

॥ ओ३म् ॥

यथा काष्ठं च काष्ठं च समेयातां
महार्णवे ।
समेत्य च व्यपेयातां तद्वद्
भूतसमागमः॥
(महाभारत, शान्तिपर्व - 25/5)
'पञ्चभूतात्मके देहे सत्त्वे
राजसत्तामसे ।
कपभिष्टुवते चायां कं वाऽऽक्रोशति
किं वदन् ॥'
(महाभारत-शान्तिपर्व - 28.36)

RNI No. : DELSAN/2011/38660 ISSN 2321 - 4937

सत्यनिष्ठा जयेल्लेखनी निर्भया

DL(E)-20/5534/2024-26

Posting Date.: 4-5, 19-20 of Every Month

॥ ओ३म् ॥

यन्वे भाजने
लग्नसंस्कारो
नान्यथा भवेत्!

हितोपदेशः

अमत्यवचनं प्राज्ञः
प्रमादेनापि नो वदेत्।
श्रेयांसि येन भज्यन्ते
वात्य एव महाद्वामः ॥
(योगशास्त्र - 02/57)

संस्कृत-संवादः

पाक्षिक समाचारपत्रम्

संपादकीयकार्यालयः ए-२/३२, वजीराबाद मार्गः, भजनपुरा, देहली-११००५३, दूरभाषः ९३११०८६७५१

ई-मेल: sanskritsamvad@gmail.com वेबसाइट: www.sanskritsamvad.com मूल्यम्-रु. १०/-

क्र वर्षम्-१४ क्र अंकः-०१ (३१३) नवदेहली क्र १ जुलाईमासः २०२४तः १५ जुलाईमासः २०२४ पर्यन्तम् क्र विक्रमसंवत्-२०८१ क्र सूक्ष्मसंवत्-१,९६,०८,५३,१२४ क्र पृष्ठम्-८

नालंदा अन्ताराष्ट्रीयविश्वविद्यालयः भारतीयज्ञानस्य शिक्षायाश्च वैश्वककेन्द्रम्-प्रधानमन्त्री नरेन्द्रपोदी

नालंदा - विहार राज्यस्य राजगीरे स्थितायाः नालंदायाः प्राचीनभग्नावशेषसमीपे नालंदा अंतराष्ट्रीयविश्वविद्यालयस्य नूतन परिसरं प्रधानमंत्री उद्घाटितवान् । नालंदा विश्वविद्यालयं भारतीयं शैक्षणिक न्यासं



सांस्कृतिकविनिमयस्य प्रतीकभूतं च बोधयन् प्रधानमंत्री कथितवान् यनालंदा एतत् सत्यम् उद्घोषयति यत् पुस्तकानि यद्यपि ज्वलितानि परंतु ज्ञानं कदापि नष्टु न शक्यते।

नालंदा स्थित विश्वविद्यालयः भारतीय-अस्मिता परिचायकः । यत्र परस्परं सम्मानं, जीवन मूल्य मंत्रः गौरव गाथा च विद्यतेस ज्ञातव्यं यत् ११९९ तमे वर्षे वैदेशिकेन आक्रान्ता बर्खितयार खिलजिना अस्य प्राचीन शेषभागः तृतीयेषु

स्वस्थ-भारतस्य स्वस्थविश्वस्य च संकल्पेन सह पतंजलियोगपीठे दशमः अन्ताराष्ट्रीयः योगदिवसः समाचरितः

योगः पूर्णविश्वस्मै भारतस्य सर्वश्रेष्ठं वरदानम्-आचार्यः बालकृष्णः

हितोपदेशः पतंजलियोगपीठे दशमः अन्ताराष्ट्रीयः योगदिवसः समाचरितः योगः प्रमादेनापि नो वदेत्। श्रेयांसि येन भज्यन्ते वात्य एव महाद्वामः ॥ (योगशास्त्र - 02/57)



शक्ताः । योगः, प्राणायामः च सहजतया जीवनं सार्थकं कृते। योगः अस्मदैनन्दिनस्य अंशाभूतः, समस्त समास्यानां समाधानं च, योगः आत्मानुशासनम्, आत्म उपचारः आत्म साक्षात्कारः च वर्तते। पूर्णजगतः वैचारिकाणां, राजनैतिकानाम्, आर्थिकानां च संघर्षणां समाधानमपि योगयुक्तं जीवनमेव।

आचार्यः बालकृष्णः अभाषत यत् योगः पूर्ण विश्वस्मै भारतेन दत्तं सर्वश्रेष्ठं वरदानम्। योगः जन-जन पर्यन्तं प्राप्य तेषां जीवने क्रियात्मकरूपं प्रतिष्ठापयितुं पूज्य स्वामिनः सान्निध्ये वयं योग महोत्सवं समाचरन्तः स्मः। प्रतिदिनं रोगिणां संख्या वर्धते, तस्य एकमात्रं समाधानं योगे निहितम् । सनातन वैदिक परम्परां मन्वानाः अस्मद्द्वाजनिकाः ऋषयः अस्मान् योग विध्या योजितवन्तः । योगः न किञ्चन मतं, पंथाः, सम्प्रदायं च नास्ति। योगस्तु जातिसम्प्रदायराजनैतिकबन्धनान्मुक्तः एकं सार्वभौमिकं वैज्ञानिकं सर्वहितकारि विज्ञानम् अस्ति।

तत्र पतंजलि योग समिति हितोपदेशः रुद्रः की इत्यनयोः तत्वाधाने समीपस्थानां प्रायः 200 ग्रामाणां वासिनः योगसत्रे भागम् अगृहणन्।

पतंजलि महिला योग समिते: मुख्य केन्द्रीय प्रभारिणी साध्वी देवप्रिया, मुख्य केन्द्रीय प्रभारी राकेशः 'भारतः', स्वामी परमार्थदेव क्रय समिति अध्यक्षा भग्नी अंशुल, संप्रेषण विभाग प्रमुखा पारूल, पीआरआई प्रमुख वैज्ञानिकः डॉ. अनुराग वार्ष्ण्यः, मुख्य महाप्रबधकः (ट्रस्ट) ब्रिगेडियर टी. सी. मल्होत्रा, मानव संसाधन प्रमुखः श्री तरुण राजपूतः, पतंजलि आयुर्वेद महाविद्यालयस्य प्राचार्यः प्रो. अनिल यादवः, पतंजलि आयुर्वेद चिकित्सालयस्य उपाधीकः डॉ. अरुण पाण्डेयः, स्वामी बजरंगदेवः, स्वामी आर्थदेवः, स्वामी ईशदेवः इत्यैवैः सहितः पतंजलि योगपीठेन सम्बद्धाः समस्त एकांशिकाः तत्प्रमुखाः, अधिकारिणः, कर्मचारिणः पतंजलि संन्यासाश्रमस्य संन्यासिनः संन्यासिन्यश्च उपस्थिताः आसन्।

आकाशवाण्याः संस्कृत-वार्ता-प्रसारणस्य स्वर्णजयन्ती-वार्षिकोत्सवः

ऐषमः जून-मासे ऊनत्रिन्शतमे दिनाङ्के सम्पूर्तिमेति। अस्मिन् ऐतिहासिके शुभावसरे अहं बलदेवानन्दसागरः सर्वेषां संस्कृतप्रेमिणां हृदयेन अभिनन्दनं करोमि, आधुनिकसंस्कृतपत्रकारितायाः प्रगतेः प्रचारस्य च शुभकामनाः प्रकटयामि।

अस्य प्रसारणस्य प्रारम्भिकप्रसारकेषु अन्यतमः इति मम सौभाग्यम्, अस्य आधारेण अस्मिन् शुभावसरे संस्कृतस्य विदुषः, छात्रान्, प्रेमिणः, समर्पितान् कार्यकर्तृन् च आदरपूर्वकं वक्तुमिच्छामि यत् सम्प्रतं वयं संस्कृतभाषायाः संस्कृतशिक्षणस्य च स्वर्णिमावसरं प्राप्तवन्तः। मम अनुभवस्य आधरेण अहं महता विश्वासेन वक्तुं शक्नोमि यत् कृत्रिमबुद्धेः, आधुनिकसूचनाप्रौद्योगिक्याः, अन्तर्जालसुविधायाः च कारणात् संस्कृतपत्रकारितायाः क्षेत्रे कार्यं सुकरं जातम्। संस्कृतभाषायाम् अनुभवादः अपि सुगमः अभवत् । अद्य पञ्चाशत्वर्षाणां यात्रायाः समीक्षां कृत्वा अन्तर्जालसुविधायाः संस्कृतपत्रकारितायाः, संस्कृतसाहित्यस्य च कार्यम् पूर्वापेक्ष्या सुकरं जातम् इति अहम् अनुभवामि। यदा अहं पश्यामि यत् अद्यतनयुवकाः संस्कृतप्रेमिणः च संस्कृतभाषानिबद्धानि दृश्यपतलानि, श्रव्य-पतलानिच सामाजिकसञ्चारमाध्यमेषु संस्थायाः स्वीयाः भावनाः विचारान् अनुभवान् च संस्कृतमाध्यमेन प्रचारान्ति, तदा अलौकिकम् आनन्दं सुखं च अनुभवामि। शुभावसरेस्मिन् भवद्भ्यः सर्वेभ्यः श्रोतृभ्यः दर्शकेभ्यः च शुभकामनाः। नमस्कारः-धन्यवादः।

-बलदेवानन्दसागरः

24 Carat

MDH मसाले सहत के रखवाले असली मसाले सच - सच

महाशय राजीव गुलाटी

MDH KITCHEN KING, CHUNKEY CHAT MASALA, GARAM MASALA, DEGGI MURCH, SHAHI PANERI MASALA, PEACOCK KASOORI METRI

For More Information Visit us on : [mdhspicesofficial](#) [mdhspicesofficial](#) [mdhspicesofficial](#) [SpicesMDH](#)

www.mdhspices.com

SCAN FOR MDH ORIGINAL RECIPES

रामायणम् अधिकारस्य कर्तव्यबोधस्य च शिक्षां ददाति

(प्रो.प्रदीपकुमार शर्मा, संस्थापक-कुलपति: महाराजा-सुहेलदेव-राज्य-विश्वविद्यालयः, आजमगढ़-उत्तरप्रदेशः) ज्येष्ठशुक्ल-निर्जलैकादश्यां षष्ठी श्रीमद्रामाश्रिता वर्चुवल-राष्ट्रिय-व्याख्यानगोष्ठी सुसम्पन्ना।

केवलं रामः नरोत्तमः अस्ति, पुरुषोत्तमः अस्तीति विश्वनायकत्वं पुष्णाति। रामस्य चरितानुशीलनं सामान्यं नैवापितु अमरकथोपदेशवदस्ति। यथा जीवने वायुं तत्वं जलमन्नादिकं तथैव रामः प्राणतत्त्वमस्ति। मुख्यवक्त्ती प्रो.मञ्जूलता शर्मा वर्या 'ब्रजलोकगीतेषु रामः'



