुमार आर्य जी ने सभी के प्रति आभार व्यक्त किया।

आयोजन के अंतिम सत्र के रूप में सायं 7 बजे से राष्ट्रीय कवि सम्मेलन का आयोजन किया गया जिसकी अध्यक्षता पंडित संजय सत्यार्थी ने और संचालन श्री उत्कर्ष आर्य "प्रियम्" जी ने किया। इस अवसर पर प्रख्यात कवि आर्य हरीश कौशलपुरी, अनन्प अनुपम, सुरेश शर्मा, विवेक विज्ञ एवं छाया पाण्डेय ने अपनी कविता पाठ के द्वारा श्रोताओं का भरपूर मनोरंजन करते हुए वैदिक विचारों की सरिता प्रवाहित की। रात्रि 10 बजे शान्ति पाठ के साथ चार दिवसीय वार्षिकोत्सव का समाप्ति किया गया।

प्रतिदिन सुबह यज्ञ एवं प्रातः सायं भजन एवं उपदेश का कार्यक्रम भी आयोजित किया गया, जिसमें नई

दिल्ली से पधारे श्री सहदेव "बेघडक" के साथ सत्य प्रकाश आर्य (बाबांकी), श्री राम मग्न आर्य (सुलतानपुर) जी ने विशेष सहयोग प्रदान किया।

इस सम्पूर्ण कार्यक्रम के सूत्रधार बाबू आनन्द कुमार आर्य ने समस्त विद्वानों का आभार व्यक्त करते हुए आयों का आह्वान किया कि वे महर्षि दयानन्द जी के संदेश को घर-घर पहुंचाने का संकल्प लें। महर्षि के 200वीं जन्म जयंती वर्ष के अवसर पर प्रत्येक आर्य कम से कम 200 नये लोगों से सम्पर्क करके महर्षि दयानन्द के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से अवगत करायें। आर्य समाज टाण्डा एवं मिश्री लाल आर्य कन्या महाविद्यालय, डी.ए.वी. एकेडमी आदि संस्थाएं प्रतिवर्ष भव्य आयोजन करके महर्षि के मिशन को निरन्तर आगे बढ़ाने का कार्य रही है।

कार्यक्रम को सफलता प्रदान करने में उप प्रधान श्री वीरेंद्र कुमार आर्य, मंत्री श्री योगेश कुमार आर्य, उप मंत्री श्री सत्य प्रकाश आर्य, कोषाध्यक्ष श्री संजीव जायसवाल, संयोजक डॉ. अरुण कुमार आर्य, श्री चंद्रगुप्त मौर्य, महिला आर्य समाज की प्रधाना श्रीमती सुशीला देवी, मंत्राणी श्रीमती किरन बाला आर्या, श्रीमती सीमा देवी, श्रीमती तरंगिणी देवी, आदि आर्य समाज के पदाधिकारियों एवं सदस्यों ने तन मन धन से सहयोग करते हुए आयोजन को सफल बनाने में अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया। कार्यक्रम पूर्ण सफलता के साथ सम्पन्न हुआ।



**सोशल मीडिया के माध्यम से स्वामी आर्यवेश जी से जुड़ें**



आर्य समाज के त्यागी, तपस्वी एवं तेजस्वी संन्यासी स्वामी आर्यवेश जी से जुड़ने के लिए इस लिंक पर क्लिक करें :-  
[www.facebook.com/SwamiAryavesh](https://www.facebook.com/SwamiAryavesh) व  
ई-मेल : [aryavesh@gmail.com](mailto:aryavesh@gmail.com)  
दूरभाष : 011-42415359, 23274771

प्रतिष्ठा में :-

अवितरण की दशा में लौटाएं -  
सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा  
“दयानन्द भवन” 3/5 आसफ अली रोड, नई दिल्ली-110002

## आर्य समाज हापुड़ का 133वाँ वार्षिकोत्सव भव्यता के साथ सम्पन्न तप एवं दीक्षा को अपनाने से राष्ट्र ओजस्वी बनता है - स्वामी आर्यवेश यज्ञ ही संसार का सर्वश्रेष्ठ कर्म है - पं. माया प्रकाश त्यागी वेदों के मार्ग पर चलकर ही भारत को शिखर पर ले जाया जा सकता है - डॉ. सत्यपाल सिंह संस्कारित युवा पीढ़ी ही राष्ट्र का आधार है - अनिल आर्य



आर्य समाज हापुड़, उत्तर प्रदेश का 133वाँ वार्षिकोत्सव समारोह 3 दिसम्बर, 2023 को उत्साहपूर्ण वातावरण में सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर सावदेशिक सभा के नेता स्वामी आर्यवेश जी, सावदेशिक सभा के कोषाध्यक्ष पं. माया प्रकाश त्यागी जी, बागपत से सांसद डॉ. सत्यपाल सिंह, केन्द्रीय आर्य युवक परिषद के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री अनिल आर्य, आचार्य योगेश जी, स्वामी अखिलानन्द जी, प्रसिद्ध गायक श्री कंचन कुमार जी आदि विद्वानों ने कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई।

राष्ट्र जागृति सम्मेलन में सावदेशिक सभा के नेता स्वामी आर्यवेश जी ने अपने विचार रखे कहा कि वेद के मन्त्रों के अनुसार जिस राष्ट्र के लोग तप एवं दीक्षा को जीवन में आत्मसात कर लेते हैं वह राष्ट्र ओज एवं बल से परिपूरित हो जाता है। ऐस राष्ट्र पूरे विश्व का नेतृत्व करता है। भारत प्रारम्भकाल से ही वैदिक मान्यताओं एवं सिद्धान्तों का अनुयायी रहा है। इसीलिए इसे विश्व गुरु होने का गौरव प्राप्त रहा है। वर्तमान समय में तप एवं दीक्षा लोगों के जीवन से गायब दिखाई देती है, जिसके कारण भारत बहुत पीछे है।

सावदेशिक सभा के कोषाध्यक्ष पं. माया प्रकाश त्यागी जी ने अपने उपदेश में कहा कि यज्ञ संसार का सर्वश्रेष्ठ कर्म है। यज्ञ से मनुष्य की सभी कामनाएं पूर्ण होती हैं। उन्होंने यज्ञ की व्याख्या करते हुए कहा कि प्रत्येक वह कार्य जिससे सब प्राणियों का कल्याण होता हो वह यज्ञ कहलाता है। अतः हमें अपने जीवन में यज्ञीय भावना के अनुसार कार्य करना चाहिए।

पूर्व केंद्रीय मंत्री डॉ. सत्यपाल सिंह सांसद बागपत ने अपने ओजस्वी उद्बोधन में कहा की राष्ट्र जागृति का कार्य सर्व प्रथम महर्षि दयानन्द सरस्वती जी ने किया था। उनके द्वारा स्थापित आर्य समाज अपने स्थापना काल से अब तक



राष्ट्र का सजग प्रहरी बन कर इस ओर निरंतर कार्य कर रहा है। वर्तमान में अनेकों समस्याएं हैं। हमें वेदों के मार्ग पर चलते हुए भारत को उन्नति के शिखर पर ले जाना है। राष्ट्रवादी संगठनों को अपने साथ मिलाकर कार्य करना चाहिए।

युवा जागृति सम्मेलन को सम्बोधित करते हुए केन्द्रीय आर्य युवक परिषद के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री अनिल आर्य ने

कहा कि संस्कारित युवा पीढ़ी ही राष्ट्र का आधार हैं, उन्हें सुसंस्कारित करना आर्य समाज का दायित्व है। उन्होंने कहा कि आर्य समाज एक क्रांतिकारी आंदोलन है जो हर राष्ट्रीय मुद्दे पर अग्रणी भूमिका निभाता है।