महाराजा-सुहेलदेव-राज्य-विश्वविद्यालयः, आजमगढ़ः, राजकीयमहाविद्यालयः, आर.एस.पुग जम्मू, एवं चातुर्वेद-संस्कृतप्रचार संस्थानम् काशी उ.प्र. इत्येतेषां संयुक्ततत्वावधाने सम्पन्नायां गोष्ठ्यां मुख्यातिथिः प्रो.प्रदीपकुमारशर्ममहोदयः सम्बोधितवान् यत् महर्षिवाल्मीकिविरचितं रामायणं न केवलं राष्ट्रस्य अपितु अन्ताराष्ट्रियस्य महत्त्वस्य विषयोस्ति। अत्र भगवतो रामस्य चरितानुशीलनेन धैर्यं, धर्मं, चरित्रम् अनुशासनञ्च सहजतया प्राप्तुं शक्यते। रामायणम् अधिकारस्य कर्तव्यबोधस्य च शिक्षां ददाति। अस्माकं व्यवहारः मर्यादापूर्णः स्यात्, अतः सर्वैः रामायणं पठनीयम्।

विशिष्टवक्ता डॉ. अरविन्दकुमारतिवारी वर्यः 'विश्वनायको रामः' विषयमाश्रित्य व्याख्यानान् यद् भारतस्य विश्वालयाणां संस्कृत्यां

विषयमाश्रित्य ब्रजगीतानां माध्यमेन अत्यन्तं भावपूर्ण व्याख्यानं कृतवती। आयोजनपक्षतः विश्वविद्यालयीयस्य संस्कृतविभागसंयोजिका, गोष्ठ्याः समन्वयिका प्रो. वन्दना पाण्डेया जी समेषामितीशीनां परिचयपूर्वकं स्वागतं व्याहृतवती प्रासादिकीज्ञच ज्ञापितवती।

जम्मूतः प्राचार्या डॉ. रजनीभगत वर्या रामायणं मानवानां समाजशास्त्रमस्तम् उक्तवती। संयुक्तसंयोजकः

डॉ. सज्जीवोपाध्यायः समागतानां समेषाम् आधारं प्रकाशितवान्। अते मातावैष्णोदेवी मन्दिरतः शास्त्री तृप्तशर्मा शुभकामनासन्देशपूर्वकं शान्तिपाठं कृतवान्।

सञ्चालनं संगोष्ठीसंयोजकः डॉ. चन्द्रकान्तदत्तशुक्लः सम्पादितवान्।

अवसरेस्मिन् प्रो.मयूरी बेन भाटिया, प्रो.निरुपमा त्रिपाटी, डॉ. गीता शुक्ला, डॉ. आभा द्विवेदी, प्रो.सुनीता जायसवाल, डॉ. सर्वेश शाणिडल्य, डॉ.अवनीन्द्रपाण्डेयः, डॉ. किरन आर्या, डॉ. विवेकयादवः, डॉ. रमेश चक्र, डॉ. शिखा रानी, डॉ. कौशलेन्द्र त्रिपाटी, डॉ. खगेन्द्र मिश्रः, उमाजी पाटिल, अपर्णा पाण्डेया, डॉ. अम्बरीशमिश्रप्रभृतयो नैके विद्वान्सः, शोधार्थिनः श्रोतारश्च समिलिताः आसन्।

संस्कृतभाषायाः एवञ्च योगस्य ज्ञानं आवश्यकम् - शुभम द्विवेदी

(वार्ताहरः लक्ष्मीनारायण राजपूतः)

वर्तमानसमये संस्कृतभाषायाः प्रशिक्षणकार्यं बहुभिः संस्थाभिः क्रियते परञ्च उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानेन श्लाघ्नीया कक्षा सञ्चाल्यमाना भवति। संस्थानेनानेन न केवलं आधारिकं संस्कृतभाषाशिक्षणम् अपितु गृहे- गृहे-संस्कृतम्, योग-पौरोहित्यानेकयोजनाभिः संस्कृतभाषायाः विकासः क्रियते। संस्कृतसंस्थानेन सञ्चालितासु कक्षासु मुख्यरूपेण प्रथमस्तरीयाः, द्वितीयस्तरीयाः संभाषणकक्षाः एव वर्तन्ते। प्रतिमासं विंशतिदिवसीयसंस्कृत-भाषा-शिक्षण-कक्षायामेकं प्रेरणा -सत्रस्य आयोजनं भवति, एतस्मिन् सत्रे प्रशिक्षवः छात्राश्च विद्यामुद्भोधनमासीर्वचनञ्च प्राप्नुवन्ति। अस्य जूनमासस्य २८ तमे दिनाङ्के प्रथम-द्वितीयस्तरीयकक्षाणां समवेत रूपेण प्रेरणासत्रस्य आयोजनमभवत्। यस्मिन् कार्यक्रमे प्रशिक्षुः अनुरागद्विवेदी वैदिकमङ्गलाचरणं कृतवान्। तदनन्तरं प्रशिक्षुणा हरिवल्लभराणेन संस्थानीतिका प्रस्तुता। अतिथिपरिचयपुरस्सरं वाचिकस्वागतं योजनायाः समन्वयिका सुश्रीराधामहोदया कृतवती। अथ च वृत्तकथनं संस्थानस्य प्रशिक्षकेण श्रीगोपालमिश्रवर्णेण कृतम्। तदनन्तरं ऑनलाइनमाध्यमेन पठन्ती विजया उल्लास गोखले महोदया संस्कृतम् कक्षानुभवं उक्तवती। तत्पश्चात् प्रेरिकावर्यया देशभक्तिगीतं कृतम्। पुनः प्रशिक्षुणी सुरीति गुजला योगकेन्द्रितमनुभवकथनं कृतवती। अस्मिन् कार्यक्रमे मुख्यवक्तृरूपेण श्रीमतः शुभमद्विवेदिवर्याः उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानस्य कुशीनगर जनपदस्य योगप्रशिक्षकाः समागताः आसन्। स्वोदयोधने महोदयैरुक्तं यत् प्राचीनानि निखिलानि शास्त्राणि पुराणाणि वेदवेदाङ्गाणि एवञ्च योगं ज्ञातुं संस्कृतभाषा अवश्यं सर्वैरपि पठितव्या। संस्कृतभाषा आधुनिककाले वृत्तौ अपि आगच्छेत्, तथा प्रयासः करणीयः तथा च अस्माकं पुरातनज्ञानस्य पुनः अन्वेषणं बोधः परिज्ञानं च आवश्यकं वर्तते, तदर्थं संस्कृतसेना आवश्यकी अस्ति। वर्तमानसमये यदि वयं अस्माकं स्वास्थ्यं सम्यक् इच्छामः चेत् तस्य कृते योगम् अत्यावश्यकं वर्तते। कार्यक्रमेऽस्मिन् उत्तरप्रदेश- संस्कृतसंस्थानस्य प्रमुखसचिवः जितेन्द्रकुमारः, निदेशकः विनयश्रीवास्तवः, सर्वेक्षकः श्रीमान् भगवानसिंह- चौहानमहोदयः, प्रशिक्षणप्रमुखः श्रीसुधिष्ठिरमिश्रः, प्रशिक्षण -समन्वयकाः धीरजमेटानी दिव्यरंजनः राधा शर्मा च उपस्थिताः आसन्। कार्यक्रमस्य सञ्चालनं संस्थानस्य प्रशिक्षकेण गोपालकृष्णवर्णेण कृतम्। मीटिंगसञ्चालनम् गणेशदत्तवर्णेण कृतम्। धन्यवादज्ञापनं प्रशिक्षकेण डा० सल्यप्रकाशमिश्रवर्णेण कृतम्। रजनीशतिवारिमहोदयः शान्तिमन्त्रं कृत्वा सङ्गोष्ठ्याः समाप्तं कृतवान्। कार्यक्रमेऽस्मिन् संस्थानस्य सर्वे प्रशिक्षकाः सर्वे प्रशिक्षकवर्णं उपस्थिता आसन्। न केवलं अध्येतारः, बालकाः, पुरुषाः एतस्यां कक्षायां पठितुं शक्नुवन्ति, अपितु गृहिण्यः दिव्यचक्षवः अपि कक्षां कर्तुं शक्नुवन्ति। एतस्मै भवतः भवत्यश्च श्रीग्रन्थपत्रं पञ्जीकरणं कुर्वन्तु -<https://sanskritsambhashan.com/>।

'योगः' स्वास्थ्य-मानवजीवनस्य आधारः-अमितालोहनी

(रामनगर-महाविद्यालये अन्ताराष्ट्रिय-योगदिवसे विविधाः कार्यक्रमाः आयोजिताः)

वार्ताहरः- डॉ. मूलचन्द्र शुक्लः

रामनगरम् योगः स्वस्थ्य-मानव- जीवनस्य आधारः इति अन्ताराष्ट्रिय-योगदिवस-समारोहे मुख्यातिथिः राज्य-महिला- आयोग-

मातुः सरस्वत्याः समक्षं दीपपञ्चवलनपूर्वकं कृतः। अत्र योगाभ्यासेन सह नैके कार्यक्रमाः समायोजिताः। तत्र प्रातःकालात् षड्वादनात् पूर्वाभ्यासो विहितः, सरस्वति-वन्दनानन्तरं महाविद्यालयस्य ऑडिटोरियम्



उत्तराखण्डस्य पूर्व-उपाध्यक्षा अमिता लोहनी महोदया उक्तवती। पीएनजी राजकीय-स्नातकोत्तर-महाविद्यालय-रामनगरे दशमः अन्ताराष्ट्रिय-योगदिवसः सोत्साहं हर्षोल्लासपूर्वकं च समाचरितः। योग-वैकल्पिक-चिकित्सा-विभागाद्वारा आयोजित-समारोहस्य प्रारम्भः कार्यक्रमस्य अध्यक्षः प्राचार्यः प्रोफे.एम.सी.पाण्डे महोदयः, मुख्य-अतिथिः राज्य-महिला- आयोग-उत्तराखण्डस्य पूर्व-उपाध्यक्षा अमिता लोहनी महोदया कार्यक्रमसंयोजकः डॉ.सुमन कुमारः, समन्वयकः योगविभाग-प्रभारी डॉ.मूलचन्द्र शुक्लः, डॉ.दीपक खाती च संयुक्त-रूपेण

इत्यत्र सामूहिक- योगाभ्यासः सप्त वादनात् च कारितः योगाभ्यास-सत्रे योग- प्रशिक्षकः डॉ.मूलचन्द्र कापडी महोदयः योग-वैकल्पिक-चिकित्साविभागः, एनसीसी, एनएसएस, रोवर रेंजर्स, नमामि गंगे इत्यादि-सहयोगी-छात्र-छात्राभिः सह स्थानीय-नागरिकान् अपि योगासनं कारितवान् अनेन मानव- जीवने योगस्य महत्वम् , सात्विकभोजनम् , सकारात्मक- चिन्तनम्, व्यक्तित्वविकासः इत्यादिविषयेषु विस्तरेण प्रशिक्षणं प्रदत्तम् मज्ज-सञ्चालकः डॉ.डी.एन.जोशी महोदयः योगस्त-आगत-अतिथीनां योगप्रशिक्षुणां च अभिनन्दनं पुरस्करोति।

मञ्चसञ्चालनं डॉ.डी.एन.जोशी महोदयेन कृतम् अस्मिन्वासरे योग एवं वैकल्पिक-चिकित्सा-विभागस्य प्रभारी डॉ.मूलचन्द्र शुक्लः, पीजी डिप्लोमा योगस्य प्रभारी डॉ.सुमन कुमारः, नमामि गंगे नोडल अधिकारी डॉ.भावना पन्तः, एनसीसी प्रभारी लेपिटनेंट डॉ.एन.जोशी, लेपिटनेंट कृष्णा भारती, डॉ.दीपक खाती, एनएसएस प्रभारी डॉ.सुरेश चन्द्रा, डॉ.जे.पी.त्यागी इत्यादयः प्राध्यापकाः, मुख्य-प्रशासनिक-अधिकारी गोविन्द सिंह जंगपांगी, प्रकाश चन्द्रः, सुशील कुमारः, छात्र-छात्राः, भूपेन्द्र खाती इत्यादयः अनेके स्थानीय-नागरिकाश्च उपस्थिताः आसन्।

एकविंशतिदिवसीया कार्यशाला

डॉ. प्रदीप कुमार पाण्डेयः

भोपाल। भारत सर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालये न सञ्चालिते केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालयस्य भोपाल परिसरे जूनमासस्य त्रिदिनाङ्कतः आरभ्य जूनमासस्य त्रयोविंशति दिनाङ्कं यावत् रड्गमञ्चस्य मूलतत्त्वानि,

कथकनृत्यस्य विदुषी पुरुदाधीचि प्रभृतयः प्रमुखाः आसन्। अस्यां कार्यशालायां नहि मात्र संस्कृतनाटकानां निर्देशनप्रकारस्य गात्रविक्षेपस्य वा प्रशिक्षणं जातम्, अपितु संस्कृतनाटकेषु लिखितानां संस्कृतवाक्यानां कथमुच्चारणं कर्तव्यम्, अथ च संस्कृतभाषावक्तुरभ्यासः बोधने समर्थश्च

भणितम् कुलसचिवैः प्रो. गायत्रीमुरलीकृष्णनमहोदयैः नटनाटकयोः विषये नैकपाणिनिसूत्राणां प्रमाणत्वेनोपन्यस्य संस्कृतनाट कनां प्रयोगः देशेषु विदेशेषु च भवेदिति धिया विश्वविद्यालयः सर्वदा अपेक्षितनिधिः सामग्रीणाऽज्ञोपलब्धिः कारयिष्यते, इति आश्वासनं दत्तम्।



एवं संस्कृतनाटकानां निर्देशनप्रकारः, इति विषयमाधारीकृत्य एकविंशतिदिवसीयायाः कार्यशालायाः अनुष्ठानं जातम्। अस्यां कार्यशालायाम्, विभिन्नेभ्यः राज्येभ्यः षष्ठ्यधिकसंख्याकाः प्रतिभागिनः प्रशिक्षणग्रहणाय भागं गृहीतवन्तः। प्रतिभागिनां प्रशिक्षणप्रदातुच्च देशस्थस्य रड्गमञ्चस्य प्रख्याताः विद्वान्स्यः कलानिधयश्चागताः। येषु प्रख्याताः साहित्यकाराः रड्गमञ्चकलाऽकादमी मुम्बई विश्वविद्यालयस्य निरेशकाः, प्रो. योगेशमेन महोदयाः, नाट्यशस्त्रे निहितानि तत्त्वानि यैः स्वतपसा अधिगतानि स्वविद्यायोप लब्धियस्काः प्राक्तनस्य राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानस्य कुलपतयः प्रो. राधावल्लभत्रिपाठिवर्याः, नृत्यक्षेत्रेषु लब्धप्रतिष्ठाः नृत्याङ्गना ऐश्वर्याहरीशमहोदयाः, नृत्यविधासु

प्रतिभागिनः कथं भविष्यन्तीति विषयेऽपि प्रशिक्षणमभवत्। कार्यशालायाः समापनसत्रं जूनमासस्य त्रयोविंशतिदिवसान्के केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य कर्मनिष्ठकुलपतीनाम्, प्रो. श्रीनिवासवरेखेडीमहोदयानां संरक्षकत्वे, उज्जैनीस्थस्य महर्षिपाणिनिसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य कुलपतीनाम्, प्रो. सी. जी. विजयमेन महोदयानां मुख्याधिकारी, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य कर्तव्यनिष्ठकुलसचिवानाम्, प्रो. गायत्रीमुरलीकृष्णनमहोदयानां विशिष्टाऽधिकारी, सप्तर्तिवेलाऽवसरे प्रो. सी. जी. विजयमेन महोदयेन वर्तमानकाले संस्कृतरड्गभूमिमादाय कार्यशालायाः आयोजनं निश्चप्रचमेव एकः प्रथमेवोपक्रमः इति

सारस्वताधितिरूपेणोपस्थिताः प्रो. सुरेशकुमारजैनमहाभागाः स्वीयोदबोधने गदितं यत् भारतीयसाहित्ये परिष्काराय संस्कृतनाटकानां सदा सर्वदा आवश्यकता वरीवर्ति अवलोक्यते च। कार्यशालासमापन-सत्रस्याऽध्यक्षाः परिसरनिदेशकाः प्रो. रमाकान्तपाण्डेयवर्याः केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य भोपालपरिसरस्य नाट्याऽनुसंधानकेन्द्रेण प्रशिक्षणस्य कार्यक्रमाः सततरूपेण प्रचालनं करिष्यति, सहैव संस्कृतरड्गभूमौ नव-नव प्रयोगाः करिष्यतीति निगदितवन्तः। कार्यशालासमापनसत्रो के रलप्रदे शास्य प्रसिद्धनाट्यनिर्देशकसुरेशमहोदयानां मार्गदर्शने उरुभड्गवेणीसंहारयोः समायोजनं कृत्वा नाटकस्य प्रस्तुतिरपि जाता।

भारतवर्षीया प्राचीना विद्या

-डॉ. लक्ष्मीकान्तविमलः, नव देहली

श्रीशंकरशिक्षायतनेन वैदिकशोधसंस्थानेन जूनमासस्य २९ तमे दिनांके सायंकाले ५ वादनतः ७ वादनं पर्यन्तम् अन्तर्जालीयमाध्यमेन एका राष्ट्रिया संगोष्ठी समायोजिता। पण्डितमधुसूदनओझामहोदयस्य इन्द्रविजयस्य धर्मप्रसङ्गं विद्याप्रसङ्गं चाधारीकृत्य इयं संगोष्ठी प्रवर्तिता।

संख्याः भवन्ति। मानसबलानि-बुद्धीन्द्रियवलानि इति प्रथमो विभागः। द्वितीये विभागे अष्टौ दिव्यवृत्तिसिद्धयः अष्टौ देवबलसिद्धयश्च वर्णितास्ति। तृतीये विभागे अष्टौ कर्मनिष्ठबलानि अष्टौ भूतबलानि, चतुर्थे विभागे अष्टौ आगमीयमन्त्रबलसिद्धयः अष्टौ यन्त्रबलसिद्धयश्च वर्णिताः। सोमनाथसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य साहित्यविभागस्य आचार्याः प्रो.



संगोष्ठ्यां काशीहिन्दूविश्वविद्यालयस्य संस्कृत-विद्या-धर्म-विज्ञान-संकायस्य साहित्यविभागस्य आचार्याः प्रो. शिवरामशर्ममहोदयाः विद्याप्रसङ्गस्य विविधान् विषयान् समाहृत्य स्वयाख्यानम् अकुर्वन्। तैः प्रतिपादितम् यत् इन्द्रविजयग्रन्थे अनेकाः विद्याः समुल्लिखिताः सन्ति। तत्र प्राकृतविद्या, लौकिकविद्या, पार्थिवविषययुक्ता विद्या, दिव्या विद्या, वैदिकविद्या, सूर्यसविद्या वर्णिताः। तत्र प्राकृतविद्या एवनिगमभेदेन आगमभेदेन द्विधा अस्ति। यथोक्तम्-

‘तत्र प्राकृतविद्या निगमागमभेदतो द्विविधा’, इन्द्रविजयः, पृ. १९९

निगमविद्यायाः अष्टादशः प्रभेदाः सन्ति एवं च आगमविद्यायाः संख्या विशेष्यधिकैकशतम् अस्ति-

‘नैगमविद्यास्त्र च मुख्यतयाऽष्टादशः प्रथिताः।

आगमविद्या विंशतिमित्थं सर्वविद्यानाम् ॥’, तत्रैव

दिव्यविद्यायाः चतुःषष्ठिः संख्याः सन्ति। चतुःषष्ठिसंख्यात्मकं दिव्यविद्या

अस्ति। द्विव्यविद्यायाः चतुर्थां विभागः अस्ति। प्रत्येकं विभागे षोडशः

ललितकुमारपटेलमहोदयाः स्वकीये व्याख्याने विद्याप्रसङ्गे वर्णिताः अष्टौ नैगमीयमन्त्रबलसिद्धयः, अष्टौ आगमीयमन्त्रबलसिद्धयः, अष्टौ महाषष्ठि बलसिद्धयः प्रतिपादिताः। तैरुक्तं यत् प्रसङ्गेऽस्मिन् सर्पकर्णिणीविद्यायाः वर्णनं कृतं वर्तते या महाभारतकाले आसीत् अनया विद्यया मन्त्रबलेन दूरस्थितस्य सर्पस्य इच्छितस्थाने आकर्षणं क्रियते स्म। जनमेजयस्य सर्पयज्ञे एतादुर्या मन्त्रविद्या आकर्षणं जातम् अस्मिन् प्रकरणे बहवव्यः विद्या: निरूपिता: सन्ति।

दिल्लीविश्वविद्यालयस्य हंसराजमहाविद्यालयस्य संस्कृतविभागस्य सहाचार्याः डॉ. सतीशकुमारमिश्रमहोदयाः विद्याप्रसङ्गस्य अन्तिमभागे ये ये विषयाः सुगुम्फिताः सन्ति तान् सर्वान् विषयान् समवलम्ब्य व्याख्यानं कृतवन्तः। तैः भणितं यत् सर्वासु विद्यासु स्वयंवहविद्या यन्त्रविद्या अस्ति। स्वयंवह इत्यस्य अर्थः अस्ति स्वचालितं तन्त्रविशेषम् अस्यां विद्यायां दिनस्य षष्ठिघटिकायाः पलविपलादिज्ञानं कारणम् अस्ति।

जवाहरलालनेहरुविश्वविद्यालयस्य संस्कृतप्राच्यविद्याध्ययनसंस्थानस्य

आचार्याः प्रो. सन्तोषकुमारशुक्लमहाभागाः कार्यक्रमस्य आध्यक्षम् अपरिपालयन तैः स्वकीये आध्यक्षीये उद्बोधने प्रतिपादितं यत् प्राचीनकाले भारतस्य ज्ञानं समुन्नतम् आसीत्। संपूर्णस्य विश्वस्य ज्ञानप्रदायकत्वाद् भारतदेशः शिक्षकः आसीत्। यथोक्तम्-

अपि पूर्वस्मिन् काले परमोन्तशिखरमायाताः।

एते तु भारतीयाः विशेषां शिक्षकाः अभवन्। तत्रैव पृ. १७७ न केवल ज्ञाने अपितु बले पराक्रमे अपि भातवर्षस्य महत्वं दृश्यते। अत्र बहवः चक्रवतिनः राज्ञः आसन् ये सप्तद्वयपक्वतीं पृथ्वीं शाशासुः। तेषु राज्ञेषु मान्धाता प्रमुखः आसीत् विष्णुपुराणे तस्य सन्दर्भः प्राप्यते-

‘यावत्सूर्य उरेति स्म यावच्च प्रतिष्ठति।

सर्वं तद्यौवनाशवस्य मान्धातुः क्षेत्रमुच्यतेऽ’, तत्रैव, पृ. १७७

अमेरिका अफ्रीका यूरोप एशिया, एतान् सर्वान् देशान् मान्धाता शास्ति स्म-

‘अमेरिकाख्या देशो देशो योऽफरीकाख्यः।

यूरोप एशिया तान् सर्वान् शास्ति स्म मान्धाता॥।’, तत्रैव

श्रीलालबहादुर-शास्त्रि-राष्ट्रिय-संस्कृत-विश्वविद्यालयस्य वेदविभागस्य अतिथिप्राध्याध्यापकेन डॉ. ओड्कारसेल्यूकरमहोदये न कृतेन वैदिकमङ्गलाचरणेन संगोष्ठ्याः प्रारम्भः सञ्जातः। कार्यक्रमस्य सञ्चालनं श्रीशंकरशिक्षायतनस्य वैदिकशोधसंस्थानस्य शोधधिकारी डॉ. लक्ष्मीकान्तविमलः कृतवान्। अस्मिन् कार्यक्रमे विविधेभ्यः प्रान्तेभ्यः विश्वविद्यालयस्य महाविद्यालयस्य आचार्याः शोधच्छात्राः विद्यायानुरागिणस्त्र सोत्साहं भागं गृहीत्वा संगोष्ठीं सफलीचक्रुः।

प्रथमपुटस्य शेषभागः नालन्दा अन्तराष्ट्रियविश्वविद्यालयः....