आचार्य योगेश जी वैदिक ने अपने विचार रखते हुए कहा कि हमें अपने बच्चों को संपत्ति के साथ-साथ संस्कार भी देने की आवश्यकता है जिससे परिवार, समाज एवं राष्ट्र का कल्याण संभव हो सके।

सुप्रसिद्ध गायक कंचन कुमार और प्रवीण आर्य ने मधुर भजन प्रस्तुत किए। आर्य समाज के प्रधान पवन आर्य, मंत्री संदीप आर्य, यज्ञ वीर चौहान, अमित शर्मा, महिला प्रधान वीना आर्या, माया आर्या आदि ने योगदान दिया।

कार्यक्रम की अध्यक्षता श्री नरेंद्र आर्य ने की। मंच का संचालन बड़ी कुशलता के साथ श्री आनंद प्रकाश आर्य जी ने किया। कार्यक्रम के अन्त में उन्होंने सभी विद्वानों, आर्य समाज के सक्रिय सदस्यों तथा नगर एवं विभिन्न आर्य समाज से पथारे व्यक्तियों का धन्यवाद किया। कार्यक्रम के सहसंयोजक श्री मदन लाल गोयल रहे।

### समाजसेवी आर्यनेता डॉ. लक्ष्मणदास आर्य जी का आकस्मिक निधन

आर्य समाज एवं महर्षि दयानन्द सरस्वती जी के सच्चे अनुयायी एवं मध्य भारतीय आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान डॉ. लक्ष्मणदास आर्य जी का विगत दिनों अचानक निधन हो गया है। आदरणीय डॉ. लक्ष्मणदास जी जीवन पर्यन्त आर्य समाज के प्रचार-प्रसार एवं वैदिक सिद्धान्तों की रक्षा के लिए कार्य करते रहे। डॉ. लक्ष्मणदास जी बहुत ही सुलझे हुए आर्य नेता थे, उन्होंने जीवन पर्यन्त आर्य सिद्धान्तों एवं स्वामी दयानन्द सरस्वती जी के विचारों को जन-जन तक पहुँचाने में तन्मयता से जुटे रहे। वे सावदेशिक सभा के भी उपप्रधान रहे। ऐसे कर्मठ समाजसेवी, आर्यनेता का निधन आर्य समाज संगठन एवं राष्ट्र की अपूर्णीय क्षति है। उनके निधन पर पूरे आर्य जगत की ओर श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए परमपिता परमात्मा से प्रार्थना करता हूँ कि उनकी आत्मा को शांति एवं सद्गति प्रदान करें तथा पारिवारिक जनों एवं संगे-सम्बन्धियों को इस दुःख को सहन करने की शक्ति दें। - सम्पादक

प्रो० विठ्ठलराव आर्य, सभा मंत्री, प्रकाशक व मुद्रक द्वारा सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, 3/5 महर्षि दयानन्द भवन, (रामलीला मैदान/आसफ अली रोड), नई दिल्ली-110002

के लिए प्रकाशित तथा ज्योति प्रिंटिंग प्रेस, ई-94, सैक्टर-6, नोएडा-201301 से प्रकाशित एवं मुद्रित। (दूरभाष : 011-23274771)

सम्पादक : प्रो० विठ्ठलराव आर्य (सभा मंत्री) मो:0-9849560691, 0-9013251500 ईमेल : [sarvadeshik@yahoo.co.in](mailto:sarvadeshik@yahoo.co.in), [sarvadeshikarya@gmail.com](mailto:sarvadeshikarya@gmail.com) वैबसाइट : [www.vedicaryasamaj.com](http://www.vedicaryasamaj.com)  
वैदिक सावदेशिक साप्ताहिक में छपे लेखों तथा विचारों से सम्पादक या सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की सैद्धान्तिक मतैक्यता होना अनिवार्य नहीं है।