विश्वविद्यालयस्य लक्षणः पुस्तकानि ज्वालितानि। प्रधानमंत्री कथितवान् ‘अप्प दीपो भव’ सिद्धांतं समाधृत्य अवं विश्वविद्यालयः प्राचीन एव द्वात्मा आधारितः। अयं विश्वविद्यालयः प्राचीन कालः इव पूर्णविश्वस्य मानवतामार्गं दर्शयिष्यति। अवसरेस्मिन् विहार राज्यस्य मुख्यमंत्री श्री नीतीश कुमारोऽपि अकथयद्यत् प्राचीन नालंदा विश्वविद्यालयस्य शैक्षिक परिवेशः ग्राम-ग्रामपर्यन्तं प्रसरितः। योग हि भारतीय विराट संस्कृते परिच

सम्पादकीयम्

सम्मान्या: सुरभारतीसमुपासकाः।

सादरं नमोनमः।

गते 21 जून 2024 तमे दिनाङ्के अंता राष्ट्रिय योग दिवसः पूर्णविश्वस्मिन् महता उत्साहेन समाचर्येत। अस्मिन् दिने कोटिः संख्यकाः जनाः विश्वस्मिन् योगम् अकुरुन्। योगस्तु व्यायामस्य एका एतादुश्प्रभावशालिनी विधा। यन्माध्यमेन न केवलं शरीरस्य अड्गानि अपितु मनसि मस्तिष्के आत्मनि च संतुलनं निर्मातुं शक्यते। एतदेव कारणं यत् योगेन शारीरिक व्यायामीन् अतिरिच्य मानसिक समस्याभ्योऽपि मुक्तिः प्राप्नुं शक्यते। योगशब्दस्य उत्पत्तिः संस्कृतस्य युज् धातोः भवति। यस्यार्थः आत्मनः सार्वधौमिक चेतनया सह मेलनम्। योगस्तु प्रायः 10000 वर्षेभ्योऽपि अधिका पुरातनविधा। वैदिक साहितानुसारं प्राचीनं कालीनेषु श्री वैदेषु अस्य उल्लेखः। सिंधु घाटी सभ्यतायामपि योगं समाधिं च प्रदर्शयन्त्यो मूर्तयः प्राप्ताः। हिंदू धर्मे साधु सन्यासिभिः योगिभिश्च योग सभ्यता आरम्भतः एव अड्गानीकृता। परंतु भारते वैदेशिकानाम् आक्रांतणाम् अड्गलशासनस्य च समये योग विद्या उपेक्षिता अभूत् परंतु वर्तमाने प्रथानमंत्री नरेंद्र मोदी विश्व स्तरे दिवस रूपेण योगं स्थापितवान्। 11 दिसंबर 2014 तमे दिनाङ्के संयुक्त राष्ट्र महासभा प्रत्येकस्मिन् वर्षे 21 जून विश्व योग दिवस रूपेण योगस्य महिमानं महत्वं च ज्ञात्वा एतं स्वस्थं जीवनं शैली हेतवे महता प्रमाणेन समझौतीकृतिं संत्मुख्यं कारणम् अद्यतनी व्यस्ता व्यग्रतापूर्णा अस्वस्था च दिनचर्या। यस्यां सकारात्मक प्रभावः भवति। महर्षि पतंजलिः औपचारिक योग दर्शनस्य संस्थापकः मान्यते। तदनुसारं योगस्य अष्ट सूत्राणि उदीरितानि। यमः, नियमः, आसनं, प्राणायामः, प्रत्याहारः, धारणा, ध्यानं समाधिश्चस इत्थं भगवद्गीतायां योगस्य त्रयः प्रमुख प्रकाराः च कर्म योगः भक्तिः योगः ज्ञान योगः इत्येभिर्नामभिः ज्ञानते।

योग दर्शनकारः पतंजलिः आत्मजगतोः संबंधे सांख्य दर्शनसिद्धान्तानामेव प्रतिपादनं समर्थनं च कृतवान्। तेनापि ते एव पञ्चविंशतितत्त्वानि मतानि। तत्र विशेषेण अनेन कपिलस्य अपेक्षा एकम् इतोऽपि षड्विंशतितमं तत्वं ‘पुरुषविशेषः’ ईश्वरः वा अपि मतम्। पतंजले: योगदर्शनं समाधि, साधन, विभूति कैवल्ये इत्येषु चतुःपादेषु भागेषु चा विभक्तम्। योगदर्शनं संसारः दुःखमयः हेयस्च मानितः। पुरुष जीवात्मनो मोक्षायः योगमेव एकमात्रम् उपायं मनुते।

भवदीया
सम्पादिका

॥ वेद वाणी ॥

‘यदाशसा निःशसाभिसापारिम् जाग्रतो यत्स्वप्नतः ।
अग्निर्विश्वान्यप्य दुष्कृतान्यजुष्टान्यारे अस्मद्दधातु ॥
यदिन्द्र ब्रह्मणस्पतेऽभिद्रोहं चरामसि ।
प्रचेता न आडिगरसो द्विषतां पात्वंहसः॥।

There are many evil deeds about which we remain suspicious and, therefore, remain alert in their avoidance in our wakeful state. And there is possibility of our experiencing these evil deeds in our sleep. Even so, we remain free from doubt and expect what is good while asleep. We earnestly pray to Agni Deva, God of Fire, to keep all such evil and inauspicious deeds far away from us.

O! Lord Indra! O Lord Brihaspati! Even if we have run into any sin against you, show mercy on us and save us. Lord Angirasa and Great and wise Lord Varuna, may protect us from the evils of our enemies.’

The Rig Veda 10.164.3&4

स घा नो योग आ भुवत्स राये स पुरुष्याम् ।

गमद्वाजेभिरा स नः ।

‘Lord Indra will certainly grant us wealth we have had no opportunity of having till now. He will confer on us great wealth. May he bestow on us various kinds of intelligence and wisdom. May He come to us vast amounts of food.’

The Rig Veda 1.5.3

सं पूषन्धनस्तिर व्यंहो विमुचो नपात् ।

सक्ष्वा देव प्र णस्पुरः॥।

यो नः पूषन्नघो वृको दुःशेव आदिदेशति ।

अप स्म तं पथो जहि ॥

अप त्वं परिपथिनं मुषीवाणं हुरश्चितम् ।

दूरमधि स्तुतेरज ॥।

त्वं तस्य द्वयाविनोऽधशंसस्य कस्य चित् ।

पदाभिं तिष्ठ तपुषिम् ॥।

आ तर्ते दस्म मनुमः पूषन्नवो वृणीमहे ।

येन पितष्ठचोदयः॥।

‘O! Liberating Pusan (Sun)! Help us traverse the road without obstruction. Aid us to overcome sin. Keep us forward and go ahead of us.

O! Pusan! Drive away cruel and wolf-like enemy who lies in wait for distracting us from right path and injuring us.

Chase away from our path the deceitful robber and cheat and destroy him.

Trample upon the sinful and wicked with your feet and stand forth as our guard.

O! Wise Pusan! You always crush our enemies. We always seek your protective care that guarded and inspired our forefathers earlier.’

The Rig Veda 1.42.1-5

संकलनः एस.वासुदेव रावः

महामहोपाध्याय-कपिलदेवपाण्डेयमहोदयानां कृतिषु गवेषणाधारा

जयतु कपिलदेवो नाम पाण्डेय एष,

स्वरससहवेशप्रीतिपीयूषजूषः ।

जयतु च रमणीयः प्रोललसद्विविलासः

दिवि दिविषदिवायं देवभूतिर्विभूतिः ॥।

देहं को न विसृज्य याति सदनं मृत्योः परं ये यशः,

शुभ्राः सुगुण-भूषिताश्च कृतिनस्तेऽत्रैव तिष्ठन्तकिः।

दृष्ट्यात्तोऽत्र सदाशयः स ‘कपिलो’ यस्त्यकृदेहोऽपि

निश्चित्यीठे सततं चकास्ति विदधन्त्राट्यं स्मिताढ्यं कृती॥।

कदाचिज्जायते कश्चित् साधुप्रकृतिको जनः ।

यस्य सुगुणसौरभ्यमध्याहरति मानसम् ॥।

प्रतिभाप्रसवित्र्यां भारतधरित्र्यां गृहीतजन्मनां

प्राचीनसंस्कृताध्ययनप्रौढपरम्परापरिपुष्टानां प्रकाण्डपाणिदत्यजुषां

युगपद् विविधविद्याङ्गपुड्गवत्वं नैकेषु शास्त्रेषु समानरूपेण

समर्जितवैदुषीकत्वं च सर्वतः सर्वथा च प्रथितमेव। अनेकशताब्दं

यावत् पारतत्र्यदोषात् क्षीणाविद्यादिवि भवे ५पि

पाश्चात्यज्ञानाभासप्रभावभावितेऽपि भारते प्रकाशात्मनो ज्ञानस्य

परम्परा अद्यापि अविच्छिन्नतया बीजरूपेण वर्तमाना स्वयं जीवति

भारतस्यास्मितां सम्यग्रीवयति च ।

कविपरिचयः

तपः पूतमनोवाक्कायानां विविधशास्त्राध्ययनाध्यापनलेखनेन

स्वजीवनं सार्थकं विदधानानां ग्रन्थयन्त्रिभेदनदक्षाणां

सदाचारपावित्रवित्तानां पण्डितप्रकाण्डानाम् आचार्यर्वाणां श्रीमतां

आचार्यकपिलदेवपाण्डेयानां चरितश्रवणेन च कस्य हृदि शास्त्रीय

व्यासङ्गविषये रुचिः प्रेरणा वा न जारितिः। आचार-विचार-साध

नाप्रभूतयो गुणाः यदि एकत्र विचिदिल लभ्येन तर्हि एषामेव तपः

स्वाध्यायनिरते जीवने। आचारपूतत्वं साधनारतत्वं शास्त्रव्यासङ्गश्च

एतेषां विशिष्टं वैशिष्ट्यमासीत्। एषां कर्मभूमिः भारतस्य

सांस्कृतिकनगरी काशी एव। अत्रैव एधिः उच्चार्ययन्म् अध्यापनं

विशिष्टशोधपरकग्रन्थानां प्रणयनं च विधाय तद्वारा लोकोत्तरं

यशः समवाप्य च ‘अधीतमध्यापितमर्जितं यशः’ इत्याभाणकं

सार्थकीकृतम् ।

एषां जन्मभूमिस्तु विविधविद्याविशारदप्रसवशालि

भारतीयस्वातत्र्यसंग्रामविषये प्रथितकीर्तिविलयामण्डलम्। एधिः

१९९३ वैक्रमे वत्सरे भाद्रपदपूर्णिमातिथौ तदनुसारं १९३६

खीस्ताब्दे सितम्बरमासस्य प्रथमे दिनांके उत्तरप्रदेशस्य

बलियाजनपदान्तर्गत-रत्सरग्रामाभिजनः पराशरागोत्रीयः

सरयूपारीणब्राह्मणवंशः स्वजुनुषा अलमकारि। एषां पितुर्नाम

श्रीविश्वनाथपाण्डेयः मातुरुच नाम लक्ष्मीदेवी इति। पिता एकः

सदाचारपरायणो भागवतीयो विद्वांश्चासीत्। माता औपचारिकशिक्षा

विरहिता सती अपि बुद्धिमती, गृहकार्यदक्षा धर्माचारणपरायणा

चासीत्। श्रीमद्भागवतमहापुराणप्रवचनपटुपितुः धर्मनुष्ठानपुणायाः

मातुरुच संस्कारप्रभावादेव शैशवादेव एषु महनीयगुणानामाधानं

जातम्।

आचार्यकपिलदेवपाण्डेयानां प्रारम्भकी शिक्षा स्वग्रामस्थायां

प्राथमिकपाठसालालायां समपद्य

वर्षे), केचन संस्कृतशिक्षणपाठा: (२००५ ई० वर्षे), शास्त्रविमर्श: (२००७ ई० वर्षे) संस्कृतभाषामाध्यमेन विरचिताः ग्रन्थाः 'शास्त्रविमर्शः, मीमांसान्यायप्रकाशविमर्शः, केचन संस्कृतशिक्षणपाठा: स्वकीयं विशिष्टं महत्वं विभर्ति। नैकेषां ग्रन्थानां भूमिका: एवं च त्मअपेपजपदह जीम चेंज (Philosophy, Philology & Puranas) ग्रन्थः अंग्रेजी भाषामाध्ययेन लिखिता यत्र आंगलभाषाविषयिणी अभिव्यक्तिचमत्कृतिः उल्लेखनीयास्ति। एषां लेखनपक्षं दृष्ट्वा एकः श्लोकः स्मृतिपथमागच्छति, यत्र लेखकगुणाः वर्णिताः सन्ति, ये पाण्डेयवर्येषु कार्येनोपलभ्यन्ते-

मेधावी वाक्पटुः प्राज्ञः सत्यवादी जितेन्द्रियः।

सर्वशास्त्रसमालोकी होष साधुः स लेखकः॥

इथं शिष्यसम्पत्या, ग्रन्थसम्पत्या, मधुरया व्याख्यानकलया सहजसरलविनीतव्यवहारेण च संपृक्तं भ्यः लब्धानेकपुरस्कारसमानेभ्यः आचार्य कपिलदेवपाण्डेयमहोदयेभ्यः विविधाभिः विशिष्टसंस्थाभिः 'संस्कृतगौरवसम्मान'-संस्कृतपण्डितसम्मान- श्लोकलिदाससम्मान महामहोपाध्याय-प्रभृतयो मानदोपाध्यः सादरं सबहुमानं च समर्पिताः। आचार्यवर्यः चिरकालानुवर्तिनी संस्कृतवाङ्ग्यसपर्या नानाक्षेत्रे षु शास्त्रश्रमगीर्वाणवाण्या समुन्नयनं अद्भुतं अविस्मरणीयं अनुकरणीयं चासीत्। पाण्डेयवर्यैः विरचितानां ग्रन्थानां विषयाः संस्कृतवाङ्ग्यस्य प्रायशः सर्वाणि क्षेत्राणि विधाश्च व्याप्य वर्तन्ते। कवि-काव्य- साहित्येतिहास-काव्य-शास्त्र-दर्शन-धर्म-संस्कृतिवेद- पुराणादिविषयानधिकृत्य एभिः प्रामाणिकाः शोधपूर्णांश्च ग्रन्थाः निबध्नाः च लिखिताः। एषां हिन्दीभाषया निबद्धान् मौलिकान्, सम्पादितान् विशिष्टग्रन्थान्, विविधेषु अभिनन्दनग्रथेषु प्रकाशितान्, शोधपूर्णान् तल्लेखान्, शोधपत्रिकासु प्रकाशितान् निबन्धान् प्रकाशितान् सारमयान् लेखांश्च समवलोक्य एवमेव प्रतीयते एतेन शास्त्रवैलक्षण्येन साकं तेषु लोकभाषां भोजपुरी लोकसंस्कृतिं प्रति यथा अनुरागो वर्तते सोऽपि, स्पृहणीय एव।

गवेषणाविषयाः

'काव्यप्रापानिका' इति नामा काव्यरसपानलोकुपेभ्यो विदग्धे भ्यः काव्यरसानां पानमेव मन्ये पाण्डेयमहोदयानामभिप्रेतमस्ति। तथापि अत्र रचनानां विभाजनं रसानानुसरति, यतः प्रकृत्या रसानलोलुपाः विदग्धा उन्मत्ता मधुपा इव यतः कुत्सित्वद् वा रसमन्विष्य तदास्वादनेनात्मानं

तर्पयन्त्येव, तथैवात्र रसग्रहणं पाठकानां प्रकृतेः क्षमतामपेक्षते, न तु साक्षाद् रसानां ग्रहणम्।

अतः पाण्डेयमहोदयैरत्र नानाविधान देशकालोचितान् विषयान् विविधान् हार्दिकान् मनोभावान् विचारांश्च आधारीकृत्यै रचनानां शीर्षकाणि कृतानि। श्लोकान् विहाय गीतानां कवितानां शीर्षकाणि पञ्चाशतोऽप्यधिकानि वर्तन्ते। परन्तु मया मच्चन्तनानुसारेण इमाः रचना अन्यादृशोष्वेव शीर्षकेषु विभाजिताः कृत्वा तद्विषये स्वकीया विचाराः प्रकटियतुं चिकीर्षिताः।

तानि शीर्षकाणि इमानि सन्ति-उपालम्भः (कथं कामयसे), परिदेवना (जीवन्यवं कथम्), आकाङ्क्षा (कीदृशं भारतं भारतीमन्तरा), सूक्तः (श्रम एव सिद्धिमन्त्रः), भारतम् (भारती वसुन्धरा), विडम्बना (जीवनम्), सामाजिका: प्रश्नाः (केचन प्रश्नाः), भारतीया संस्कृतिः, लोकशिक्षा, प्रदूषणम्, यौवनमहत्वम्, हार्दिकी स्पृहा चेत्यादयः। इमान् विषयानधिकृत्य पाण्डेयमहोदयैः ये मर्मिका उद्गाराः प्रकटीकृताः सन्ति, ते नूनं सहदयानां हृदये कामपि नूतनां प्रेरणां, नूतनामवेणां, नूतनांश्च विचारान् जनयित्वा भारतीयसमाजस्य परिवर्तने नवनिर्माणं च मार्गदर्शका भवितुमहन्ति। एकैकोदाहरणप्रदानेन विषयमिमं स्पष्टीकर्तुं कामये-प्रथमं तावत् 'भारती वसुन्धराश, इसंस्कृता संस्कृतिः', 'कीदृशं भारतं भारतीमन्तरा' इत्यादिषु गीतेषु भारतभूमिविषये, संस्कृतिविषये, भारतभारत्योः व्यति- करविषये, भारतानुपूरकत्वविषये च या चिन्ता प्रकटीकृता वर्तते याश्च वेदानाः अनुभूयमानाः सन्ति ताभिः पाण्डेयमहोदयानां राष्ट्रियभावना पूर्णस्पैणाभिव्यक्ता प्रत्यक्षीकृता भवति। वस्तुतः पाण्डेयमहोदया राष्ट्रियकवयो वर्तन्ते येषां कवितासु पदे पदे राष्ट्रियचिन्तनधारायाः प्रतिध्वनिस्तारस्वरेणानुगुञ्जतीव।

पुनश्च वर्तमान भारतीयसमाजे विभिन्नजातिसम्प्रदायायात्युपजाति- प्रभृतीनि यानि राष्ट्रस्यैकताया विघातकानि तत्त्वानि वर्तन्ते यदा कदा च स्वकीयं विकरालं स्वरूपं प्रदर्शयन्ति ध्वंसयन्ति च भारतीयवन्धुतायाः सुदृढानाधरस्तम्भान्।

पाण्डेयमहोदयास्तादृशेभ्यस्तत्त्वेभ्योऽपि असावधानाः उदासीना निश्चन्ता वा न विद्यन्तो। स एव भावस्तेषां 'त्यज्यतं भारतीयैर्विभेदो मिथः' इति कवितायां सुस्पष्टरूपेण प्रतिध्वनितोऽस्ति। यस्य देशस्य संस्कृते: 'वसुधैव कुटुम्बकम्' इत्यादर्शो घोषितः स्यात् तत्र 'भारतमेव कुटुम्बम्' इत्येवादपि रूपं यदि विचारे व्यवहारे वा दृष्टिपथं नावतरति तर्हि किमतः परं दौर्भाग्यम्। अतः सैषा कविता जने जने यदि प्रचारिता भवेत्तर्हि देशस्य महत् कल्याणं सम्पद्येत।

गजलगीतविधिमनुसृत्य तु प्रचुरमात्रायां संस्कृते तैः गजलगीतानि लिखितानि। अस्यां कृतावपि गलज्जलिकानान्मि प्रकरणे षड् गजलगीतानि तैर्व्यलिख्यन्ते, येषु 'वसन्तः' शीर्षकेण गलज्जलिकाम बहु रुचिकरं प्रतिभाति -

अनुचिन्तयामि सततं विमृशामि नित्यमत्तः।

न कदापि समायाते मम जीवने वसन्तः॥

ईष्टिस्मितं कदाचिद् वदने न मे विलोक्य ।

सा तीव्रवेदनाया रेखास्ति काचिदन्तः॥

कस्यापि हितं कर्तुं सामर्थ्येव नापात्।

अहितं कथं विद्यन्यां न तथा प्रवृत्तिरन्तः॥

अधुनातने समाजे साधये मद्धितं किम्।

साध्योऽस्ति तद्वितो मे जातोऽद्य सत्कृदन्तः॥

सहकारमन्तरा मे सौभाग्यलता शुष्का।

धूमायितः स वहिर्यो ज्वालितो हृदन्तः॥

वातः कथं कुवातो निःशेषदेशमध्ये।

भीता: समस्तसन्तस्त्वभयं गता असन्तः॥

प्रविलोक्य बाह्यरूपं निश्चेतुमस्त्यशक्यम्।

ननु सन्ति केऽत्र सन्तः के तत्त्वतस्त्वसन्तः॥

केचित् किमप्यकृत्वा सकलं फलं लभन्ते ।

त्वं नासि शक्पिलश तेषां ये सन्ति भाग्यवन्तः॥

कर्जरीविवाहादिगीतेषु या लोकगीतोचिता लयमाध

री दृश्यते सा तु सहदयपाठकप्रामाण्येनैव सिद्धा।

तद्विषये किमुच्यताम्! तानि गीतान्ति मनोहरिणबन्ध

नवागुराभूतानि प्रसद्य हृदयं बनन्ति। चिराऽभ्यस्तत्वात्

शृणवतां सद्यः परिनिर्वितरिपि जायते लोकगीतैः।

तद्यथा शनिर्वासिता सीताश शीर्षकेण [लक्ष्मणं प्रति

व्याहरति]

पुनः पुनः पृच्छामि, किमपि नोच्यते त्वया ।

को नु दोषोऽस्ति मे येन निर्वासिता।

हर्म्योग्याप्यहं कानने वासिता॥

मुद्धा मौनमाकलयता, न शोच्यते त्वया।

पुनः पुनः वत्स, राजास्त्वसौ स क्षमो दण्डने ।

धर्मचारिणीं परित्यज्य प्रजारज्जने ॥

न कपि दण्डार्ता समवलोक्यते मया ॥

पुनः पुनः यद्वियोगाद् रूषा राक्षसेशो हतः ।

विकलवेनाश्रुभिः प्रस्तरो रोदितः ॥

सैव कथं विविचता, नावबुध्यते मया॥

पुनः पृच्छामि, किमपि नोच्यते त्वया

अर्वाचीनसंस्कृतकविताया इदमेव सरलसरलं मसृणमसृणं

मल्लिकाक्षवाहिनीचरणेन्द्रीवरमधुव्रतकल्पाः गूढगूढं च रूपम् ।

तत्रापि कवयः स्व- प्रतिभादिसंस्कृतारसहकृतसामर्थ्यसदर्थातः:

स्वाभिरुचितं किञ्चित्कुर्वाणाः प्रथन्ते। अधिवाटिकं भवन्त्येव

नानाविधिपृष्ठाणि वर्णगच्छादिदृष्ट्यापृथग्भूतानि। परन्तु वटिकादृष्ट्या

समेषां महत्वम्। देवाचन्द्रदृष्ट्या कस्यचिदन्यतमस्य वाऽपि।

पाण्डेये य नामकपि लोकां द्वय काव्यमेतत् त- निन्माय यत्सुमनसामुपदीकरोति।

तद्रलवत्सुरनदीवदमन्दनिर्यन्नस्यन्दवच्च सुधियां मुदमातनोतु

नवगीतिकाशती-11



विश्वविजयिनी भारतमाता
यस्या: क्रोडे क्रीडां कुरुते धूलिधूसरे धाता ।

हैमाद्रिस्वर्णभक्तिरटं
दीपितिविधानं तनुते,
अम्भोधिः फेनाम्बुधारया
पदक्षालनं कुरुते,
ऋतम्भरेयं रम्या वन्दा संसारे विष्ण्वाता।

गड्गायमुनागोदानीरैः
सित्चति पाति पुनाति
रत्नाकरी शाढ़करी धात्री
स्वर्गाद् सुखदा भाति,
नित्यं ते पदयुग्मे पूरे वयं नता हे मातः ।

त्यागतपस्यातपोवनेषु
यस्याः कीर्तिरशेषा,
तपोधनानां यशोधनानां
हृद्या मूर्तिविशेषा
देवा जयगानं कुर्वन्ति सैषा भुवि विज्ञाता ।

धार्म्यः शास्त्रै रसैमार्तवल्
लोकमियं पुष्णाति,
रक्षति मुदा दधाति बिभर्ति
सौख्यामियं प्रददाति,
रसा वत्सला पुण्या भूमिर्यत्र जनि: सञ्जाता ।

कामयेऽहम्

सदाव्याहतां ते गतिं कामयेऽहम्।
न कुत्रापि काजिच्चद्यतिं कामयेऽहम्॥

रहस्यं हि शास्त्रस्य गूढतिगूढम्।
समायातु तादृढ़मतिं कामयेऽहम्॥

प्रवक्तुं विना हृदगतं योऽवगच्छेत्।
प्रजारज्जकं भूपतिं कामयेऽहम्॥

समग्रासु विद्यासु पारङ्गतो यः।
न दर्पोऽस्ति तस्मै नति कामयेऽहम्॥

विवेकी कृतज्ञः प्रियो मानहीनः।
सुवश्यां तथा सन्ततिं कामयेऽहम्॥

यशो व्यापृतं स्यात्सदा सर्वदिक्षु।
सखे! तादृशों ते कृतिं कामयेऽहम्॥

न सत्येन्द्र! तुच्छं स्थलं विद्यते ते।

त्वदर्थं सुयोग्यां सृति कामयेऽहम्॥

विभाति भव्यभारतम्



डॉ. सत्येन्द्र पाण्डेय
सहायक आचार्य,
संस्कृतविभाग,
जगजीवन कॉलेज,
आरा, झोजपुर, बिहार,

पिन- 802312

राष्ट्रमद्भुतं विभाति भव्यभारतम्
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ।

देव-नाम-गायकैः ,
भक्ति-पूर्ण-भावकैः ।
नाम-कीर्तनेन सर्वथाभिनन्दितं
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ॥

विभिन्नपुष्ट-भूषितज्ज्वच,
कौकिलैर्जिज्जतम् ।
वृक्ष-पोषकैः सर्वदाभिवन्दितं
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ॥

यज्ञ-भूम-पावनं,
पवित्रवेवतालयम् ।
यज्ञपिण्डतैर्पण्डितं सुधालयम्
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ॥

राष्ट्रभक्तसैनिकैः
चिकित्सकैः, लेखकैः
ईशानबालकेन सातरं समर्चितम्
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ॥

राष्ट्रमद्भुतं विभाति भव्यभारतम्
बुधाबुधैः सुवन्दितं प्रियम् ।

योगे विश्वस्य कल्याणं
निहितमस्ति सर्वथा

सामंजस्याय योगोस्ति योगोपि शान्तये पुनः।
स्वास्थ्यलाभाय योगोस्ति धर्माध्यात्मप्रसंगतः॥
शरीरमनसोर्मध्ये सामंजस्यं योगोस्ति वै।
योगो जीवनविज्ञानं कलोस्ति जीवनस्य वै॥
वैयक्तिकं च चौतन्यं सार्वभौमेन युज्यते।
एतद् योगस्य योगत्वं योगाविद्यभूमिन् मन्यते॥
आत्मनस्तु भवेद् योगो यदा तु परमात्मना।
स च योगोपि लोकेस्मिन् योगनामा प्रसिद्ध्यति॥
योगे विश्वस्य कल्याणं निहितमस्ति सर्वथा।
मानवताहितायात्र नून् योगस्य भूमिका॥
न चात्मनः कृते योगः समाजस्य कृते पुनः।
इति विषयमाश्रित्य योगोत्सवः प्रवर्तते॥
योगदिनप्रतीकं च योगार्थसूचकं मतम्।
हस्तयोर्मेलनं यत्र योगं द्योतयति क्वचित्॥
योगवृक्षस्य पत्रेषु वर्णत्रयं विशेषतः॥
प्रत्येकस्माच्च वर्णान्तु स्वतन्त्रार्थः प्रतीयते॥
भूमिं धूसरितो वर्णः प्रकृतिं हरितं क्वचित्॥
नीलवर्णोग्नितत्त्वं च द्योतयतीति मन्यते॥
सामरस्यं च शान्तिश्च मानवताप्रसंगतः॥
योगप्रतीकचिह्नेस्ति योगस्य मूलमेव तत्॥



प्रो. बनमाली बिश्वालः

टीट्वेण्टीविजयाष्टकम्

आकाशे डियतुं खगेशगरुडं मीनं तरीतुं जले
दग्धुं शुष्कतृणं प्रचण्डमनलं वायुं प्रवातुं मुहुः।
सिंहं चाक्रमितुं वने कुलवर्णं धातुं पदं चाढ़गणे
नायः शिक्षयतीह भारतदलं जेतुं क्रिकेटं बुधः॥ १ -डॉ. अरविन्दकुमारतिवारी



पूर्वं श्रीकपिलो गुरुः सुपदकं जित्वाऽनयद् भारते
तत्पश्चाद् विजयं महारणवरो धोनी महेन्द्रोऽहरत्।
गच्छत्पत्तदशाद्वर्म्यसमये श्रीरोहितो मानदः
जित्वा तत्पदकं स्वभारतमहीमानं मुदातन्वते॥ २

कैवं दूश्यमसौ निगृह्य कठिनं श्रीसूर्यनामा प्रियः
क्रीडाभूमिमहो सुखेन कृतवान् देवस्थलीं सौख्यदाम्।
क्रीडायदेष युगं कुमारपदवीं सन्धारयन् बालकः
टीट्वेण्टीष्टकदं विजित्य सुखिनो मोदामहे बन्धवः॥ ३

याते रोहितनायके ज्ञातिति हा धीरो विराट् कोहली
वीरोऽयं धूतवान् रणांगणगतः सेनापतित्वं धूवम्।
सद्यो हन्त गतस्ततो नवयुवा पन्तो महाक्रीडकः
दृष्ट्वा कस्य मनोऽभवन्तु सुहृदो दूनं महाक्रीडने॥ ४

क्रीडन् किन्तु सुखं स्वकीयवसुधा-पुत्रो विराट् धैर्यवान्
अर्जन् दुर्गमखेलने सहदयोऽसौ धावनाकान् शनैः।
भायान् मानमरक्षयद् दलगुरुर्गत्वापि दूरं बली
सन्यासीव महान् सदा विजयते मन्मानसे कोहली॥ ५

चेतः संहतवान् द्रुतं बहुविधं श्रीमान् पटेलोऽक्षरः
जसप्रीतो बुमरा सखा विजितवान् मन्ये हृदं मादृशाम्।
काले संहतवान् जयं रिपुदलाद् धीमानहो हार्दिकः
पाण्डयायं भुवि राजतां युगयुगं कुर्मो वयं कामनाः॥ ६

सर्वे सन्तु निरामया निजभुवो मानादिसंवर्द्धकाः।
क्रैकेटेऽनुदिनं मुहुर्विजयिनो राष्ट्रोत्सवाधायकाः।
इत्थं कामयते स्वकीयवसुधा सालंकृता सर्वदा
सर्वान् नैजसुतानियं भगवती श्रीभारती धीधनाः॥ ७

देशोऽयं सुखदः सदा विजयतां श्रीभारताख्यो मुदा
सर्वत्रैव न संशयो भुवि भवेत् नो धीमतां लेशतः।
राष्ट्रप्रेममहाधनाः सहदयाः शृणवन्तु सर्वेऽधुना
भायाद् भारतानादस्तु विजयो दिङ्मण्डले भूतले॥ ८

टीट्वेण्टीविजयं लब्ध्वा संसृष्टमष्टकं बुधः॥
आरविन्दमिदं दृष्ट्वा प्राप्नुयः सुखमुत्तमम्॥ ९

विभाति



तरुणा विपिनं विपिनेन तरुस्
तरुणा विपिनेन विभाति धरा।
सरिता सलिलं सलिलेन सरित्
सरिता सलिलेन विभाति नगः॥

चुलुकेन कुवं च कुवैश्चुलुकं
चुलुकेन कुवेन विभाति सरः।
मसिना कलमः कलमेन मसिः
मसिना कलमेन विभाति कविः॥

वशया पुरुषः पुरुषेण वशा
वशया पुरुषेण विभाति गृहम्।
पथिकेन पथश्च पथा पथिकः
पथिकेन पथा च विभाति पदम्॥

मधुपेन सुमं च सुमैर्मधुपो
मधुपेन सुमेन विभाति मधु।
पयसा खलु गौश्च गवा च पयः
पयसा च गवा च विभाति वपुः॥

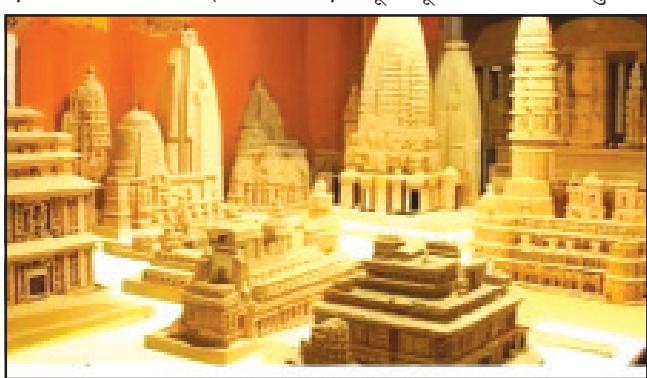
गुरुणा च शिशुशिशुना च गुरु
गुरुणा शिशुना च विभाति कुलम्।
विभुना पुरुषः पुरुषेण विभु
विभुना पुरुषेण विभाति पुरम्॥

शीतत्वं पावनत्वं च गंगावद्धि हिमालये

ध्वजः संस्थापितश्छात्रैः संस्कृतस्य हिमालये।
हिमालयगुहास्वेव गुंजति संस्कृतो ध्वनिः॥
हिमालयोस्ति देवात्मा भारतात्मा च संस्कृतम्।
हिमवत्संस्कृताभ्यां च संस्कृतिर्नः सुरक्षिता॥
कालिदासस्य साहित्ये हिमालयोस्ति वर्णितः॥
वर्णिता च महतोस्य पूर्णे संस्कृतवांमये॥
पादपेषु विशिष्यन्ते प्रोन्ता देवदारवः।
गुहाश्च तमसाच्छन्नाः कालिदासेन वर्णिताः॥
हिमावृतं घनारण्यं कस्य चित्तं न कर्षति।
तत्रत्यजनजातीनां यत्र दैनन्दिनी क्रिया॥
महौषधिप्रकाशेन हिमारण्यं प्रकाशितम्।
अतैलपूरदीपैश्च व्यवहारोत्र सम्भवेत्॥
तत्र लेखप्रसंगाश्च प्राकृतिकाश्च सर्वथा।
तत्रत्वैर्भूर्जपत्रेषु धातुरागैश्च लिख्यते॥
वासेस्ति देवतानां च देवभूमौ हिमालये।
देवभाषाप्रयोगोपि तत्र स्वाभाविको मतः॥
शीतत्वं पावनत्वं च गंगावद्धि हिमालये।
जयताद् हिमवाल्लोके देवभाषा च संस्कृतम्।

उत्तरप्रदेशस्य अयोध्यायां ७५० कोटि रुप्यकैः निर्मास्यते विश्वस्तरीयः मन्दिरसङ्ग्रहालयः

अयोध्या- (डॉ युवराज भट्टराई) अयोध्यायां ७५० कोटि रुप्यकैः विश्वस्तरीयः मन्दिरसङ्ग्रहालयस्य (भारतीयमन्दिरसङ्ग्रहालयस्य) निर्माणं करिष्यते। अस्मिन् सङ्ग्रहालये भारतीय संस्कृते: उद्भवतः आरभ्य अधुना पर्यन्तानां वस्तुनां संयोजनं सङ्ग्रहश्च विधास्यते। याता संस कौरपोरेट सोशल रिस्पांसविलिटी (सीएसआर) फंड इत्याख्येन निधिना एतस्य निर्माणं कारयिष्यते, तत्रैव पर्यटनविभागस्य पक्षतः एतदर्थ २५ (एकड़े) इति पञ्चव विंशतिः प्रहलमिता भूमिः निः शुल्कं प्रदास्यते। पर्यटन-विभागः एक रूप्यकस्य लीज इति भाटके एनां भूमिं पूर्वं नवतिः वर्षेभ्यः पुनश्च नवतिः वर्षेभ्यः सम्प्रदास्यति।



भूमिं कार्यं कुरुते। एतस्मिन्नेव क्रमे तस्य पक्षतः भारतीय-मन्दिर-सङ्ग्रहालयस्य कार्ययोजना सञ्जीकृतास्ति। पर्यटनमन्त्री जयवीरसिंहः प्रत्यापादयत् यत् मन्दिर-सङ्ग्रहालये भारतीयसंस्कृते: उषाकालादेव समारभ्य आधुनिकसंस्कृतिपर्यन्तम् एकत्र एव समग्रमेव सूचनाविवरणं समुपलब्धं भविष्यति।

अत्र हि वेद-रामायण-मन्दिर-पूजा-पद्धतिभिः साकं सम्बद्धानि प्रामाणिकानि वस्तुनि, तेषां उद्भवः, संस्कृतिः, लाभश्चेत्यादिविषये विस्तृतरीत्या ज्ञानवर्धकं विवरणम् उपलब्धं भविष्यति। अत्र यथा पौराणिकी सूचना भविष्यति, तथैव तासाम् 'आधुनिक वर्जनं' इति आधुनिकीकृतं रूपमपि भविष्यति। अमुना प्रतिपादितं यत् 'राम की पैड़ी' स्थाने गुप्तार घट्टम् निकषा एतदर्थ २५ प्रहलमिता भूमिः याता समवायाय प्रदास्यते येन कार्यं शीघ्रं समारभेत।

याता सीएसआर फंड इति निधिः ६५० कोटिकानि रूप्यकाणि आधारिकावस्थापनासंचनासुविधासु व्ययं करिष्यति। असौ प्रावोचत् यत् अनेन युवजनाः, वैदेशिक-पर्यटकाः, भारतीयसंस्कृति-सभ्यतासु रुचिमन्तश्चाच्ये पर्यटकाः अपि आकर्षिता भविष्यति। अमुना अग्रे प्रोक्तं यत् अयोध्यायां विश्वस्तरीय-मन्दिर संग्रहालयस्य निर्माणेन न केवलं अयोध्या एव प्रत्युत प्रदेशस्य अन्य-स्थलेषु अपि पर्यटनं वर्धिष्यते। एतेन प्रदेशे राजस्व वर्धनेन सहैव आजीविकानाम् नूतनाः अवसराः अपि उत्पत्यन्ते।

अत्र मन्दिरण पूजापद्धतिभिश्च सम्बद्धाः सूचनाः वस्तुनि च स्थापयिष्यन्ते।

पर्यटनविभागस्य प्रमुखसचिवः मुकेशमेश्वामः प्रत्यपादयत् यत् सङ्ग्रहालये मन्दिरस्य पूर्णं स्वरूपं, दर्शनं, पौराणिककाले तस्य संकल्पना, पूजा नाम का? मन्दिरं कथमभूत् निर्मितम्, अस्य वैज्ञानिकः दृष्टिकोणः, अस्य विषये प्रामाणिकं विवरणादिकं भविष्यन्ति। युगपदेव समस्तस्य विश्वस्य मन्दिराणां प्रकाराः, आकाराः, तेषाम् आधुनिकं स्वरूपज्ञापि अत्र सुषुतया प्रदर्शयिष्यते।

आचार्यदेवकीनन्दनः योगभूषणपुरस्कारेण सम्मानितः जातः

डॉ.दिनेश चौबे, उज्ज्यविनी

उज्ज्यविनीस्थस्य महर्षिपाणिनिसंस्कृतवैदिक विश्वविद्यालयस्य योगविभागस्य तत्वाधाने दशम-अन्ताराष्ट्रीययोगदिवसस्यवसरे प्रातः ६:३० वादनतः विश्वविद्यालयपरिसरे समूहयोगाभ्यासस्य आयोजनं



जातम्। कुलगुरुः, सर्वे विभागप्रमुखाः, कर्मचारिणः, छात्राः च योगाभ्यासे भागं गृहीतवन्तः। तदनन्तरं सत्राध्यक्षेन कुलगुरुणा प्रो.विजयकुमारसीजी महोदयेन उक्तं यत् योगः भारतस्य प्राचीनदर्शनं वर्तते। साम्रांत्योगस्य स्वीकृती सम्पूर्णे विश्वे अस्ति योगेन अस्माकं चित्रप्रवृत्तयः नियन्त्रिताः भवन्ति। पातञ्जलयोगदर्शनस्य चर्चा कृत्वा महोदयः अवदत् यत् योगेन मनसः वाचा च शुद्धिः भवति। योगेन शारीरिक मानसिकं च लाभो भवति। अस्मिन्वसरे नगरस्य योगसाधकः देवकीनन्दनाचार्यः योगभूषणपुरस्कारेण सम्मानितः। प्रस्ताविकं योगविभागाध्यक्षा डॉ. पूजा उपाध्यायमहोदया कृतवती सञ्चालनं ईशापाठिदरमहोदया, आभारं डॉ. वरुणआहुजा अतिथिपरिचयं च तनिषायमहोदया कृतवती कार्यक्रमे डॉ. तुलसीदास परोहा डॉ. उपेन्द्रभार्गवः डॉ. अनिलमुकेल, डॉ. अजयराठी अन्ये शिक्षकाः छात्राः च आसन्।

योग एकम् आध्यात्मिकानुशासनम् एवञ्च सूक्ष्मविज्ञानम्-डॉ. जयन्तनाथः

लखनऊ - विदेशात् समीचीनरूपेण अस्माकं समाजे आगतः योगः अस्माकं धरोहरः अस्ति। यदा विदेशात् योगः आगतः तदा जना: तस्य महत्वं अवागच्छन्। अस्माकं मध्ये एषा परम्परा प्रचलिता वर्तते यत् यानि वस्तुनि विदेशात् आयान्ति तेषां वस्तुनां माहात्म्यम् इति। एतावता मानसिकसमस्या अस्ति तस्य औषधं नास्ति तथा च अस्मिन् स्पर्धयाः युगे अस्मिन् आधुनिकयुगे च केवलं योग एव तादृशः उपायः अस्ति येन शारीरिकीया मानसिकीया च समस्या गमिष्यति। उपरोक्तं वक्तव्यं उत्तरप्रदेशसंस्कृतसंस्थानेन सञ्चालितायाः ऑनलाइन-प्रशिक्षण-पाठ्यक्रम-निर्माण-योजनायाः अन्तर्गतं भाषा-शिक्षण-कक्षासु समायोजित-योग-विषयिन्यां गोष्ठ्यां गोरखपुर-नगरस्य नाथ-योग-प्रकृति-विज्ञान-विशेषज्ञेन डॉ. जयन्तनाथमहोदयेन प्रदत्तम्। अतिथेः स्वागतं, विषयोपस्थापनं अथ च अतिथेः परिचयात्मकं वक्तव्यं प्रशिक्षण- समन्वयकेन श्रीधीरजमैठाणिना प्रस्तुतम्।

प्रशिक्षकेन साधीनन्दनपाण्डेयेन धन्यवादज्ञापनं, दिवाकर- मणित्रिपाठिना कुशलतया मञ्चसञ्चालनम् शशिकातेन तकनीकीनियन्त्रणं, मंगलाचरणं मुकेशाठकेन, संस्थानगीतिका खुशीशर्मणा एवञ्च विशिष्टसमायोजनं धनंजयमिश्रेण शाचीकांतिपाठिना च कृतम्।

छात्रेषु सरस्वतीवन्दना प्रियया, गीताश्लोकान् रीतया, अनुभवकथनवैज्ञानिकं वैज्ञानिकं मीनाशाहेन च कृतः। उल्लेखनीयं यत् एतत् सत्रं भाषाविभागस्य अपर मुख्यसचिवस्य आईएस जितेन्द्रकुमारस्य (कार्यकारी अध्यक्षस्य) प्रेरणायां, माननीयनिदेशकविनयश्रीवास्तवस्य निर्देशने, प्रशासनिकाधिकारिणः दिनेशमिश्रय संरक्षणं मार्गदर्शने च सम्पन्नम्। एतत् सत्रं समायोजने- प्रधानसहायकस्य भगवानपिंहंचौहानस्य नाम उल्लेखनीयम्।

पाणिनिसंस्कृतविश्वविद्यालये द्विचक्रिकायात्राया आयोजनं जातम्'

डॉ.दिनेश चौबे, उज्ज्यविनी

3 जून विश्वसाइकिलदिवसस्यवसरे उज्ज्यविनीस्थस्य महर्षिपाणिनिसंस्कृतवैदिकविश्वविद्यालये प्रातःकाले



द्विचक्रिकायात्राया आयोजनं जातम्। विश्वविद्यालयपरिसरे समुदायं सम्बोधयन् मान्यकुलगुरुणा प्रार.

विजयकुमारसीजीमहोदयेनोक्तं यत् 'शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्' अर्थात् शरीर धर्मस्य आद्यं साधनं वर्तते। धर्मः, ईश्वरः, जीवनस्य वास्तविकं लक्ष्यं च शरीरस्य माध्यमेन एव प्राप्तं शक्यते। अतः दैनन्दिनजीवने द्विचक्रिकाया: उपयोगः पर्यावरणप्रदूषणं निवारयितुं स्वास्थ्यं च सुदृढं कर्तुं लाभप्रदः भवति। समाजाय विशेषं सद्देशं दत्त्वा कुलपतिवर्यः जनान् प्रतिदिनं द्विचक्रिकाया: प्रयोगः कर्तुं आव्वानं कृतवान्। यात्रायां डॉ. अखिले शकुमारद्विवेदी, डॉ. उपेन्द्रभार्गवः, डॉ. संकल्पमिश्रः, डॉ. अनिलमुकेल: अन्ये प्राध्यापकाः। छात्राः च भागं गृहीतवन्तः।

पाठकानां कृते सूचना

कृपया 'संस्कृत-संवादः' पाक्षिकवार्तापत्रस्य ग्राहकत्वं स्वीकृतम् आजीवनं सदस्यताशुलकः- रु. २५००/-, पञ्चवार्षिकशुलकः रु. ११००/- (संस्थादीनां कृते)

द्विवार्षिकशुलकः रु. ४८०/- (व्यक्तीनां कृते) मनिअँडरः, चैकः, डाफ्टः, इत्यनेन 'संस्कृत-संवाद'

इतिनामः सम्पादकीयकार्यालये प्रेषयेयुः। अथवा अस्यां वित्तकोषसंख्यायां (A/C) शुल्कराशः प्रेषयितुं शक्यते। वित्तकोषविवरणम्

Sanskrit samvad,

Current A/C No. 224902000000142,
Indian Overseas Bank, Yamuna Vihar,
Delhi-110053
IFC Code- IOBA0002249
02.12.2006

लोकसभा-निर्वाचितः द्वाविंशति प्रतिनिधयः संस्कृतेन प्रतिज्ञानं स्वीकृतवत्तः

अष्टादशम्यां लोकसभायां देशस्य द्वाविंशतिभिः नवनिर्वाचितैः संस्कृतानुरगिभिः सांसदैः भारतस्य आत्मभूतायां संस्कृतभाषायां शपथं गृहीत्वा आत्मानं, भारतं, संस्कृतं च गौरवन्वितं विहितम्। एतादूशानां सर्वेषामपि माननीयानां 'संस्कृतसंवादध्यक्षतः हार्दिकं अभिनन्दनम्।



आचार्य उमेशभट्टः स्वमौलिकग्रन्थं 900 पृष्ठात्मकं पूजापद्धतिहस्तलिपिं व्यरचयत्

देहरादूनम् (धीरजमैठाणी) – देव भूमि उत्तराखण्डः गंगा, यमुना, भागीरथी, अलकनंदा, मंदाकिनी इत्यादिभिः पतित पावनी नदिभिः परिवृत्तः चर्तुर्धामभिः गंगोत्री यमुनोत्री, केदारनाथ, बद्रीनाथ इत्येभिः



समन्वितः। यत्र पौराणिकेषु तीर्थस्थलेषु अनेकेषां विदुषाम् आविर्भावः समये समये जायते। ये सनातन धर्मस्य आध्यात्मिक चेतनां स्वमौलिक रचनया जागृता कृत्वा भ्रांत समाजाय मार्गदर्शनं च विद्धति। राजस्य रुद्रप्रयाग जनपदान्तर्गतस्य नागपुर क्षेत्रस्य भट्टगांव वासत्व्यः स्वर्गीय श्री ब्रह्मानन्द भट्टस्य सुपुत्रः संस्कृत महाविद्यालय मायकोटी, जिता रुद्रप्रयागस्य प्रधानाचार्यः प्रखर कथा वक्ता संस्कृत विद्वान्, कर्मकांडी,

संस्कृतज्ञानग्रन्थाप्रतिरूपः आचार्य उमेश चंद्र भट्टः स्वेन समुक्तष्ट उद्यमेन हस्त लिखितस्य पूजा पद्धति हस्तलिपि नामकस्य ग्रन्थस्य रचनां कृतवान्। यश्च विद्वत्समाजे चर्चाविषयः विनिर्मितो जातः। अस्य विदुषः लेखन्या संकलित ग्रन्थ द्वारा तदीयं श्रौतस्मार्त कर्मणि निष्पातत्वं वैदिक विधानां लाक्षणिक वैदुष्यं परिलक्षते।

श्री स्वामी 108 सचिवानन्द संस्कृत महाविद्यालय वेद भवन रुद्रप्रयागस्य प्रधानाचार्यः आचार्यशिशूषण बमोला देहरादूनम् आगत्य उत्तराखण्ड विद्वत् सभायै उक्त ग्रन्थस्य प्रतिं संस्नेहं प्रदत्तवान् सभायाः महासचिवः आचार्य दिनेश भट्टः तदीयम् अभिनन्दनं आभारं च अभिव्यक्तीकृतवान् लेखकस्य आचार्य उमेशभट्टस्य उद्यमं च प्रशंसितवान्। सभा द्वारा प्रकाशित वार्षिक पत्रिकायाः गायत्री विशेषाङ्कं प्रदत्तवान्। अवसरेस्मिन् आचार्य चंद्रमोहन थपलियालः, भूतपूर्वः महासचिव चंद्रप्रकाश ममगार्वयः च उपस्थितौ।

सभाभाष्यकः विजेंद्र प्रसाद ममगार्वी स्वीये संदेशो आचार्य उमेशभट्टं प्रति प्रणामांजलि पूर्वकम् आभारं व्यक्तीकृत्य उक्तवान् उत्तराखण्ड विद्वत् सभा भवत्सदृशाणां शास्त्रानुशीलनतत्पराणाम् उद्यमिनां विदुषां मार्गदर्शनम् आकांक्षते। सद्यः भवदीयाय प्रकाशयमानं ग्रन्थाय हार्दिक्यः शुभकामनाः। सभायाः सरक्षक मंडलं, पूर्ववर्तमानं पदाधिकारिणः, कार्यकारिणी- आजीवन सदस्यास्च ग्रन्थममुम् अभिनन्दितवत्तः। ध्यातव्यं यत् स्नेहेन प्रदत्तः ग्रन्थः सभायाः प्रपत्रेषु स्थापयिष्यते। ग्रन्थस्यास्य 900 पृष्ठेषु अन्याः प्रतयः प्रकाशयिष्यन्ते।

बालभारतीपब्लिकविद्यालये समायोजितः अलंकरणसमारोहः

वार्ताप्रेरकः – सौरभः दे

ओडिशा, एनटीपीसी दर्लिपालि – जूनमासे नवविंशतिदिनाङ्के (२९/०६/२०२५) भव्यरूपेण अलंकरणसमारोहः समायोजितः। अस्मिन् कार्यक्रमे मुख्यातिथयः आसन् – श्रीमतः हर्षनाथः चक्रवर्तीमहाभागः (HOP, NTPC, DARLIPALI) विशिष्टातिथयः आसन् – श्रीमती प्रतिभा सिं महाभागः (HO-HR



NTPC, DARLIPALI) एतान् अतिथीन् पुस्तैः स्वागतं कृतवती विद्यालयस्य प्रधानाचार्याः श्रीमत्यः नीरजा तिवारी महाभागाः। अलंकरणसमारोहनिमित्तं लिखितपरीक्षा, वाचिक – परीक्षाद्वारा निर्वाचितान् छात्रान् आहुतवत्तः। एवं प्रकारेण विद्यालयस्य कप्टानः – मान्यता दाशः। सह-कप्टानः-राजश्री प्रियदर्शी। क्रीडाकप्टानः – आदित्यकुमारःसिः। अनुशासनकप्टानः-शुभास्मिता बेहरा। सांस्कृतिक – कप्टानः – आद्याशा सोरेन। साहित्यिककप्टानः – सौरेश मिश्रः। एवैः साक आसन् चत्वारः 'हाउस' (House)। यथा – अग्निहोत्सप्रधानः – संग्रामः, पृथिवीहाउत्सप्रधानः – ओजस्सः, वायुहाउत्सप्रधानः – नन्दिनी, जलहाउत्सप्रधानः – निगमः। एतेषां शापथग्रहणपाठं पाठयितवती विद्यालयस्य प्रधानाचार्याः परं मुख्यातिथिः विशिष्टातिथिः च स्वभाषणेन छात्रान् आहुतवत्तः। समारोहकार्यक्रमे विद्यालयस्य अन्ये शिक्षकाः शिक्षिकाः च उपस्थिताः आसन्। उपस्थिताः आसन् छात्राणां मातापितरौ। अन्ते जातीय संगीतेन अनुष्ठानस्य समाप्तिः घोषितः।

अस्माकं प्रेरणास्रोतः – स्व. प० रामकिशोरशर्मा, स्व. प० राधेश्रम डॉ. रमाकान्तशुक्लः

परामर्शकाः – डॉ. बलदेवानन्दसागरः, डॉ. अरविन्दकुमारतिवारी, डॉ. राधेश्यामअवस्थी, प्रो. (डॉ.) अजितवुमारजैनः

सम्पादिका-मञ्जूशर्मा, सम्पादकमण्डलम् – डॉ. सुन्दरनारायणज्ञा, डॉ. सुरेन्द्रमहतो, डॉ. विमलेन्दु कुमार त्रिपाठी, डॉ. संदीपकुमार उपाध्याय, धीरजमैठाणी, प्रबन्धसम्पादकौ-वेदप्रकाशशर्मा, नेहाशर्मा च,